

文艺部面试演讲稿 面试演讲稿(汇总9篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

文艺部面试演讲稿篇一

我叫c[]来自，今年xx岁。我是x市场营销专业的毕业生，很高兴能通过这份简历向您们介绍我自己！

x年我考入了业学院，并且选择了自己所喜欢的专业——市场营销。在大学的3年期间，我圆满地完成本专业课程。并具备了较强的英语听读写能力。对office办公软件和其它流行软件能够进行熟练操作。

此外，自己在大学期间积极的参与有关系里、班里的活动，在这其中由于本人性格开朗，善于交往，和老师同学都形成了良好融洽的人际关系。而且我在不落下自己专业知识的同时还摄取了一些其他方面的知识。如有关管理、心理、自传等方面的知识。因为我觉得营销在一定程度方面就是一次心理销售，当然自身的产品也是一个很大的原因，如果你能快速的掌握消费者的心理，你的产品就会比较快的销售出去，当然，在次之前我还要更好的向自己的前辈学习有关销售的经验。

在社会工作经历方面，我曾经做过商品促销活动，所以对销售有一定的经验，对服务好顾客有一定的心得。此外，我还在电话访问中心实习过一段时间，在实习期间，很好的提高自己的耐心和倾听能力，所以即使没能应聘上贵公司的销售职位，以后要找客服的时候，不妨考虑一下我，呵呵！

作为应届大学生，我还很稚嫩，懂得东西还较少。但正如贵公司的“带出一流的队伍，创出一流的业绩，展现一流的风貌”宗旨一样。我希望在贵公司的领导下能够带领我走向更好，成为一流队伍中的一名成员，而我也会尽我最大的能力，用我的智慧、意志和勇气，为贵公司增砖添瓦。

至此，我希望您能认真地考虑一下我，无论今后从事什么样的工作，我都会把新的工作当做一个新的起点，不断学习和加强专业技能，以我孜孜不倦的学习态度和踏实负责的作风把每一项工作做好。谢谢！

文艺部面试演讲稿篇二

尊敬的各位评委老师，大家好！我是语文组的1号考生，我今天说课的题目是《为人民服务》，下面开始我的说课。

首先，我将以教什么、怎么教以及为什么这么教为思路，具体分为教材分析，学情分析、教法、学法、教学过程以及板书设计等环节来展开我的说课。

对教材的熟练把控是上好一节课的前提条件与基础，教材也是学生获取知识的重要源泉，因此有着非常重要的意义。所以先来谈一下对于教材的理解，《为人民服务》是人教版小学语文六年级下册第三单元第三课，这篇课文是毛泽东主席于1944年9月8日在张思德同志的追悼会上所做的演讲。主要讲述了全心全意为人民服务的道理，号召大家学习张思德同志完全、彻底的为人民服务的精神。这是一篇演讲稿，属议论文的范畴。本课的学习为以后的议论文学习打下坚实的基础。

一、知识与技能目标：学会本课中如“剥削、哀思”等词语，并且有感情的朗读课文。这也是本节课的重点。

二、过程与方法目标：通过对课文的反复朗读与理解，提高

同学们的阅读理解能力。

三、情感态度与价值观目标：体会毛主席所讲的全心全意为人民服务的思想，逐步培养同学们正确的价值观及革命人生观，这也是本节课的难点。

在对教材有了一定的了解之后，还要对学生的实际学习情况以及能力有一定的分析掌握。我所教授的是小学六年级的学生，本阶段的学生以具体形象思维为主，在理解“为人民服务”的思想时，体会还很浅显，并不能深刻的理解其更多的内在含义，理解分析能力有待提高，而且这阶段的学生好奇心强，好胜心重，对知识有着强烈的渴望，但是自主学习能力较差，自我约束能力也较差，因此需要老师上课过程中给与积极地引导，有的放矢的、因材施教。

为了更好的突出教学重点，突破教学难点，我将采用讲授法、引导法、任务驱动法等方法相结合的方式开展我的教学。“教是为了不教，这是教学的最高境界”，为了充分发挥学生的主观能动性，我将引导同学们采用自主学习、合作探究、举一反三等方法相结合的方式学习。

