

最新苏教版六年级语文知识点 苏教版六年级语文的教学计划(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

苏教版六年级语文知识点篇一

一、班级基本情况：

本班共有学生36人。大部分学生较聪明，思维活跃，作业能认真完成，有一定的互相竞争意识。但也有少数学生没有很好的学习习惯，语文成绩比较差的，希望本学期能提高学生的语文成绩。

[学生状况分析]

我所担任的六年级(2)班的学生，原有的语文基础参差不齐，高低不一。因此新学期中，应一面加强“双基”训练，一面着重阅读和写作能力的提高；注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣；让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现；使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

二、教学要求：

(一)识字与写字

有较强的独立识字能力。要求会写80个字。硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

(二) 阅读

能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，做出自己的判断。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇(段)。

(三) 习作

养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。学写读书笔记和常见应用文。能根据表达需要，使用常用的标点符号。

苏教版六年级语文知识点篇二

一、指导思想：

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

2、认识课本上要求会认的汉字，会写要求会写的字。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3、学习用普通话正确、流利地朗读课文。学习借助读物中的图画阅读。对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

1、端正教学思想，改进教学方法，正确把握新教材的特点，抓住教学的重点、难点，紧扣教学目的，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

2、在培养习惯、方法，要把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习，语文课上严格练，其它课上坚持练，家长协助配合练，检查评比促进练，持之以恒长期练。

3、阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语字的认识和积累。

4、重视范读、范写、范背，充分发挥教师的示范作用，并结合范读、范说进行听力训练，结合范写，进行观察训练，全面提高学生的素质。

5、在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，致力于学生独立认读能力的培养。

6、积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。

苏教版六年级语文知识点篇三

第一单元

一、教材分析

本单元教材围绕“人生感悟”这一专题编写。课文从不同的角度阐明了人生的哲理。《文言文两则》表达了学习应该专心致志和看待事物应该有不同角度的道理；《匆匆》表达了作者对时光飞逝的惋惜和无奈，渗透着珍惜时间的意识；《桃花心木》借物喻人，说明人的成长应该经受考验，学会独立自主。《顶碗少年》蕴含着“失败乃成功之母”的哲理。《手指》阐明“团结就是力量”的道理。

二、教学目标

- 1、引导学生读书和搜集资料，读懂课文内容，从中感悟到人生的哲理，获得人生的启示；
- 2、引导抓住重点语段，联系生活实际，领悟蕴含的哲理，积累语言，增强语感；
- 3、引导学生在把握内容的基础上，体会作者表达感悟的不同方法，并试着在习作中运用。

三、重点难点

引导学生在把握内容的基础上，体会作者表达感悟的不同方法。

四、教学措施

引导抓住重点语段，联系生活实际，领悟蕴含的哲理，获得人生的启示；

五、教时安排 13——15课时 第二单元

一、教材分析

本单元教材围绕“中华民风民俗”这一专题编写。课文从不同的角度介绍了各具特色的民风民俗，反映了中华文化的博大精深。《北京的春节》描绘的是节日风俗。“藏戏”被称

为藏族文化的“活化石”。《各具特色的民居》侧重写了被誉为“世界民居奇葩”的客家土楼和“傍水而居”的傣家竹楼的鲜明特色。《和田的维吾尔人》介绍了能歌善舞的维吾尔族人豁达乐观的性格特征和饶有趣味的风俗。

三、重点难点

四、教学措施

- 1、拓展课程资源，加强学科整合；
 - 2、加强教学内容整合；
 - 3、避免把语文课上成品德与社会课或艺术课。
- 五、教时安排 10——12课时

第三单元

一、教材分析

本单元教材围绕“我的理想”这一专题编写。课文从不同的角度写了人物的事迹：李大钊被捕后倍受酷刑，但是面对敌人始终大义凛然，坚贞不屈；解放战争时期的郝副营长在一次战斗中舍身为后续部队引路，壮烈牺牲；开国总理周恩来为了新中国的发展，呕心沥血，日夜操劳；毛泽东在《为人民服务》一文中虽然没有具体介绍张思德的事迹，但通过查找资料可以知道战士张思德打仗、纺线、烧炭，干一行爱一行专一行，为救战友献出了年轻的生命。

