

# 起点读后感450字 读书心得体会(通用9篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 起点读后感450字篇一

是我国著名心理学家、北师大教授、博士生导师林崇德最近写给中小学教师的一本书。本书以创新意识、严密的逻辑、教学改革实验的科学性、生动流畅的行文，从理论与实践相结合、基础研究与应用研究相结合的高度，对素质教育进行了详细论述，回答了基础教育改革中的诸多重要问题。

隐藏在冥想中，书中的许多观点给了我们灵感，可以让我们回忆。其中，第二章阐述的“教师素质”给我的感受最深。在这一章“认识自己：教师应该是怎样的人？”一个需要详细说明的问题。林老师很喜欢赵朴初的诗，看赵朴初的诗我很感动，很安慰。同时，我也增加了一些责任。我们来读读赵老的《教育的智慧》：不必在地平线上寻找英雄。在教学团队中，它就在你面前。历经千辛万苦，我从不后悔，但我保证做一个心甘情愿的孩子。回顾过去十年？不怨不咽，守住丹心，默默为红旗奉献牺牲。苦从太平，无所比。幼苗茁壮成长，园丁喜欢它。少数人知道，平时辛苦，睡懒觉早起？潮湿、寒冷、温暖和疲惫的洗澡都在我的脑海里。已经尝试了所有可能的方法。又是一天，建筑是用好材料做的，这要靠今天的汗水和汗水。还有热量，无穷大。赵老的诗充满了对人民教师辛勤劳动的肯定和赞美。每一位老师在读诗的时候都会感到兴奋和安慰，同时也会更多地反思：诗里写的我都做到了吗？我配得上“老师”这个神圣的称号吗？在应对教育改革的浪潮中，教师能否跟上，决定着教师自身的

努力，决定着我们是否具备适应教育改革所应具备的素质。那么，教师必须具备哪些素质呢？林通过近年来的理论研究和实验研究，认为教师素质结构应包括教师职业理想、教师知识水平、教师教育观念、教师教学监控潜能和教师教学行为与策略。在这里，我将与大家分享我的学习心得，互相鼓励。

## 一、师德与诗魂——教师职业理想。

师德的本质是教育中的“事业”二字，即对教育有强烈的奉献意识、责任感和意向；师爱是师德的灵魂。有人说“爱自己的孩子是本能，爱别人的孩子是神圣”，因为这种爱是无私的、广泛的、不相关的，原则上是一种有怜悯有怜悯的爱。这种爱是老师教育学生的基础。学生一旦体会到这种感受，就会“亲亲老师”，“信其道”。教师的爱能产生强大的力量，不仅提高了眼前的教育质量，也促进了学生的成长和成功。因此，我们每一位老师都应该把学生当成自己的孩子，真诚地爱他们，努力让学生真正感受到这种爱。

## 二是通过立体交叉更新——一名教师的知识结构。

获取知识的渠道越来越广泛，更新知识的速度越来越快，我们的教育对象也越来越聪明。老师不学习，就会落后，难以应对学生的质疑。因此，教师要不断学习丰富和更新自己的知识，即要有“本体论知识”，——教师扎实的本体论知识是其良好教学效果的基本保证。也要有必要的“文化知识”——像蜜蜂一样向他人学习，提升文化底蕴从而赢得学生的信任和喜爱，从而拓展他们的精神世界，激发求知欲，引领学生走向未来的人生道路；也要有丰富的“实践知识”——、课堂场景知识和相关知识面对实现有目的的行为，即积累丰富的教学经验；再加上必要的“条件知识”——，即教师应具备的教育学、心理学知识，这是事半功倍的重要条件；否则，从事不利于学生身心发展的教育将会事半功倍。

第三，我的学生必须能够成为——教师的教育理念。

一个优秀的老师应该有这样的自信：“我一定要能把学生教好；我的学生必须进步，成为人才。”这也是教师正确的教育理念。只有有了这种教育信念，我们才能支持我们克服一切困难，坚持不懈地鼓励学生获得学习的信心，为学习的成功而努力。赏识教育工作者周弘是我们学习的榜样。