为了完成教学目标并且可以让学生真正的学有所获，我将以导入、新授、巩固、小结以及作业等五个环节来展开我的教学过程。

好的导入未成曲调先有情，可以很好的吸引学生的注意力，激发学习热情，因此在上课伊始，我将以这样的方式进行导入：同学们，上课之前老师想让大家先来思考一个问题，大家好好想一想，在哪里见到过“为人民服务”的字样？你知道这是什么意思吗？嗯，最后一排手举的最高的男生，请你来说一下。嗯、嗯，很好请坐。这位同学说他的爸爸是一名光荣的警察叔叔，他曾经在爸爸工作的地方见过这几个字，爸爸说自己是警察，所以要全心全意的保护每个人的生命和财产安全。嗯，说的非常好。同学们，我们为这位警察爸爸

鼓掌。好，我相信大家都已经简单的明白了“为人民服务”的意思，那么今天我们就来学习毛主席为纪念张思德同志而发表的一片演讲《为人民服务》。相信同学们学后会对“为人民服务”有更加深刻的理解（板书）。通过这样的方式可以激发学生对于学习的热情，满足同学们对于知识强烈的探求欲望，从而更好地进行接下来的学习。

接着进入讲授新课，探索新知的环节。首先是整体感知，我会让同学们先来朗读一遍课文，并且要求同学们在朗读过程中标注出不认识的生字词，如“剥削、哀思”等词语，并且了解本篇课文的大体内容。朗读结束后先带领同学们熟识不认识的生字词，并引导同学们发现，本篇课文是一篇演讲稿，主要讲述了张思德就是一位死后“重于泰山”的革命战士。同时我们的队伍也能正确对待批评，只要是为了人民的利益，我们就坚持好的，改正错误。并且要搞好团结，克服困难，使整个人民都团结起来。至此突破本课重点。

在对文章大体内容有了解后，进入深入研读环节。让同学们再来有感情的读一遍课文，朗读结束后，按照之前已经划分好的小组进行交流讨论，本篇课文主要从哪几个观点展开叙述，并且每个部分讲述了什么内容。在同学们讨论期间，我将走下讲台进行简单的巡视，查看同学们的划分思路，如果有划分不清晰的给与指导和纠正。在同学们讨论结束后，请小组代表回答问题。同学们不难得出本篇课文主要讲了三部分內容。一、死的意义：人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。张思德同志就是一位死的重于泰山的革命战士。二、正确对待批评：我们是全心全意的为人民服务的，只要有缺点就不怕人们指出，为人民利益坚持好的、改正错的。三、团结人民：五湖四海的人民围绕着我们，每一个为人民而死的英雄都值得我们铭记，要开追悼会。关心每一个战士，爱护每一个人民，一视同仁，用同样的方式寄托我们的哀思，铭记他们的功绩，真正的让全人民团结起来。

第三次让同学们读课文，并找出含义深刻的句子和词语来共

同深入解析，体会所要表达的意思。同学们找出“我们这个队伍完全是为着解放人民的，是彻底的为人民的利益工作的”这句话并勾画出重点词语，如“彻底、完全”，深刻体会这种百分百，除了为人民服务之外，再没有别的目的，且为了达成目标决不罢休的坚定信念。而这也点明了我们党及其领导的军队为人民服务的根本宗旨。

第三环节巩固延伸。引导大家去进行换位思考，想想张思德同志在舍己为人时刻的内心活动，用这样的方式来提高同学们的思维灵活性及发散性。

到此时已经进入课程尾声，由同学们来总结一下，我们今天所学习的内容。本节课主要让同学们深刻理解“为人民服务”的含义，并且了解死后重于泰山与轻于鸿毛的对比。用这样的方式培养同学们的归纳总结能力，形成知识网络，以便于老师更好的了解学生的知识掌握情况。

