

认识秒教学反思 认识角数学教学反思(优秀9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

认识秒教学反思篇一

“教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟。”《新课程标准》强调：教学活动是师生的双边活动。课堂上，教师的作用在于组织、引导、点拨。学生要通过自己的活动去获取知识。在数学课堂教学上，教师应给学生留下一片空间来，让学生去看、去想、去说、动手操作、讨论、质疑问难、自学、暴露自我，以起到更好的教学效果。

“角”在低年级学生的画笔下早已出现，但它叫什么？是怎样组成的？角的形状都一样吗？怎样画角？……问题并非人人都懂得。角的认识是低年级学生对几何平面图形由感性到理性的一种认识飞跃。同时使学生在认识角的过程中，体会数学与生活的密切联系，增强数学学习的兴趣，并且发展数学思考。

因此，在《认识角》这一课的教学中，我充分调动学生的学习积极性，通过创设《交警叔叔维持街道上的交通秩序》情境，导出生活中的角，用实物（红领巾、三角板、纸扇、时钟等）的演示，让学生观察，让学生触摸，让学生动手、动口、动脑。营造生动、鲜活的课堂气氛，让学生从生活中的角到平面的图形去追索，去讨论，去发现，去总结，收到了较好的教学效果。

师：在同学们的日常生活中，你们见过角吗？

生1：我戴红领巾时，发现红领巾有角。

生2：我们用三角板时，看见三角板有角。

生3：我用纸扇时，看见它有角。

生4：时钟上的分针与时针经常形成角。

生5：五角星也有角，教室的门窗上也有角。

……

紧接着，我就创设交警维持街道秩序的情境，（出示本课的街景图）让学生在图中找角，让学生说一说看到的角。大部分学生都能找出路面上十字路口，人行横道，路边建筑，标志牌及交警所作的手势等都存在着角。

师：出示两个一样大的角，只不过是这两个角的边长度不一样。（一个角的两边短，另一个角的两面边长）请学生比较这两个角的大小。

生1：我觉得角1大。

生2：我觉得角2大。

生3：我不同意他们的说法，我觉得两个角一样大。

生4：我不同意生3的看法。

生5：我同意生3：的说法，我也觉得两个角一样大。

……

我说：“请同学们不用争了，还是大家动动手吧！自己制作一个活动角，然后看看活动角的边张开，角发生了什么变化？边合拢，角又有什么变化？角的大小和角的两边的长短有什么关系？”

学生们忙起来了。不一会儿，许多学生就把手举得高高的。

生1：两条边张开，角变大。

生2：两条边合拢，角变小。

生3：两条边张得越大，角就变得越大。

生4：两条边合得越紧，角就变得越小。

生5：教师，我用的是同一个活动角，这个活动角的两边长短不变，角却会随着两边张开度的大小而改变。我断定：角的大小只与两边张的大小有关，与两边的长短无关。

这时，班上的学生都不约而同地点点头表示同意生5的说法。

数学课上给学生留下一片空间，建立一种以人为本的开放式的教学模式是必要的，这不仅为学生创造自主学习、自主活动、自主发展的条件，让学生积极主动地参与教学的全过程，又能使每个学生都能在原有的基础上得到发展。

