

# 幼儿园区域活动的组织与指导心得体会

## 幼儿园区域活动指导(实用5篇)

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

### 幼儿园区域活动的组织与指导心得体会篇一

区域活动作为一种教育思想，由蒙台梭利首次提出，即尊重幼儿的需要和兴趣，自由组合，采用不同的学习方式、内容和进度，开展适合个别需要的活动。下面小编给大家带来幼儿园区域活动指导，欢迎阅读！

首先，区域空间根据需要调整和拓展，有效利用闲置空间，改善拥挤现象在区域布置上我园倾向于“四周划分，中央留白”的格局，即将教室四周划分一个个区域，投放相应材料，区域间用矮柜隔开，教室中央留出大块空间以备集体活动之用。但经常面临的状况是一些区域幼儿很少进入导致闲置，一些区域幼儿非常喜欢，过于拥挤，中央留白处也处于闲置状态。如何解决空间浪费与空间匮乏并存的问题？我们尝试了打破区域界线、拓展封闭的区域空间的方法，根据需要将区域活动延伸到教室中央或其他角落。

建构活动区能容纳的幼儿有限，更多的孩子只能选择别的区域，在区域布置时又不可能挤占其他区域的空间。为了解决这一问题，我们采取的做法是：将建构活动区细分为搭建区、拼插区等，搭建区设在走廊外，主要以木质积木的投放为主，

辅以其他废旧材料;教室内设拼插区,但只有放置材料的矮柜,没有设置具体的界线,想加入的幼儿可自取地垫,自选建构材料,自选位置,将区域空间延伸到教室中央和一些闲置的区域。充分利用室内空间,满足孩子活动的需要。

其次,在区域活动的时间的安排上,我们采取“制度化与灵活化结合”的方法,尊重幼儿的学习过程由于大班幼儿面临升小学,集体活动占据了大块的时间,每天的区域活动时间只有半小时。时间的限制使得我们面临这样的问题:孩子刚在活动区“渐入佳境”,没过多久老师就宣布“时间到”,孩子只好恋恋不舍地收拾、离开,第二天重头再来。很明显,规定的区域活动时间远不能满足幼儿活动的需要,但幼儿园的作息时间是制度化的,不能轻易改变。如何解决这一问题?我们尝试了将集体活动与区域活动有机结合的做法,在主题背景下实现区域活动的有效性、有目的性。

如在“我的班级”主题活动中,有的孩子建议在建构活动区搭建我们的班级,得到大多数孩子的赞同,纷纷跃跃欲试。这时,老师看到孩子活动的兴趣点已经发生转移,于是根据孩子的需要,调整教学计划,提前结束集体活动,引导孩子一步步将“搭建班级”这一理想落实到行动中,将本来预设的几项内容“画班级”、“班级口号”等内容与孩子生成的兴趣相结合,放到小组区域活动来渗透。通过讨论,孩子们想到了盖楼前要画图、要有招牌等,于是自发分组,美工区小组设计班级草图,语言区小组设计招牌和口号,最后建构活动区小组根据“图纸”来搭建和设计班级,通过小组合作,幼儿经历操作、建构和设计的过程,实现了最初的构想。

创设积极、适宜的区域环境,是幼儿区域活动顺利开展的基础。我们的建构活动区与角色区紧邻,美工区与自然角相连,这种相关区域空间的邻近设置,有助于引发促进相关活动的互动与交流。另外在材料安排上,我们注重以下几点:

首先，弄清材料的功能和教育价值区域活动的核心教育价值是我们关注的重点。以建构活动区为例，要让孩子玩积木，教师只有对积木有足够的认识，在亲自搭建、体验的过程中体会幼儿在搭建过程中可能遇到的难点，分析不同搭建活动中所蕴涵的关键经验，做到心中有数，才能着手对建构活动区进行安排和布置，才能在面对问题时自如地给出适宜的指导。

1924年，美国教育家卡洛琳·普瑞特(carolinepratt)设计发明了一套积木，被称为“单位积木(uniteblock)”[]我园配备的正是这种单位积木。其特点是保持木质的原色，并且以精确的比例设计了“基本块”、“双倍块”和“四倍块”，这三种积木的高度和宽度都一样，其长度则呈倍数递增。随后，又增加了许多弧形、圆柱体、三角块、叉路、半拱门、双拱等共计38种单位积木。

