

最新崇尚英雄致敬英雄班会心得体会 精 忠报国崇尚英雄(汇总5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

崇尚英雄致敬英雄班会心得体会篇一

中华民族上下五千年，历史悠久，我们由曾经的被奴隶被压迫到今天的民主，由曾经的战火不断到如今的和平稳定，经历多少改朝换代，然而在历史的河流中有那么一群人，在国家危难时，他们挺身而出，不畏生死，不惧困难给历史留下辉煌的一页，他们就是我们的英雄。

他们都是最平凡的人，但他们却做了不平凡的事，在国家危难时，他们舍弃自己的小家而为了大家，他们忠于自己的国家，忠于国家的人民，坚韧不屈，信念永存，爱国是他们共同的精神。

鲁迅先生曾说过：有的人活着他们却死了，有的人死了他们却活着。的确如岳飞、文天祥死了，但他们还活在我们心中，他给我们留下了榜样，留历史留下了辉煌。

我们将永远记住他们记住他们舍小家为大家的情怀，记住他们精忠报国的精神，让我们一起学习他们的爱国精神，努力学习，将来为国家建设献一份力。

崇尚英雄致敬英雄班会心得体会篇二

“崇尚英雄精忠报国”网络互动活动正在火热进行中，“英雄”这个称谓在除战争年代以外的今天仍被推崇。

说到“英雄”，人们头脑里首先想起的是黄继光，邱少云、董存瑞等战斗英雄；其次是想起岳飞、戚继光、梁红玉、左权等为民族独立而抗击外敌人的民族英雄；再者可能会想起历史上和戏文里的关羽、张飞、赵云、武松、李小龙等功夫英雄。

在和平年代的今天，把崇尚英雄，寻找英雄的活动推向前所未有的高潮，这不是形式，这是时代的需要，是民族的需要，是实现现代化强国振兴中华民族伟大复兴中国梦的需要。

英雄是民族的脊梁，也是民族之魂，英雄更是社会的榜样。正如活动标题所说：英雄是拥有一颗伟大心的普通人！

英雄，不仅仅是战斗英雄，民族英雄，功夫英雄更是默默做着好事的身边人、是拥有一颗伟大的心的普通人。在以经济建设为中心的今天，一个人要拥有一颗坚定，伟大的内心则需要良好环境的滋养，需要全社会的认同，推崇。此网络活动的开展恰好营造了这样的环境，掀起了全社会认同，推崇英雄的浪潮。

在全社会学习英雄事迹，推崇英雄的时刻，让我们每个人都从自身做起，善待英雄心，做一颗拥有伟大心的“普通人”。

崇尚英雄致敬英雄班会心得体会篇三

战士们平凡的脸庞，朴实无华的笑容再次感动了我！

我们现在脚下所踩的这片净土，头上顶着的这片蓝天，是他们用生命为我们开创的！让他们的鲜血染红了这片土地，染红

了蓝天，染红了我的心！

他们为了我们，用自己的血肉之躯挡住了敌人的枪林弹雨；他们为了我们，用钢铁般的意志面对敌人残酷的刑法；他们为了我们，忍饥挨饿，在所不辞！

我们今天的幸福来之不易，我们要更加珍惜自己现在的生活！我们要更加热爱自己的祖国，家乡，师长，同学！

我怀着沉痛的心情，抱着尊敬的态度把那一捧红得如晚霞的花放在了先辈们的面前！

这个清明节，我们不应该遗忘他们！我们要用自己的实际行动弘扬先烈伟大的精神！秉承先烈们的遗志！

崇尚英雄致敬英雄班会心得体会篇四

英雄有很多种定义。有些人认为英雄是一种称号，一些做了很伟大的事的人，被称之为英雄；而有些人认为英雄是一类荣誉，那些被称之为英雄的人，会得到很多赞誉；还有些人认为英雄是一种表现，在危难时刻帮助他人，救助遇困的人们。

但是我认为英雄是一种精神。它勇敢，它无私，它正直，它善良，它是舍己为人，它是不追名逐利，它是出生入死的人们的救星，它是独曳孤舟的清闲与淡泊。

这些英雄，他们不惧怕生死，只求自己内心的一份淡泊；他们不追求名利，只求平平淡淡的生活；他们不趋炎附势，只求无愧于内心；他们不屈服于命运，只求扼住命运的咽喉；他们不自甘堕落，只求奋发向上昂扬奋进。我同样也是多么想认识这些英雄们啊。