认识秒教学反思篇二

教学内容：北师大版数学二年级下册6465页及相应的练习。

教学目标：1. 使学生经理找一找，比一比等活动，直观地认识角，知道角各部分的名称。

2. 结合生活情景，认识到生活中处处有角，体会数学与生活

的密切联系。

3. 通过做角、比角等活动，知道比较角的大小的方法，明确角的两边张口越大角就越大。

教学重点：能直观地认识角，知道角各部分的名称。

教学难点：明确角的两边张口越大角就越大，角的大小与边长无关。

教学准备：教师准备：课件、活动角、三角板、红领巾。

学生准备：做角材料、彩笔、三角板、正方形纸片、剪刀。

教学过程：

一、引入课题。

师：小朋友们，首先，老师给大家变一个魔术，想看吗？

生：想！（多媒体动画演示由四根小棒摆一个正方形。）

师：这是什么图形？

生：正方形。

师：现在我让它变（边说边用动画演示拿掉一根小棒变成三角形。）变成什么了？

生：三角形。

师：再变一次（动画演示再拿走一根小棒），又变成了什么？

生：角。

师：对，说得没错，像这样的图形就是角。今天我们一起来走进角的世界认识这位新朋友。（板书：认识角）

二、探究新知。

1、找一找

师：（课件创设情景：电视天线、剪刀、扇子）在生活中，我们经常看到各种角，小朋友们请看大屏幕，这些物体的表面有没有角吗？角在哪里？赶快找出来。

生：七嘴八舌的指角。

师：巡回查看，正确指导学生指角。看到大家这么有兴趣，老师也找到了一个角，看我是怎么指给你们看的（师示范指角）。

2、摸一摸

师：看完这些角，你们愿不愿意用手去摸一摸，去感受一下呢？

生：拿出三角板摸。

师：拿出三角板领学生摸角。让学生说感受。

生：尖尖的、扎手。

师：（在多媒体里出示角的顶点）对，尖尖的地方我们叫它顶点。

师：（再让学生摸一摸角的两条边）有什么感觉？

生：平平的、直直的。

师：（在多媒体里出示角的边）直直的，我们叫它边。那么角有几个顶点？几条边呢？（板书：角有一个顶点和两条边）。

3、画一画

师：我们画角的时候要先画一个点，在沿着这个点画一条线，这条线是怎样的？

生：直的。

师：然后再沿着这个点画一条直直的线，这两条线都是怎样的？

生：直直的。

师：下面请学生自己动手画角，并将自己所画角的顶点和两条边指给同桌看一看。师巡回查看，有错及时纠正。

师：我们对角有了较为深刻的了解，但只知道角的顶点和边是不够的，还需要知道如何表示角。其实呀，两条边所夹的部分就是角。（动画出示：用 \angle 表示角，记作： $\angle 1$ 、读作：角1。）请同学们用刚才学习的标记角的方法标出你所画的角，用水彩笔标出。

4、辨一辨

生：先独自判断，然后在小组内交流自己的观点，并说明理由，最后班内汇报，评价。

5、做一做

师：师出示活动角，谁上来玩一玩，看看角有什么变化？

生：可以变大，也可以变小。

师：这说明角是有大小的，那么怎样可以把角变大变小呢？引导学生说出把两边往外拉就会变大，往里合就会变小，也就是两边开口大角就大，开口小角就小。

6、比一比

师：你们做一个比贺老师的角大的角吗？再做一个比它小的角，可以吗？

师：你们能做出一个和它一样大的角吗？教师取一名学生做的角来比较大小。

师：怎样才能知道我们的角是不是一样大呢？

生：自由回答。在探究的过程中找到比较角的大小的方法。

师：小结：把顶点和一条边对齐来比较。

师：我们玩得这么高兴，有两个小伙伴却不知什么原因争吵了起来，瞧，是谁呀？蓝毛和淘气各自画出了一个角。（课件出示：两个大小一样，但是边长不一样的角）。在比的过程中都认为自己的角大，现在请你们试着判断一下这两个角的大小，并说明理由，产生分歧，组内研究交流。（动画演示比较大小）

师：小朋友们，你们太棒了。帮助蓝毛和淘气解决了问题，非常感谢你们！

师：刚才我们比一比角的大小，有的角可以用眼睛就可以看出哪个角大，哪个角小，但是有的时候不能一眼看出，我们就用重叠法来比较了。

师：最后得出，角的大小，与角的两边长短没有关系，只与角的两边张口的大小有关。

三、评价反思

四、总结回顾

师：小朋友们，这节课你有什么收获？如果你是角，你打算如何介绍自己？

五、拓展新知

1、用身体的某些部位比划出一个角。

2、智力宝库题。

数一数，有几个角？（生上台数角：一个角）增加一条边有几个角？（生：3个角）再增加一条边有几个角？（生：6个角）师强调按顺序数。

六、作业

写一篇日记：说说你所知道的角。

认识秒教学反思篇三

本次课例对于认识角、知道角的各部分名称知识的把握，突破了以往的教学方式，课堂实践很大程度上反映了教学设想，取得了明显的效果。

一、体现了教学与知识的联系

上课时能从生活实际中让学生找角，到身边找角，使学生真切地感受到教学知识与生活实际的紧密联系，教学于生活，并能解决实际问题，充分体现了教学的生活化。

二、为学生创设问题情境，使学生动手动脑去解决和探究

本节课我充分发挥了学生主体作用，使他们通过折一折，摸一摸，体验到角的顶点与边的特点，通过小组内比一比活动角，探究大小三角板各角的大小来为学生搭建了问题研究的舞台，使他们在实践操作中自己获取知识，解决问题。