充分的活动需要有充分的材料、充分的操作和充分的时间，建构活动是一项重要的学习活动。在堆、叠、拆、搭的过程中，幼儿运用多种感官探索事物，在操作过程中理解事物之间的内在联系，获得初步的立体空间和数理概念、了解不同的几何形状、学习配对等。当他们搭建出自己的世界时，就会获得成就感。他们还可以展开角色游戏，通过思维和创作来反映现实生活。可以说，建构活动区积木的奇妙之处在于为孩子提供了整合性学习的途径和工具，将操作性、艺术性、创造性、探究性融于一体。

其次，把握材料的选择、投放和运用策略，充分发挥材料的“活”价值区域材料作为幼儿操作的对象，是幼儿发展的媒介，选择、投放、变更活动材料是教师影响幼儿行为、支持幼儿学习和发展的指导策略之一。

以建构活动区为例，建筑材料是开展建构游戏的物质保证，我班从数量、种类等方面为幼儿的建构活动提供适宜的材料，不但给孩子投放了单位积木、塑料动物、小汽车、小火车、

轨道等成品玩具，还从实际情况出发，提供充足、安全、卫生的废旧材料。多样化的材料丰富了区域活动的内容和形式，激发了孩子的创意和构思。

废旧材料的来源主要是孩子和老师自主收集，通过组织孩子讨论“废旧材料从哪里来？”“废旧材料可以用来做什么？”等话题，帮助孩子拓宽思想，觉得收集废旧材料是一项有趣的工作：喝了的酸奶瓶洗干净，就是建构活动区所需的柱子；家里喝完牛奶，剩下的纸箱可以用来搭“城堡”；买了新电器，包装泡沫板可以在搭建阳台时使用……因为这些材料是幼儿自主收集的，他们也格外爱惜，玩过后都自觉收拾好。在美工区，大家对废旧材料进行加工，使它们更适合在建构活动区使用。如烟盒做的砖块、薯片筒做的柱子、牙膏盒做的楼梯、果冻壳做的路灯、蛋糕盘做的花坛等，都成了孩子们搭建必备的“宝贝”。

在投放材料时，我们研究了每种材料所蕴涵的教育目标和价值，通过观察幼儿平时活动的表现和经验，分层次投放建构材料，使建构作品形象生动，使幼儿的搭建水平向更高层次发展。

当孩子在搭建“立交桥”时，需要搭出斜坡，但没找到可以支撑斜面的材料，经过几次失败的体验，孩子对搭建斜面兴趣减弱了。老师及时看到已有材料的局限性，拿出“多米诺”骨牌供孩子们选用。不一会他们就想出了办法，将骨牌搭成楼梯状，再把路面斜搭在上面，做成了让小汽车畅通无阻的斜坡，解决了“技术难题”。

另外，在搭建中遇到材料不足时，老师会提醒孩子可以用什么材料来代替、怎么去代替，也能搭出效果。通过巧用辅助材料，孩子学会大胆探索、一物多用，不但提高了搭建水平，还培养了解决问题的能力。

重视幼儿生活经验的积累，引导幼儿有序观察生活经验是幼儿区域活动的基础，日常生活中应注重幼儿生活经验的积累。以建构活动区为例，平时引导幼儿按照一定的逻辑顺序，如由上至下、由近及远、由整体到细节来观察事物，观察物体的形状、色彩、结构，养成仔细观察周围事物的习惯。如观察“桥”，先观察各种桥的图片，不同的桥造型不一样，有拱形桥、立交桥、铁索桥、风雨桥、浮桥；材质不一样，有石质、木质、混凝土；结构和组合也不一样。幼儿通过观察，感知其各部位的名称、形状，引导幼儿思考用哪些积木来替换桥的什么部位，怎样用积木来表现桥的结构特征和组合关系。

