

最新童年读后感初中 写童年的读后感初中 (优质5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。可是读后感怎么写才合适呢?下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

童年读后感初中篇一

在这个寒假里，我读了著名前苏联俄罗斯作家高尔基写的三部自传体小说之一《童年》。

首先我觉得小主人公是一个非常可怜的孩子，他自幼丧父，又在十一岁丧母，外祖父也破了产，他只好走上社会，独立谋生。

其次，我觉得阿廖沙是一个对外面的世界充满好奇的孩子，也就是说对自由生活的热烈追求。在本书第七卷中写到了小主人公常常受到整条街上孩子们的痛打，通常是鼻子被打出了血，嘴唇也被打破，脸上到处是青一块、紫一块的，浑身都是土。外祖父下了禁令不许他再跑到街上去了。如果大街上静悄悄的，大街对他就不那么有吸引力了，可是一听到孩子们快乐的喧嚷声，他就顾不得外祖父的禁令，从院子里溜出去了。可见，阿廖沙也是一个比较贪玩的孩子，我还可以再举一个例子。在本书的最后，作者写道：从开学的第一天起，学校就引起他的厌恶，因为教师 and 神甫都不喜欢他，后来神甫让他退学，不过这并不使他伤心，他离开了学校，一直到放学之前都在镇上的几条肮脏的街上闲逛，细细地察看镇上的喧闹的生活。尽管如此，但作者又是一个知错就改、善于听取别人意见的人。后来学校来了一个叫赫里桑夫的主教，他认真地跟小主人公交谈了一番，使他十分激动，所以也就表现得比水还要安稳，比小草还要顺从。

童年读后感初中篇二

我读过一本书，叫做《童年》，高尔基童年讲述的是一个孩子童年的时光。童年经过的是各种各样的经历。在童年时候，有过好多胆颤心惊的事。

也许你的童年难忘的是缤纷多彩的美景，也许你的童年难忘的是融洽相处的朋友，也许你的童年有着不为人知，与众不同的一个个秘密……，他们都值得你去细细品味，深深回忆。而我的童年难忘的则是一本书，一本引我走向知识的海洋的少儿经典科普读物。童年告诉我们，童年时光是最无私的。尽管他们的事业不同，所处的时代和国家也不同。但在他们的生活中，童年中，他们在肉体和精神上经历了人生的种种磨难。却为创造不朽的杰作贡献了毕生的精力。童年的生活是丰富多彩的，总会有险阻的，童年的生活是快乐的，但生活中也充满了贫困，孤独和辛劳。但是他们并没有退缩，我认为英雄的伟大不在于他的体魄，而在于它的心灵和品格。我认为唯有真实的苦难，才能使人不抱幻想。直面人生，唯有与苦难的搏斗，才能使人经受残酷的命运。因此伟人们的生涯往往就是长期的受难，他们的身心遭受悲惨命运的折磨，然而正是忧患造就了他们的伟大。

如果说我的童年是一杯茶，那这本书就是茶的清香，如果说我的童年是一盘棋局，那这本书就是那个至关重要的棋子，如果说我的童年是一张蜘蛛网，那这本书就是网的中心点。童年已成细雾，成淡淡的影子，可这本书，会被牢牢的锁在我记忆的深处。

人生最难忘的就是在童年，童年是最纯洁的，童年是光明的，童年是有意义的。我们一定要珍惜我们的童年。读完这本书，才知道童年是最真实的，没有心机的。我真的被童年所深深的吸引了，好像就快融到那一片童年的草坪上，尽情的歌唱，没有任何烦恼。去享受童年的快乐与幸福。

现在细想起来，童年就像一本打开的书，在这本书里，你会读到因满足了愿望而高兴，也会读到遇到不平而气愤，还会读到因受了委屈而伤心。你会读的兴高采烈，也会读的神色黯淡。你会因读到精彩处而大声叫好，也会因读到惊险处而大惊失色。而现在，童年正在离开我，书的纸张也因此而渐渐变黄。被功课这座山压得直不起腰的我们，只能在梦里，慢慢的、慢慢的咀嚼这书里的文字。

最后，好好把握你的童年吧，别让这本书留下空白，留下遗迹。

童年读后感初中篇三

我读了这本书，我就得高尔基的童年是悲惨，他没有父亲的关爱，在他6岁的时候父亲离开了他，即使这样他自己很坚强。

《童年》一书讲了高尔基的父亲死后，高尔基与他的外祖母和母亲来到外祖父家里。在外祖父家里。高尔基收到了外祖母的疼爱，亲眼目睹了两个舅舅为争夺家产而吵闹及在日常生活中表现出的自私与贪婪。后来，伴随着母亲的去世，高尔基走向人间。

我觉得，高尔基的家庭像一个小社会，充满了善与恶。高尔基的童年不是像我们一样欢乐的童年。而是充满悲伤与痛苦的童年。他在这样痛苦的童年中能够成长为一位大文豪，是十分不容易的。但，正是因为他童年痛苦的生活激发了他写作的灵感，才使他闻名世界。《童年》让我知道了只有经历磨难才能获得成功。

我相信，你们要是读了这一本书，可定也会像我这样喜欢吧！

童年读后感初中篇四

《童年》这本书向我们再次讲述了十九世纪七八十年代俄罗

斯下层人民的生活状况。高尔基的童年，是在一个弥漫着残暴和仇恨的家庭里度过的：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。幼小的他过早地体会到人间的痛苦和丑恶，小小的心灵因而受到许多打击。而外祖母和那些像外祖母一样的人，保护和支 持了高尔基。故事生动展示了一个充满残酷、野蛮、愚昧、污秽的令人窒息的生活，我们深深地体会到沙皇专制制度的腐败、丑恶，体会到老百姓身处黑暗而不知的奴性与麻木，以及年轻一代反抗黑暗、奴役，追求自由、光明的苦难历程。

和高尔基相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。当然，除此之外，我们的生活中也很少有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“事件”。

我禁不住想到了自己。当年的高尔基已经走上了独立谋生的道路，但现在的我却连简单的洗衣服都做不好。我曾尝试过洗衣服，却实在做不到。先要擦肥皂，然后这边搓搓，那边搓搓，再……洗到再来，衣服还是不成样子，脏的地方还是脏，最后只能丢进洗衣机。我们和高尔基之间，差距实在太大了。

童年读后感初中篇五

《童年》这本书主要揭露和批判了当时俄国几十纪形成的.小市民的生活方式及精神特征，鞭打了小市民的卑鄙灵魂。我想我们应该庙是那些卑鄙的小人，而尊重正直善良的人，最后我要说的是：“黑暗终究会过去，我们向着光明而奋斗吧！”