

# 幼儿园美术手工灯笼教案(优质9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 幼儿园美术手工灯笼教案篇一

- 1、幼儿能够准确大胆的书写自己的名字。
- 2、幼儿能够从自己名字的笔画和结构特征出发，对自己的名字进行装饰和笔画沿伸，绘画出美观的创意名字。
- 3、在活动中提高想象力，创造力和审美能力。

1. 范例一幅；
2. 幼儿绘画工具：勾线笔、白纸；
3. 幼儿已会写自己的名字。

### （一）认识你呀真高兴

1. 小朋友们好，老师认识你们真高兴，你们认识我开心吗？我们一起来开心唱一唱：认识你呀真高兴。
2. 我们每个人都有属于自己的名字。谁会写自己的名字？谁想来写一写？
3. 小朋友，你们认识他的名字吗？一起来读一读。

### （二）教师引导幼儿学习如何创意名字

### 1. 空心字创意。

师：老师也有一个属于自己的名字，我叫周倩，我也把我的名字写了下来。

问：看，老师写的名字和小朋友的写的有什么不同的地方？

师：这样写法，我们给它一个好听的名字叫空心字。

### 2. 现在我们一起来把这个小朋友的名字也变成空心字。

### 3. 名字变形。

师：这张也是老师写的名字，小朋友观察一下老师这张名字又有什么特点？

问：你看到了哪些线条？它们都在字的那个地方？

4. 教师小结：这些线条都是每个笔画的沿伸，每条线都是从笔画的开始地方和笔画结束的地方沿伸出去的。注意我们在用线条给笔画沿伸的时候不能破坏字形，让人家一看还能认识你的名字。

## （三）幼儿创作名字创意画

1. 小朋友你们想不想给自己的名字来个大变身呢？

2. 小朋友可以自己选择的一种方法来给自己的名字大变身吧。

## （四）作品评价

1. 你还认识这个名字吗？

2. 喜欢哪一张，为什么？

（五）交换卡片我们拥有了自己的创意名字卡片，你可以和你的好朋友互相交换，留作纪念，下课的后我们还可以给名字卡片加上电话号码，在你想他的时候就可以打电话了。

## 幼儿园美术手工灯笼教案篇二

- 1、启发幼儿在规定的图形上添画成不同的物体。
- 2、发展幼儿的创造力，想象力。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、感受作品的美感。

彩笔画纸投影仪圆形教具（特制）

（两个圆形虚线处缝合，再在圆形的面上绘图。教师演示时要快，像是变魔术，幼儿会很感兴趣。）

- 1、以《洋娃娃和小熊跳舞》的舞蹈进入活动场地，以手形游戏导入课题，调动幼儿学习兴趣。
- 2、以孙悟空七十二变的本领，激发幼儿想像力和创造力，想象出于圆形相象的物体。
- 3、通过幼儿书空添画和投影添画，引导幼儿举一反三，进行其它几何图形变通思维，构画出与其相象的物体，激发幼儿绘画欲望。
- 4、与孙悟空比本领的形式，进行绘画作业。
- 5、讲评，展示优秀作品。

我们带着自己的作品与孙悟空去比赛。

利用各种几何图形，进行组合添画。

1、小朋友，你们好！听说你们上午学了一个舞蹈《洋娃娃和小熊跳舞》，你们还会跳吗？我们一起跳起来好吗？（进入活动室）

手指游戏：教师：我的小手拍一拍，幼儿：（拍拍拍拍拍）

我的小手碰一碰，（碰碰碰碰碰）

我的小手握一握，（握握握握握）

我的小手敲一敲，（敲敲敲敲敲）

我的小手做三角，（做做做三角）

我的小手做个圆，（做做做个圆）

3、小朋友，谁的小手做的圆好啊，比一比谁的圆？（幼儿相互比手）

看，我的圆好吗？（教师出示准备好的教具）

4、你们可不要小看这个圆形，它可是一个宝圆啊，知道是谁送给我的吗？告诉你们吧！昨天晚上我梦到孙悟空，孙悟空的本领可大啦，他七十二变，还教了我几招呢！你们想不想看看啊？大家跟我一起喊123，这个圆就会变的，准备好！

