

最新幼儿园体罚师德感想 幼儿园教师师德师风心得体会(汇总7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园体罚师德感想篇一

教师是以人育人的事业，直接担负着培养下一代健康快乐成长的历史重任。其中师德是最主要的。师德，即教师的职业道德，是教师 and 一切教育工作及活动中必须遵守的道德规范和行为准则。通过对幼儿教师师德的学习，本人深刻地体会到：

首先，要忠诚于教育事业，服从领导，认真完成领导分配的各项任务。要对幼儿教育尽心尽力。积极进取，努力创新。认真设计每一节课，让孩子在每节课中都能学到知识，在工作中严于律己，加强自身的学习，不断地更新知识，认识自身的不足，虚心学习，不断进取。努力提高自己的文化知识，工作能力等的培养。只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

每个幼儿都渴望得到老师的爱和尊重，要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿，把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重和喜欢老师。爱是教师必须具备的美德，教师一个关注的眼神，一句亲切的话语，一个手势都能给幼儿带来安慰和鼓舞。发现孩子的闪光点，少一点批评，多一点鼓励。老师要以宽大的胸怀去爱每一个孩子，以真诚的爱心和关怀的态度去对待每一个孩子，做到一视同仁，不带任何偏见。应用欣赏的眼光去善待

每位孩子，在他们的心田中播种“自信与自尊”、善良与宽厚“的种子，让他们在获得知识的同时享受美好快乐的童年。

作为传道授业的老师，只有不断地更新自己的知识，不断提高自身素质，不断地完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。老师要正确的面对自己的工作责任心，提高自身的素质，这要求自己不断地学习，充实自己，积极探索，不断开辟新的教法。

教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿都喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为孩子做好榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

行动实践远胜于说教。师德不是简单的说教，师德需要培养，需要教育，更需要每位教师自身的修养。我深深的体会到，教师必须具备良好的职业道德，让我们加强师德修养，“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”，以高尚的师德情操去陶冶孩子的品格，照亮他们的人生道路。

师德师风教师心得体会

教师师德师风学习培训心得体会

教师师德师风培训心得体会范文

教师师德师风学习总结

2021教师师德师风学习心得体会

教师师德师风承诺书集合五篇

教师师德师风学习总结范文

幼儿园体罚师德感想篇二

我是一名具有二十几年教龄的党员教师。多年来，我做到爱岗敬业，不断学习提高自身修养，严守教师职业道德。幼儿教育行业是服务业，体现在工作岗位上，主要表现是以幼儿为本，为了一切孩子，一切为了孩子，为了一切孩子。工作中，我做到全心全意为幼儿服务，用一颗爱心、真诚之心对待孩子和家长。

我现在托班任教，托班孩子年龄小、自理能力弱、交往能力差、自我保护意识也很少。我作为一名老教师党员，对于年龄小、人数多的教育教学工作，没有显示出急躁情绪，而是踏实工作，从思想上到行动上重视孩子，把他们当自己的孩子，用心做好工作。托班的孩子小，他们的吃、喝、拉、撒这些琐碎的事，需要老师的耐心帮助和引导；托班孩子理解能力较差，好奇心又特别强，什么东西都想看一看，摸一摸，有时候孩子之间为了抢玩具要动手打人、闹矛盾，我们老师要细心观察教育，妥善解决问题，不能冷落了某个孩子，要把温暖送给每一位宝宝。孩子的点滴进步虽然很小、也不起眼，但对我们老师来说却注入了较多的心血。

总之，我们的工作平凡的，但是它却凝聚着30个家庭的寄托。我作为一名托班教师必须从点滴做起，谦虚谨慎，耐心细致，而且要善于学习和思考，做好每件事。让每位宝宝更聪明、更可爱、更健康、更快乐，这是我工作的满足和欣慰。

