

学校音体美工作年末总结 音美教研组工作计划(汇总5篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。什么样的计划才是有效的呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

学校音体美工作年末总结 音美教研组工作计划篇一

4、加强高三体育特长生的训练，迎接四月中旬的体育专业考试，

5、加强体育课常规教学管理；落实《中共中央国务院关于加强青少年体育增强青少年体质的意见》精神，全面推进阳光体育运动在我校深入实施；进一步完善早操、课间操活动开展落实工作；认真做好《国家体育锻炼标准》的考核及上报工作；积极开展各种课外体育竞赛。

6、加强美术课常规教学管理，努力做好特长生的培养和学生作品的收集展览。

教研方面：

1、加强学习，进一步更新观念，拓展思路。利用每次的教研活动时间，将看到的、学到的教育理念、教学方法进行交流，让每位教师受益，从而真正贯穿到日常教学中去。

3、深入开展教研活动。在教研活动中，力求把备课、说课、上课、评课有机的结合到活动中来，使教研活动做到目标明确，扎实有效。

4、组织本组教师积极参与学校组织的研讨活动。

5、每次教研活动时间，力求扎实认真地开展教研活动，事先落实研讨主题和中心发言人，做到有记录有考勤，确保教研活动正常、有效地开展。

教学方面：

1、抓常规管理，利用课堂教育的主阵地作用，努力提高课堂教学质量，全面提高学生的人文素质、艺术素质和健康素质。

2、立足课堂，在严肃课堂纪律，培养学生良好的行为习惯的同时，积极探索，大胆创新，努力使各自的课堂教学模式多样化，让学生真正体验到自主学习、寓教于乐。

3、在抓好课堂教学活动的基础上，配合学校开展好第二课堂活动。

其它方面：

2、积极参加各级各类教学竞赛活动，借竞赛锻炼自己，提高自己，不断学习好的教育教学方法。

3、多与其他组的教师交流、探究，努力构建平等、合作、和谐的同事关系，为提高学校教学质量共同努力。

4、利用博客资源，开展网络教研，促进教学研究走向网络化。

学校音体美工作年末总结 音美教研组工作计划篇二

贯彻新的课程标准，认真学习领会课程标准，积极推进课改工作，改革教学方法，切实提高音美课的质量与效果。加强师德师风建设，树立以学生发展为本，以德育为核心，强化科学精神和人文精神的培养，以改变学习方式为突破口，重点培养学生的创新精神和实践能力。

以课改为主线，切实加强新课程教材和教学的实施。引导教研组老师学习教育教学理论，用新的理念设计教学，研究并创新教法，探讨课改理念，提升教师专业化能力和水平。

1. 认真学习新的课程标准，改进传统的教学方法，积极开展多种形式的教学研讨活动，以培养学生创新意识为目标。

2. 抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真、规范，

教研活动有内容有总结、有实效、有提高，注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化，注意课时教学计划案例的积累，以适应教材变化给教师带来的新要求。推进教师教学改革，进一步提高教学质量。

3. 面向全体学生，形成和谐民主的. 师生关系，培养学生自主学习的能力。不断地更新教学手段，给学生直观、全新的艺术感觉，发展学生想象力，促进思维，开发智力，通过了解不同年代，不同文化背景，不同民族地域的音乐美术文化，拓宽学生的视野。

1. 二月份参加区初高中音、美教材分析活动

2. 三月份参加区初中美术研究课活动

3. 四月份黄远略、陶瑛老师上好校对外公开课

4. 五月份陆蕙芳老师校级公开课

学校音体美工作年末总结 音美教研组工作计划篇三

白云区穗丰小学谢文星

在常规工作中，本学期着重从几方面开展：

1、规范艺术课堂的教学细节

从两分钟预备铃声开始，严格课堂秩序；检查学生的学习用具并予以记录；教学过程中遵章管理学生的学习情况，提醒学生的学习过程；指导学生的各项活动和创作，做到规范有序；教学结束后公共用具的规范摆放等等，坚持做到后会有正面的效果。

2、教学过程的规范和提高

2) 教学环节间的设计

暑假任务：每个人交一篇教学案例进行交流

3) 在听课中注重观察，设定听课主题

3、教研组课程实施

1) 课程专项研究，利用网络教育

2) 关注教学评价

2) 艺术团队的整体水平要提高，随意性不要太强

民乐队平时以个人训练为主，新来陈老师负责中阮弹拨声部

3) 艺术月大家及时交流

5) 鼓号队训练

学校音体美工作年末总结 音美教研组工作计划篇四

一、加强落实各项常规工作（教案抽查，听课量，改进计划记载，工作计划小结，阶段性诊断考制度，试卷分析，复习课，课堂常规等等）。作为教育工作者，首先要有一种身先

示范的作用。以德服人，必先端正自己的行为，才能对学生有一种教育引领的作用。最近几学期，学校在“抓规范”上做了很大努力。甚至出台了相关奖惩制度来保障学校工作的规范化。几年下来，学校上下工作精神面貌有了很大改善，大幅度提高了工作效率。我们英语组在这一大潮下，也积极参与其中，教师们在常规工作中，主动意识提高了，工作效率也随之提高。所以，我们要在本学期工作中继续深化这些要求，加大检查力度，使全组工作能更进一步。