4. 天赋的顶点——教师的自我监控潜能。

这种自我监控。

潜力表现为教师在教育教学活动中的那种“知其然，又知其所以然”的品质。教师教学监控潜力包括：课前的计划与准备性、课堂的反馈与批判性、课堂的控制与调节性、课后的反省性。大凡著名特级教师都有着良好的反思习惯，像于漪、袁蓉就是最好的榜样。

五、技术加艺术——教师的外部行为表现。

教学行为是教师工作的主要表现，因此，教学行为是教师素质的外化形式，它既是一种技术，更是一门艺术。衡量教师教学行为是否恰当能够从六个方面去做，即教学行为的明确性、教学方法的多样性、教学任务的合理性、教学策略的启发性、学生参与的用心性、教学评估的有效性。

总之当教师不容易，当一名好教师更不简单。但是我们既然选取了这个职业，就应无怨无悔，并且要为争取做一名优秀教师而不懈努力。如果成不了优秀，起码也要对得起“教师”这个神圣的称号，对得起我们自己的良心，对得起把孩子托付给我们的家长，对得起敬仰我们教师的可爱又淘气的孩子们。

## 起点读后感450字篇二

像蝴蝶飞过花丛，像小溪流过山谷，每当我记忆少年时代，我就情不自禁表现出愉悦之情了。

在记忆的心扉里，少年时代的读书犹如一幅流光溢彩的画面，犹如一首跳跃着欢乐音符的乐章，使我感到书香四溢乐满怀。

确实，我爱读书，所以我快乐。

当我双手捧起一本书，遨游在书的海洋里时，感觉到书是一种享受，是一种快乐。也许是这样，书成为我最真挚的朋友，成为我最知心的伴侣了。

人们常说“书籍能使人得到快乐。”不错，当你烦恼时，捧起一本书在雨天里品味，心中的忧思愁绪随着窗前的雨丝逝去。当你欢乐时，读着一首首抒情的诗，心中的欢乐更加甜蜜，心情更加舒畅。

我爱读书，因为在读一本书的时候，一些烦人的杂念从你身边溜走，只知道什么是坏，什么是好，什么可以做，什么不可以去做。因此，读书的人总是彬彬有礼，总是宽广无边。

读书使人避恶，使人向善，使人聪慧，使人高尚……

难忘啊，读书的时光！总是花一样的年龄，梦一般的意境，有父母反复的叮嘱，有老师谆谆的教诲……所以我真想一辈子读书——读书真好。

## 起点读后感450字篇三

人生快事，莫如读书。它能让我们知天地、晓人生。它能让我们陶冶性情，不以物喜，不以物悲。书是我们精神的巢穴，生命的源泉。古今中外有成就的人，到与书结下了不解之缘，

并善于从书中汲取营养。

我的书有很多，如“《哆啦a梦》、《十万个为什么》、《老夫子》……”

在《名人传》这本书中，我最敬佩的名名人是达芬奇：达芬奇在学画画的时候，老师总是叫达芬奇画鸡蛋，达芬奇觉得有点不耐烦了，就想让老师让他画另一些物品，老师就拿出各不相同的鸡蛋出来，让达芬奇观察这些鸡蛋有什么不同，达芬奇最后发现，全部的鸡蛋都是各不相同的，虽然看起来是个很小的鸡蛋。从此，达芬奇都很认真地观察身旁的物品，凭他的努力，最后成为了一名著名的绘画师。

正是达芬奇这种精神让我懂得了只要认真仔细地观察身旁的物品，凡事从小做起，才能发现更有趣的事情，也会取得更大的成功。

朋友们，快来进入书的海洋吧，你会获得更多。

## 起点读后感450字篇四

一次偶然的的机会，在图书馆看到了魏智渊老师的《高手教师》这本书，这书名的确十分吸引我，我深知自己是一个刚工作不久的新教师，还有很多需要学习的地方，并且立志成为一个有职业理想的教师。看过之后，发现我的许多教育观点与书中竟不谋而合。下面就我阅读过后的几点体会，与大家共同分享。

《高手教师》提出了新教师的理念。新教师，不是说刚参加工作不久的青年教师，而是对新教育拥有信仰的教师。对于新教师来说，教师不再是一种谋生的手段，更不是挣钱的工具，而是把它当成一份为之奋斗终身的事业。