把握幼儿年龄特点，活动过程中自然介入，适度点拨，整体指导教师只有对区域活动的内容、幼儿年龄特点、学习特点、原有经验等进行深入的分析，才能在了解、尊重的基础上进行巧妙引导。大班的孩子有一定的搭建经验，也更注重细节，并有一定的创造性。他们开始考虑布局，能使所造物体的结构更加复杂、精细、匀称，并能与同伴商量、分工与合作。在此基础上教师的指导重点可放在经验的迁移和运用方面。但由于区域活动的开放性和动态性，相应地，教师在区域活动中的现场指导需要较高的技巧，既要基于预期、全面的考虑，又要随机应变、灵活调整。

区域活动前，要明确建构主题，使幼儿对建构活动的布局、分工以及活动的顺序做到心中有数。主题可以是孩子自己商量的，也可以是师幼共同讨论决定的，可以从幼儿感兴趣的活动中筛选有价值的内容。可以是与幼儿生活密不可分的话题：“我生活的社区”、“我们的航天基地”等；也可以建构本土化的主题，如“长城”等。对于幼儿暂时没有关注、但很有价值的预设活动，应通过多种途径将其转化为幼儿感兴趣的活动的。

建构活动过程中，由于建构过程复杂，对智力和动作技能的要求较高，如果没有指导，可能会导致幼儿因缺乏操作技巧丧失信心，放弃建构活动或长时间停留在敲敲打打，推来扔

去的低水平游戏状态。因此，教师要对幼儿活动进行观察，在了解幼儿建构水平的基础上，明确引导方向，设置渐进性、建设性的问题，自然地进行随机教育，恰到好处地点拨，进行整体指导。

区域活动结束后，可请幼儿自评，如让幼儿说说自己搭的是什么、和谁一起搭的、搭的时候克服了什么困难，既满足了幼儿表现的欲望、增强了信心，又发展了幼儿的语言表达能力。如果是教师引导下的群体评价，则要善于捕捉对大多数幼儿发展有价值的内容进行点评，提升评价所蕴含的教育价值。如教师在评价“太空基地”的造型时，许多孩子争着说自己搭的部分，老师依次问完后说：“怪不得搭得那么棒！原来你们合作得好呀！”简短的评价使全体幼儿感悟到合作的重要性。还可以引导幼儿欣赏作品，用图谱记录幼儿的建构作品，将他们的成果拍成照片张贴在建构活动区。

利用同伴资源，引导分工合作，共同完成任务同伴之间比师幼之间更容易沟通，一个群体中只要有一两个孩子搭建水平较高，这个群体的搭建技能马上就能很快提高。孩子之间的以强带弱、互相学习能力在建构活动中表现非常突出。大班幼儿的建构游戏趋向于群体化，大班孩子甚至可以联合起来，共同设计建构复杂的造型。这时教师应能及时利用同伴资源，引导分工合作，共同完成建构作品。

同伴间的相互接纳是成功合作的保证，但在共同游戏时，各有各的想法，当彼此间发生争执时，要想使游戏能够继续下去，他们必须做出让步，并且协商解决争执，因为他们之间没有绝对的权威。学会用他人眼光看问题，增强儿童对自己行为给别人带来影响的敏感性，从而促成积极的同伴关系。但是有时候幼儿之间还没有足够的力量解决冲突，就需要教师引导，既妥善解决冲突，又促进同伴关系的发展。

总之，通过对幼儿年龄特点的把握和对幼儿活动细致的观察，通过对区域活动的空间、时间安排的研究，通过对区域活动

材料的选择、投放的实践，教师采取了跟进的相关策略，对教育行为、相关区域进行及时调整，由此促进区域活动不断丰富和深化。使幼儿在协商、谦让、资源共享与交换的游戏氛围中，学会分享与合作，体验成功与挫折，从而实现幼儿个性的和谐全面发展。

## 幼儿园区域活动的组织与指导心得体会篇二

对教师的评价是生态式幼儿园区域活动评价的一个重要指标，具体可从以下方面着手：

区域设置是否全面。不同区域的探索带给幼儿的经验与发展是不同的。教师在设置区域时应尽量全面，一方面保证幼儿都能选择到自己喜欢的活动区、活动材料，凸显幼儿个性化的学习方式；另一方面，也保证促进幼儿和谐发展的各种关键经验能以各“活动区”为中介展开，满足幼儿多方面发展的需求。

