

最新做乡村教师心得体会 乡村教师学习 心得体会(精选16篇)

教学反思是教师职业发展的必备能力和素养。接下来，让我们一起来欣赏一些学生在军训中总结出的精彩心得体会。

做乡村教师心得体会篇一

本人参加了这几天培训学习，感觉收获很大、受益非浅，过程中很多细节深深触动了我，使我产生了很多感想，综合起来总结如下：

一、要做一个对得起自己良心的老师

象霍懋征、钱梅杰、崔其升这些典型教师都是可歌可泣的，他们的事迹听了让人感动，但回头想想这种师德事迹离我们似乎太遥远了，对照自己的工作实际总让人觉得有些可望而不可及。在当今教育形势下我们这样的农村中学教师的工作实际中其实际意义似乎并不很大。无可否认，我们的这个社会是一个很现实的社会，而且也正变得越来越现实，教师身为社会的普通一员是无法摆脱世俗的，那些将世俗看得一文不值得仁人志士也不过是自命清高而已。教师也有家庭，教师也是儿女、也是父母，教师也有当丈夫的责任和做妻子的义务。如果徒然将教师置于苦行僧式的奉献者境地的话，那么对我们是不公平的也是不现实的。任何职业都有它约定俗成的职业道德，这种职业道德是与社会背景分割不开的。我们当老师的也一样。如果现实一点，认真上好每一节课，努力约束自己的一言一行，用真心对待每一个学生，认认真真做好每一件事、上好每一天的班就是对师德的最好诠释了。我想，当我们每个月接过那一打或多或少的薪水时，当我们站在讲台上或是面对学生家长时，我们都能心安理得、都觉得问心无愧，对得起自己的良知，这就足够了。

二、要做一个立足岗位业精于勤的老师

我相信当老师和做学问是一样的，在业务上只要有一种锲而不舍的韧劲就一定会有所进步。有的时候我们做不好，完全是态度的问题。不会的我们可以学，一次做不好我们可以做两次、三次。我反而觉得脚踏实地要比标新立异不切合实际要实惠得多。现在的农村教育多么艰难啊，中小学教育严重脱节，学生素质参差不齐，初中一、二年级，教师几乎将所有的精力都用来做养成教育了，一旦进入毕业班，老师和学生全都无奈地进入公式化的中考冲刺模式。教师怎么能教得从容教得愉快呢？此外，由于家长素质偏低教育方法不当，导致孩子在品德素养上严重缺失，社会负面影响加剧，学生心志畸形化成熟，尤其是近些年来农村留守儿童和单亲儿童逐年增多，这些社会现象造成了很多问题学生，他们当中有相当一部分甚至存在严重的心理问题，面对这些学生，打不得，骂不得，隔离不开，开除不了，我们农村老师付出的努力和尝试是难以想象的。因此，在某些方面我甚至觉得我们的老师并不比那些名师差，倘若调换一下位置，我们不一定能较好人家的学生，但他们也不一定能较好我们的学生。因此，我觉得李镇西说得有道理，有时候人和人不能横向比较，不能盲目照搬别人的东西，我们还需要立足自己的工作实际，融会贯通地采别人的长处，辩证地为我所用，使自己在现有条件下和原有基础上变得越来越好。我觉得改革是必然的，但改革不应该急于全盘否定自我，改革应该立足实际有针对性的完善自我。

三、做一个受学生欢迎，受家长爱戴的老师

学高为师，身正为范。作为一个农村教师，我觉得我们更应该用自身的良好形象来影响学生。因为我们的学生在家庭和社会上太缺乏这种影响了。如果我们在学生面前弯腰拾起一片纸学生会报以钦佩的目光，如果我们给遇到困难的陌生学生一句鼓励，学生会报以一次温暖的感动。但是如果我们在学生面前随意吐一口痰，学生会怎么看我们，如果我们要求

学生保持安静时我们教师自己却在学生面前窃窃私语，我们的学生又会怎么想。有的时候一个老师在学生心目中的形象是长期形成的，而学生对老师的评价往往是最真实的，一个好老师首先应该是一个受学生欢迎的老师，这和他是什么学校毕业的，他获得过什么荣誉都毫无关系。教师在学生的眼中往往是最有影响力的偶像，当我们出现在学生视野中时就应该是一个志趣高洁，举止文雅，简单纯粹的形象。如果我们在教学上一丝不苟，认真钻研，那么学生在学习上也会受到这样的态度的感染；如果我们在生活中表现得正义凛然坚毅执着，学生也会深深受到这种精神的鼓励。正因为我是教语文的，所以我觉得尤其是做语文教师，在课堂上和生活中我们的一言一行都是对学生的最好的言教和身教。就像李镇西所说的那样一个拥有宽广的胸怀和令人羡慕的一技之长的教师更受到学生的欢迎。

做乡村教师心得体会篇二

学习了“最美乡村教师”的感人事迹。我的心久久未能平静，看着那一个个平凡的名字，殊不知，名字的背后却书写着一个又一个感人至深的真实故事。这些乡村教师，在不同的环境中，却发扬着最伟大的民族精神——无私奉献，他们的精神、他们的行动正是对教师高尚师德的最美好的诠释。

提及这些最美乡村教师，无论是身体残疾，还是在大山底下坚守了三四十年，还是自己一人扛着整个学校的担子，既当老师，又当学生的炊事员、管理员、维修工，还是为了那些可怜的孩子，错失了美好的爱情……不管是什么，他们的信念都是共同的，那就是做好教育，一切为了孩子。他们为了那一双双渴求知识的眼睛，为了让大山里的孩子走出去，他们不辞辛苦，任劳任怨，用自己的知识、自己的爱心与责任心谱写着一曲又一曲动人的乐章。我要向“最美教师”学习：