要尝试单元整体教学。

二、教学目标

- 1、让学生受到革命传统教育，纪念革命前辈的丰功伟绩，懂得为人民服务的道理；
- 2、引导学生在把握内容的基础上，了解课文的顺序，并试着在习作中运用。

三、重点难点

引导学生在把握内容的基础上，了解课文的顺序，并试着在习作中运用。

四、教学措施

1、引导学生发现内容的感人之处，体会写法上的特点； 2、搜集相关资料，在重点难点上给与点拨，激发阅读兴趣，调动自主学习的积极性。

3、独立阅读思考，放手让他们讨论交流，进一步提高自学能力。

五、教时安排 12——14课时

第四单元

一、教材分析

本组教材围绕“外国名篇名著”这一专题编写的。本组教材的编排是和五年级上册第一组“我爱阅读”、五年级下册第五组“中国古典名著”一脉相承的，目的引导学生读好书，读整本的书，进一步扩展学生读书的视野，使学生得到异域文化精华的滋养。

本组选编的4篇文章，有两种呈现方式：一种是《卖火柴的小女孩》和《凡卡》，它们是安徒生童话和契诃夫短篇小说中的名篇，是单篇的作品；一种是外国文学名著《鲁滨孙漂流记》和《汤姆·索亚历险记》的片段，它采用的是名著梗概加精彩片断的编排方式。4篇课文都有鲜明的人物形象，人物不同的命运同样引人关注。

结合本组专题，“口语交际·习作”的内容紧紧围绕《鲁滨孙

漂流记》，“回顾?拓展四”各个栏目从外国文学作品内容及阅读方法交流、外国作家作品中的隽语集萃到外国作家趣味故事，无一不是和主题相互呼应、步步深入的。

二、教学目标

1、拓宽学生阅读的视野，引导阅读适合他们程度的外国名篇名著；

梗概加精彩片段的教学。

四、教学措施

第五单元

一、单元教材分析

本组教材围绕“科学精神”这一专题编写的。《跨越百年的美丽》赞美了居里夫人对科学、对社会、对人类的贡献，更赞美了她的人格与精神。《千年梦缘在今朝》重点了“神舟五号”的成功发射，载人航天的千年梦想终于实现，赞扬了中国汉姆古田任热爱祖国、团结合作、默默奉献、勇于探索、锲而不舍的精神；《真理诞生于一百个问号之后》用事实强调只要善于观察，不断发问，就能在现实生活中发现真理。

《我最好的老师》认识到了科学精神的另一个侧面——独立思考和独立精神。

二、单元教学目标

1、拓宽学生阅读的视野，引导阅读适合学生学习的国内外名人名著；

培养学生把握主要内容（尤其是概括能力），体会作品中人物思想感情的能力。

四、教学措施及手段

推荐学生课外阅读一些科学家的传记或其他科普作品。

五、课时安排： 11——13课时

第六单元

一、单元教材分析

难忘小学生活分成“成长足迹”和“依依惜别”两大板块。主体是“活动建议”引导学生开展活动。“阅读材料”可以激起学生对六年小学生活的回忆，激发对老师、同学和学校的感情，同时在写作中讲演稿、给母校老师写信、临别赠言等方面得到借鉴和启发。