区域空间结构是否合理。教师应仔细分析各活动区的特点与需要，以便合理安排不同活动区域在活动室的空间位置：是否考虑动静分开，如图书区与比较热闹的角色游戏区分开，以避免相互干扰；是否考虑到一些区域的特殊需要。如科学区、植物区最好设在向阳的一面；是否考虑区域的开放与封闭特性，如图书区相对独立、封闭。而建构区则比较开放；是否关注一些区域的灵活变动，如随时根据活动的需要适当调整与变换区域空间。

区域目标是否有层次性。幼儿发展能力、水平的差异决定了教师必须要考虑目标对幼儿发展的适宜性，考虑不同层次目标对幼儿发展的挑战性。例如：教师在小班计算区投放了各种颜色、大小、形状的图片及一些情境背景图，在目标上做了从低到高的分层考虑：学习两个特征间隔排序，如大一—小、红—绿、三角形—圆形等；学习有规律排序；练习进行

四个物体的大小正逆排序。教师有意识的目标分层设置不仅保证了幼儿区域活动的有效性。同时也是教师下一步开展指导的前提。

教师能否对资源作最佳整合。生态式幼儿园区域活动强调区域空间的平衡与共生，倡导资源共享。对教师的评价，也要考察教师能否最大限度地充分利用每一有效资源，资源之间是否构成相荣、相济的生态关系。教师通过对资源的全面综合把握，使区域的资源达到最佳利用，效能达到最优化。

教师的指导是否有实效。生态式幼儿园区域活动对教师指导主要从三方面进行评价。教师能否对幼儿进行多方面指导。具体来讲，能否指导幼儿制定区域活动计划。引导幼儿对自己的活动过程进行回顾与评价，指导的方式是否多样、具体等等。指导能否引发幼儿进一步的探索。如装饰扇子的活动中。菲菲用各种图案对扇子的边缘进行点缀后，又在扇子的柄上进行了美化。活动结束后，教师指着菲菲的扇子对全班小朋友提出问题“这把漂亮的扇子与其它扇子有什么不同”，引起了小朋友的思考。接着请菲菲讲述自己的排序方法。使同伴了解到有序的排列能使作品更漂亮，而且排列的方法可以是多种多样的，这样引发了幼儿进一步探索的欲望。能否根据幼儿活动情况及时调整指导策略。如拼图区，有的幼儿操作时目的性很强。很快完成了拼图：但有的似乎有点急。一看这个图形不配就马上换另一个图形。对于一个可以调整指导策略的教师。会对第一类幼儿增加拼图难度，否则一味重复会变成机械操作；对于第二类幼儿则应引导他们关注认知对象的细节。

区域活动后教师有无反思。每次区域活动结束后，教师应对自己的活动安排及结果有一个反思与自评。如活动目标是否实现、幼儿有否发展、幼儿有否进一步活动的愿望、活动的材料是否要进行调整等。

幼儿是区域活动的主人，也是区域活动成效落实的主体，因



此生态式幼儿园区域活动还要关注幼儿在区域活动中的状况，教师依此进行指导来调整自己的行为。评价幼儿在区域活动中的状况，主要观察以下几方面：

幼儿的兴趣如何。幼儿是否喜欢活动，他们经常选择哪些活动区和活动材料，经常从事什么活动，对活动是否充满热情，在活动区持续时间的长短。

幼儿能否依计划活动。制定计划是幼儿进行活动的起始。幼儿要能在头脑中形成一个比较明确的活动意向，选择什么区域、做什么、如何做，在活动过程中依计划执行、完成活动。

幼儿的参与情况。幼儿是主动、独立地选择区域活动，还是盲目服从别人，或模仿别人选择区域；做出选择后在区域是坚持玩一段时间，还是频繁地变换材料，甚至在于各个区域游荡；此外，还可以观察幼儿是否关心自己的活动成果，或是将自己与同伴相比较，对自己进行定位。这些方面都可以使我们对幼儿的活动参与做出评价。