之后给同学们留个课后小任务，回家后通过网络、书籍等方式再搜集一些关于“为人民服务”代表性人物及事迹，下节课和同学们一起交流与分享。

以上是教学过程的呈现。最后讲一下我的板书设计。我的板书简单明了，直观易懂，清晰地展示了本节课的教学重难点以及行文脉络，可以让同学们更好的理解和掌握。

以上是我说课的全部内容，谢谢各位考官！

文艺部面试演讲稿篇三

大家好！我是xxx□我竞选的学生会职位是文艺部长。

我知道要想当文艺部长并不是那么容易。

最后，作为文艺部长本身，也应该拥有一些文艺特长。

我从小学起就当上班委，分别在小学三年级和四年纪担任班长的职位。我相信自己有足够的领导和组织能力；我很喜欢听歌、唱歌，另外，在别人安排我做一些事情的时候，我基本上可以把事情做好。因此，我认为自己有条件当好文艺部长。

当然了，不是有条件就能当上文艺部长的。我明白，学生会是一个展示同学们各种才华的地方，在这里，每个人的特点都可以得到充分的发挥。我也明白，文艺部是一个专门举办各种校级文艺活动的部门，也就是说，通过文艺部搭建的这样一个平台，有特长的同学可以充分展示自己通过不懈努力培养出来的特长，没有特长的同学也可以坐在台下，静静地欣赏有特长的同学们精彩的表演。

所以，文艺部长是一个非常难做好的职位，因为它直接关系到同学们的课余生活过得快乐与否、放松与否。

如果我当上了文艺部长，我会实行一个“三步计划”。

第三步，我会让那些没有特长的同学也得到参加文艺活动的机会，这样可以充分培养那些没有特长的同学们的积极性，并让他们在抓学习的时候也能发展文艺方面，获得全方面发展的效果。

如果这次我竞选失败，无论什么原因，我都不后悔我参与竞争的选择。我会一如既往、安安心心地做好本职工作，在竞争中经受锻炼，在挫折中接受考验，向竞争的优胜者学习，为自己以后的成长积蓄能量。

“有志不在年高，无志空活百岁。”这是每个人都耳熟能详的一句名言。我的志向便是当上文艺部长，并且我向大家保证，如果我当上了文艺部长，我会认真踏实地完成每一项工作，并认真履行我对大家的承诺。

文艺部面试演讲稿篇四

大家好！

先自我介绍一下：我叫梁丽叶，与梁山伯同姓，和朱丽叶同名。大家可能会莞尔一笑：“哟，好一个中外合资的名字！”爸爸对我说，叶子很平凡，但美丽的叶子却不多，起这个名字是寄希望我出平凡于不平凡之中，自己创家立业。这名字就代表我的志向、我的作风、我的追求。

我没有诗人李白那“长河之水天上来，奔流到海不复回”的豪迈；也没有一代才女李清照那“寻寻觅觅、冷冷清清”的细腻；更没有绝世伟人毛泽东那“数风流人物，还看今朝”的气魄。但寸有所长，尺有所短，天生我才必有用，我有年轻作为资本，有激情提供动力，有能力作为保证。我敢爱敢恨、敢想敢做，我喜欢真心实意，厌恶勾心斗角，我崇尚高度与长度，鄙视懦弱与胆小，我有极大的自尊心、有强烈的责任感、有极强的团队精神与合作意识。

在我的成长日记和档案里，记录着我担任过校大队长、班长、宣传委员、文艺委员、劳动委员、小组长以及英语科代表的经历，也存放着我评为区、校级三好学生、优秀团员和优秀学生干部，获得过校奖学金，参加过江苏电视台的演出和区田径运动会并取得良好成绩的荣誉证书。

但昨日已经过去，明天才是我的追求，大学生活是我人生的一个转折、江苏职医大给了我深造的机遇、护理专业给了我施展才华的舞台。在当班长不到一年的时间里，我得到了广大同学的认可与支持，从工作中提高了自己的组织与协调能力，学会了怎样尊重人、关心人、帮助人，培养了我的责任心与荣誉感。这次参加竞选文艺部部长本身就是对我的锻炼和考验。