一股淡淡的海风吹过，带着我来到了《老人与海》中圣地亚

哥的小船上，随着暴风雨的怒号，随着小船无力地颠簸，我看见了深海中的狂鲨在忽明忽暗闪电刺眼的闪烁下疯狂地咬噬，我看见了汹涌的波涛在轰隆隆的雷的炸裂下漫天地倾泄。

我在风雨的洗礼下漂流到了岸上，漂流到了莱茵河畔，一缕悠扬的琴声飘入我的耳朵。我随着这琴声，辗转来到了一个坎坷多难的家庭里，一声婴儿的啼哭打破了夜的宁静；稍不熟练的音符使我看到了稚嫩的小克里斯朵夫对音乐的探索与好奇；慢慢就是音调稍高的阶音，是与权贵的斗争，是不与金钱同流合污的豪情壮志；到了成熟的时候，铿锵有力的音符敲打着我心头，那处处都流露着对命运的不屈，对苦难斗争的伟大精神！

《老人与海》，耳熟能详的美国作家海明威创作于1951年初，同时也是朝鲜战争爆发，抵制苏联扩张时，美国参议员约瑟夫·麦卡锡宣称要清查美国主义政府中的共产主义活动时期。但是这丝毫没有影响海明威的创作，相反，他却认为这是他一辈子能写出的最好的一部作品。

英雄并不在于做出轰轰烈烈的一番大事业，而在于做自己心中的英雄。同时，英雄也没有年龄的限制，《老人与海》中的圣地亚哥他尽管虽处耄耋之年，但是仍有一个伟大的英雄梦。他在暴风雨中历练过，在狂风怒号的海啸中与大海搏击过，在深不可测的海洋中勇斗鲨鱼，他用自己的亲身经历告诉了小男孩什么叫做永不放弃，永不退缩。他同时也为我们诠释着什么叫做自己的英雄。

两本书同样书写着伟大的英雄，从描写来看，《老人与海》注重于人物的描写，从很多客观的事例来突出人物的性格与精神，《约翰·克里斯朵夫》同样也是如此。而《约翰·克里斯朵夫》运用了大量的环境描写，《老人与海》中对环境的描写也很多，两部作品的环境描写也都是为了突出人物的特点。从内容上来看，都是描写了一类人，那就是我们所说的英雄。因为无论是约翰·克里斯朵夫，还是圣地亚哥，都

具备着我所认为英雄的一切品质，他们不怕困难，乐观向上，不屈不挠，与命运顽强斗争，永不放弃生的希望。

无论是与大海搏击的英雄还是与命运做抗争的英雄，他们都是伟大的人，因为他们把自己的热血，对生活的热爱，顽强地有意义地活着的伟大的精神与高尚的品格，留给了我们，留给了我们懵懂的青春，英雄永无悔，青春人生同样也无悔。

就如同蒙蒙四月的春雨一样，文学带给我们的是领悟与感动。静静守候在文学的彼岸，聆听着文学的春风，你总是会收获到一些做人的道理。

崇尚英雄致敬英雄班会心得体会篇五

编者按：

赞刑侦专家崔道植

-王海悦-

春秋几度总匆忙，

魂系鉴痕弹和枪。

火眼炯然观马迹，

显微镜下解迷茫。

一身正气求真相，

两袖清风捍纪纲。

纵横警营擎利剑，

征程六四美名扬。

致敬崔道植

-逯春生-

赤子念亲恩，深植大地根。

拳拳心向党，皓皓志纯身。

除暴平千险，安良慰万民。

明德彰正义，至伟警中魂。

清平乐 • 刑侦专家崔道植（通韵）

-田树慧-

英雄老骥，立下终身志。敬业履职操道义，名利得失不计。
潜念痕检枪支，创新精技扛旗。默默无私为党，一腔热血搏
击。

一道托举信仰的光

——致敬“刑警之魂”崔道植（组诗）

-白雪东-

眼神

透过眼神的聚焦

我听见您内心发出的愤怒吼声

烟火中锻炼的坚韧力量

将无题的诗句融进子弹的末端

警笛声中

一双巨手将黑夜与白昼串联

一双鹰眼拨开罪恶的迷障

刀光剑影掠过长空的气魄

咬定青山不放松的执着

枕戈待旦驰骋沙场的从容

终归为那不忘初心的逐梦之行

蛛丝马迹中聆听芊芊物语

解读密码的眼神透露着丝丝“杀机”

您，不愧是疑难案件的“终结者”

丰碑

有一座丰碑

让人致敬、感怀

有一个梦想

在百年峥嵘里绽放

我的视野深处采摘到了您的豪迈

把内心的崇拜布满您的征途

云层用它独有的姿态
在喧嚣的城市中蠕行
太阳升起
您伟岸的身躯折射出火红的光芒
勋章
一心向党
为公安事业衷心护航
以一颗子弹的速度
向黑恶发出挑战
沿着一颗子弹的轨迹
向正义发出邀请
烽烟再起时
是胸前一枚枚勋章的光芒
将黑夜再次点亮
黏合着心中无限的忠诚
在祖国的大地上结出璀璨的荣誉
我愿
漫漫人间正道

信仰将永远根植