

电脑绘画社团名称 于绘画社团的活动总结 (大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

电脑绘画社团名称篇一

本学期参加社团共40名学生，人数较多，且一部分在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。针对这一部分学生我采取了素描基础教学法，做到既让他们学到知识，又尽快缩短差距。现将一学期的活动具体总结如下：

一、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力

本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

二、在绘画教学中注重对学生审美能力的培养

在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

三、从单纯的技能、技巧学习层提高到美术文化学习的层面

在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。

四、加强教学中师生的双边关系

既重视教师的教，也重视学生的学，确立学生的主体地位，提倡师生间的情感交流和平等关系。

本学期社团收获是可喜的，缪莘杰、叶一婷、苏杭三位学生荣获校第六届艺术节比赛绘画类一等奖，孙成豪等15位学生分别荣获二、三等奖，洪雨、李君如还获得瑞安市科幻画比赛一等奖并参加温州市比赛等等。当然，社团活动还存在诸多的不足，今后我会努力完善。

在美术兴趣小组画展顺利开放的同时，本学年的美术兴趣小组活动也得以告终。本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，使我们的美术兴趣小组顺利开放。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。

为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，学生们喜欢这种活动方式，家长们满意这种教育方法。本学期参加的人数与上学期相比有了明显的增多，很多学生是本学期刚刚报名参加，在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。这一部分学生与其他美术班学生相比有着一定的差距。

为了能做到让他们学到知识，又要满足其他学生，本学期我采用了素描基本功的教学。从单纯的技能、技巧学习层提高

到美术文化学习的层面。引导他们慢慢掌握美术专业的基础知识，并掌握正规的专业技能，为今后有兴趣专攻美术专业打下基础。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。学生在学习技能的同时还了解了美术的文化。另外在学习中能运用所学方法创作迅猛发展的现代科学，创作一些有时代性的科幻作品。通过科幻画作品引导学生认识到迅速发展的科学世界，为现代社会的发展而努力学习。让学生丰富了学生的知识，充实了他们的课余时间，拓宽了他们的视野。

在一学期的工作中，有许多收获、许多进步，当然，我的工作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展，在今后的我会更加努力，让学生得到全面的发展。

美术学科是学校实施美育的主要途径之一。美术学科在素质教育中的根本任务是通过美术教学进行审美教育，使学生获得美术基础知识和基本技能，促进学生的智力及身心和谐发展。在本学期我根据学校安排，和李x雯老师一起开展了美术社团活动，现总结如下：

一、引导学生了解美术的基本常识，学习素描，理解透视、构图技法知识；学习剪纸技法、感受剪纸的魅力；学画儿童画，学习油画棒技法，培养想象力和创新意识。培养学生的审美意识，认识自然美、社会生活美和艺术美，具有爱美、追求美的意识。

二、在教学生在学习过程中陶冶情操，培养学生各种能力。我们应该多了解儿童，尊重他们的思维表现特点。着重培养四个能力，即观察力、形象记忆能力、想象力和创造力。

三、社团活动内容：素描，儿童画，剪纸。每周一次，让有美术兴趣及特长的学生可以进一步地学习，提高他们的兴趣及技能技法。

四、开展的活动：元旦来临之际，我们收集较优秀的学生作品，将它们张贴在美术展板上进行展示，学生们看到自己的作品展示出来都非常开心。12月至元月我们组织学生参加全国少儿美术作品大展，相信在即将到来的新学期里，会有好的成绩。

五、活动开展的不足：对学生的考勤不太规范，虽然点名，但没有做好签到记录；有个别情况需要调整时间，没有及时地通知学生，需要改进；另外，我在低年级的儿童画教学所选的内容，有些画较丰富，构图较难把握，需要根据学生的情况来选择教学内容。

电脑绘画社团名称篇二

活动方案的意义就像一艘船按照指定的方向前行，因此需要制定活动预期、最大限度地吸引客人参加、竭尽所能地完成活动的各种目标，并传达出活动背后所隐含的深远含义。下面是小编为大家整理的小学绘画社团【四篇】，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

本学期参加社团共40名学生，人数较多，且一部分在以前并没有经过相对应的培养训练，仅仅靠着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。针对这一部分学生我采取了素描基础教学法，做到既让他们学到知识，又尽快缩短差距。现将一学期的活动具体总结如下：