（齐）123，（教师翻动教具）这是什么？（是西瓜），你们怎么看出来是西瓜的？（有瓜纹啊，绿绿的）（齐）123变，又变成什么了？（小娃娃），在圆形的图面上添上眼嘴头发就变成了娃娃头，真有趣啊！（齐）123变，这是大家最喜欢的足球，这也是圆形变的，上面有黑白格子，成为大家喜欢的足球！

5、我只跟孙悟空学了这几招变法，小朋友动脑筋想一想，圆形还能变出什么物体来呢？

幼儿想象，回答。示范绘画，在投影仪上展示。

6、刚才小朋友在圆形上添画了几笔就变出了不同的物体形象，真是有趣，我发现小朋友很聪明，我有一个问题要问你们，除了圆形可以变，还有什么几何图形可以变呢？（长方形可以变成……三角形可以变成……梯形可以变成……）

8、每个小朋友找一个位置坐下来，在不同的图形上添画吧！（放轻音乐作画）幼儿画完一幅，交一幅，教师巡回指导。

9、作品展示：大家快来啊，我们来看看大家的作品吧！（在投影机上，投放幼儿的作品）

10、总结：小朋友用聪明的智慧，灵巧的小手在不同的图形上添画几笔就变出了不同的物体形象了，真棒，而且种类多多，我看到小朋友这些作品肯定能超过孙悟空的本领！（播放汽车的声音）听，是旅游车来了，我们坐上旅游车去花果山与孙悟空比本领去喽！！（随着音乐下场）

通过本次教学活动

1. 运用了幼儿感兴趣的泡泡机，增加了师幼之间的互动，引起了幼儿兴趣。

2. 活动难度适合本班幼儿年龄特点。

3. 充分利用周围的环境让幼儿去观察、去发现。

4. 在幼儿口语表达能力方面再稍加一点难度。

小百科：圆形，在一个平面内，一动点以一定点为中心，以一定长度为距离旋转一周所形成的封闭曲线叫做圆。

# 幼儿园美术手工灯笼教案篇三

- 1、引导幼儿欣赏了解各种各样的桥，知道桥的特征及用途。感受桥的设计美。
- 2、尝试用不同方式，设计、绘画、具有不同风格的桥。
- 3、鼓励大胆创新，体验动手创意的乐趣。
- 4、乐意与同伴交流自己认识的桥。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

## 1、经验准备

- (1) 幼儿有在日常生活中，关注过建筑工人建桥的过程。
- (2) 提前通知家长，带孩子参观各式各样的桥，了解桥的造型、用途及名称。
- (3) 幼儿有用过水粉颜料作画的经验。