幼儿的社会交往水平。观察幼儿是经常一个人单独活动，还是常与别人合作；在合作时是领导者，还是服从者，合作时在团体中处于什么位置；活动中能否与同伴轮流分享，是否经常与别人发生冲突。采用什么方式解决冲突等，不同的表现反映着幼儿不同的社会性发展水平。

幼儿的认知发展水平。评价幼儿在区域活动中的认知水平可以通过观察幼儿的操作来进行，尤其是对智力操作材料的情况加以分析。如智力操作的材料是复杂还是简单，是单一还是复合；操作方式是单调，还是富有创造、善于变通；操作结果是单一的产品，还是多样化的表现，如绘画、拼图、手工、创编故事等。从中分析，即可了解幼儿的认知水平，进行评价。

幼儿之间的互动。幼儿之间的互动主要是考察幼儿在区域活

动中是否与别的小朋友有真正的分工协作，如共同收集材料，分工搭建或完成同一任务；在不同的区域之间是否有交流，如建构区有否与角色游戏区材料共享，美术印染区与制作区是否区域拓通，或某一区域是否根据需要适时分割……使区域真正达到生态式的互动。

幼儿区域规则遵守情况。首先，观察幼儿能否自觉遵守区域规则，如娃娃家门口会画几对小脚印，自觉遵守的'幼儿会主动脱掉鞋子摆在小脚印上，然后进入；其次，观察幼儿能否解读区域环境中的暗示规则。

区域活动主要通过环境的隐性作用而间接对幼儿的发展起作用，区域环境的好坏直接关系到区域对幼儿发展的实效性。因此，对环境的评价，主要包括以下几方面：

活动区的使用频率。各个活动区使用频率的高低是考察活动区是否符合幼儿兴趣、需要的重要依据。衡量活动区使用频率的高低以幼儿进入该活动区的次数为准，次数多即为使用频率高，反之则低。通过对活动区使用频率的考察就可以了解区域活动对幼儿的适宜性，进而促使教师灵活地调整区域，更好地满足幼儿活动的兴趣与需要。

活动材料的投放。区域活动的教育功能主要通过活动材料来实现，活动材料是区域活动实施与开展的核心。对活动材料投放的评价可以进一步加强活动材料与教育目标之间的关系，做到有的放矢，使活动材料对幼儿的发展具有针对性、目的性和科学性。生态式幼儿园区域活动材料投放的评价指标包括：材料是否隐含教育目标和内容、难易是否适宜、是否根据幼儿发展需要、能否利用当地资源和废旧材料、材料数量是否充足、幼儿是否参与活动区材料的收集与制作、能否根据实际情况及时投放和变更材料、材料是否安全卫生、材料是否有探索性等等。

活动区规则的制订。开展区域活动前一般都要有规则的制订，

它可以在活动中组织、约束、调整幼儿的活动及其行为。承载着独有的教育价值。规则制订的状况可以从三个方面进行考察。规则是否依活动内在情境所决定。例如，教师在语言区新投放了一台录音机，由于是新玩具，故参与人数很多，本该安静的区域变得热闹无比。在这样的情境下。教师组织幼儿讨论，大家制订了“轮流玩，一人讲一次”、“每次时间不能太久”的规则，幼儿又恢复了安静而有效的学习。幼儿是否参与了规则的制订与修改。生态式幼儿园区域活动倡导放手让幼儿发表意见，一起参与讨论规则，如某区域可以容纳几个人，怎样提示活动的人数，怎样约定活动的时间与次数，某一区域原有的规则不足以使大家顺利活动时怎样调整……通过幼儿的参与。幼儿理解、内化了规则内涵，从他律进入到自律。是否通过环境来暗示规则。即让“环境说话”，通过环境来告诉幼儿该区域的活动规则。如，关于进区人数的问题，我们通常采用进门挂牌的方法，再如美工区，我们通过投放适量的椅子，要求幼儿发现椅子坐满了就不能再进入了。这样区域环境所蕴涵的意义就在一定程度上起到了规范幼儿区域活动的作用，减少了教师的语言指令，也进一步增强了幼儿的规则意识与自我控制能力。