我承认，作为学生会的干部是很威风，但是威风的同时需要

我们花出时间与精力使周围同学的生活变得丰富、快乐。做工作，不是为了干而干，而是我们从心底喜欢着我们的工作，爱着我们的学校！这样，不但不会觉得工作是负担，反而感到每每做完心中都会有一种感动。

如果我当选为学生会文艺部部长，我愿当一名“同学们的勤务员”，尽职尽责地为同学们服务。在课余时间组织各类文艺活动，丰富同学们的校园生活。

我只想有个机会，用爱使我们的校园生活变的更加美好，请大家支持我。

各位领导，老师，同学们：

大家晚上好，非常高兴也很荣幸，能站在这个讲台上，参加学生会主席的竞选，今天我竞选的职位是学生会主席。过去的工作经验和能力的积累，使我觉得自己有能力肩负这一重任，调解好老师和同学们之间的关系，组织好我系各项活动，丰富同学们的生活，相信在领导和老师以及各位同学的支持下我会很好的完成各项工作。

对于学生工作我是有着深厚的感情的，在初，高中时代我曾担任过班长的工作，获得了不少经验，一进入大学校门我就主动的加入了院学生会，成为了院纪律检查委员会的一员，这些年的学生工作的经验使我对学生会的结构和运作有一定的了解，也充满了热情，我自信能担任好学生会主席一职。

- 1、做好迎新工作，开展丰富、全面的入学教育活动，帮助t5级新生更快更好的适应在这里的生活，将“比学风，促班风”活动长久的开展下去，坚持开展以“三大竞赛”为代表的各项学习竞赛。浓厚我系学习氛围，使同学们充分认识到“勤学积淀才干，奋斗铸就未来”的理念。并选拔一批成绩优异的同学成立学科兴趣小组，帮助同学解答学习过程中遇到的困难。

文艺部面试演讲稿篇五

大家好!

时间，是一首无声的歌;时间，是一缕无痕的风;时间，是一张没有回程的车票。向前看，仿佛时间悠悠无边;猛回首，方知生命挥手瞬间。

同学们，时间老人把我们推到了期中考试的前沿，冲刺期中的号角已经吹响。俗话说：三分天注定，七分靠打拼，爱拼才会赢!期中考试战鼓已经擂响，我们别无选取。

同样，亮剑精神也是我们就应崇尚的精神!这天，离期中考试只有一个星期了，是我们亮剑的时刻了!为了报答家长、亲友的殷殷期望，让我们亮出宝剑!为了回报老师、同学的关怀帮忙，让我们亮出宝剑!

“狭路相逢勇者胜”，此时不搏何时搏?卧薪尝胆的勾践，闻鸡起舞的祖狄，面壁静修的达摩，程门立雪的杨时……告诉我们：目标引导行动，行动决定命运。没有经历风雨的果实不会甜美，没有远大目标的人不会成功。

伟人告诉我们：只有勤奋才是通向智慧圣殿的道路。鲁迅说过：“不耻最后。即使慢，驰而不息，定能到达他所向地目标。”在冲刺期中考试的奋斗历程中我们决不气馁。

青春的理想，成功的钥匙，生命的好处，都包含在两个字中——奋斗!阿基米德以前说过：“给我一个支点，能够撬起地球。”其实，我们能够相信，给谁一个支点，谁都能够把地球撬起来。人本来没有多大的区别，关键在于是否正确地把握一个的支点，让我们用我们奋斗来做支点，迎接命运的撞击。

同学们!一位著名作家说过：“人生的道路很漫长，但关键处

就那么几步”。这几步选取好了，享一生幸福；选取不好，成一世遗恨。我认为，接下来的时间如何度过是关键的关键。衷心期望同学们抓住这难得的机会，利用这宝贵的时光，静下心来，沉下心来，吃常人不能吃之苦，忍常人不能忍之痛，最终得到常人不能得到的收获！同学们，请你们把父母的声声叮咛，师长们的殷殷期盼化作动力吧！只要我们增强信心，严格勤奋，团结互助，奋力拼搏，我们就必须能战胜困难，超越自我，获得成功！