一、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力

本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通

过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

二、在绘画教学中注重对学生审美能力的培养

在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提升他们的审美趣味。

三、从单纯的技能、技巧学习层提升到美术文化学习的层面

在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立准确的文化价值观，涵养人文精神。

四、增强教学中师生的双边关系

既重视教师的教，也重视学生的学，确立学生的主体地位，提倡师生间的情感交流和平等关系。

本学期社团收获是可喜的，缪莘杰、叶一婷、苏杭三位学生荣获校第六届艺术节竞赛绘画类一等奖，孙成豪等15位学生分别荣获二、三等奖，洪雨、李君如还获得瑞安市科幻画竞赛一等奖并参加温州市竞赛等等。当然，社团活动还存有诸多的不足，今后我会努力完善。

美术学科是学校实施美育的主要途径之一。美术学科在素质教育中的根本任务是通过美术教学进行审美教育，使学生获得美术基础知识和基本技能，促进学生的智力及身心和谐发展。在本学期我依据学校安排，和李x老师一起开展了美术社团活动，现总结如下：

一、引导学生了解美术的基本常识，学习素描，理解透视、构图技法知识；学习剪纸技法、感受剪纸的魅力；学画儿童画，学习油画棒技法，培养想象力和创新意识。培养学生的审美意识，认识自然美、社会生活美和艺术美，具有爱美、追求美的意识。

二、在教学生在学习过程中陶冶情操，培养学生各种能力。我们应该多了解儿童，尊重他们的思维表现特点。着重培养四个能力，即观看力、形象记忆能力、想象力和创造力。

三、社团活动内容：素描，儿童画，剪纸。每周一次，让有美术兴趣及特长的学生可以进一步地学习，提升他们的兴趣及技能技法。

四、开展的活动：元旦来临之际，我们收集较优秀的学生作品，将它们张贴在美术展板上进行展示，学生们看到自己的作品展示出来都非常快乐。12月至元月我们组织学生参加全国少儿美术作品大展，相信在即将到来的新学期里，会有好的成绩。

五、活动开展的不足：对学生的考勤不太规范，虽然点名，但没有做好签到记录；有个别情况需要调整时间，没有及时地通知学生，需要改进；另外，我在低年段的儿童画教学所选的内容，有些画较丰富，构图较难把握，需要依据学生的情况来选择教学内容。

本兴趣班大部分学生只是使用油画棒和水彩笔工具进行的简单的平涂，对色彩的渐变，作画的技能掌握的还很少。但是通过教学活动，使学生初步熟悉和认识了色彩变化的规律，色彩形成的法则原理，色彩的冷暖关系，色彩的光感、结构和心理作用，色调的形成与色彩的倾向性；也使学生初步感知了用点彩、重叠等方法作画的技能。根据学生已具备了比较丰富的运用色彩表现的能力，对混合色产生兴趣，画画时还能运用各种颜料调出需要的颜色，比较喜欢鲜艳的对比性

强的颜色。根据以上特点，我采取了以下措施来培养学生的色彩审美素质。

一、通过大量的欣赏活动，扩大欣赏面，感受发现色彩的魅力，培养学生审美鉴赏能力。

如组织学生观察环保里的主要活动，置身于环保的教育环境中，对学生的色彩感的培养起到潜移默化的作用。

二、通过多种趣味美术活动，认识颜色，了解颜色变化的过程，提高学生审美理解能力。学生喜欢涂涂画画，在画中认识色彩对学生是一种不可抵挡的诱惑。在有趣的美术活动中，教师引导学生认识颜色，激发学生对色彩的兴趣，了解颜色产生的过程，加深学生的色彩体验，提高他们的“审美理解能力”。

三、通过涂色活动，逐步引导学生由随意涂色到搭配涂色，发展学生审美表现能力。

大部分学生喜欢鲜艳的色彩，但还不够注重颜色的协调。上色时教师应引导学生用某种颜色统一画面，形成主色调。具有某种色彩倾向的主题画，如画“踏青”时，可让学生大面积地使用黄绿色，形成暖调，突出春天的景色。在此基础上，还要逐步引导学生运用三原色的对比色，红绿、黄紫、蓝橙，这样在绘画过程中，用协调、对比的搭配方法上色，使画面色彩更加丰富、鲜明、美丽。重视学生色彩感的培养，可以树立正确的审美观，增强学生的审美情趣，并有利其在生活中融会贯通地应用。因此，在下学期的教育教学中，我们还得继续加强。