区域间的互动。在评价区域环境时，区域之间的互动也是一个重要的考察指标。在活动中，区域之间不是完全封闭与相隔的，随着幼儿活动的需要是可以拓通与合理、适时地分割的，如幼儿在游戏中会把建构区建造的房子、车子等作品放置到角色游戏区游戏中，两个区就自然地结合拓通互动了。而幼儿在建构区搭建动物园、大桥等不同的建构活动，又自然地使这个区域一分为二，因此开放、动态的区域，鼓励区域间的组合、流动与合理互动，达到资源与活动成果的共享。

## 幼儿园区域活动的组织与指导心得体会篇三

幼儿园区域活动中教师的有效指导

王彩霞

（甘肃省武威市凉州区第一幼儿园）

摘要：区域活动是教师利用游戏特征创设环境，让幼儿以个别或小组的方式，自主选择、操作、探索、学习，从而在和环境的相互作用中，利用和积累、修正和表达自己的经验与感受，在获得游戏般体验的同时，获得身体、情感、认知及社会性等各方面发展的一种教育组织形式。

关键词：区域活动；有效指导；自主学习

区域指导方法的研究是我园（武威市凉州区第一幼儿园）课题研究当中的一个分支，通过实践的探索及理论的学习与研究，我们认为区域活动既是一种学习方式，同时又是教师所组织的教育方式，教师的指导在区域活动的开展中起着举足轻重的作用。

《幼儿园教育指导纲要》中提出，教师在幼儿区域游戏的过程中，是幼儿的支持者、合作者、引导者。由此可见，教师的指导是幼儿是否能在活动区域中得到较好发展的关键。基于此，本文结合实践，就教师如何对区域活动有效指导来进行阐述。

## 一、区域活动开展前的指导

区域活动开展前的指导主要包括区域游戏材料的投放、活动主题的确定、制订区域活动规则等，把握好这几个方面后，才能有效地开展区域活动，激发幼儿自主学习的兴趣。

### 1. 材料的投放

皮亚杰提出：“儿童的智慧源于材料。”区域活动的教育功能主要通过投放的材料来体现。在投放材料时，除了考虑材料的安全性、丰富性、层次性、动态性和探索性，还应从以下三个方面考虑。

(1) 教育目标。区域活动是为了完成教育目标服务的，每个区域都有自己的教育功能，都是教育活动的重要组成部分，也是实现教育目标的重要途径，可根据不同幼儿的年龄特点来制订游戏目标，投放的各种材料要渗透不同的教育目标。

(2) 体现幼儿发展的个体差异。幼儿的发展有其规律性，但每个幼儿的发展是存在差异的，如，个人的能力、兴趣、学习方式等。教师在指导的时候，应关注每个幼儿不同于他人的学习特点和能力特征，采取适宜的方式，引导幼儿富有个性地健康发展。如，幼儿的发展速度和发展水平是不同的，所以，投放的玩具材料要有不同层次以满足不同幼儿的发展要求，使每个幼儿都能获得发展。另外，每个幼儿学习的特点与方式各不相同，有的幼儿在集体活动中就能获得各方面的发展，有些幼儿的发展则要通过教师与幼儿的单独交往来实现，还有的幼儿则是在自己不断地探索活动中，或者是与同伴的交往过程中获得发展，教师要在观察了解幼儿的基础上，采取正确的有效方式，促进幼儿发展。

(3) 幼儿游戏的需要。幼儿在不同的游戏中的. 游戏需要是不同的，教师要及时观察和了解幼儿在当前游戏的需要，及时调整和投放适宜的玩具材料。如，幼儿对烧烤的游戏发生了兴趣，教师就与幼儿设置了烧烤吧，一起制作烧烤食品，并投放了服饰、收银台等，为幼儿的游戏开展更好地创造了条件。

## 2. 确定区域活动主题

《幼儿园教育指导纲要》明确指出：“幼儿园教育应为幼儿提供自由活动的机会，支持幼儿自主地选择、计划活动。”“为每个幼儿提供表现自己长处和获得成功的机会，增强其自尊心和自信心。”而区域活动以其个别化的教育形式尊重了幼儿的个体差异，满足了幼儿个体发展的需要，成为幼儿在园所喜欢的活动形式，也是当前幼儿园落实《幼儿园工作规程》所提出“尊重幼儿在发展水平、能力、经验、