三、为学生创设了良好的教学氛围

本课教学中，我能使学生在会心的笑容中轻松的掌握了课堂要求掌握的知识与方法，为学生创设了民主、宽松的课堂教学氛围，体现了我扎实的课堂教学技能与课堂教学艺术。

四、鼓励学生自主探究，相互合作

通过学生独立思考与小组讨论，相互质疑等合作探究活动，学生从学习能动性，得到激发，在自己探究中，体验到了成功的愉悦，同时也促进了自身的发展。

总之，本节课我较为满意，同时也引起了我的反思，“同课异构”的确是为后上课的人带到了许多价值的思索，可以使后上课的老师思索一下如何去突破学生的难点，怎样才会使学生们更快乐地体验成功、收获知识，怎样教才会使学生不用再教，使他们乐学、爱学，一节课带给我们的反思的确很多，做为教师的确应该做到了解学生，了解教材，以人为本，将来我会一直认真探究新课程及有关理念，以便更好地为学生服务。

认识秒教学反思篇四

本单元的核心内容，是引导学生认识、理解、掌握“求几个相同加数的和，可以用乘法计算。”

一、本单元教学的关键是让学生熟练掌握“几个几”的表达方法。

二年级学生在平时的生活经验中，虽然经常见到“几个几”的现象，但很少用“几个几”来进行描述；而在课堂教学中，是首次认识“几个几”这种表达方式。

根据二年级学生的年龄特点，在教学中可以通过等多种方式，让学生在具体情境中形成对“几个几”的感性认识。例如：

(1) 看图

(2) 操作

让学生用小棒摆一摆，并说一说：每几根小棒一组，一共有几组，也就是几个几根小棒？

(3) 画一画

每5个圆圈一组，画3组，就是几个几；你能用三角形画出2个4吗？

(4) 游戏

根据老师拍手的次数，说说看，老师一共拍了几个几下？

同桌同学一起玩拍手游戏。

让学生运用手、眼、耳、口、脑，通过观察、操作、想象、听、说多种方式从不同的角度去感知，在比较中进一步理解几个几的实际含义，在鲜活的具体情景中初步建立起“几个几”的表象。

二、在现实问题中引入乘法。

通过教材第二个例题“一共有多少台电脑”这个实际问题，自然引出乘法，让学生了解乘法产生的背景。

有关乘法各部分名称、读写方法等数学常识，通过让学生看书自学和集体交流来教学。

本环节的重点是沟通乘法算式意义与“几个几”之间的联系，尽管没有明说：“一个乘数是相同的加数，另一个乘数是相同加数的个数”，但要引导学生思考并口述乘法算式的含义。如：

四乘二就表示4个2，为什么其中一个乘数是4呢？因为加数2有4个；为什么另一个乘数是2呢？因为相同的加数是2。

从而使学生对乘法的意义逐步由感性认识过度到理性认识。

三、引导学生认识到学习乘法计算的价值，培养学生应用意识。

通过加法和乘法算式的对比，在强烈反差中，使学生认识到求几个几用乘法算式表达比较简便，感受学习乘法的必要性打下基础。

例如：请学生列式计算9个2的和，看谁写得快。

认识秒教学反思篇五

《认识线段》对于二年级学生来说较抽象，学生不太好理解。对此我将教学过程大体分四个层次来进行。第一个层次，想办法将一根毛线拉直，两手之间的这段就是一条线段。引入线段，使学生感知“线段是直的，有两个端点”这两个特征；进而呈现线段的图形，使学生初步建立线段的直观表象。第二个层次，结合学生熟悉的物体，让学生明白直尺、黑板、课本的边以及纸的折痕等都可以看成线段，在此基础上，通过让学生折出不同长短的折痕，引导学生体会“线段是有长短的”，从而既使学生丰富了对线段的感知，又使学生进一步完善了对线段的认识。第三个层次，教学用直尺或其它合