教师师德师风培训心得体会范文

师德师风教师心得体会

教师师德师风学习总结范文

幼儿教师师德师风培训心得体会范文

教师师德师风学习培训心得体会

教师师德师风学习总结

幼儿园体罚师德感想篇三

“人生百年，立于幼学。”人的一生也就短短的那么三万天，而在我们年幼的时候很多的东西就已经慢慢的潜移默化的影响着我们的这一生，因此学前教育对我们的人生，对我们的成长起了很大的作用。而作为幼儿教师我们应该具备什么样的品德对于幼儿，幼儿园以及幼儿教师个人的成长都起了很大的作用。

因为没有经过那次系统的培训，因此我对师德的理解也就欠缺了很多。但我相信，在未来通过我自己的努力，会对师德有更好的认识与理解。

在我看来师德是爱，是博爱。对于幼儿园教师来说，细心呵护幼儿，善于发现幼儿的奥秘，用一颗宽容的心去接受每一位幼儿，同时让幼儿接受自己，试着和幼儿做朋友，做幼儿的倾听者；在生活上努力的培养幼儿的自理能力，这是对他们爱的体现。

师德也是一种能力。幼儿园教师不容易，在学校我们要面对幼儿的疑问、顽皮和对幼儿能力的培养，学校之外我们要面对幼儿家长工作，怎样培养出性格良好的新世纪儿童，这需要家长的协助；除此之外我们还要面对教师自身能力的提升，综合种种，合理的安排成为幼儿园教师的首要能力。

师德也是一种理想。每个教师心中都有一个做老师的标准，每个老师都有一自己的理想，当理想找到归宿，师德的魅力也将发挥得淋漓尽致，教师的工作起来也将更加的有热情和激情，教师的个人魅力也将得到更好的提升。

师德不是简单的重复幼儿园的生活，是把每天都过得有滋有味的生活；师德不是单单的对幼儿的日常生活带养，是一种新的教育理念的注入与实施；师德不是简单的对幼儿的笼统的照顾，而是更加的照顾幼儿的个体差异，用老师智慧的眼光去发现幼儿的个体亮点。

所以，作为与时俱进的教师，我们应该义不容辞地投入全身心的力量，去关心和爱护幼儿，努力做一名优秀的幼儿教师。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

幼儿园体罚师德感想篇四

篇1师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，

带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

第二，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第三，刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

第三, 坚持“一切为了孩子, 为了孩子的一切”, 与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系, 关心每一个孩子, 尊重每一个孩子的人格, 努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质, 正确处理教师与孩子家长的关系。只有我们把学生看重了, 学生得到老师的尊重了, 他们才会尊重老师, 愿意学习这个老师所传授的`各种知识。用师爱铸就崇高的师魂, 在教育中要做到严中有爱、爱中有严, 如果我们把学生当成天使, 那么我们就生活在天堂。

第四，注重团队合作。幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、

协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每一项工作。

因此，师德不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

幼儿园体罚师德感想篇五

需要关爱每个孩子，其一，关心他们的生活，这是幼儿教育区别其他教育的特殊点。尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体贴、照顾好；其二，熟悉孩子们的基本情况，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可根据每位孩子的不同特点，寻找相应的方法，因人而异，充分挖掘他们的内在潜能；其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁，平等对待，这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对幼儿教师的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把幼儿当作发泄的对象，这不是教育孩子。我觉得传统中的师德师风与新时期的.师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的'变化。以前的儿童对教师要绝对服从，但现在则要求教师对幼儿尊重，这是个进步。

在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师风，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了儿童，为了孩子的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用获得多少知识作为唯一标准来衡量孩子，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。

个人以为，师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”。但随着时代的发展，师德师风应注入新内涵，新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像《纲要》中提倡的“为每个受教育者奠定生存的基础，做人的基础，做事的基础和终身学习的基础；换言之，就是为他们奠定一生持续发展的基础”。