想成为作者口中的新教师，首先是观念问题，心动才可以更

好的行动。认知是一件事情发展的基础，只有从思想上认可才可能更好的执行。

作为一个新教师，教师对于学生的态度应该如何，是严格还是粗暴，最值得思考。对于老师的行为方式，相信大家都深有体会。在求学生涯中，我们每个人都遇到各式各样的教师，其中就不乏一些粗暴的老师，他们用火爆的脾气来压制和打压学生，学生敢怒而不敢言，但是学生并没有从心底认可并尊重这个老师。所以我们新教师要做到的是严格，而非粗暴。所谓严格，就是在真切关注学生个人发展的同时，给予学生恰如其分的要求和干预，让学生可以更好地完成学习任务。虽然可能会有很多艰难和困苦，但是“世界是一座桥，走过去，不要在上面盖房子。”关注现在，走向未来。

形成新教师的观念后，想要真正做到还有很长的路要走，而且往往做才是核心问题。想要让学生更好地发展，课程无疑是最重要的媒介。干国祥老师说过：“我们真正要关注的，不是一堂课，而是整个课程。”课程就是“道”，就是被我们用脚走出来的道路。如何设计一门课程，最经典的仍然是泰勒的。在他看来，课程与教学的设计，必须回答以下四个问题，学校应该达到哪些教育目标、提供哪些教育经验才能实现这些目标、怎样才能有效组织这些教育经验、我们怎样才能确定这些目标正在得到实现。这个过程是一个闭环，闭环的概念就像是给农民提出一个任务，农民就有了明确的目标。然后开始准备资源，考虑怎么把资源整合起来。在整个过程中，农民必须对庄稼的生长，或者是目标的实现进行监控并作出对策。在整个过程中，对于目标的达成，需要不断调整预期。最终目标实现了，这个任务完成了，这就是闭环。对于一年种植过程进行反思，内化为经验，然后把自己的思考嵌套在这种结构形式中。在完成这样一个课程过程中，需要进行模块备课。

模块备课仍然需要回答这四个问题，教什么？用什么教？怎么教、学生怎么学？以及怎么检测。确定教学目标是最难的，

没有目标，就像没有指南针的航行，即使再努力，也不一定能到达终点。教学目标的确定，必须是背景化的。不同的课程有不同的目标，同一个课程也有不同的目标。是着眼于眼前短暂的目标，还是从人生规划的角度上立足于长远的发展，这是教师应该思考的问题。至于用什么教，也是老生常谈的东西。也就是教育资源的问题，我们应该尽可能给学生提供好的教育资源，要穷尽模块的习题，不仅从类型上，也要从难度上。

在教师职业生涯上，家长无疑是我们最真诚的盟友，因为我们有着共同的目标。在与家长协同合作的路上，会遇到很多问题，班级微信群就是其中一个重要的问题。

一方面，作为一名教师，一定不能在群里和家长撕起来，要做到抱德炀和。你不是做给一个家长看的，是做给所有家长看的。当学生犯错了，考试成绩差了，或者是做了好事，考了好成绩，我们要有不同的对待方式。

第一是对待表现差的学生，我们一定要慎之又慎。如果学生犯错了，可以公开批评，但是不能指向学生，而应该指向现象。

第二是对于表现好的学生，我们往往更容易犯错。因为我们往往倾向于公开表扬那些表现好的学生，这个时候被表扬的家长不一定自在，但是没有被表扬的学生家长肯定不高兴。正确的方法，应该是公开分享学生作品或事迹，但不公开是谁。一方面起到鼓励和引导的作用，又保护了大多数家长的情绪，一举两得。

另一方面，作为教师，不要自以为是地认为家长不懂教育，毕竟家长才是孩子的第一个老师。也要明白家长只关心自己孩子是一件很正常的事情。而且教育行业其实也带有服务行业的属性，家长就相当于我们的服务对象，对我们提出的一些要求我们应该理解并接受，想办法做到。我们要学会如何

和家长交往，在和家长相处过程中，多站在家长角度考虑问题。当做一件事的时候，想想这样做，是否有利于学生和家  
长的发展。

面对家长，我们要真诚，要表现出来自己内心对学生的关心，对这份工作的热爱，对于学生的期许，还有积极向上的态度。不要抱怨，学会接纳和理解，把家长团结在一起，因为我们深层次的目的是是一致的。

