

大班美术绘画仙人掌教案(大全5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班美术绘画仙人掌教案篇一

教案概要：

1. 借助用不同的乐器声音去表现不同线条的特点；
2. 幼儿依据对线条的理解，在绘画时将它表现出来，训练了运笔的能力。

关键词：线条想象画。

情况分析：

针对幼儿作画时画面内容比较单一的情况，我设计了线条想象画，以此引导幼儿积极思维，大胆想象和创作，锻炼他们的表现能力。

一、教学名称：美术《线条想象画》

二、教学目的：

- 1、要求幼儿知道什么是线条想象画；
- 2、要求幼儿正确说出四边种线条的名称，并知道各种线条所表示的意义；
- 3、让幼儿想象构思随意画出来的乱线，发展幼儿的观察力及

想象力；

4、培养幼儿感受美，表现美的情绪。

三、教学重难点：

重点：知道什么是线条想像画，根据各种线条所表示的意义听音乐用线条作画

难点：根据自己的线条想象构思，使它变成一个或多个物体的形象

四、教学准备：

录相带、录相机、投影机、幻灯片、录音机、磁带、龙头饰一个，纸、笔、油画棒若干，各种小乐器，四个线条娃娃，两幅幻灯范画。

五、教学过程：

(1) 看录相引出舞龙灯，引起幼儿的兴趣“今天，老师让小朋友看一段非常好看的录相，请看吧！”幼儿看过录相后，引导幼儿说出录相里人们舞龙，老师讲一些关于舞龙方面的知识，然后带领幼儿根据录相也来舞龙。

(2) 线条娃娃舞龙灯，教师示范强调“刚才，小朋友舞龙灯时无意中已经走成了许多美丽的线条，你们想认识他们吗？”

(1) 利用不同小乐器的声音引出四位线条娃娃，使幼儿知道各种线条的名称及所代表的意义。例如：听到大鼓的声音，折线娃娃走出来，表示折线和鼓声一样粗壮有力。听到小铃声的声音波浪线，娃娃走出来，表示波浪线和铃声一样优美、婉转。

(2) 利用线条娃娃也想和小朋友舞龙的形式引出教师听音乐示范讲解，并强调□a线条娃娃舞龙的时候，要不断地改变它的位置和方向，不能停留在一个地方不动□b线条不允许断□c根据音乐的不同用不同的线条作画。

(3) 教师引导幼儿观察、想象1。引导幼儿看一看，想一想，线条娃娃舞龙走的路线，看它能变出一个什么有趣的图案，并用完整的语言讲出来。

2、老师总结：象这幅画一样，由各种线条组成并且又经过小朋友的想象，把它变成许多种有趣的图案，这样的画叫做线条想象画，明确线条想象画的定义。

3、引导幼儿欣赏两幅线条想象画，从而总结出线条想象画有的可以从整体来想象，有的可以从其中一部分来想象。

(4) 幼儿进行线条想象画的创作活动

1、幼儿听音乐作画，要求幼儿根据音乐的变化而运用各种线条来作画。

2、幼儿绘画涂颜色。

(5) 评讲作品，游戏结束

1、老师自评

2、幼儿自评

3、幼儿互评

4、和四位线条娃娃一起舞龙出教室。

评析：

本节课改变了以往美术课中单纯画画、呆板的教學形式，而是采用了有绘画、游戏、音乐、动手操作有机相结合的手段，培养了幼儿感受美、表现美的情绪，发展了幼儿观察力、想象力、动手操作能力、口语表达能力等，引导幼儿积极思维，大胆想象和创作，锻炼了他们各方面的能力。

反思：

本节课改变了以往美术课中单纯画画、呆板的教學形式，而是采用了有绘画、游戏、音乐、动手操作有机相结合的手段，培养了幼儿感受美、表现美的情绪，发展了幼儿观察力、想象力、动手操作能力、口语表达能力等，引导幼儿积极思维，大胆想象和创作，锻炼了他们各方面的能力。

大班美术绘画仙人掌教案篇二

我班是新生班，幼儿年龄及发展水平不均衡，尤其在绘画方面，幼儿基础水平差，不会画，不敢画。通过本次活动，初步培养幼儿对绘画活动的兴趣，并能大胆，自由作画，充分发挥想象力，将自己的思维和想法用绘画形式表现出来，体验绘画的乐趣。

活动目标

- 1、体会手的运动方向的变化带来的线条变化，学习有控制的地用笔。
- 2、尝试用笔在纸上画各种线条，练习用不同的线条表现对事物的感受。
- 3、激发幼儿大胆创作，感受绘画的乐趣。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、培养幼儿初步的创造能力。

教学重点、难点

激发幼儿用线条大胆表现对事物的感受。

活动准备

每人一尺毛线记号笔水彩笔作业纸白板

活动过程

一、开始部分——甩线条

用游戏引入：1、手指游戏2、毛线跳舞

(1)教师用毛线甩出各种线条，幼儿观察并感受手的运动带来的线条的变化。

(2)幼儿用手指书空画一画。

(3)幼儿和老师一起甩毛线。

(4)师小结：线条随手的运动而变化。

二、基本部分——画线条、变线条

2、请幼儿拿出“神笔”在纸上随意画线条，体会手、笔、纸之间的关系。注意指导幼儿的握笔姿势及坐姿。

3、幼儿对笔和纸有所熟悉之后，引导幼儿用不同的线条表现对事物的感受。

4、鼓励幼儿发明创造新的线条表现各种物像。鼓励幼儿互相交流，增加创作的乐趣。

三、结束部分——说线条

请几名幼儿展示作品，谈自己的想法，大家评价，看谁画的线条种类多，肯定与众不同的有趣线条。

四、延伸活动——体游“会跳舞的毛线”