第一是忠于职守、高度负责的精神。

最美老师，美在责任。她们的责任心充分体现了对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度，充分体现了她们敢于负责，敢于担当的精神。向她们学习，就是要树立强烈的责任心和事业心，把岗位当作社会责任，把工作当作一种事业的追求，满腔热情的、全身心的投入各项工作，踏踏实实的干事，兢兢业业的工作，在平凡的岗位上做出不平凡的业绩。

第二是乐于助人、至善大爱的精神。

最美教师，美在大爱。这种爱就是把学生真正放在自己的心里，对学生不嫌弃、不抛弃、不放弃，坚守着可以没有大师，没有大楼，但绝不能没有大爱的坚韧的信念和价值。向最美教师学习，就是要传承中华的美德，弘扬大爱精神，本着爱人民、爱社会、爱他人的博大情，扎扎实实的做好为群众服务的各项工作，努力把衢州打造成为充满爱心，人人向往的幸福之城。

第三、学习他们敬业爱岗、高度责任感、使命感。

敬业与爱岗都是一种责任、更是一种使命，教师只有爱这个职业，才能珍惜这个职业；只有日复一日，年复一年，几十年如一日的坚守才能不辱于使命。教育不是一人的事业，而是整个中华民族的事业，因此教师要具备高度责任感、使命感，把这个工作当作一种事业的追求，全身心的投入到工作中，敢于担当、勇担重任、尽心尽责，在平凡的岗位上创造不平凡的业绩。

总之，作为在教育事业中默默无闻的我们，更应该奉献自己的一片爱心，去关爱那些需要关注的孩子。当他们遇到困难时，我们伸出热情的双手；当他们犯了错误时，我们给予耐心的批评教育；当他们取得进步时，我们给予他们莫大的鼓励。爱生如子，这就是教师精神的真世界写照。

做乡村教师心得体会篇三

在小学课文中有一篇《浅水洼里的小鱼》，课文中有这样一个片段，说是有个小男孩在海边的沙滩上不断捡起搁浅的鱼，一条条地放回大海。大人问他，你又不能把鱼儿全部救起来，你这么做谁在乎呀？小男孩捡起一条鱼说：“我不能救起全部鱼，但我能救起这一条，这条鱼在乎！”

而最美的女老师不就像这个固执的小男孩吗？她的行为也许比不上陶行知，比不上一个个伟大教育家有影响力有作用，用她那执着的敬业精神挽救了一家人的生命。

梦想，是孩提时代的兴奋，是青年时代的动力，是老年时代的回味。当你淹没于茫茫人海中时还可以寻找到属于你的梦想，多值得欣慰啊。但是那些孩子们的梦想很简单，也很一致，就是读书，读书是他们的梦想。当你还叹息你实现不了你那昂贵和华丽的梦想的时候，想想这些孩子吧，他们需要我们的手。

作为在教育事业中默默无闻的我们，更应该奉献自己的一片爱心，去关爱那些需要关注的孩子。当他们遇到困难时，我们伸出热情的双手；当他们犯了错误时，我们给予耐心的批评教育；当他们取得进步时，我们给予他们莫大的鼓励。爱生如子，这就是教师精神的真世界写照。

做乡村教师心得体会篇四

在我国偏远的山区，落后的小村，缺氧的高原，人烟稀少的岛上，生活条件艰苦，教学环境恶劣，工资待遇低下，却有那么一群人几十年如一日坚守在那三尺讲台上辛勤耕耘，孜孜不倦。他们就是最美乡村教师，在他们身上印证了平凡中的非凡，普通中的崇高，为我们广大教师树立了可亲可敬的榜样。作为一名乡村教师，我的感触很深，同样的软硬环境，人和人的差异差异确如此之大！我要向“最美教师”学习：

最美老师，美在强烈的责任心。她们的责任心充分体现了对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度。向她们学习，就是视教育为自己神圣的职责，用满腔的热情、全身心投入到各项工作，踏踏实实的干事，兢兢业业的工作，把有形工作和无形工作用心做好，让我朴素的人生焕发出它应有的光辉，在平凡的岗位上做出不平凡的业绩。

最美教师，美在大爱。这种爱就是视学生为自己的子女，对学生不嫌弃、不抛弃、不放弃。当学生在学习上遇到困难，不厌其烦的耐心指导，当学生做错事的时候，指导分析让学生知道做错的原因。用温馨的语言教育学生，用妈妈般的爱感化学生，使学生感受到教师的爱犹如父母，甚至胜于父母。感受到能够在快乐中学习，快乐中成长。

最美乡村教师的学习也让我重新思考对于教师这个职业的理解，我觉得每个老师都应该向他们一样有爱心，有责任心。让爱与责任同行，让更多更美的大爱传遍全国各地并代代延续。

做乡村教师心得体会篇五

教师是一份神圣的职业，而教书是一份良心工程，在美丽乡村，做好一份“工程”不容易！

观看最美乡村教师纪录片之后，感触颇深，从他们身上看到了榜样的力量，今后，我会站在榜样的肩膀上，严格要求自己，做一名“四有三者”好老师。

一、育好人，教好书。

一年级的孩子是一张白板，老师在孩子们的眼中占据着十分重要的位置，老师应该培养孩子们养成良好的学习习惯和良好品德，千教万教，教人求真，千学万学，学做真人，只有孩子们正确认识自己，才能在人生道路上越走越精彩。