二、加强备课组活动。备课组活动是教育活动的一块基石。备课组质量的高低直接影响到教育质量。我们要从备课组着手，从“研”字着手，通过活动内容，内容实施及活动反馈的改善来调控活动质量。作为教研组长，我本人更是要深入各个备课组，直接参与他们的活动，即时掌握各动态。在备课组活动中，要强调“四定”。在备课、阶段性诊断考中要体现“个性化教学”和“分层教学”。在不同年级要强调知识的衔接，各年级要注重试题研究，要通过教师在“题海遨游”，从而让学生从中解放。

三，关注毕业年级，适时予以帮助。在各项活动中，我们将根据实际情况，安排适合毕业年级学生教师参加的活动内容。使得学习为活动做保障。活动为学习添活力。

四，抓好教学改进工作。近两年以来，教学改进工作轰轰烈烈地开展了。我们不但要改进我们的教学改进工作，更要在工作实质上有所提升，使其真正发挥作用，给教学质量的提高带来作用。在开学初，我们将继续组织教师们学习改进计划的相关要求，指导每位教师根据自身情况制订改进计划。听课小组将加大随堂课的听课。在每次听课后，将对其提出意见和建议，并指导其填写好改进计划本。在期末，我们将指导教师们填写改进小结，并对其一学期的工作作出评价。在监控这方面工作中，我们将采取听课（邀请课，随堂课，公开课，试卷分析课，复习课等）和检查改进记载本结合的方式。本学期，我组将根据自身情况，结合学校各项活动，

开展如下听课活动：活动课、复习课、试卷分析课、新课。在这些听课活动中，我们将体现教学改革的要求，使公开课不再流于形式，而是成为实用的、为学生服务的好课。

五，办好第三届竹园中学英语周。在英语周中，我们力求通过各种形式的活动，激发学生们学习英语的热情，为他们搭建展示才华的舞台，为竹园式的英语教育增添光彩。在总结上两届活动经验、教训的基础上，我们将扩充、优化一些活动项目。使学生、教师人人动起来，在校园里形成浓郁的英语文化环境。这方面工作详细计划将另行制订。

六，学习二期课改精神，聚焦课堂，减负增效。二期课改英语部分已经出台，开学初，我们将组织教师们进行学习，并结合家校联系册对这方面工作予以监督。使减负增效落到实处。尤其是新一届的预备年级，要通过学习二期课改，形成一定特色，走创新之路。

七，继续抓好竹园施湾两校联合办学。在城乡教育一体化的大环境下，我们所做的这些工作尤为必要。在本学期的工作中，我们将改进我们的工作，使其发挥更大作用。

八，配合学校落实以下几项工作：语言文字工作、心理健康教育、绿色科技、信息技术与课堂的整合等工作。全组上下将积极投身学校各项活动。与此同时，鼓励教师参加在职学历培训，进一步优化师资队伍。

以上几个方面是我们的初步设想。我们将在教导处的支持带领下，认真落实好各项工作，为竹园的腾飞做出贡献。

学校音体美工作年末总结 音美教研组工作计划篇五

我们坚持“健康第一”的指导思想，按照加强青少年体育工作的总体要求，全面落实《中央国务院关于加强青少年体育增强青少年体质的意见》提出的各项措施。一要进一步端正

思想，确保学生有时间进行体育锻炼；二要以全面实施《国家学生体质健康标准》为基础，以“全国亿万学生阳光体育运动”为抓手，确保学生每天锻炼，保质保量上好体育课；三要切实加强学校体育设施建设，为青少年参加体育锻炼创造良好的条件；四要以加强学校体育为重点，全面推动青少年体育运动，形成绝大多数学生参与、生气勃勃的校园体育氛围；进一步提高“课、操、活动”的质量，提高学生活动能力，提高学校整体运动队训练水平，教会学生强身健体的方法，培养学生热爱运动的兴趣，使他们乐学、爱学、会学。为此体育教研组对本学期体育工作作如下计划与安排。

认真制订体音美教研组工作计划和学期教学进度，课时计划等。按照体育与健康课程标准，认真备好课，上好每堂体育课。组织、引导学生积极参与课外体育活动，激发学生的运动兴趣。认真贯彻和落实《国家学生体质健康标准》，逐步加以完善。认真上好“操，课，活动”，做到保质保量，确保学生身心健康成长。积极开展体育竞赛活动；继续抓好学校运动队的业余训练。组织好全校各项比赛等。在体育教学中，以学生为主体，以培养创新精神和实践能力为重点，注重学生的行为习惯和思想品德的养成教育。全组配合高杨老师做好初三年级体育测试工作。