塑造师德风范，潜心练功。“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。

通过这次师德师风的集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

幼儿园体罚师德感想篇六

今天，我们远离家乡，远离亲人，我们能在一起合作，那是我们的缘分，不要为一些小事而斤斤计较，不要为一些小委屈而耿耿于怀，我们应该珍惜这来之不易的机会，相互学习，

相互促进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进！海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，机会总是给那些有准备的头脑。总之，今天要做一位合格的老师，必须学习，学习，再学习，不断进取，不断攀登，与时俱进，才能去迎接一个新的挑战。

我是一名具有二十几年教龄的党员教师。多年来，我做到爱岗敬业，不断学习提高自身修养，严守教师职业道德。幼儿教育行业是服务业，体现在工作岗位上，主要表现是以幼儿为本，为了一切孩子，一切为了孩子，为了一切孩子。工作中，我做到全心全意为幼儿服务，用一颗爱心、真诚之心对待孩子和家长。

我现在托班任教，托班孩子年龄小、自理能力弱、交往能力差、自我保护意识也很少。我作为一名老教师党员，对于年龄小、人数多的教育教学工作，没有显示出急躁情绪，而是踏实工作，从思想上到行动上重视孩子，把他们当自己的孩子，用心做好工作。托班的孩子小，他们的吃、喝、拉、撒这些琐碎的事，需要老师的耐心帮助和引导；托班孩子理解能力较差，好奇心又特别强，什么东西都想看一看，摸一摸，有时候孩子之间为了抢玩具要动手打人、闹矛盾，我们老师要细心观察教育，妥善解决问题，不能冷落了某个孩子，要把温暖送给每一位宝宝。孩子的点滴进步虽然很小、也不起眼，但对我们老师来说却注入了较多的心血。

总之，我们的工作平凡的，但是它却凝聚着30个家庭的寄托。我作为一名托班教师必须从点滴做起，谦虚谨慎，耐心细致，而且要善于学习和思考，做好每件事。让每位宝宝更聪明、更可爱、更健康、更快乐，这是我工作的满足和欣慰。

幼儿教育是学校教育和终身教育的奠基阶段，如果没有一个扎实、良好的初始启蒙教育，就会影响其后的更高层次的发展，因此幼儿教师担负着对幼儿进行全面发展教育的重要责

任。这就要求幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅是各方面的知识，更重要的是积极、乐观、向上的态度以及人格的完整。要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。通过此次幼儿园组织师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

像母亲一般爱每个孩子。幼儿教育的对象都是3—7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就可以消除所有的劳累感。

关爱每个孩子，其一，关心他们的生活，这是幼儿教育区别其他教育的特殊点。尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体贴、照顾好；其二，熟悉孩子们的基本情况，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可根据每位孩子的不同特点，寻找相应的方法，因人而宜，充分挖掘他们的内在潜能；其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁，平等对待，这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对幼儿教师的`选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把幼儿当作发泄的对象，这不是教育孩

子。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的儿童对教师要绝对服从，但现在则要求教师对幼儿尊重，这是个进步。

坚持“一切为了儿童，为了孩子的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用获得多少知识作为唯一标准来衡量孩子，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与孩子家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使孩子发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想，坚持以人为本，终身教育的理念，使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性，态度，能力等。

但随着时代的发展，师德师风应注入新内涵，新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像《纲要》中提倡的“为每个受教育者奠定生存的基础，做人的基础，做事的基础和终身学习的基础；换言之，就是为他们奠定一生持续发展的基础”。

“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，下决心就以下两方面提高修养。

首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和

的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。

其次，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。

(1) 注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，通过阅读唐诗宋词及各种优秀的中外文化书籍，以潜移默化地提高自己的内在素养。

(2) 音乐既能帮助人们解除烦恼郁闷，又能使人振奋精神，因此增进自己的音乐修养也是必不可少的。在平时教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。

(3) 为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，教师必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。幼儿期是品德形成的关键时期，也是好模仿的时期，幼儿的向师性可塑性模仿性决定着教师必须作到以身作责，为人师表。教师的一言一行深刻的影响着每一个幼儿。