在美术兴趣小组画展顺利开放的同时，本学年的美术兴趣小组活动也得以告终。本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，使我们的美术兴趣小组顺利开放。其主要目标就是对

学生进行审美教育，培养学生健康、准确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。

为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，学生们喜爱这种活动方式，家长们满意这种教育方法。本学期参加的人数与上学期相比有了明显的增多，许多学生是本学期刚刚报名参加，在以前并没有经过相对应的培养训练，仅仅靠着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。这一部分学生与其他美术班学生相比有着一定的差距。

为了能做到让他们学到知识，又要满足其他学生，本学期我采用了素描基本功的教学。从单纯的技能、技巧学习层提升到美术文化学习的层面。引导他们慢慢掌握美术专业的基础知识，并掌握正规的专业技术，为今后有兴趣专攻美术专业打下基础。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立准确的文化价值观，涵养人文精神。视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观看、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。学生在学习技能的同时还了解了美术的文化。另外在学习中能运用所学方法创作迅猛发展的现代科学，创作一些有时代性的科幻作品。通过科幻画作品引导学生认识到迅速发展的科学世界，为现代社会的发展而努力学习。让学生丰富了学生的知识，充实了他们的课余时间，拓宽了他们的视野。

在一学期的工作中，有许多收获、许多进步，当然，我的工作还存有不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展，在今后的我会更加努力，让学生得到全面的发展。

电脑绘画社团名称篇三

一、活动时间□xx年5月17日下午。

三、活动形式：以爱家乡为主题，通过绘画的活动形式激发学生的爱家乡及团结协作的情感！

四、活动准备：绘画纸，铅笔，尺子，水彩笔等

五、活动过程：

1：给每位同学发一张绘画纸。

2：同学们讨论一下我们的家乡在什么地方，有什么特色，例如，住的房子有楼房，毡房，穿的衣服有什么特色，戴的帽子有什么特色，周围山的特色。同学们把自己眼中的家乡的样子画下来。

3：让孩子们提前和老师爸爸妈妈爷爷奶奶交流一下，让他们讲述一下，或看看xx年前阿合奇的照片是什么样子的和现在家乡的情况比较一下，让孩子们明白。建设家乡是我们每个人的责任和义务，树立为家乡的每天变的更好而努力的信念。

4：孩子们完成作品之后，参加活动的老师按照作品是否突出主题，是否干净，色彩的明艳度，内容是否贴合实际等方面一起评出优秀的作品。

5：奖品设一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名，鼓励奖（交作品的同学都有）

六、奖品设置：一等奖2名奖状2张书包2个

二等奖3名奖状3张转笔刀3个

三等奖5名奖状5张水彩笔5个

鼓励奖若干名铅笔10包

七、活动总结：活动结束后总结，通过这次活动，同学们了解了家乡的风土人情，增强爱家乡的意识。

一年级组

xx年5月16日

为加大民族团结进步创建工作教育，丰富学生的生活，提高学生绘画兴趣，发挥特长，张扬个性，吐尔根乡牧业中学美术组将进行“民族团结一家亲为主题”的中小學生绘画比赛活动，希望全体学生踊跃参加。

一、活动指导思想

为丰富校园生活，为更好的迎接民族团结进步创建工作，全体参赛学生以一种深情，以一种豪迈，以一种庄严，用自己手中的画笔，共同庆祝新年，共同祝福我们亲爱的祖国国泰民安，前程似锦。只有我们心心相连、手手相牵，五十六个民族才会融为一个直正的大家庭，如果我们各民族和睦相处、共创和谐，我们一定能建设好我们的祖国，因此他举办此次活动，同时本活动也是为了对学生进行良好的德育的渗透，提高学生装的技能素养，使自己的艺术才能得一有效的发挥空间，提供发挥场所，特举办了本次的校园艺术书画展。