二、单元教学目标

激发对老师、同学和学校的感情，同时在写作中讲演稿、给母校老师写信、临别赠言等方面得到借鉴和启发。

三、单元教学重、难点

在写作中讲演稿、给母校老师写信、临别赠言等方面得到借鉴和启发。

四、教学措施及手段

以学生的活动为主。

五、课时安排： 10——14课时

苏教版六年级语文知识点篇四

教学目标：

正确读写

读懂课文内容

从中感悟到人生的哲理

获得人生的启示

联系生活实际

领会蕴含的道理

并不断积累语言

增强语感

体会作者表达感悟的不同方法

并试着在习作中运用

教学重点：

有感地朗读课文

了解课文的主要内容

感受语言的优美和

作者的表达方式

积累语言

教学难点：

抓住重点句段

体会作者表达的思想感情

领悟文中蕴含的道理

获得人生的启迪

苏教版六年级语文知识点篇五

一、基本情况分析：

经过两年半的科学学习大部分学生平时在科学学习上态度较好，积极性较

能力以及多方面的科学素养。

二、教材分析

苏教版《科学》五年级下册教材共分六个单元，总课时 28 课时。本册教材从探究对象上看，突出了认识事物的结构与功能、认识事物的相互关系、认识事物变化的一般规律。关于“简单机械”和“形状与结构”的内容，重点体现事物的结构和功能；“大脑”突出神经系统的结构与功能；“生物的繁殖”突出事物变化的一般规律。从探究水平上看，应在教师引导和指导下，加大学生自主探究的力度，给孩子更多一点自主权。从过程与方法上看，注重定量的观察与测量，指导学生搜集证据和信息资料，突出解释与用模型解释的训练，注重相互之间的交流与质疑，并有一些设计与制作的活动。

在孩子们生活的周围都存在着各种各样的简单机械，这些简单机械的相互组合形成的神奇机器，无时无刻不在引起孩子们的兴趣和关注。

第一单元《神奇的机械》就是要引导、鼓励孩子们对生活中

一些典型的简单机械进行探究，让他们通过一个个亲历的活动，探索简单机械的秘密，发现应用它们的规律，体验成功的乐趣。

步技能，培养学生的创新意识、创新兴趣、创新胆量。同时通过学生寻找“形状

与结构”在生产生活中的应用，真正感觉科学技术在人类发展、社会进步中的重

要作用。

繁殖是生命的共同特征，体会到生命来之不易，从而产生珍惜生命、热爱生活的感情。

第四单元《岩石与矿物》（原安排在四年级下册，《昼夜与四季》在小学不再学习）主要是让学生运用多种感官、多种方法探究常见岩石的特征，通过看图讨论、阅读资料，初步了解岩石是怎样形成的；还要让学生了解矿物的特征，知道它们的性质和用途；另外要让学生知道科学是一把双刃剑：利用岩石与矿物在造福人类的同时，也在破坏着环境；岩石与矿物资源在日益枯竭，我们一定要保护它们。

1、指导学生探究力在传递过程中的变化，从而认识简单机械，了解机械的作

用和用途。

2、引导学生了解形状与结构的初步知识，掌握科学技术制作的初步技能。

3、认识动植物繁殖方式的多样性和人类进行繁殖和哺育后代的方式，增强学

生珍爱生命、热爱生活的情感。

4、让学生通过多种感官、利用多种方法探究岩石的特征和矿物的性质，初步

了解岩石的形成和矿物的用途。

5、知道大脑在人的语言、思维、情感方面的作用，知道大脑是人体生命活动的总指挥部。

6、学生学会交流和质疑，使学生在交流与协作中进步，在质疑与批判中成长。

四、教学重点、难点

重点：神奇的机械、它们是怎样延续后代、人体的司令部

难点：形状与结构、岩石与矿物

五、教学措施

1、认真落实每一节课，使学生用丰富多彩的亲历活动充实教学过程。

2、悉心地引导学生的科学学习活动，让探究成为学生科学学习的主要方式，让学生在相互交流、合作、帮助、研讨中学习。

3、充分运用各类课程资源和现代教育技术辅助课堂教学，提高课堂效率。

六、教学进度

周次

日期

教学内容

备注

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1、什么叫机械

2、怎样移动重物

3、斜坡的启示

4、拧螺丝钉的学问 5、国旗怎样升上去 6、自行车车轮转动的奥秘

第一单元复习总结

1、折形状 2、搭支架

3、建桥梁 4、造房子

清明放假

第二单元复习总结

1、不用种子也能繁殖吗

代

2、动物怎样繁殖后

3、我是怎样出生的第三单元复习总结

五一放假

1、认识常见岩石

2、认识矿物的性质 3、日益减少的矿物资源

第四单元复习总结

1、大脑

2、神经

第五单元复习总结

3、感觉

端午放假

1、交流

2、质疑

第六单元复习总结

期末复习

期末复习