通过这次师德师风的集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

幼儿园体罚师德感想篇七

xxx在20xx年教师节全国优秀教师代表座谈会上对广大教师提出了四点希望：“爱岗敬业、关爱学生；刻苦钻研，严谨笃学；勇于创新，奋发进取；淡泊名利，志存高远。”深刻揭示了新时期我国教师师德的丰富内涵。根据胡锦涛的指示，我认为现阶段高校教师的良好师德师风可包括如下四个方面。

1、品德高尚，爱岗敬业。

教师的工作是神圣的，也是艰苦的，清贫的。教书育人需要感情、时间、精力，甚至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感、责任感为基础的，教师要忠诚教育事业，爱岗敬业，尽职尽责，坚守高尚情操，发扬奉献精神，不断探索，勇于进取，为教育的改革和发展贡献智慧。

2、学高为师，教书育人。

没有高水平的老师，培养不出高水平的学生。教师要学识渊博，学业精深。一是要有深厚的专业知识基础，熟练掌握本专业技能；二是要有广博的相关领域知识，具有跨学科跨专业的结合力，能够融会贯通，能满足学生广泛的求知欲；三是不断更新知识体系，及时吸收、存储学科前沿的知识与研究成果，要成为终身学习的楷模。

3、讲究方法，因材施教。

一是要有科学的施教知识，深入学习教育学、心理学、教学方法等方面的知识，把教育理论的最新研究成果引入教学过程，使教育教学的科学性和艺术性高度完整地统一起来；二是熟练掌握现代教育技术的操作的应用，能够利用现代教育技术恰当有效地选择教学方法和方式，直接形象地展示教学内容，使教学知识传授与创新思维结合起来，培养学生的创新精神和创新能力；三是要有创新精神，勇于探索未知世界。

4、身正为范，为人师表。

教师不仅是知的传授者，同时也是思想教育者和道德示范者。我国汉代哲学家杨雄说过，“师者，人之模范也”！教师不仅要有这种人格力量，令学生所敬佩，还要以最佳的思想境界、精神状态和行为表现，积极地影响和教育学生，使他们健康成长。

车尔尼雪夫斯基说过：“教师把学生造成一种什么人，自己就应当是什么人”。教师的思想境界、道德水准、品德修养、直接影响着学生的世界观、人生观、价值观，关系着学生一生的成长。我认为，良好师德师风具有以下重要作用。

1、教育导向作用。一个单位（也包括学校）的员工，因所处的生活环境、所接受的教育程度千差万别，因而他们的世界观、人生观、价值观也就不完全一样。良好的师德师风因其具有鲜明的政治倾向，往往能对师生员工中存在的这种差异，特别是对他们内心信念、行为习惯以及校园内集体舆论产生积极影响，能引导广大师生员工去追求真善美，提高他们的思想觉悟和认识能力，塑造和培养他们美好的心灵。

2、渗透熏陶作用。良好的师德表现为教师对理想人格和自我完善的追求，并无时无刻不浸润在教师日常生活的各个环节和每个教学过程的始终，从而产生一种无形而深刻的力量。潜移默化地影响着师生员工的思想交流、情感交融、观点认同、行为养成，最终形成共同的价值取向，实现行为举止上的趋同。

3、激励示范作用。良好的师德具有催人奋进的积极作用，能激发全体教师对学校的认同感、自豪感、荣誉感，对更高理想的执著追求，对祖国、对人民的责任感和使命感，能激发他们巨大的工作热情和学习热情，从而使学校的凝聚力得到升华。

应该说，当前高校师德师风的主流是好的。但由于各种主客观原因的影响，在个别高校教师的师德师风还存在一些问题，主要表现在：

1、思想政治观念淡薄，理想信念弱化。

有的教师信奉“理想理想，有钱就想，前途前途，有钱就图”，把金钱利益作为自己的理想追求，在物质诱惑面前失去了信念，他们强调个人与社会、义务与利益、奉献与索取协调并重的价值取向。例如，上课讲学索要高额“出场费”，给多少钱讲多少话，“按酬付劳”，以拿钱为目的，不重质量和效果；有的教师在对学生的考评中，搞“钱分交易”，给“礼物分”、“人情分”、“关系分”，严重损害了“师道尊严”的大学教师群体形象。