## 2、材料准备

### (1) 教师使用材料

各种桥的范例图片、视频；背景音乐。

### (2) 幼儿使用材料

绘画使用的纸张、水彩笔、水粉颜料、调色盘、抹布，人手各一份。

布置创意空间一角，放置足够量的纸盒、木块、积木、插塑等，供幼儿动手操作、设计、创意使用。

师：驼背公公，力大无穷；汽车走过，一动不动。（引导幼儿说出谜底一桥）

## 1、欣赏图片

出示样式各异的桥的图片，引导幼儿观察，引起幼儿对桥的关注和兴趣。

（1）重点欣赏幼儿易熟悉的几种桥，讲解跨河桥、跨谷桥、路线桥、立交桥的特征和用途。

（2）讨论，你能说出这些桥的名称、特点（即样子）、及用途吗？（幼儿可分组讨论）

小结：桥的设计样式、材质、名称，用途虽然不同，但它的构造是一样的，有桥墩、桥梁和桥面组成，整体形象是架空的，它不仅设计美观，还给人们的生活带来巨大的便利。

## 2、观看视频

让幼儿感知更多样式的桥，如，铁索桥、竹桥、吊桥、空架桥、观赏性的彩虹桥等，来开阔幼儿的视野，激发创意设计的欲望。

（2）讨论，说说自己想设计一个什么样的桥。（重点引导幼儿设计别具一格的桥，具有个性的桥）

小结：各式各样的桥不仅给人们的生活带来便利，造型美观，还给人以美的享受。

师：今天你们作为一名小小设计师，也来设计一座和别人不一样的桥吧！我相信，你设计的桥，不仅美观而且有很大的用途。

1、鼓励幼儿大胆创作构想。（如果你是设计师，打算怎样来

设计？可以和小伙伴结伴完成，也可独立来完成。）

2、幼儿自由选择绘画材料工具。（介绍水粉颜料的用法、摆放、及简单操作）

3、幼儿开始作画（播放背景音乐，注重提醒幼儿，良好的操作习惯和正确的作画姿势。）

1、将画好的作品布置在“创意空间”的合适位置，体验创意快乐。

2、师幼共同欣赏作品，相互分享，提升经验。

师：你们的桥设计的真不错，赶快到创意空间去动手搭建吧！

1、幼儿到布置好的创意空间自由选择材料，（小盒子、小木块、积木、插塑等）进行创意搭建。

2、重点引导幼儿综合利用，架空、拼接、延伸等技能搭建桥梁。

## 幼儿园美术手工灯笼教案篇四

1. 能关注白色与其他色彩搭配产生的渐变效果(搭配技巧)，使用白色装饰服装。

2. 能有意识地注意观察色彩变化，体验白色轻松、柔美的色彩语言。

花卉ppt□服装欣赏ppt□花瓣形作业纸、剪好的服装、人物图；油画棒(大红、橘黄、蓝、绿、白)。

一、欣赏花卉ppt□观察花瓣的色彩变化。



二、操作：感受白色油画棒的用途。

提供花瓣形作业纸，引导幼儿大胆尝试，通过自己的操作，发现渐变、调和两种色彩，体验白色让这些花瓣变得轻松、柔美。

结合幼儿的花瓣，教师与幼儿共同示范、讨论渐变的涂画法。

方法一：顺序涂画，产生渐变。

方法二：在两色之间加入白色，产生调和效果。

小结：虽然白色不能单独画出一幅画，但在其他颜色的帮助下，会产生渐变，画出美丽的画。

三、播放服装欣赏ppt□提问：“你在哪里见过这样渐变的颜色？”

(搜寻教室周围、幼儿服装等)结合ppt□感受轻松、柔美的色彩，激发创作愿望。

四、出示芭比□ketty服装，引导幼儿讨论：“你想设计什么？怎样用白色让这些服装更漂亮？”

五、幼儿作业。

播放服装欣赏ppt及背景音乐，教师了解幼儿设计意图，指导幼儿使用白色。

六、展示作业。

难点：发现、画出渐变的效果。重点：感受调和、渐变色的柔美。

## 幼儿园美术手工灯笼教案篇五

1. 能细致观察鸟儿飞翔时的不同动态，尝试运用绘画的方式创造性的表征。

2. 体验作品中不同动态的鸟儿满天飞的景象带来的美感。

1. 教师教学资源《鸟儿满天飞》。

2. 画纸、彩笔或油画棒。

1. 倾听视频中各种鸟的叫声，引导幼儿活动兴趣。

教师引导幼儿说一说听到了什么声音?想到了什么?