二、为人师表，以身作则

做好孩子们的榜样作用，一年级的孩子模仿能力比较强，作为一名人民教师，容不得丁点马虎，要求孩子们做到的自己必须先做到，己所不欲勿施于人。

三、既来之，则安之

既然选择了教书这份职业，就应该做好本职工作，热爱教育事业，在工作岗位上再接再厉，用爱心、细心、恒心、责任心、耐心做一份有温度、有厚度、有长度、有宽度的教育。不是因为班里的孩子可爱才喜欢，而是因为喜欢，他们才变得可爱。用爱心让留守儿童和困境儿童找到归属感。这部分孩子内心充满孤独、性格孤僻，没有安全感和归属感，用行动感化他们，用爱鼓舞他们；用恒心坚定信念。努力成为孩子们走出大山的垫脚石，不做他们成长路上的绊脚石。积极参加各种培训，并将所学到的知识运用到实际生活中来。人一之，我十之，咬定青山不放松，不达目的不罢休；用耐心解决孩子们在学习和生活中的困难。做他们最忠实的听众，聆听他们心灵深处的呼唤；用责任心和细心处理班级遇到的酸甜苦辣咸。让孩子们在一个和谐的环境中学习成长。

四、终身学习

不断通过各种途径提升自己，珍惜每一次校内校外培训，并将学习结果运用到实际中来。如果今天的老师继续用昨天的知识教今天的学生，那明天的学生必将生活在过去，所以，我们今天的老师拥有一桶水、一池水是远远不够的，我们必须拥有一股源源不断的活水，把自己变成一台发电机，才能给孩子们满满的正能量。所以，活到老、学到老是我们不可遗失信念。通过实地培训与网络培训、校内与校外培训相结合，不断给自己充电，反复实践、磨合，寻求最好的自己，也为偏远山区的孩子们奉献自己的一份微薄之力。

未来，我希望通过自己的努力，尤其是珍惜乡村青年教师社会公益计划网络培训学习机会，不断学习，给自己充电，向优秀教师看齐，向身边的优秀模范看齐，努力成为一名“四者三有”好老师，为乡村教育事业奉献出一份微薄之力。

从教以来，我一直坚守着自己的教育理念，我们不应该急功近利，要对学生心灵的成长负责；永远对学生保持微笑，不要把自己的不良情绪传染给学生，他们是一湖美丽的净水；分数不是衡量学生的唯一标准；每天坚持看书、学习，因为我知道只有自己有一桶水，才能给学生一杯水。在工作中我树立了正确的儿童观，教师和学生都是人，人与人之间应该平等对待、相互尊重、不歧视、辱骂、变相体罚学生，学生的权益应当受到法律的保护。因年龄的差距，继承我国传统美德，所以，我选择了用爱心、耐心、责任心、细心、恒心对待每一名学生，让他们无后顾之忧的学习。在教育教学中，由于学生个体差异的不同，我采取了因材施教的教学方法。

在日常教学中，我把每一名学生当成自己的弟弟妹妹来看待。遇到自己情绪低落时，在上课之前调整好心态，不将自己的负面情绪带给学生带入课堂，在教学中，根据学生个体差异，分层教学，分层布置作业，课后对学生进行分层辅导，尽管这些费精力花心思，看到学生的进步这些苦与累早已烟消云散。

班上学生家庭条件不一，给学习带来的影响也不一样，对于这样的情况我给了他们各种各样的关爱。面对缺少关爱的学生，我采取了“谈心辅导”法，在交流中深层次的了解他们，让他们敞开心扉，打开心结，达到积极乐观地生活学习的目的；面对调皮叛逆的学生，用自己最真诚的心、用实际行动去感化他们，让他们从根本上转变自己的观念和态度；面对学困生，用鼓励、奖励去勉励他们，用各种游戏使他们对学习感兴趣，俗话说“兴趣是学习最好的老师”。此外，利用课外活动时间，我组织了“珠行千里”、“翻纸牌”、“抢板凳”等一系列活动，目的上让学生在快乐中学习，在学习

中成长。

努力并没有让我失望，我们班的学生在各个方面都有了突飞猛进的进步，学习兴趣浓了，道德素质提高了，学习成绩进步了。他们不再像以前那样破罐子破摔，如今他们变了，学习态度端正，养成了良好的学习习惯，人情味儿浓了。

如今我成了学生们尊敬、爱戴的好老师，在他们心里，我付出的爱不比他们的父母少，所以，孩子们从心底把我当成了他们的亲人。随着时间的推移，和学生的相处越来越融洽，从最初的陌生到现在的熟悉，这些成就都离不开老师和学生的共同努力。

做乡村教师心得体会篇六

乡村教师“过琴芬”，以她爱乡村的情怀，爱学校的热忱，爱孩子的真心，扎根于乡村三十年，奉献于“桃李园”三十年。她的事迹感动着乡村，更感动着我们每位教育工作者，是我们每位教育工作者应该学习的榜样。

这位乡村教师，在她的身上有着闪烁着诸多动人的事迹，件件令人动容，件件让人感叹。她用她的实际行动不仅彰显了新时期人民教师的使命，更体现出新时期人民教师的精神风貌。纵观她的事迹，一切源于她对教育的热爱，一切源于她自己的努力，一切更源于她对教育的忠诚无悔。

三十载乡村“桃李园”的守望，源于她孜孜不倦、勤勉刻苦的学习，为了不断提升自我，她先后取得了中师函授、本科函授等学历，在自己的努力之下，最终走上了教育领导者岗位；她的这种对知识的渴望或执着，让人敬佩，同时，多年来，她积极参加一些学术课题研究，挖掘自我的潜能，钻研学术，真正发挥出了“学高为师，身正为范”的表率作用，在现代社会，这对于我们而言的启发作用更显突出，随着社会的快速发展，英语已成为大众修养的重要体现，作为一名