秣马厉兵一个星期，敢抒凌云之志；砥砺宝剑一星期，誓酬蹈海雄心。一星期，愿我们奋发图强，持之以恒。举胸中豪情，倾热血满腔，与雷霆碰杯，同日月争光。

同学们，是浆，就要搏击风浪；是船，就要奋勇前进；是雄鹰，就要以飞冲天！

同学们，努力吧，亮出我们的剑吧！用一星期给自己一个机会，用一星期为自己创造一个奇迹，用一星期为关爱你的人送上一个“惊喜”！

最后祝同学们在即将到来的期中考试中取得优异的成绩！

谢谢大家！

文艺部面试演讲稿篇六

你们好！希望我今天的面试可以赢得各位的赏识。

背上的书包总是很沉很沉，因为它装了我太多的希望与理想；肩上的负担总是很重很重，因为它寄托了我一生的追求与梦想；理想的天空总是很晴很晴，因为他要使更多的人看到生命的美好，而不失去信心。我遇到过得太多的挫折，也曾气馁，但当我回头看看身后长长的路，才发现我的人生这么伟大。

我叫王冰卉，就读于富阳室富春三小。我的爱好广泛，各科成绩优异，曾获国际美术大赛金奖，北京市数学竞赛纪念奖，北京市作文比赛三等奖，海淀区数学竞赛二等奖，书法比赛获得两个二等奖。并且我连续十二个学期被评为优秀学生或三好学生。在同学们眼里，我是一名活泼，上进，热情，优秀的少先队员；在老师的眼中，我是个秀外慧中的女孩，各方面都是同学们的榜样；在父母眼里，我是一个懂事，听话，孝顺的女儿；在自己的眼里，我是一个有信心，倔强，从不向别人认输的女孩。

这就是我，爱笑爱学习的我，爱同学爱老师的我。

我之所以选择这所学校，愿因主要是两个：

其一是校园环境好。这里有优美的校园，现代化的教学设备。

其二是学习环境好。这里有着一流的师资队伍，而且这里紧邻大学，可以让我感受到大学里浓浓的文化氛围。

在最后，我要说真心的感谢这所美丽的学校，感谢老师们给我的这次机会。希望我可以在我的小学生涯中画一个圆满的句号！谢谢！

XXX

□□1x年8月25日

文艺部面试演讲稿篇七

大家早上好！

首先感谢各位领导给了我这样一次面试的机会，我叫__，毕业于__大学。我此次想应聘的岗位是__。我是一个乐观、开朗自信的女孩，除了学习专业的知识外，现在我也正在学习

营销方面的相关知识;另外,在业余时间,我积极参与了社会实践,__年10月,我在西安开元蜂星电讯做三星手机的销售员,这是我的第一份兼职工作,虽然工作很累,但是使我亲身接触市场,了解了顾客需求,使我对市场的认识更加深刻。由于我对工作认真负责,对顾客热情。得到了当时督导的好评。于是,在__年一月,我成功应聘上了三星手机的督导助理,在担任助理期间,使我的沟通能力及协调能力得到了更进一步的提升。

通过以上的工作经历,使我对通信市场这个行业产生了极大的兴趣,同时也通过以上的工作经历,使我得到了磨练与提升。所以,我觉得自己有能力胜任这个岗位。

希望各位领导能给我这个机会。谢谢!

文艺部面试演讲稿篇八

所谓领导的即兴演讲,就是指事前没有作准备的情况下,在不同场合根据不同的情况发表的即席讲话。要求演讲者须具有较强的表达能力、思维能力、应变能力等综合素质。因此对于领导来来说,即兴演讲要做到“突然临之而不惊”,就先要打好“腹稿”。

腹稿酝酿方式有多种多样,一般可采用“三段论”形式,即把演讲的内容分“三部分”来论述。第一部分是“认识论”。要主要是谈看法、谈思想、谈认识,说明某一事项的重要性、必要性、紧迫性或是可行性。归根到底是要提高听众对某事物的认识,接受、重视某一事物。第二个部分是“实践论”。即指导听众在实际工作中怎公去做,应做哪些事,谈措施,谈任务,谈方法。在一些会议上也可以说是布置工作。第三部分是“强调论”。对“怎么做好”某件事提要求,强调要从哪些方面来保证某项工作达到既定目标。在“三段论”的每一个论点下再拟出若干小观点即兴演讲主题,大论点统帅小观点,一篇即兴演讲的“腹稿”就算基本完成。