适的工具画线段。第四个层次，用学生感兴趣的方式来完成课后“想想做做”，进一步巩固对线段的认识。

这节课讲完，我感觉比较成功，学生掌握的较好，并且每个在课堂上表现非常踊跃，思维不止一次达到升华。

我认为本节课有三个亮点，

(1) 想办法拉直毛线，体现线段的“直”和“有两个端点”的特征，

(3) 数线段，这个环节是由课堂中的一个“小错误”引出的，在比赛完画线段以后，进行反馈。我发现在一条线段中间点了一个点，我就和同学一起数他画的线段，并且了解该同学是不是真的这样想的，当他说出是自己出错了，我在表扬他诚实的基础上，也感谢他给了我们一次探讨数线段的机会。即在一条线段上点两个点、三个点……一共有几条线段？接着继续探讨平面上的三点、四点、五点，每两个点连起来，一共有几条线段？这时学生兴趣积极性高涨，很轻易地得出数线段的规律——一个奥数中问题。

课堂教学就是这样一个灵动的、让师生共同进步的过程。

认识秒教学反思篇六

作为一名人民老师，我们的任务之一就是教学，借助教学反思我们可以学习到很多讲课技巧，如何把教学反思做到重点突出呢？下面是小编收集整理二年级下册数学《角的认识》教学反思，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

《角的认识》是培养学生空间观念的重要内容之一，是低年级学生对几何平面图形由感性到理性的一种认识飞跃。由于学生对角的认识生活经验不多，教学有一定的难度。“教学

不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟。”本节课通过学生的主动探究和合作交流，让学生经历了学习的全过程。《新课程标准》强调：教学活动是师生的双边活动。课堂上，教师的作用在于组织、引导、点拨。学生要通过自己的活动去获取知识。在数学课堂教学上，教师应给学生留下一片空间来，让学生去看、去想、去说、动手操作、讨论、质疑问难、自学、暴露自我，以起到更好的教学效果。本节课在教学中充分的体现了这一点。通过几个开放性问题的设计，如：移动角的一条边，你发现了什么？观察这三个角你发现有什么共同的特点？给学生提供了自主探究和小组交流的时间和空间，同时拓宽了学生的思路，体现了数学学习的个性，学生通过操作、观察，经历了认识角的过程。正是因为有了教师的放手，才有了学生动口、动手、动脑的机会，让学生真正会成为学习的主人。

本课中，我充分调动学生的学习积极性，通过用实物（红领巾、三角板、纸扇、长方形、不规则图形等）的演示，导出生活中的角。并让学生观察，让学生触摸，让学生动手、动口、动脑。营造生动、鲜活的课堂气氛，让学生从生活中的角到平面的图形去追索，去发现，去总结，收到了较好的教学效果。然后让学生触摸三角板上的角，有什么感受。同时讨论一个角有几个顶点？几条边？再利用课件演示画角的步骤，并要求学生亲自动手画角，在画好的角上标上边和顶点，并联系实际说说你在生活中还发现哪些物体有角？让学生切实感受到数学来源于生活，生活中处处有数学。

在教学角的大小与角的张口有关与边的大小无关时，我利用学生的三角板与老师教学用的三角板中一样大的两个角，先让学生猜猜它们的大小，然后再通过演示，验证角的大小与角的张口有关与边的大小无关。这一情景的创设为后面的体验活动打下了良好的基础，发散了学生的思维。

认识秒教学反思篇七

“混合运算”一课是在小学生学习的加法、减法；乘法，除法，并且学习了用分步解决乘加、乘减两步计算的问题的内容。根据二年级小学生年龄小，思维直观的特点，课堂上我利用多媒体课件辅助的教学手段，创设了购物情境提出问题，在结合具体情境中学生了解到在一道算式中有乘法和加(减)法时要先算乘法，再算加或减法，体会混合运算的意义，逐步提高他们的计算能力，树立学习数学的信心。

本节课的教学目标是：

- 1、在解决具体问题中，理解运算顺序，掌握简单的四则混合运算的技能。
- 2、在具体情境中，提出运用混合运算解决的问题。
- 3、树立学习的信心，感受学习数学的乐趣。