作为教师，解决学生棘手的问题对于我们来说是一件习以为常的事情，学生问题有很多，但是比较重要的有以下两点。

第一是早恋问题。青春期懵懂的少男少女们，身体的成长在一个急速发展的过程中，但是心智上发展缓慢，这样身体上迅速变化和心理上发展缓慢的不匹配给学生带来了很大的压力。在这个时候，开始对异性产生了好感。这个好感没有好坏之分，但是怎么面对这份好感，就需要老师进行干预了。我们需要告诉学生这些感受都是正常的，但是年龄尚小，还缺乏判断和承担后果的能力。这个时候要把这些不确定的不安和好感转化为学习的动力，对自己的未来负责。

第二是关于攀比的问题，攀比是人性问题，无法消除又不可避免。它的本质是以错误的方式追求优越感，我们要注重引导。我们需要帮助每一个生命找到自身价值，这也是教育真正的核心。

## 五、成为魅力教师，一直在路上

我们的终极目标是想成为一个魅力教师。所谓的魅力，乃是指稳定的吸引力，是风格化的产物。实际上是指一个人鲜明而独特的人格、成熟而敏锐的经验融合在一起形成一种影响力。那魅力教师是什么样呢，是没有一个标准在的，魅力是独一无二的。要想成为一个魅力教师，我们首先要有丰富的理论知识，再和经验有机地融合在一起。想象一下，我们上



学的时候最喜欢的老师是什么样子，是不是风趣幽默，引经据典的老师。在他们的课上，不是知识堆砌后的简单搬运，而是深加工以后，以一种个性化的方式展现出来，让我们更感兴趣，更好理解。

新教师是一个概念，也是一个方向，是对新型教师的美好愿景。正是因为它的美好，我们也知道这条路很艰难，有时候甚至是难以达到的，但是方向是明确的。只要我们一直以这个目标要求自己，就算一直在路上，也终究会有一个好的结果。人不可能到达自己都意想不到的远方。相信种子，相信岁月。

## 起点读后感450字篇五

我在日常的监督管理工作中，时常会发现食堂员工出现违规操作的问题，很多时候我都是耐心的提醒他们，让他们立即进行整改，可是效果甚微。我就发问自己，这是为什么呢？是应当用“钱”去管理他们呢？还是继续不厌其烦的提醒他们呢？于是我从根源上着手，查找出问题的关键点：因为每个食堂员工来自不一样的地域，生活环境的不一样，文化水平的差异，甚至有的员工是第一次从事食堂工作，对《食品安全法》正确的操作流程和基本知识的了解和掌握几乎为零。根据这个关键点，我就进取准备培训的资料，在学校领导的高度重视和总务处两位领导的大力支持下，对食堂员工定期开展《食品安全法》的学习，重点解读每个岗位的工作职责、每个环节正确的操作流程以及食物中毒的预防等基础知识，我想，只要每个员工掌握了《食品安全法》的基本知识，只要牢固树立食品安全意识和职责感，只要严格按照规范的操作流程，就能防止食物中毒事故的发生，确保学校的一方平安。

作为食堂监管工作，每一天都会碰到不一样的问题，所以要养成第一时间解决问题的习惯，并采取及时有效的方法去处理问题。因为食品安全工作直接关系到师生健康和生命安全，关系到能否构建“平安学校”“礼貌学校”的大事，学校食

食堂又是劳动密集型服务，其加工服务方式决定了学校食堂是食品安全的高风险场所，其加工制作的食品是高风险产品。所以，仅有深刻认识到食品安全的重要性，才能在遇到问题的时候，运用自己的业务知识，进取找方法去化解困难，用高度认真负责的态度去努力解决问题。

学习《方法总比问题多》一书，有个最大的心得体会是心态决定命运，心态是做好工作的基础，心态决定人生的成败。以进取的心态应对人生，它会使你充满自信；进取的心态能够使你赢得幸福；进取的心态促进你正常地思考问题；进取的心态能够使你激励自己和他人，应对困难和挫折，消除心理障碍。良好的心态在我们的日常工作中是十分重要的，就拿我来说，应对学生每一天中午的一卡通充值，如果我觉得大家吃完午饭后都能够有适当的休息时间，能够缓解一个上午紧张疲劳的工作，而自己每一天中午匆忙趴完几口饭之后，需要立刻面对全校那么多学生的一卡通充值，还必须思想高度集中，工作态度要热情饱满，并且几十年来从不间断，自己有多累啊，如果没有良好的心态去应对这项工作，那么就会消极怠工，找出种种理由，或者出现差错，那么自己也不欢乐，工作也不会得到大家的认可。