临场发挥是领导都即兴演讲的灵魂。其方法较常见的有三种：

就是把某一场合的主题外延扩大或缩小来进行阐述。由近到远，由内到外，由此及彼，借此喻彼，展开联想，深化主题。它的好处在于：可以激发联想，丰富演讲素材，能够保证“有话可讲”或是“有话说不完”。比方说某地召开企业改革会议，临时请某领导作即席讲话，就可从“改革”入手，通过延伸外延的方式来论述，由当地改革延伸到古今中外改革，把古今的改革成功范例贯彻其间来讲。但须注意不要扯得太远，漫无边际，离题万里。

即兴演讲如果对某一事物感到“如何即兴演讲”或者是“难以展开”时，充分运用大量的典型来阐述是一个最佳选择。用典型事例论证论点，用典型做“引子”，寓理于事中，变深奥为通俗，变虚为实，展开阐述，说服听众，可增强演讲的生动性、说理性、通俗性，但要注意，不要罗列大量典型，要选择具有代表性的典型说深说透。

当领导演讲时遇到自己并不十分熟悉的问题时要注意“扬长避短”，对不熟悉的事物不要讲得太具体，太务实，主要从宏观上，多讲一些自己较熟悉的带指导性的意见。比方说在一些技术性较强的会议上，领导就不要在一些具体操作方面发表意见，因为对自己并不太熟的东西，如果讲得不缜密就会闹“笑话”。

。也就是要把握好演讲过程中语言、内容、结构等前后左右的内在联系。

。在整个演讲中要有自己的观点，有自己独立思考问题和解决问题的方式方法。

文艺部面试演讲稿篇九

大家好!我是贸易金融部的。

那时的我刚从学校毕业，带着阳光般的心态，第一次走上服务岗位。流于表面的服务认识、浅显的服务感受，使我在洁白的工作答卷上，用笑脸作了序言。而如今，随着感受的积累，认识的加深，我用今天的演讲，为自己的答卷续上第一篇章。

我演讲的题目是：《有这样一种服务》。

有这样一种服务，它创造着感动，传递着温暖；有这样一种服务，

它营造着温馨，表达着真诚；有这样一种服务，它洋溢着激情，透露着关怀。有这样一种服务，它似一条纽带，用理解和关怀把我们全体民生人团结在一起；它是一座心桥，用真诚与奉献把民生与广大的客户联系在一起！

初到民生还是在四个月前，那是一个春寒料峭的早晨，我怀着忐忑不安的心情来到民生面试。刚一进大门，温暖宜人的室温一下子退去了我满身的寒意，同时也被它宽敞明亮、装饰典雅的大厅所吸引。也许是看到了我的茫然，一位落落大方的美女面带微笑地（后来我才知道那是李静）向我走来，亲切地询问我需要办理什么业务。听说我来面试，她又热心地指引我上楼。接待处保安礼貌地起立，双手递上了会客证，让我一下子有了一种倍受尊敬的感觉；面试的时候，和蔼可亲的陈总没有丝毫领导的架子，一直微笑着向我讲解民生的文化、服务理念……他的和蔼和耐心慢慢地消除了我内心的紧张。

第一天，民生就给我留下了深刻的印象。宽敞明亮的环境，民生人热心的服务，领导的和蔼亲切，都让我感到了温暖。感动，是心灵深处无法抹去的温馨，是脑海里永不退去的美丽记忆。那一天，我被民生感动。

李林辉行长曾经说，我们要做到，在客户进入民生范围的那

一刻起，就能感受到我们服务的浓浓氛围。

诚然，真诚的外部服务，为客户传递温暖、创造感动。而在加入贸易金融部后，我又置身于另一种服务之中，内部服务，它使我认识到，服务还传递着理解与支持。

贸易金融部，作为一个管理部门，面对更多的是市场人员，身上承载着客户经理们的期望。身为部门负责人的王总以身作则，常常都亲自陪着客户经理实地进行考察和营销推动。同时身边同事们强烈的内化服务意识，也一直感染着我。一个微笑、一声问候；一次次谈心、一遍遍鼓励……我们努力使客户经理们感受到二线部门的人文关怀和温馨氛围。让他们工作在一个和谐的气氛之中。