学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功”的最有效的措施。幼儿在教师创设的环境中主动观察，大胆探索，创造性地表现，充分体现了幼儿的主体地位。因此，确定游戏的主题及幼儿玩什么，是幼儿自己商量的，有时也是和教师一起讨论决定的，同时，主题还是不断变化的，在开展小班区域活动中，我根据幼儿的年龄特点和发展需要，创设宽松、自主、愉悦的游戏环境，( )提供多层次、多玩法的活动材料，并把区域游戏与主题活动相结合，使幼儿在主题探索中交流，在自主中发展，在操作中发现，在区域游戏中表现自我。

### 3. 制订区域活动规则

规则在区域活动中承载着独有的教育价值，可以有机地将教育者的教育意图渗透其中，可以在活动中起着组织、约束、调整幼儿活动行为和相互关系的作用，最大限度地保证幼儿的活动权利等方面的作用，这使我们清楚地意识到，抓好区域活动规则的建设工作，是保证区域活动有效开展的重要前提。如，在活动前的明确规定，用小脚印控制幼儿进入娃娃家的人数等。

## 二、区域活动中的指导

在区域活动中，教师的教与幼儿的学是一个互动的过程。在学习过程中，幼儿不光自己独立地思考学习，还可以与身边的同伴相互学习产生互动、与老师产生互动、与周围的事物产生互动，在没有压力的环境中获得经验，体会成功和愉悦，进一步发挥主动性与能动性。为此，教师的现场指导在幼儿游戏的开展中显得十分重要，它决定着幼儿游戏的开展，教师始终要清楚自己应处的位置，不应该是知识的传授者，而是要扮演好观察者与指导者的角色。

### 1. 注重观察、确定指导策略

在区域活动中，教师应是环境创设者、条件提供者、观察指导者。教师主要是通过改变环境，投放不同的材料来影响幼儿的学习。教师要注意不断地在各个区域间来回观察和参与游戏，不能一头扎进某一个区域同幼儿游戏而忽略了对其他区域幼儿的指导，要留意观察每个幼儿的兴趣、操作情况和交往能力。针对出现的问题，选择恰当的时机参与到幼儿的活动中去，与幼儿一起探索、操作、发现、讨论、解决问题，真正体现教师的主导地位。

## 2. 把握时机，适时适度介入指导

幼儿的学习过程需要得到老师的支持、帮助，但这并不意味着教师可以不分时机地随意提供帮助。只有当幼儿确实因其本身经验与能力的局限，致使学习活动难以继续的时候，才给予一定的支持。所以，这就要求教师一定要具有敏锐的观察力和判断力。比如，当幼儿在很专注、很顺利地进行制作活动时，老师最好不要在此时去打扰他，以免中断幼儿的思维、影响幼儿的活动。所以，在区域活动中，教师一定要把握时机，适时介入指导。

## 三、区域活动开展后的指导

活动后的指导就是游戏后的评价，是活动区域后的一个重要环节，教师首先要明确评价的目的是为了促进幼儿的发展。引导幼儿开展讲述、讨论、分析，帮助幼儿整理获得的零散经验，引导幼儿修正错误的经验，让幼儿分享成功的快乐，也为下一次的活动提出新要求。教师多实施以鼓励为主、开放式的评价，能促进幼儿自我意识的升华、自尊心的建立、自信心的发展、个性的张扬，能为幼儿健全人格的形成奠定良好的基础。