2. 观看教师教学资源《鸟儿满天飞》，引导幼儿观察鸟儿飞翔时的各种动态。

(1) 教师引导幼儿认识视频中的鸟，认真细致的观察鸟的不同外形特征。

(2) 重点引导幼儿观察，描述，并用身体动作模仿鸟儿飞翔时的不同形态，加深印象，为绘画做准备。

3. 教师指导幼儿进行绘画。

(1) 重点指导幼儿创造性的画出自己想象的鸟儿飞翔时的各种形态。

(2) 指导幼儿在给作品涂色时注意色彩搭配的和谐、美观。

(3) 教师可以根据幼儿的绘画情况启发幼儿进行添画，使鸟儿满天飞的画面更加生动。

4. 组织幼儿交流分享作品。

教师可以引导幼儿欣赏自己和同伴的作品，说一说自己最喜欢哪一只鸟儿，学一学他是怎样飞的。

指导幼儿阅读幼儿学习资源3第16页，进一步感知鸟儿在空中飞翔时的不同动态，并用身体动作进行模仿。

## 幼儿园美术手工灯笼教案篇六

设计意图：

鱼种类繁多、形态各异，不仅与幼儿的生活关系密切，其美术表现形式也很丰富，绘画、剪纸、泥塑等不一而足。

在本次手工活动中，我组织幼儿收集废旧材料，引导幼儿通过创造性地使用材料与工具，制作富有个性的鱼，其内容具有极大的想象与创造的空间。由于材料和工具的使用技能的学习是幼儿进行创意表现的关键，因此在环境创设、范例提供、方法尝试、作品展示、成果交流等各环节，我都努力给幼儿更多自由的空间，让幼儿通过细心观察，抓住材料的特点，产生丰富的想象，再根据不同的材料选择合适的工具进行创作，感受创意制作带来的快乐，促进幼儿美术技能与创造力的协同发展。

目标：

1. 结合对鱼的造型与色彩的认知经验，利用废旧材料进行有主题的借形想象和组合。
2. 自主选择材料，综合运用撕、折、剪、卷、拧、黏贴等技能，大胆制作独特的鱼。
3. 体验用废旧材料进行创意制作带来的快乐。

准备：

1. 布置“海底世界”的场景。
2. 用各种废旧材料制作的鱼的范例一组。
3. 给每组幼儿提供剪刀、固体胶、透明胶、双面胶(或海绵胶)、热熔胶枪、托盘、垃圾筒等工具。
4. 饼干桶、纸盒、纸杯、光盘、纸筒、扭扭绳、树叶、羽毛、纽扣、扑克等各类废旧材料。

过程：

## 一、导入活动

师(出示场景“海底世界”)：瞧!孩子们，我们来到了哪里?

幼：海底世界 / 哇，好多鱼啊!

师：这里的鱼儿真有趣。请大家仔细观察它们是用什么材料做的，待会儿把你的发现告诉大家。

## 二、范例欣赏

### 1. 总体欣赏。

师：你最喜欢哪条鱼?它的身体、鳍、尾巴和身上的鱼鳞分别是用什么材料做的?