1、组内采用参与式、互动式、进行教学设计、案例的研讨。

2、加强体育组的教育教学研讨。以课程标准为主体，结合学校的情况，学生的特点，创出自己的教育教学模式，提高课的质量，促进学生身体的健康发展。

3、坚持教研组活动，不断提高教育教学水平，相互切磋，相互帮助，通过努力和不断完善，以促进全组整体教学水平的不断提高。

1、加强广播操的队列队形训练，纠正广播操的错误动作及规范动作教学，提高广播操的质量。各教师主动协助班主任老

师组织落实好各班级的广播操活动，发现问题及时反馈，相互协调，不断提高我校广播操的做操水平。

2、根据各年级具体情况，从初一至高二年级举办以年级组为单位的小型多样的竞赛。

3、全面提高广大学生身体素质的基础上，重点抓好初三年级学生的各项身体素质的锻炼与提高工作，迎接中考体育加试；抓紧高三体育特长生的训练。并针对高三学生的特殊性，合理安排课堂内容，给予轻松的环境。

4、加强课堂常规管理，减少迟到、旷课、早退现象。

1、篮球、田径、拳击训练队应加强训练，不断结和学生实际状况，改进训练方法，提升训练效果，争取在参加比赛是能够取得好的成绩。

2、本学期力争能够进行新的运动项目的开展。

音乐：

教学目标：

1、以审美教育为核心，培养学生健康的审美情趣和感受、体验、鉴赏音乐美的能力，树立正确的审美观念。

2、突出艺术学科特点，寓思想品德教育于音乐教育之中，陶冶情操，提高修养。

3、在九年义务教育的基础上，进一步增强学生对音乐的兴趣与爱好，掌握必要的音乐知识与欣赏方法，开阔视野，启迪智慧，促进学生身心全面发展。

教学要求：

音乐欣赏教学应以聆听音乐为主，引导学生在情感体验的基础上对音乐作品进行分析、比较与评价，使他们在欣赏音乐的实践活动中认识、理解、鉴赏音乐。

- 1、调动学生的学习积极性，使他们主动地参与音乐审美活动。
- 2、利用各种现代化的、直观性的音乐教具与学具，最大限度地强化学生的听觉审美感受。
- 3、课堂欣赏教学与课外欣赏活动（音乐会、音乐欣赏讲座、教师推荐的音乐作品录音等）有机地结合，充分发挥欣赏教学对课外欣赏活动的指导作用。

教学措施：

面向全体学生，注重个性发展，重视音乐实践，增强创造意识

- 1、强化管理，突出重点，抓住高考生命线
- 2、树立坚定的事业心，虚心好学，努力提高专业水平
- 3、加强教研教改，注重教学方法，努力提高教学质量
- 4、加强合作，优势互补，共同提高

教学内容：

- 1、欣赏民歌、艺术歌曲、说唱音乐、戏曲音乐、歌剧、舞剧音乐、器乐曲、室内乐、交响音乐等音乐作品。介绍有关音乐常识。
- 2、通过欣赏音乐，使学生了解音乐的节奏、旋律、和声、音色、调式、织体、曲式等及其表现作用。

3、通过欣赏音乐，使学生初步了解中外不同历史时期音乐的风格流派、艺术成就及其发展变化。

4、通过欣赏音乐，使学生了解音乐的功能及音乐与人、音乐与社会的关系。

教学内容要求

5、欣赏内容是中外优秀的、具有代表性的作品，体现作曲家及其作品的思想性、艺术性、经典性原则。

6、欣赏曲目的选择重视我国优秀的民族、民间音乐作品，以弘扬祖国的优秀音乐文化，加强爱国主义教育。

7、注意学习世界各国、各地区民族、民间音乐作品，以开阔学生的音乐视野。

考试考核制度

音乐欣赏课是考查学科。考查的方法分平时考查和期末考查两类。平时考查可采用课堂提问、书面作业等形式；期末考查可采用问卷、写作短文等形式。考查的内容重点为学生感受音乐的能力及分析、比较、鉴别音乐作品的能力。音乐欣赏课的考查成绩纳入学生的考绩范围。

美术

为做好本学期的教学工作作如下计划，在美术教学活动中，把培养学生艺术创造能力是作为本学科重要的内容和目标。

教学目标：

1、创新精神培养目标

(1) 逐步提高学生独立思考能力，能够对学习中产生的疑问

大胆，质询并提出个人见解。具有初步的独立构思、表现主题与内容的能力、能初步有通过各种艺术形式展现自己的特质并能自我评析的能力。

(2) 初步具有在美术活动中进行富有新意的构思与设计，并运用新媒材、新手法进行造型表现的能力。

2、实践能力培养目标

(1) 初步掌握临摹、写生等基本造型技能和色彩、构图、透视等基础知识，以及绘制图案、进行平面和立体设计、工艺制作等美术学习的必要技能。

(2) 能初步将习得的美术知识及技能运用到社会生活实际之中，解决具体问题。

(3) 积极组织学生参加美术校本课程活动，培养学生的审美情趣，提高学生的绘画技能。

教学措施

1、将学习内容与生活经验紧密联系起来，强调知识和技能在帮助学生美术生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

2、采用多种办法，使学生思维的流畅性、灵活性和独特性得以发展，最大限度地开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，使学生具有将创新意识转化为具体成果的能力。

3、教学评价中体现多维性和多级性，适应不同个性和能力的学生的美术学习状况。