英语教师，更要不断的提升自我的综合能力，尤其是学习能力，及时充电，让自己的专业技能不断提升，这是我以后需要不断提升的，也是未来努力的方向。

三十载乡村“桃李园”的守望，她桃李满天下。教育工作的目标就是要育人育才，让学生能够茁壮成长，真正成为社会所需的合格人才，教育工作就需要潜移默化，春风化雨，过老师从学生心理的角度出发，倾注母爱，倾听花开的声音，与两个“逃学哥”的故事，深深的启发了我们，在工作中，我们要从学生的角度出发，想学生之所想，急学生之所急，从学生本位出发，这样才能更好的让学生成人成才，让学生树立正确的人生观和价值观，乐于学习，善于学习，这是我们需要学习的地方，也是未来我们努力的方向。

过老师倾情守护这个她深爱的乡村，守护着她的学校和学生，用自己的实际行动，兑现着自己对教师这份职业的承诺，不仅是新时期教师的楷模，更展现出了新时期，教师的精神风貌，学完过老师的事迹后，让我深深的感触到自己的不足，在未来的教学生涯中，我要比照标杆，不断进取，用心用爱教好我的每位学生，让他们能够快乐成长，快乐进步。

做乡村教师心得体会篇七

教师是塑造年青一代灵魂的工程师，承担教书育人，培养社会主义事业建设者和接班人、提高民族素质的使命。所谓责任越大，压力越大，面临着科技发达、广泛的新闻舆论，教师的行为举止受到广大群众的瞩目。

在学校的安排下，我在假期观看了由中央电视台播放的“寻找最美乡村教师”，颇有感触，他们无私的奉献自己，不求回报，感动在座的所有观众，同样身为乡村教师，面对这些“最美乡村教师”自身有些惭愧，因为我并没有为教育、为学生付出那么多，而社会却给了我很多，他们是永远的学习榜样。

短短的称呼，隐含着背后种种的含辛，一根小小的粉笔，夹在断臂之间，马复兴做到了。白马相依相伴、长期冒着生死，徐德光用五年的时间一刀一刀的劈出学生的学习之路，37年的坚守，20万公里的跋涉的艰辛，他在孤独、等待、忍耐着。在泥泞的雪山上寻求道路，8年的青春，阿力甫夏依那亚提汗用双脚为600多个牧民的孩子走出了一条求知之路。

正如北京师范大学校长董奇所说：乡村教师所扮演的是：一个就是基础中的基础，一个就是基础中的铮铮塔尖。这些最美乡村教师，他们在偏远的贫困地区默默地坚守着自己的岗位，用自己的青春，用自己的热情，用自己的汗水为农村孩子们开启求知之路，开启通往幸福的大门，给这些农村娃带来希望，带来光明，让他们可以走出大山，摆脱贫困和无知。

在读完李镇西老师的《做最好的老师》，更深深地感受到当一名好老师的最基本条件就是拥有一颗爱学生的心，把“爱”自然而然的贯穿于教育的某一个环节，潜移默化的浸润着每一个学生的心灵。总之，冷漠的心、生硬的态度，永远也不可能换来心与心真诚的沟通，从今以后我会多试着从学生的角度考虑问题，用“学生的眼光”看待，用“学生的情感”体验，像李老师那样，用真心、爱心、诚心、耐心，换来学生们纯真的笑容，赢得学生们的尊敬和爱戴。

经过假期的学习，名师的经验体会，开启了我智慧之门，最美教师的付出，引发起我的认识与反思，在今后的教育教学中，要以他们为楷模做到以下几点：

首先，必须热爱自己的教育对象学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如

此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

其次，必须了解学生，学生既是管理的对象，也是管理的主体，教育的过程是师生之间不断交流的过程，既有各种信息的发出和反馈，又有情感的相互交流。教育学生的前提是理解学生，理解学生的前提是了解学生。所以，一切当从“了解”开始。如果老师不能了解、贴近学生的内心世界，就会增加施教的难度。无数成功的经验告诉我们，创设一种和谐的师生关系或教育氛围，是使德育“入心”、“入脑”的基本前提。而要建立和谐的师生关系，老师就要尽力开启学生的心灵之门，感受着学生的感受。

最后，必须做到爱岗敬业，教师是太阳底下最光辉的职业，只有对职业的热爱，才能全心全意的投身进去，用这股热诚去教书育人，去开启学生的知识大门。如果为了铁饭碗而从事教师行业，教书的积极性就变得被动和应付。

做乡村教师心得体会篇八

20xx年3月9日，冒着漫天飞雪，我来到了双城市忠直中学会场，参加新任骨干教师师德培训活动，有幸见到了全国最美乡村教师木兰县东兴镇五一村西二屯刘效忠老师，一位普普通通的乡村教师，他的行为也许比不上陶行知，比不上一个个伟大教育家影响力有作用，可是他用他那执着的敬业精神却影响着我们每一个人。

看了宣传片以后，听了刘老师题为《用爱为孩子搭起登天的梯》专题演讲，刘老师用朴实的话语，诠释着他对教育的热

爱，对学生的爱，对事业的执着。三十一载，他像田野里蒲公英一样朴实，在大山里一年复一年用青春与爱放飞着山里娃娃的希望。

一位普普通通的乡村教师，31年来默默地用行动创造了一个奇迹：31年来西二屯没有不入学的适龄儿童，没有中途辍学的学生，只有二十几户的西二屯先后有18名学生考入全国统招大学。问他为啥能留在大山里一呆31年，想了半天，刚刚获得中国最美乡村教师称号的刘效忠只说了句“我是名老师！”三十一载，他像田野里蒲公英一样朴实，在大山里一年复一年用青春与爱放飞着山里娃娃的希望。