幼：我最喜欢这条稻草鱼，它的全身都是稻草，尾巴是用扫把做的。

幼：我最喜欢这条，身体是用蛋糕盒做的，尾巴和鱼鳍是用树叶做的，身上有好多果冻盒，果冻盒里塞了绉纸，颜色很漂亮。

幼：我喜欢喜糖盒做的鱼，鱼鳍和鱼尾巴是用棉签做的，嘴巴是用扭扭绳做的，鱼鳞是用棉签头做的。

幼：我喜欢这条，它的身上有很多夹子。

2. 拓展讨论一：同一部位使用不同材料。

师：老师用了哪些材料做鱼的身体？

幼：纸盘、纸巾盒 / 光盘、席子、树枝 / 巧克力盒、泡沫块 / 扭扭绳、袜子、手套……

师：你觉得生活中还有什么东西也可以用来做鱼的身体呢？

幼：纸杯 / 饮料瓶 / 报纸 / 石头。

师：是啊，鱼的种类很丰富，大小、形状、颜色都各不相同。只要我们大胆想象，生活中的很多材料都可以用来做鱼的身体。

3. 拓展讨论二：同一材料的多种使用。

师：这条鱼的尾巴是用什么材料做的？

幼：扭扭绳。

师：老师还用扭扭绳做了鱼身上的什么呢？

幼：嘴巴。

幼：那条鱼的眼睛是用扭扭绳盘起来的。

幼：这条鱼的身上有四个地方用了扭扭绳：鱼鳃盖、鱼鳍、鱼尾，弯弯的花纹也是用扭扭绳贴出来的。

师：看来扭扭绳的用处真不小，只要你认真思考，就一定能发现每种材料都可以用在不同的地方。

师：看看老师这里收集了一些什么材料？你觉得可以用来做鱼的什么呢？

幼：奶茶杯可以做鱼的身体。

幼：奶茶杯的盖子可以做鱼眼睛。

幼：很多盖子贴在一起可以做鱼鳞，要贴在大大的鱼身上才好看。

幼：奶茶杯的盖子也可以做身体的，盖子上插吸管的小洞洞就是鱼眼睛。

幼：吸管可以做鱼尾巴。

幼：夹子夹在鱼头上可以用来做鱼的嘴巴，夹在两边可以做鱼鳍，夹在身体后面可以做鱼尾巴。

师：每一种材料都有很多用处。这里还有很多材料，我们可以剪一剪、拼一拼，折一折、连一连，摆一摆、黏一黏。只要动脑动手，就一定能把材料用好、用巧。

### 三、讨论工具的使用

师：老师想给这些鱼贴上鱼鳃盖，你们认为用什么黏贴最合适？谁愿意来试一试？（分别请4~5位幼儿用不同的工具尝试黏贴不同的鱼鳃盖，观察不同的结果。）

幼：我发现用固体胶贴扭扭绳鱼鳃盖是贴不住的。

幼：我的鱼鳃盖是用撕好的报纸条折出来的，可以用固体胶贴。

幼：报纸卷的绳子可以用海绵胶贴，可是不好弯曲，可以先把两头贴牢，再贴中间。

幼：用热熔胶很方便，贴得结实，不过用的时候要小心，不要被烫着。

师：不同的工具适用于不同的材料，有不同的使用方法，方法不同就会有不同的效果，所以在选择工具的时候也要动脑筋哦！

#### 四、实践操作

师：材料、工具都准备好了，现在就让我们开始做一条最美丽、最独特的鱼吧，别忘了给它取一个独特的名字。

幼儿操作，教师巡回指导，对有困难的幼儿进行帮助，特别是对使用热熔胶枪的幼儿。

先做好的幼儿将作品放到场景中，并和同伴交流。

#### 五、展示评价

师：海底世界一下子多了这么多新朋友，真是热闹。制作师快来介绍一下吧，说说你做的鱼叫什么，它最大的本领是什么。

幼：我做的鱼叫“飞鱼”，它的鱼尾、鱼鳍都很大，游起来快得像飞一样。

幼：我这条鱼叫“泡泡鱼”，因为它身上的鱼鳞都像圆圆的泡泡。

幼：我的鱼叫“喷水鱼”，我在它的背上装了喷水装置。它在水里游的时候，会不停地往外喷水，我一眼就能找到它。

师：每个小朋友都选择了不同的材料和工具，用各自的方法做了独特的鱼，还给鱼儿取了不同的名字。我们以后可以仔细找一找更多废旧材料，试一试，看看能不能做出更独特的鱼来。

## 六、整理场地，结束活动

1. 有目的地选择活动内容。我结合我园的江苏省“十一五”规划课题“幼儿美术技能学习与创造力协同发展的实践研究”，根据幼儿已有生活经验，引导幼儿选择利用生活中的废旧材料进行创意表现，感受生活中处处可以找到用来创造美、表现美的东西。该活动目标涵盖认知、技能、情感等各方面的内容，既关注幼儿的技能学习与创造力的协同发展，又关注幼儿在活动中的快乐体验。

2. 注重环境创设。在创意制作活动中，幼儿对材料的性质和用途了解得越多，对形状、色彩、空间的认识也就会越丰富。保证材料的丰富性，可让幼儿明白任何材料均有美学价值，无论新与旧，大与小，粗糙与精细，只要运用合理，就能使作品和谐美观。为此，我一方面结合主题活动巧妙地布置海底世界情景，以展示造型丰富的范例与幼儿作品；另一方面精心创设“材料超市”，将孩子们收集的丰富的废旧材料及工具分类、有序摆放，以便于幼儿探索、操作。同时，我注重给孩子们自由探索的空间，营造平等融洽的学习氛围，使孩子的学习过程轻松愉悦，尽情发挥环境对幼儿美术技能学习与创造力表现的推动作用。

3. 进行适当的示范。适当示范既有利于幼儿技能的学习，也有利于幼儿创造力的发展。在该活动中，展示在“海底世界”中的范例丰富多样，既有同一部位使用不同材料的范例，也有同一材料在不同部位使用的范例，给予幼儿想象、创造方面的启迪。另外，我让幼儿观察、讨论同伴使用不同工具、材料的方法及其不同效果，学习各种美术技能，充分发挥幼幼互动的效应。