本节课的教学重、难点是：掌握混合运算的顺序。

数学源于生活，课堂上我展示了学生熟悉的生活情境——在超市买东西的照片，联系学生的生活经验，激发学习的兴趣，特别是同学们在大屏幕上看到同学在买物品，马上兴趣盎然。从中自然地提出数学问题，把解决实际问题与计算教学紧密结合。这样不仅使学生体会数学与生活的联系，激发了学生的学习兴趣，更便于学生积极调动已有的生活经验和知识解决问题，而且情境的创设更能促进学生对运算顺序的理解。

认识秒教学反思篇八

- 一、主要以“美为切入点，让学生找出文中”美的词语。
- 二、为什么是勤劳的人们画出了秋天的图画？

大部分学生对这个问题不太敏感，究其原因，可能是他们生活在大城市，对于农作物的生长，及农民的劳作不熟悉，没有亲身体验的那种深刻感受。所以一时不能理解。

只有极少数学生能回答这个问题。本班的邱廷华不紧表达清晰，甚至连农作物从春到秋的生长，冬的收藏都完整地介绍了出来。

鉴于此，下次课前准备应该要求学生针对一种农作物，了解农民对它的培育过程。

认识秒教学反思篇九

一、教学前后对该知识点的认识和理解

这节课是在已经认识了线段，初步认识角和体会角的大小的基础上再认识角，并掌握角的相关知识。内容包括认识射线、直线，这是因为射线是认识角的基础。初步认识角也是角的分类基础。

二、教学过程中的实施

具体的教学安排是从生活情境引入，体会射线的特点。接着在已学习了线段的基础上通过延长线段的一端得到射线，同时延长线段的两端得到一条直线。让学生通过实际体验建立：“无限长”的观念，并比较射线、线段、直线的不同和相同点及他们之间的关系。在此基础上，让学生用游戏的形式画一画通过一点可以画多少条直线？并猜一猜过两点又可以画多少条呢？两点确定一条直线常常在生活中应用，这样让学生进一步体会体会数学与生活的密切联系，增强学习数学的兴趣。“想一想”这里让学生体会两点间所有的连线中线段最短。知道连接两点的线段的长度就是两点间的`距离。接着动手，过一点起画两条射线看看得到的是什么图形？角的概念学生能基本感受，并引出角的概念“角是由一点发出的

两条射线组成的图形。再认识角的各部分组成、角的符号、角的记法、角的读法。懂得角的简单分类。

三、教学中的成功体验

由生活情境引入，学生的兴致和热情很高，轻松地就让学生接受了射线的特点表象，从事物中抽象出图形加深了学生对射线特点的印象，在接下来的变一变后很快就总结出射线的特点。趁热打铁画一画直线的特点也呼之即出，学生基本上已经能通过比较线段射线的特点总结出直线的特点了。让学生比较射线、线段、直线的不同和相同点时全班能一直通过了。个别的学生也能找到线段是直线和射线一部分这些联系。游戏“30秒画直线”再一次在高潮中体会过一点可以画无数条直线，并带着过一点画多少条射线的问题去算一算数一数刚才自己画的图形。猜两点间可以画几条直线就一句话带过没有一点疑问了。生活中的知识应用让学生知道数学来源于生活服务于生活。“想一想”这里让学生体会两点间所有的连线中线段最短。距离是一条线段，不是直线也不是射线，是一条可以量出来的有端点的直的的线。并强调是直的线不是直线。动动手，过一点起画两条射线看看得到的是什么图形？既让学生感受了角的组成和构造，也能让学生不同的思维火花画出不同类型的角，为下节课学习角的分类埋下了伏笔。认识角的各部分组成、角的符号、角的记法、角的读法带着学生在读一读、记一记、标一标中完成了。

不足和遗憾之处：

学生的生活常识比较窄，举出生活中的还有哪些地方能看到射线时，比较冷场，稀稀拉拉地几个学生说了说，特别在生活中应用两点确定一条直线这点知识时，学生几乎举不出来相关的例子。

建议：

1、学生的生活经验缺乏，现在的孩子们都被家庭保护得太好了，以至于太纯净了。课前可以让孩子们做一些这方面的了解，像：谁来说说“两点确定一条直线”在生活的应用这个问题一抛出来就全班冷场了。孩子们的脑海里没有这方面的知识。

2、角的概念是由射线引出的，那么线段、射线、直线，孩子们要有一定的知识建构才行。不然寸步难行！

3、在学习这节新课之前已经有一定的基础，温故而知新就水到渠成。