一间普通的土坯房，二十多张修了又修的桌椅，这就是刘效忠与他的学生们的教室，这间教室唯一特别的地方就是前面悬挂着四块黑板。因为他一个人要教四个年级的学生，一个人、一间教室、四个年级，就这样坚守了31年。

回想起当年如何当上教师，刘效忠至今历历在目。那时候西二屯是木兰县东兴镇最北端深山里一个有着二十几户人家的自然屯，如今这里和外界的联系依然是那条沿山靠湖的乡间土路。31年前这里更是教育的盲点，屯里的孩子要想念书就得翻山越岭十几里到五一村小学，春夏的湖水一涨交通就断绝了，这里几乎就是孤岛。1980年，西二屯也设了教学下伸点，可谁来当老师却成了大难题。镇总校和五一村的领导瞄上了本村唯一的“知识分子”、初中毕业的刘效忠。看到满屯乱疯乱跑的孩子，看到乡亲们无奈的眼神，他走上了讲台，成了一名乡村教师。

农村学校办学条件差，交到刘老师手里的学校只是两间四处透风，冬天不暖、夏天阴冷潮湿的小土屋，一块大黑板、两盒粉笔、四五张缺胳膊少腿的桌椅。刘老师从自家拿来木板、钉子把桌椅修好，从村里要来报纸带领学生把墙棚裱糊一新，自费买来玻璃和油漆把门窗装饰一新，不到一个月的时间，西二屯下伸点小学教室明亮起来了，国旗飘起来了，小操场

平坦了，鞍马、单双杠、篮球架竖了起来。草房每年的秋天都要拉土和泥抹墙，31年来学校的抹墙活就成了刘老师的“必修课”。

从走上三尺讲台的那天起，刘效忠就成了屯里挣钱最少工作最忙的人，每天上课、备课、批作业、家访，刘老师家那盏灯总是最晚熄的。学生们的年龄参差不齐，班级是四组复式，而上课的只有刘效忠一个人，31年来形成了特殊的课堂：四块黑板代表四个年级，一个年级在上课时，其他三个年级则在“小助手”的监督下自习。

采访中，刘老师几次拿出一个皱巴巴的笔记本，上面记录着他教过学生毕业的大学、工作单位和联系方式。二十几户人家的西二屯，先后有18名学生考入全国统招大学。

在中央电视台的演播大厅里，刘效忠作为十名全国最美乡村教师之一，为他颁奖的是他的学生魏茂岭，小魏20xx年毕业于南京航空航天大学，就职于中国航天科技集团公司，参与了神舟八号的设计。典礼上，魏茂岭几次哽咽，深深为老师三鞠躬。

当年家境贫寒的魏茂岭家，父亲要外出打工，就把重病在床的奶奶交给了年仅9岁的魏茂岭，中断了孩子的学业。刘效忠了解情况后，一天跑了魏家五六次，最后告诉孩子爸爸，可以为魏茂岭开设“机动课堂”，照顾奶奶为主，随时可以来上课，随时可以放学，落下的课程刘老师亲自登门为孩子补上。就这样魏茂岭坚持完成了学业。前不久在写给刘老师的感谢信中，他这样写道：“我庆幸我生在那个小山村，我更庆幸这个小山村有刘老师，我有幸成为您的学生。您不是知识最渊博的一个，但您是第一个扶我走上知识台阶的人。我对老师的感怀更是因为他曾善待了一颗童心。当年我是一个极不起眼的孩子，穿着平常，长得瘦弱不堪，因为家庭困难几度辍学，都是您一次次把我牵回课堂。那天老师在讲台上特别郑重地宣布我考了第一名，而且我考了102分。这多出

的2分带给了我多少自信、感动和梦想。今天的我拥有的成绩，与我的启蒙老师您的教育是分不开的。在地处偏僻的山村，是您这样一名敬业爱岗的好老师，把很多我们这样的农民子弟的孩子培养成为一个个从小立志、对国家和社会有用的人才。老师，您是我一生的恩师。”

刘效忠老师家里有老有小，但为了学校里的孩子们，他几乎没有时间照顾自己的父母和妻儿。作为他的妻子，虽然有怨言，但却理解他，承担了照顾家人老小的重任，并包揽了所有家务活，以便让刘老师将更多的心思和时间花在教学和培养孩子上。

做乡村教师心得体会篇九

曾经听过一个故事，说是有个小男孩在海边的沙滩上不断捡起搁浅的鱼，一条条地放回大海。大人问他，你又不把鱼儿全部救起来，你这么做谁在乎呀？小男孩捡起一条鱼说：“我不能救起全部的鱼，但我能救起这一条，这条鱼在乎！”

而最美的女老师不就像这个固执的小男孩吗？她的行为也许比不上陶行知，比不上一个个伟大教育家有影响力有作用，但她竭尽自己的全力在行动着，为了一小部分孩子付出自己的青春。

“一切从零开始，从乡村开始，从识字和算术开始。别人离开的时候，她留下来；别人收获的时候，她还在耕作。她挑着孩子沉甸甸的梦想，她在春天播下希望的种子。”她只想这些孩子有书可以读，这样她就满足。她想实现孩子们的梦想。

社会的喧嚣，空气的污浊，氛围的黑暗，生活在城市的人们已经渐渐失去他们原有的激情。

梦想，是孩提时代的兴奋，是青年时代的动力，是老年时代

的回味。当你淹没于茫茫人海中时还可以寻找到属于你的梦想，多值得欣慰啊。但是那些孩子们的梦想很简单，也很一致，就是读书，读书是他们的梦想。当你还叹息你实现不了你那昂贵和华丽的梦想的时候，想想这些孩子吧，他们需要我们的手。