区域游戏的开展，对每个幼儿个性发展起到了积极的推动作用。教师在区域活动中，通过有效的指导可以很好地促进幼儿的全面发展。当然，在具体的指导中也会出现诸多的问题，

教师要善于，要根据发展形势不断调整方法。通过调整更好地激发幼儿的兴趣，才能为幼儿的发展提供更广阔的空间，为幼儿的发展提供更强大的动力。

## 幼儿园区域活动的组织与指导心得体会篇四

3. 活动区材料的摆放应是开放式的，能供幼儿自由选择 and 取放；

5. 注意动、静不同区域的合理分隔，软硬环境的搭配，尽量避免相互干扰；

8. 有利于幼儿身心的健康成长，避免不安全因素的发生；

9. 开发幼儿自身的潜力，尊重幼儿自己建构的想法；

10. 一些活动区应体现活动形式的竞争性。

## 幼儿园区域活动的组织与指导心得体会篇五

近期有幸阅读了一本关于区域活动的书籍。对区域活动有了更深的了解，让我知道区域活动和集体活动间的差异与互补。

《幼儿园区域活动现场指导艺术》这本书主要内容是作者回归区域活动现场，观察记录—解析—感悟—研讨区域活动。教师能真正了解幼儿在做什么，是怎么做的。幼儿的行为提示教师应该对区域环境和材料做什么样的调整，为他们的活动提供什么样的支持等等，这本书告诉我们的即离开区域活动的现场，就不可能存在指导的艺术。

区域活动也称活动区活动、区角活动，指以幼儿的需要、兴趣为主要依据，考虑幼儿园教育的目标，正在进行的其他教育活动等因素，划分一些区域，如建构馆、超市、交通局、娃娃家、益智区、科学区等，在其中投放一些适合的活动材料，制订活动规则，让幼儿自由选择区域。



一提到区域活动，在我们的老师中间可能有人把它作为集中教育活动的一种补充或者把它看作集中教育活动后幼儿的放松游戏，这两种看法都是有偏颇的。区域活动也是一种教育活动，它是教师根据教育的目标和幼儿发展的水平，有目的的创设活动环境，投放活动材料，让幼儿按照自己的意愿和能力，以操作摆弄为主的方式进行个别化的自主学习的活动。它能为每个幼儿提供表现自己长处和获得成功的机会，增强幼儿的自尊心和自信心，在发挥幼儿的主体性，发展幼儿的操作能力和探索能力方面具有明显优势。因此它与集中教育活动是相互联系，相互转换，相互补充的。

区域其实是给孩子创设一个特定的环境，让他们身入其中去。进入这个环境中，需要接触伙伴，这就是合作游戏。可是如何让他们学会玩，快乐地玩是值得我們深思的问题。在一个小小的建筑区中，难免会出现争抢积木的现象，并且它很普遍。即使在开始分配之前，你千叮咛万嘱咐不可以争吵什么的，孩子毕竟是孩子，玩起来什么都忘了，这就是孩子的天性——爱玩。作为老师的我们总是帮着孩子去解决问题，可是不曾想过这样的方式对吗？也许孩子也会有自己处理的办法，虽然不怎么周到，但在合作游戏中，让同伴折服的就是好办法。

为了使区域活动能真正适合幼儿发展的需求，应注重各活动区的材料与主题活动内容达成一致性。随着主题活动的交替开展，根据本班实际情况和幼儿需要，在此期间围绕主题活动对区域游戏活动的环境进行创设，以及材料的合理投放。并根据不同主题的进程及时而有目的的调整、补充、变化区域中的材料。让幼儿在科学、合理、有效的区角活动中，大胆操作、大胆探索，促进幼儿自主性的发展。

很多教师为投放区域活动材料挖空心思，哪有那么多材料？其实，不是没有材料，而是我们不善于发现，周围有很多我们可以拿来做材料的东西。要想充分的利用周围的现成材料，首先要引导幼儿学会积累材料，让幼儿在活动中发现原来他

们平时用后的饮料瓶、饼干盒等等都是可以拿到区域来做材料的，这就让幼儿想到了去收集这些材料，活动区的材料不就充实了吗？不过对这些材料一定要进行严格消毒。第二，要充分利用自然资源。比如，像豆子、玉米粒、还有花生壳、小石子等都用来作为区域活动的材料。只要善于发现、善于利用，很多材料都可以投放到区域中的。教师要善于观察，在与幼儿共同的活动中的注意观察了解幼儿的兴趣与需要，不断丰富、调整材料，才有利于幼儿在活动中不断发展。