# 幼儿园美术手工灯笼教案篇七

1. 感受青花瓷的独特美，初步了解青花瓷白底蓝花的特点和各种吉祥纹饰。

2. 能够用语言、绘画等形式大胆表达自己对青花的审美感受和体验，喜爱中国传统青花瓷艺术。

1. 青花瓷盘图片ppt□背景音乐。

2. 纸盘；蓝色颜料；画笔、棉签；纸盘托架。

1. 谈话导入，激发活动兴趣。

师：你知道瓷盘吗？你见过的瓷盘是什么样子的？

教师总结、介绍：这种在白色的底上画上蓝色的花纹，叫“青花”……

（3）感受和初步了解青花瓷盘上的各种吉祥纹样。

师：青花瓷盘上有哪些花纹？这些花纹是什么样子的？

教师总结：美丽的青花瓷盘不仅可以装饰我们的生活，还把美好的祝福带给大家……

（4）进一步欣赏，初步了解青花瓷盘花纹的布局结构。

师：这些花纹画在瓷盘的什么地方？

3. 拓展经验，知道青花瓷是我们中国人发明的。

4. 幼儿尝试自己绘画青花纸盘，进一步感受青花瓷的美。

（1）激发兴趣、介绍工具材料。（2）引导幼儿思考：你想

画什么花纹？画在瓷盘的什么地方？（3）幼儿绘画，教师巡回指导。

## 幼儿园美术手工灯笼教案篇八

- 1、激发幼儿创造美好事物的愿望及热爱生活的情感。
- 2、欣赏多种多样的艺术作品，培养幼儿的想象力、创造力和创新思维能力。
- 3、幼儿能用自己的方式大胆表现和创造，体验与同伴合作交流的乐趣。

1、课件-宇宙太空图片、各种奇特造型的建筑物图片。

2、黑色水彩笔若干。

3、衬布一块。

一、谈话引入课题。

欣赏课件，引导幼儿观察太空美景。

二、欣赏建筑物。

欣赏现实中各种各样的建筑物，进一步启迪幼儿思维。

三、引导幼儿理解并构建各种趣味房子的'特征。

师：看完这么多奇特的房子，小朋友有什么奇思妙想呢？

（幼儿大胆表述自己的想法）。

四、设计美丽的太空房子。

1、小朋友是不是很想自己来当小小设计师呢？那就让我们开始吧！

2、启发幼儿展开想象，大胆创作，并对房子进行线描装饰。

3、教师与幼儿一同做画。

五、欣赏作品。

1、教师展示自己的作品，表达作品内容。

2、欣赏幼儿作品，请幼儿介绍自己的设计和想法。

3、教师对幼儿的表现给予表扬和鼓励，培养幼儿的自信心。

## 幼儿园美术手工灯笼教案篇九

1、尝试运用局部夸张的方法表现海洋生物幽默、有趣的形象。

2、大胆想象，体验“局部夸张”画创作的乐趣。

海底背景、三张夸张鱼的线描画、鱼钩、乒乒乓乓手偶、鱼竿。

一、导入活动，出示手偶，激发兴趣。

师：今天来了两个小客人，是谁呀？这个是乒乒，这个是乓乓，我们和乒乒乓乓打声招呼吧。

二、感受海洋生物幽默、有趣的形象。

1、师：小朋友们好。今天天气真好呀，乒乒乓乓要去海边钓大鱼啦。看这是一个神奇的鱼钩，只要被它钓上来的海洋生物身体会发生变化。有的会变大，有的会变小，有的变粗，有的变细。

2、引导幼儿观察钓上来的动物的变化在什么地方。

三、引导幼儿说说想钓什么，想让它的什么部位发生变化。

四、幼儿作画，教师个别观察指导，重点指导幼儿让鱼的局部发生夸张的变化，并用线描画的方式进行装饰。

五、作品评价

你觉得哪个小动物最有趣。