梦想的花朵，只要有水，它就可以灿烂绽放；

梦想的翅膀，只有有风，它就可以展翅翱翔；

梦想的夜空等待我们去点缀，梦想的距离等待我们去拉近。

感动中国带给我们的不能仅仅是眼泪，还有眼泪下暗藏的决心，以及决心里即将的行动。

做乡村教师心得体会篇十

参加这次培训本来是安排另一个年轻教师来参加的，可是那位老师还参加xx英语班的学习，我们学校的校长就指定我来参加这次乡村教师的培训了。

我想这是一次很好的机会，不能错过，这样的学习机会是很难得到的，我本学期又是担任两个六年级的数学课，还担任了六（1）班的班主任，课程比较紧张，我于xx年12月16日的上午与教导主任取得联系，要他把我所任的课安排好。教导主任答应了，下午我才放心的赶车到xx教育局报到。第二天上午7点半钟从教育局门口上了车开始出发，到当天下午7点中才到xx团校，下车后得到这次培训的老师、志愿者老师以及关心支持的有关领导的热情接待，我感到很荣幸。

在上课接受教育的过程中我很有感悟。教授、专家、名师真的水平很高。接受这样的教育我仅仅才是第一次，我们以往的教学方式方法比起现在新的教学方式方法落后了很多。以前是教师讲，学生在下面学，这只是满堂灌而已。

现在的老师传授给我们的新方法是既要根据学生的年龄特征，注重双边教学，掌握学生的心理，激发学生的学习兴趣，培养学生动脑、动手操作的能力培养。同时还培养了学生的实践能力和运用知识的能力。通过听了两节观摩课后，我感到很新鲜。教师给学生一个很阳光的一个表情，从来不对学生板着面孔，这样能给学生一个安心学习的一个很好情绪。

总的来说：作为一个老师来说，首先是要有阳光的体态，要有知识，要会讲究教学的方式方法，我把学到的知识运用到实践中去，为我们落后的乡村教育事业作出应有的贡献。

做乡村教师心得体会篇十一

乡村“最美教师”身上印证了平凡中的非凡，普通中的崇高，为广大教师树立了可亲可敬的榜样。近段时间，中央台在播放《寻找最美乡村教师》大型纪录片，我挺喜欢看的，看着她们那至纯至朴的笑脸，我时常隔着电视和她们一起笑。她们生活在穷村僻壤，她们穿着朴素，甚至破旧寒酸，但是她们都有着崇高的品质和感人的事迹，令人心生敬意，聆听了乡村教师光辉的事迹，不管是曹瑾老师，还是邢源霞老师，她们心中都装着学生，想着别人，她们都有一颗崇高的心，她们都有为人类做贡献的大愿望。为了学生，她们不怕累不觉苦，为了学生，她们可以放弃优越的生活，为了学生，她们可以牺牲自己。几十年的艰苦付出，不是为了被谁称赞，不是为了取得荣誉，更不是为了获得报酬，默默地付出，默默地承受，默默地离开。她们都是当之无愧的“最美乡村教师”。

“最美乡村教师”的事迹在感动中国的同时，也给我们每个人最真实的感动，要在平凡的岗位上做一些不平凡的事。

我也是一名教师，我决心以“最美乡村教师”为榜样，学习她无私奉献、爱生如子的高尚情怀，学习她爱岗敬业、为人师表的崇高品格，学习她对学生尽心、对工作尽职、对社会

尽责的态度，以满腔的热情全身心的投入工作，踏踏实实的做事，兢兢业业的工作，在平凡的岗位上，贡献出己的光和热。我也是一名教师，我们的待遇和她们的差距这么大，可她们却用一种精神、一种信念、一种态度和一种坚守，默默奉献着。在以后的教育职业生涯中，我虽然不能像她们那么伟大，但我可以树立正确荣辱观，努力增强“学高为师，身正为范，教书育人”的教师使命感，不断强化自己作为一名教师的责任心。为此，我将从以下几方面来努力：

第一是忠于职守、高度负责的精神。最美老师，美在责任。她们的责任心充分体现了对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度，充分体现了她们敢于负责，敢于担当的精神。向她们学习，就是要树立强烈的责任心和事业心，把岗位当作社会责任，把工作当作一种事业的追求，满腔热情的、全身心的投入各项工作，踏踏实实的干事，兢兢业业的工作，在平凡的岗位上做出不平凡的业绩。

第二是乐于助人、至善大爱的精神。最美教师，美在大爱。这种爱就是把学生真正在自己的心里，对学生不嫌弃、不抛弃、不放弃，坚守着可以没有大师，没有大楼，但绝不能没有大爱的坚韧的信念和价值。向最美教师学习，就是要传承中华的美德，弘扬大爱精神，本着爱人民、爱社会、爱他人的博大情，扎扎实实的做好为群众服务的各项工作，努力把衢州打造成为充满爱心，人人向往的幸福之城。

第三是甘于奉献、团结互助的精神。最美教师，美在团队。正是因为学校的这种团结互助的精神，才共同谱写了这曲感人的赞歌。向她们学习，就要增强大局观念，强化责任意识，强化团队精神，心往一处想，劲往一处使，强化工作的合力，为衢州两个崛起贡献智慧和力量。