为了做好客户经理们的数据支持工作，我们外汇会计柜面上经常要准备大量的报表。知道我们办理业务要做多少张表吗？说出来大家可能不信，一笔简单的汇款业务，就需要填制8张表，每一张表，我们都会制作得清晰美观，用各种不同的颜色表明重点，让每一位浏览者，在感到赏心悦目的同时，一下子就能抓住他们想要的重点数据，感受到来自我们外汇会计柜面上不动声色的细节服务。我们贸易金融部或许没有营业部那么热闹，但并不能说明我们不忙碌；我们的柜台或许没有过多来自外部客户的感谢和赞誉，但我们并不缺乏感动。来去匆匆的客户经理们，只要给一个电话，我们就会将他们需要的数据统计好；材料用针别好、信封装好，一切为了他们方便，一定不让他们等待。我们理解：时间就是效益，他们代表了客户的利益，他们是客户的“传声筒”，我们服务好他们，就是服务好了客户。

有一次临近下班，一个客户有一笔款当天一定要汇出境外，可是用于进口押汇的款项还没有放下来。着急的客户经理打来电话说明情况，事关客户在海外的声誉。客户的利益高于一切，我们贸易金融部全体一致意见：等！多晚也要等！等客户经理登记、填表、报批；等资产监控部门审核担保、印鉴、

签字;等放款条件审核;等系统录入审核……当我们的单据处理人员把汇款汇出后，大家才发现窗外的路灯在不知不觉中早已经亮透了。像这样平凡的事情，时常都有发生。我部的单据处理人员施晨千家住在昆山，每天都是早出晚归，坐着火车上下班。这几年来不知道错过了多少次班车，花了多少打的费，我们曾经问过他有没有觉得心痛，他笑了笑说，心痛，款项也要汇出去啊，不然客户经理会着急的。是啊，一句朴实的话道出了我们的心声：客户经理会着急的。因为他们是处在市场最前沿、真正接触客户的人;他们对服务的感触最深，压力也最大;他们是切实贯彻“客户至上”原则的尖兵。我们理解他们的压力、尊重他们的付出，并默默地用行动，传递着我们的支持。

记得有一次，一位客户经理来电，着急地求助一笔出口押汇业务，由于开立信用证的外资银行在我总行没有授信额度，客户又急等着押汇款，如果不迅速办理，这业务很可能转而流失到其他银行。而客户经理挖掘一个客户是多少不容易啊!了解情况以后，王总果断指示：立即准备上报申请材料，向总行作紧急请示!在她的带领下，大家通力合作，一面紧急联系总行代理行中心、总行授信评审中心，一面加紧准备上报申请材料。为了能尽早获得总行批准额度，我们甚至还联系了该外资银行在我国的代表处，请他们积极配合，主动提供信息给总行授信评审中心参考。几经沟通和努力，最后，在大家的齐心协力下，总行竟然为了这一笔业务专门开立了贷审会……款项终于得以顺利地发放。事后，电话里客户的声音惊讶里透着欣喜，客户经理的声音高兴中露出感激，而我们的心里，却充满了快乐和欣慰。

如果说客户经理们是明艳的花朵，灿烂地绽放，展示着民生的感动服务;那么我们就是朴实无华的根和茎，源源不断地为他们补给着所需的各种“养份”，默默地传递着我们的理解与支持，正是这样，民生银行才会成为一个欣欣向荣的花园，永不凋谢!

奋进的道路没有尽头，我们对服务的探索也没有终点!朋友们，值此喜庆的时刻?，让我们再接再厉，一往无前，用真诚的服务渲染梦想的舞台;用无私的奉献，书写民生事业的辉煌!

我的演讲完毕，谢谢大家!