二活动要求

以班级为单位，每班参赛选手和作品各限于3个。

1、作品要求：绘画纸张4开纸。

2、形式要求：体裁不限、只须具有民族与团结特色。

3、内容要求：具有艺术气息的，体现设计理念的内容健康向上，民族团结即可。

4、星期一上午课间休息之前，各位班主任把参赛选手名单交到美术室的古丽努尔老师处；否则取消参赛资格同时班级工作评比时扣分。

三、比赛时间□20xx年4月30日。

四、作品比赛地点：多媒体教室，现场绘画，绘画材料参赛学生自己准备。

五、评选办法

初中部，小学4-6年级，全校评出班级前两名。个人奖初中、小学部评出特等奖两名，一等奖各一名；二等奖各两名；三等奖各三名，创意奖四名。

六、评委成员：校领导、音体美全体成员。

七、展出地点：学校办公室墙面和美术专用教室。

吐尔根乡牧业中学

美术室

20xx年4月21日

为加大民族团结进步创建工作教育，丰富幼儿的生活，提高幼儿绘画兴趣，发挥特长，张扬个性，杭锦旗第五幼儿园将进行“民族团结一家亲为主题”绘画活动。

一、活动指导思想

二、活动要求

1、作品要求：绘画纸张4开纸。

2、形式要求：体裁不限、只须具有民族与团结特色。

三、作画时间□20xx年9月24日。

四、作画地点：舞蹈教室，现场绘画，绘画材料由作画老师自备。

五、由美术教师现场作画。《草原上的四季》为主题画一幅水彩

画。

杭锦旗第五幼儿园美术教师；干迪

20xx年9月24日

电脑绘画社团名称篇四

为了进一步贯彻落实好《中共中央国务院深化教育改革全面推进素质教育的决定》文件精神，以培养社员的精神和创新精神和实践能力为重点，全面实施素质教育，大力开展科技教育活动，努力提高青少年社员的科学素养和科技实践能力，积极培养创新型人才。

手工制作是一项能培养社员动手、动脑，启发儿童创造思维的重要活动，是社长引导社员发挥想象力、创造力的教育活动。学校参加手工制作兴趣小组的社员共有xx名，虽然社员的能力参差不齐，但因为对手工制作有着较浓厚的兴趣，所以也

为活动的开展奠定了基础。

1、教社员学会手工操作的基本技巧和方法。

2、锻炼社员的动手能力，陶冶情操。

3、帮助社员在兴趣中学习，学习中快乐，快乐中自信，自信中进取。

4、培养社员的科技意识，全面提高社员科学素养。进一步开发和发挥社员的创造性思维和创造能力。

5、通过这项活动，让社员的动手能力，观察能力等各方面得到很大的提高，同时也让社员学会废物利用，提高社员的审美能力和美化生活的能力。

6、欣赏优秀的手工制作作品，从中体会到手工制作与民族文化、生活的密切联系，使社员继承民族文化，热爱生活，热爱大自然。

1、认真做好手工制作的宣传动员工作，认识现代科技发展迅猛，具备创新能力是迎接未来世界挑战的需要，激发社员学习、探究科学的兴趣。

2、注重总结经验，积累材料。把组织活动过程的所有原始材料全部搜集好，并与作品一并保存。

3、充分动员，多渠道地开展自我展示活动，让社员充分展现自我。

4、采取各种方式表优促劣，激发社员的学习积极性。

5、做好与各班班主任的协调与沟通工作。

电脑绘画社团名称篇五

本学期手工绘画社团接近尾声，现将本学期手工绘画社团工作做如下总结：

1、按照学校工作管理规定，努力做好社员的工作。积极查阅各种资料，能上因特网时还上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2、利用学科特点，和自身条件，组织部分社员参加手工绘画社团，活动成果喜人。如低年级不少的社员绘画功底大大提高。

3、敬岗爱岗，主动向学校请缨加压增负，任劳任怨，扎扎实实地做好本行工作。组织观念强，能遵纪守法，坚守工作岗位，严格遵守学校的规章制度，每次都认真参加学校的例会学习。

4、在手工绘画社团教学中有的放矢，有重点有难点，注意手工绘画社团内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强社员的民族自豪感。美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用当地的美术资源，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合社员的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。通过美术教学，培养社员对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养社员健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高社员的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

5、在教学之余，注重自身发展进步。除了听课，评课，参加教研组教研活动外，我还注意到要自学。从思想上，利用行评机会端正自己；从行动上参加继续教育学知识，学电脑技术，学教学技能等；在生活上注意形象，为人师表。作为社长教学工作是主要的，但除了教学工作外，我也积极参加学

校组织其它活动如：政治理论学习，运动会工作等等。

1. 社长要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养社员健康的审美情趣，提高社员的审美能力。
2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动社员的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。
3. 社长应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。
4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。
5. 学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。
6. 对社员美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

总之，本学期工作成果累累，展望未来的'教学工作，更应该扬长避短，好好的利用教学环境，取得更大成绩。