总之，在感动之余我将继续努力，不辱为人师表。

做乡村教师心得体会篇十二

星期一下午，学校组织全体教师观看了20xx宿迁最美乡村教师的视频，我被他们的一个个动人的事迹所感动。乡村“最美教师”身上印证了平凡中的非凡，普通中的崇高，为广大教师树立了可亲可敬的榜样。

“最美乡村教师”的感人事迹。让我深有感触，看着那一个个平凡的名字，殊不知，名字的背后却书写着一个又一个感人至深的真实故事。这些乡村教师，在不同的环境中，却发扬着最伟大的民族精神——无私奉献，他们的精神、他们的行动正是对教师高尚师德的最美好的诠释。

比如陆冲老师晚年的坚守与坚持，拖着带病的身体也要给孩子上好每一节课。陆寒老师为了给毕业班的孩子上好课，宁愿推迟自己的看病时间。还有的老师不顾艰辛，也要给残疾儿童带去汉字语言的魅力提及这些最美乡村教师，他们不管是什么条件，他们的信念都是共同的，那就是做好教育，一切为了孩子。他们为了那一双双渴求知识的眼睛，为了让孩子学到更多的本领，他们不辞辛苦，任劳任怨，无论是一举手一投足，都让学生的目光不由自主的向他集中，我想这大概就是教师的个人魅力吧。

什么叫“蜡炬成灰泪始干”，什么叫“春蚕到死丝方尽”，最美乡村教师就是最真实的写照。真的非常感谢那些“最美乡村教师”，他们所做的不仅仅惠及他们的学生，更激荡着我们做老师的心灵。虽然我知道这样的魅力不是一朝一夕可以做到的，但起码做为我的一个奋斗的目标。我知道在我今后的教学过程中一定有更多的困难等着我！但我本着热爱学生，热爱教育事业的心！一定会克服这些困难，在教学领域更上一层楼。

曾经听过一个故事，说是有个小男孩在海边的沙滩上不断捡起搁浅的鱼，一条条地放回大海。大人问他，你又不把鱼

儿全部救起来，你这么做谁在乎呀？小男孩捡起一条鱼说：“我不能救起全部的鱼，但我能救起这一条，这条鱼在乎！”“一切从零开始，从乡村开始，从识字和算术开始。

尽可能的帮助每一个孩子实现梦想。从那股求知的欲望开始，从那份学习的拼劲开始，从那向往的眼神开始。想想这些孩子，他们需要我们的手。今后，我要以他们为榜样，让他们的精神时时刻刻鞭策激励我自己。面对压力、困难绝不退缩、不逃避，要将其化为工作的动力，勇往直前。

在提升自身文化修养、教学能力的同时，更要时刻想着孩子们。要在务实求真的工作中，力求创新，让每一位孩子都享受学习的乐趣，让他们在我的沐浴下，健康快乐的成长！

做乡村教师心得体会篇十三

利用暑假，我认真学习了“最美乡村教师”的感人事迹。看着那一个个平凡的名字，殊不知，名字的背后却书写着一个又一个感人至深的真实故事。这些乡村教师，在不同的环境中，却发扬着最伟大的民族精神——无私奉献，他们的精神、他们的行动正是对教师高尚师德的最美好的诠释。

提及这些最美乡村教师，无论是身体残疾，还是在大山底下坚守了三四十年，还是自己一人扛着整个学校的担子，既当老师，又当学生的炊事员、管理员、维修工，还是为了那些可怜的孩子，错失了美好的爱情……不管是什么，他们的信念都是共同的，那就是做好教育，一切为了孩子。他们为了那一双双渴求知识的眼睛，为了让大山里的孩子走出去，他们不辞辛苦，任劳任怨，用自己的知识、自己的爱心与责任心谱写着一曲又一曲动人的乐章。

最让我感动的是就是“任影”。我真的难以想象一个高位截瘫的人，付出了怎样的艰辛，克服了多少的困难，才能游刃有余的在黑板上写字，给孩子们辅导功课。可想而知，她所

承载的痛苦是我们常人所难以承受的。也许正印证了这样一句话：不放弃就有希望，在苦我也能忍受。

想象着她内心的痛楚，却坚强地走了过来，自己真的是自愧不如。我们生活在发达地区，身处优越的教学环境，拥有先进的教学设备，和她比起来，我们有何理由再叫苦叫累？此时此刻，她的身影成了我克服所有困难的动力。

今后，我要以她和他们为生活工作的榜样，让他们的精神时时刻刻鞭策激励我自己。面对压力、困难绝不退缩、不逃避，要将其化为工作的动力，勇往直前。在提升自身文化修养、教学能力的同时，更要时刻想着孩子们。要在务实求真的工作中，力求创新，让每一位孩子都享受学习的乐趣，让他们在我的沐浴下，健康快乐的成长！

做乡村教师心得体会篇十四

20xx年4月9日，在上级领导的安排下，我有幸加入了“乡村教师进名校”这一学习行列，我们一行5人来到呼市北垣小学学习，感受名校教育。虽然早晨5点就起床，行程接近40公里，途中到处堵车，倍觉疲惫，但还是难掩我们内心的激动与兴奋。能走进名校学习，一直是我梦寐以求的愿望。这次培训内容丰富，形式多样，有特级教师的教学展示，有学员的讲课、评课，互动讨论。也有名师的指导、引领。通过理论的学习，现场的教学观摩，我受益匪浅，既有观念上的洗礼，也有理论上的提高；既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。这是收获丰厚的五天，在这种理论和实践的交流对话中，我收获着名师们思想的精髓和理论的精华。这次学习主要有以下几个方面感受：

- 1、北垣小学现有教学班42个，学生2800余人。进出学校，师生都井然有序，排着队进行各项活动。我们每天出入校门时，都会有穿着校服带着红领巾的学生在门口问候我们：“敬礼，老师好。”短短的问候让我们的内心充满了甜蜜。