教师甩毛线，幼儿扮“毛线”在我的指挥下“跳舞”。

大班美术绘画仙人掌教案篇三

概要：

1. 借助用不同的乐器声音去表现不同线条的特点；
2. 幼儿依据对线条的理解，在绘画时将它表现出来，训练了运笔的能力。

关键词：

线条想象画。

情况分析：

针对幼儿作画时画面内容比较单一的情况，我设计了线条想象画，以此引导幼儿积极思维，大胆想象和创作，锻炼他们的表现能力。

一、教学名称：

大班美术绘画仙人掌教案篇四

活动目标：

- 1、体验交流线条画创作的乐趣。
- 2、感知彩带的变化，能够对彩带的线条进行大胆想象和描述。
- 3、尝试用连续不断的线条构成画面，并进行装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点难点：

重点：感知彩带的变化，能够对彩带进行想象和描述。

难点：用连续不断的线条构成画面进行装饰。

活动过程：

一、观看视频，引发幼儿兴趣

指导语：今天老师给小朋友带来一段好看的视屏，看看视屏里都有什么？

提问：你都看到了什么？这些有趣的东西是用什么表现出来的？

二、彩带游戏，激发幼儿想象

（一）观察描述转动中的各种彩带

指导语：张老师也有一根彩带，变变变，瞧！我的彩带像什么？

（二）通过游戏操纵彩带，形成线条图

1、利用投影仪展示落下的彩带，提问：落下的彩带像什么？

2、师幼一起玩《木头人》的游戏，幼儿大胆想象并描述，彩带落在地上所形成的图案。

小结：一根线条可以形成了各种各样有趣的图案。

三、欣赏感受，探索线条绘画

（一）欣赏线条画

指导语：张老师这里还有一些好看的线条画，它们也是用一根线条画出来的，请小朋友一起来欣赏。

小结：不同的线条可以绘画不同的'事物；同一线条也可以想象、绘画出不同的事物；同一种事物，我们还可以用不同的线条表现出来。

（二）学习线条画

1、了解线条画的步骤。

指导语：这些有趣的线条画是怎样画出来的呢？

（幼儿思考后，由幼儿说出大体步骤，通过与幼儿讨论确定绘画步骤，确定后出示相应步骤图。）

总结：第一步：用一根线条画出各种图形；第二步：想一想像什么；第三步：装饰图形，填充色彩。

2、教师引导幼儿范画。

指导语：那我们按照小朋友说的方法来试一试。

教师与与幼儿讨论后，引导幼儿与教师合作完成范画。

3、幼儿尝试创作线条画，教师巡回分层指导。

指导语：你们想不想来亲自尝试一下，老师给小朋友准备了纸盘，请你按照步骤在纸盘上用一根线条来创作线条画。

四、作品交流，展示幼儿作品

（一）作品完成后幼儿互相交流，展示作品形成花的图案。

（二）欣赏多种材料的线条画，继续寻找线条的秘密，伴随音乐自然结束。

大班美术绘画仙人掌教案篇五

【活动目标】

- 1、尝试用动作、线条（点）表示歌曲《走路》中的兔子、小鸭、小乌龟、小鱼走路的节奏。
- 2、通过活动使幼儿的.想象力得到发展。
- 3、体验“唱中画，画中唱”的乐趣。

【活动准备】

- 1、水粉颜料、作画的棉签。
- 2、背景画一张，上有太阳、草地、花朵、云朵等图案。
- 3、绳子每人两根。白纸一张画有四种动物。

【活动过程】

一、用动作学学小动物走路的样子。

1、小朋友们，春天来了，我们一起去玩吧，听什么音乐？
（音乐响起）我们一起边跳边唱吧。（停）刚才我们真开心，我们再来一遍吧。

2、我们跳累了，坐下歇会儿吧。刚才我们学小动物走路，他们是怎样走的？谁来说说。

二、引导幼儿说出并画出小动物走路的节奏。

1、刚才你们说得真好，凌老师为你们感到高兴。咦？听，什么声音？看，什么东西再动？（声音起）原来是绳子宝宝想和我们一起学小动物走路的样子，我们愿意吗？每人找两个宝宝作为你的朋友，我们一起边唱边跳吧。（音乐起）

2、刚才学小兔子，你的绳子宝宝是怎样跳的？用手比画一下，在黑板上画一下。

小鸭子

小乌龟

小鱼儿

每种动物选2—3名小朋友在黑板上画。

3、刚才我们在黑板上画出了小兔子、小鸭子、小乌龟和小鱼儿走路的节奏，现在我们和绳子宝宝一起边跳边唱边画吧
（音乐起）

4、这样画不过瘾，来我们把绳子宝宝背起来，到那边准备好的纸上去一边唱一边画吧。（音乐起）

三、幼儿自由作画。感受唱中画，画中唱的乐趣。

在音乐声中作画，互相交流，互相欣赏，体验自己动手的快

乐。