所以这本书，就象身边的一个智者，时刻提醒着我：只为成功找方法，不为失败找借口。

方法总比问题多是一种信念和追求，是一种思考问题的角度和视野，我想：只要每位员工都以热爱学校之心身体力行，那么学校的明天注定会充满生机与活力，注定会有更为广阔的发展空间。

## 起点读后感450字篇六

从小到大，我读过的书不可计数，它就像我的老师教给我许多知识。

记的我上了二年级后，我最爱不释手的就是杨红缨和“阳光姐姐”伍美珍写的书了。渐渐的这些都看过了，又开始接触散文、小说等。现在，我已经四年级了，更加热爱读书。

我的书与邻居比，我可算是一个小富翁了。但我还不太满足，总是一而再，再而三的要求妈妈给我买书。有时我也会与朋友换书看。

随着年龄的增长，我又迷上了散文、小说等。我深深的迷上了读书。并得到了书中知识。

随着知识的增多，我的写作也因为读忆提高了不少。我写的作文也常常被老师当范文在班上朗读。有很多人夸我的作文写的不错，可我心中在想：都是书籍的功劳啊！

读书，爱从读书中获得的知识。我迷读书，迷读书中优美语句。

## 起点读后感450字篇七

余近日观陈从周先生《说园》一书，很有感触。又闻博友对其装帧颇感兴趣，遂写此篇以记之。为何谓之观书，因吾辈学浅，如清风翻书，略解一二，不可谓之读，故谓之观书。

《说园》一书为八四年第一版，文为繁体，若无一定繁体文功底，通读其文，力不从心。

吾之愚见：用繁体，文言著述园林，此乃古文之胜于白话也。古文虽寥寥数字，意义非凡，读者反复诵读，斟酌其意，反复思索，方得自己之见解。然现代白话，文意直白，读之如走马观花，过眼云烟，读毕，抛于脑后，无自己之深思，不利学习。

于文如斯，于造园，亦有类似之理也。纵观西方园林，以规整形式者众，皆以几何造型为基，精心修剪，轮廓分明，如

白话之直白。然中国之园林，讲立意，亲自然，虽由人作，宛自天成。静心品园，以步量地，一花一木一石，精心推敲，叠山理水。方寸之间，暗藏河川，历时数年，方成园林，正如诵读文言，低头沉思，反复研读，方悟其意，拂袖仰首，自得其乐，欢笑而去。

故用文言著此书，正合园林之意。语句深浅程度，由读者自己斟酌，不可直白，理解其意即可。外人如不解英译文之处，亦可自学汉语，研读原文，品中华文字之奥妙。甚妙！

吾之愚见：中华之传统文化，精华者需发扬，并应引以为豪。观现今传统弃之如粪土，而媚西洋新古典，住宅小区，抄西洋柱式，附庸风雅，无比例尺寸可言。换件西服，说句洋话，自以为高人一等，可笑之极。然学问有深浅，术业有专攻，精华者，不随时间、国别、经济文化之改变而失其意义。中国园林，应得世人敬重，但愿中国园林将来，如国内之西洋古典，遍地开花，有朝一日，世界各地遍开中国园。

《说园》分：说园，续说园，说园三，说园四，说园五，共五卷，对造园之理，立意，组景，动观，静观，叠山理水，建筑栽植，等诸方面，皆有独到精辟之见解。观书前，不解芭蕉立于墙角为何意，今观书，方知是为防风破叶之故，妙哉！全书谈景言情，论虚说实。叶公圣陶评述：“熔哲，文，美术于一炉，臻此高境，钦悦无量。”叶公长于编辑，对其有如此之高评价。