2、走进大门，便可以看到条幅：您可以做到吗？说话轻轻，脚步轻轻，做事轻轻。经过为期一周的学习，我发现在课堂教学中，老师学生说话做事都很轻。例如，课堂上老师常说，请同学们轻轻合上书。

3、走廊墙上都是学生活动的图片；每个班级的教室外墙，都有一些启发老师及学生的格言。例如，少壮不努力，老大徒伤悲。

4、先进的办学、教学理念。

“以学定教”是指教师依据学生的兴趣、状态、发展规律等调节教学顺序，并做出教的内容方法的选择。就是真正的关注学生在课堂上是怎么样学习的。“以学论教”从关注“教”到关注“学”。“学”是“教”的目的，“教”要为“学”服务。在教学中既要重视学生的“学”，也将带动教师的“教”。课堂教学应贯彻新课程理念。要以学生的发展为中心，坚持“教为主导、学为主题，以学定教”，“自主合作、探究领先、突出过程”，形成一个真正的“学习共同体”。

5、管理的精细，服务的认真。

“学校无小事，事事育人；教师无小节，节节楷模”。全校教师身体力行，树立服务意识，实现精细管理。这些不只是说在嘴上，而是做到了实处，校园内外处处看到的是秩序，时时听到的是文明交谈，学校的每一个工作，都作出仔细的安排，使得一切工作合理化，每个人都有自己的任务，这样学校的各方面工作都能按部就班稳步推进！

6、扎实的教育科研

敬业精神是教师专业发展的驱动力，终身学习是教师专业发展的保证，校本培训是教师专业发展的基本途径，教学反思

是教师专业发展的基点和归宿，课题研究是教师专业发展的有效形式，课程改革是教师专业发展的最佳契机。教师专业发展培训的重中之重，是“理念转化为行为”的培训。各种培训必须以激发起教师的工作热情、工作积极性为目的。该学校在教师培训上注意适时给教师定新的目标，让教师一直有发展的空间，注意经常为教师创造机会、搭建平台，给教师压担子，引导教师自我反思，加上学校先进的人事管理模式，极大的激发了教师的工作热情，让整个学校变得有声有色。

总之，此次参观学习使我感慨万千，学习到许多宝贵的经验，使我开阔了视野，启发了思路，重新激发了工作热情。我将在今后的工作中努力学习，不断提高管理水平，使自己所在的学校教育教学水平再上一个台阶。

做乡村教师心得体会篇十五

20xx年元月七日，我怀着憧憬、带着期盼、揣着好奇、更带着一份激动来到北京大学参加教育部财政部“国培计划□20xx□——培训团队研修项目”北京大学语文班学习。上午报道入住勺园宾馆后，我便背起包拿着相机，开始欣赏北大风光了。

我沿着勺园路，由南往北，不多远便是运动场，宽敞现代的运动场上有不少矫健的学生在打球、运动。前方是古建筑四合院，感觉低矮但不乏古典和精巧。然后顺着求知路，由西往东，路上见到的学子们，脚步匆匆但穿着朴素，看不到同学间互相追逐打闹的情景，也听不到大声喧哗的声音，整个校园十分安静。路两边到处是落了叶的大树，有些萧杀的感觉，但透过一棵棵树刚劲的主杆和弯曲的虬枝，依然可以想象春夏两季校园的茂密荫郁。沿求知路徒步大约200米，求知路右侧便是北京大学图书馆北门，左侧是古香古色的北阁，旁边是两个华表。据说华表制作于1742年，原来安放在圆明园安佑宫，京师大学堂初建时移到此处。

北京大学真是既博又雅，令人向往！

做乡村教师心得体会篇十六

最近观看了“最美乡村教师”事迹的有关视频，阅读了许多最美乡村教师的相关资料，我深深地被这些“最美教师”的义举所感动。如在云南边陲，就有这样一位特殊的“母亲”——“最美教师”她无儿无女，却成了百余孤儿的“妈妈”：她四处募捐，终于让山区贫困女孩免费读上了高中。在“寻找最美乡村教师”活动中获得“百个孩子的最美‘妈妈’”荣称，这位“最美乡村教师”就是——张桂梅老师。

张桂梅是东北人，却把人生最美好的时光献给了云南边陲。

她没有子女，却被百余个孩子称作“妈妈”。

她备受病魔的折磨，却顽强地击退了死神。

她获得了很多荣誉，却一直想着“感恩与回报”。

张桂梅老师的这种强烈的责任感和爱心，正是对爱岗敬业、忠于职守的崇高品德和心系学生、爱生如子的高尚师德的诠释。在她身上印证了平凡中的伟大、普通中的崇高，为我们广大教师树立了可亲可敬的榜样。我要向他们——“最美教师”学习。

一、要学习他们忠于职守，高度负责的精神。要树立强烈的责任心和事业心，要把岗位当做社会责任，把工作当做事业，满腔热情，兢兢业业，在平凡的岗位上做出不平凡的业绩。

二、要学习他们乐于助人，至善大爱的精神。最美教师，没在大爱，这种爱就是把学生放在自己心里，当做自己儿女，对学生不嫌弃，不放弃，给学生以“母亲”般的爱，把校园打造成充满爱心的乐园。

三、要学习他们乐于奉献、团结互助的精神，要以强大局观念、责任意识 and 团队精神。心往一处想，劲往一处使，强化工作合力，为荷中教育崛起献智献力。

我决心以“最美教师”为楷模，勤奋工作，与时俱进，做一位让人民满意的教师。