2、治学不够严谨，学风不够端正，敬业精神缺失。

有的教师，只注重自己评职称、获成果，重科研轻教学，甚至为了出成果不惜造假、剽窃、拼凑，学术道德沦丧，成果经不起推敲，严重玷污了高校教师形象，败坏了学术风气。有的教师在课时津贴的驱动下，争课时，然后为完成教学任务而疲于应付，忽视教学质量；也有的教师，利用自己的专业优势，将主要精力放在经营自己的公司或社会兼职上，把教学放在次要位置。

3、行为规范不严，师表意识淡薄。

有的教师受不良倾向的影响，言行不谨，在课堂上或公共场所发表一些不利于学生健康成长的言论；有的教师举止粗俗，满口脏话，行为放纵，为师不尊；有的教师上课自由散漫，讲课随心所欲，动不动发牢骚、讲怪话；有的教师缺乏自尊自爱，思想消极颓废，沉溺于社会上一些低俗之风不能自拔。

4、理论知识不深，实践经验欠缺。

有的教师缺乏进取精神，不注重获取新知识，不钻研业务，不深入实践，精力投入不足，只满足于一般工作，得过且过，甚至不安心本职工作。

5、有的教师整体协作精神不强，学风霸道，文人相轻，缺乏相互尊重，取长补短的团队精神。

这些现象不仅使大学教师的社会形象大打折扣，而且影响了人才培养质量，毒害了大学校园的育人环境。

有人在学生中作过调查，好老师的标准是：一是外表上衣着整齐，精神焕发；二是有一颗善良真诚的心，和蔼可亲，平易近人，能把学生视为自己的朋友；三是有广博的学识和扎实的专业知识，在传授知识的同时，更能启迪学生的思想，开阔学生的视野；四是对学生的行为规范能给予纠正和指导，使他们形成良好的行为习惯和心理素质等。因此，根据大学生的要求，高校教师在师德师风修养上应努力做到：

1、教师应有幸福的价值取向。教师是太阳底下最光辉的事业，他塑成的是特殊产品——国家发展繁荣的后备军，不是金钱能衡量的。所以，教师应有职业幸福感，耐得住寂寞，守得住清贫，以宽容的心态接纳生活，以快乐的心态走进学生，以学习者的心态提高自我，全心全意做好教书育人的工作。

2、教师应坚守道德底线。虽然教师也是普通人，也有七情六欲，但教师的职业具有特殊性，教师的工作是教书育人、培养下一代。如果教师不能坚守道德底线，影响的不是一两个人，而是一批人、一代人。所以，我们一旦选择了教师这一职业，就应该不断学习提升自己的道德水平和判断能力，做到为人师表，身正为范。

3、教师应有丰富的精神世界。师德师风不是简单的说教，而是一种精神体现，是一种深厚的知识内涵和文化品位的体现。师德师风，需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师

的自我修养。

4、教师要有甘当人梯的献身精神。我们选择了教师这一职业，就要有为教育、为学生、为国家的人才培养奉献一生的心理准备；就要有矢志不渝的敬业精神；就要做春蚕、做蜡烛、当园丁，具有甘为人梯的献身精神；就要关爱学生，以学生为本，诲人不倦。

5、教师要有严谨治学的科学态度。教师要终身学习，勇于创新。要有谦虚好学、博采众长的学习态度，对自己学而不厌，专注于知识海洋，不断进行知识更新和完善；对学生诲人不倦，工作认真负责，一丝不苟，不仅传授学生知识，更注重开发学生的智慧、能力。

今日的大学校园，就是明天的社会环境。大学的师德师风，不仅对大学教师，而且对学生、对社会公民的道德品格、伦理规范、政治信仰等都将产生深远的影响。愿所有高校教师都能加强自身师德师风修养，做人民满意的教师，做学生的良师益友。