文笔清丽可颂，引人入胜，妙趣横生，不禁想起自己游园点滴。书用毛笔精书影印，并附中国古代造园图三十二幅，相得益彰。

开卷有益，如有兴趣，不妨看看。今以文言写之，以敬先生。

## 起点读后感450字篇八

做最好的家长！相信是每个家长的理想，也是我的理想。可怎样做才是最好的家长呢？我带着虔诚的向学之心跟随李镇西老师走进他最好的家长世界。

《做最好的家长》通读下来，可以看出李镇西老师在教育孩子方面一直遵循这样三个简单的原则：一是培养女儿良好的品质，这是教育孩子的第一要务；二是使女儿健康快乐的成长；三是因材施教。说它简单，是因为我们每个家长在教育孩子的时候肯定都有过这样的想法和意识。但是说起来简单，往往做起来难！起码，我在孩子学习没有达到自己要求的时候，盛怒之下，这些念头就全飞了。这就是与最好的家长的差距吧！

一个拥有良好品质的人，才真正能为这个世界这个社会做贡献！在李镇西对女儿的教育中，品质教育无疑是占了最大比重的，而且，这也是教育孩子首当其冲的目标，对于我们每个人来说。但现实是，在孩子的教育中，品质教育反倒显得越来越不重要了；并不是家长没有意识到这个问题，而是在这样一个快节奏的、充满竞争的、以金钱地位衡量一个人成功与否的商业气息浓厚的现实社会，人与人之间与来愈冷漠，人们越来越自我。对于自我的关注、自我价值的体现愈来愈重视。快节奏的生活，使人们无暇关注事情的过程，只关心结果。但一个人良好的品质往往体现在举手投足间，体现在做事的过程中。如同升大学，人们关注的只是最后的结果：高考多少分，考上了什么大学，有谁会去关心你上高中时做了些什么呢？这也许就是晴燕那些同学自私的原因吧！

在讲求实效、追求经济利益的当今时代，无疑知识能力的变现速度是最快的，而思想品质的变现是最为缓慢的，甚至是不凸显的。正因为这种不凸显，致使我们广大家长漠视了品质教育。但它恰恰影响着决定着你会成就一个什么样的人，走什么样的人生道路。

## 起点读后感450字篇九

超五星！作者详细阐述了投资周期的过程、原理。整体理念与巴菲特一致，不同的是，巴菲特用几句话只说了结论，而作者用一本书详细讲投资哲学——周期。

读本书的同时，我总思考这个“周期”、“钟摆”，即重点讲了人性，又与东方“太极”、“轮回”的哲学很相像。几点感触：

- 1、可以延伸开，任何事情都有周期，否极泰来，像钟摆一般。这其中，主要的原因是人性的影响。人性中的非理性，使得理想化线性发展变成曲线发展。
- 2、帮助我重新理解了“永恒不变的是变化”——以前这句话给我深深的焦虑感，让我在具体变化中无所适从。通过本书阅读，我想视野可以再高一些，看看那些十年左右的周期，“历史的细节不会重演，而过程总相近。”这使我释然、坦然，观察我们处在大周期的哪个阶段，冷静分析，也就有了工作、生活的重心，也就不再迷失自我。
- 3、多元化投资。有限的资源（投资或者我们的精力）配置不同周期的资产，难点是在每个时间切面上的校准。校准的能力即是技术！
- 4、逆向投资。观察“羊群”（即人性）的去向和发展阶段，上一个事件触发下一个事件，周而复始。保持清醒，去除情绪化，冷静分析目前所处阶段，勇敢逆向操作。
- 5、未来不可预见，大概率并不代表必然发生，所以我们还需要运气。不要给自己准确预测未来的压力。
- 6、彻底扭转了错误投资心理，知其然也知其所以然了。股票为例，在上涨、价格高点时，我们通常是如此的乐观，而此

时正是收益率最低，且因过度容忍，风险最大的时段；相反，下跌和价格底部时，我们通常如此悲观，而此时不正是收益率最高、风险最低的时间吗？当我们眼光放长远一些，就是这么清晰。那么再引申出来，我们应该怎样交朋友呢？就是在他的人生低点帮助他！再有，当我们自己膨胀的时候，就离倒霉不远了，劝我们冷静的是真朋友。

越是真理就越简单。本书语言平实，非常好读，是真正的投资宝典。不仅能指导投资，还以其哲学内核，可指导人生。读后，迫不及待地要去读作者的另一本著作《投资最重要的事》。