

最新参观晋商博物院心得体会 中国哲学 简史读书心得体会(实用5篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。那么心得体会怎么写才恰当呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

参观晋商博物院心得体会篇一

《中国哲学简史》是由冯友兰先生1947年在美国宾夕法尼亚大学受聘担任讲座教授时，将英文稿整理改编成的书，这本书较之于其他的哲学理论书显得更加浅显易懂，总的来说，这本书主要概述了中国历史记载以来哲学发展的历程。

中国古代哲学并没有像西方的那样成体系，中国古代哲学是在激烈的思想观念碰撞中产生的，渐渐的，持有不同思想的学者被分成不同的派系，因而古时有百家争鸣这样的现象，在这本书中，冯友兰先生基于前人得出的理论及研究成果，将古代“百家”划分为六个主要的学派，他们分别是阴阳家，儒家，墨家，名家，法家，道家，冯先生对这主要的六大派系进行了诞生背景的介绍，各家主要的人物的介绍，谈论了各家的主要思想成果以及对各家思想上的冲突进行对比和辩证，除此之外，对各家思想的功能性也做了评论和比较，其功能性包括该思想在它所处的时代中的作用和对人的影响，以及在当下该思想能够起到的作用。

《中国哲学简史》这本书也是由冯先生经过整理前人的文献，再加上自己的独到的观点整合而出的著作，评论性的著作一般都带有作者自身的主观思想，这种形式其实跟古时候的一些学者为一些名著做注解是一样的，基于自身原有的理论基础，通过学者自己的认知将其解读。事实上，个人主观或多或少的也会对原著本身想要表达的意志造成一定的曲解，对于解读中国古书籍更是这样，中国古文较之于西方语言显得

更加晦涩难懂，仅仅几个字往往能表达出一定的人生道理，之乎者也在不同的情景下用法也大不相同，一字的多义可能会让不同的人对同一句话有着不一样的理解，“仁者见仁，智者见智”也就是这个意思，中国文化的博大精深和魅力也都深藏于此。

相对来说，冯友兰的《中国哲学简史》更多的尊重了前人的研究成果，从客观的角度对中国古代的哲学派系的思想进行了归纳总结。“儒家者流盖出于文士，墨家者流盖出于武士，道家者流盖出于隐者，名家者流盖出于辩者，阴阳家者流盖出于方士，法家者流盖出于法术之士。”这是冯先生对古代六个主要的思想学派的评价。我以为，儒家为百家之首确实有其内在的理由，儒家的思想较之于其他学派在社会层面上有更多的服务性，孔子提倡“仁义忠恕”，就是提倡人要有德并且行使这种德，与道家的“无为”正相反，道家用“避”和“隐”的方式出世，儒家则强调积极入世，相比之下，我更欣赏中后期的儒家，这段时期的儒家思想更加睿智和符合时代需要，比如儒家对“葬礼”的理解就很有趣，礼葬是对逝去人得一种送别仪式，本身具有一定的鬼神色彩，然而这个时期的儒家是理智的，可以算的上是无神论，但却仍然注重“礼”，外人看来这是自相矛盾的，在儒家的解释来说，人之所以为人，是因为人有情感能感知，身边的亲人去世，在感情上需要寄托，这个时候强调理智就显得很不人性，礼葬刚好能够给悲痛的人一个释放的出口，以一种仪式去对逝者告别，这样在一定程度上就满足了情感的需要。

儒家经典中有两部是专讲“礼”的，《礼仪》和《礼记》将原本礼中含有的迷信和神话净化，将其中的宗教成分都转化为诗，不仅将其美化而且显得更加科学和理智。儒家从某种意义上来说，刚好杜绝了中国本土宗教的诞生，从另一方面来看，儒家是以哲学形式存在的宗教，它没有西方宗教繁琐的教义和神话般的人物，儒家的内在任务就是教导世人如何实现自己的人生价值，这样一来较之于其他派系就要显得更加有现实意义，这可能是几千年以来儒家学派遭遇很多变故

仍经久不息的原因，也是儒家思想在当下仍然能给人以启示的原因。

除了儒家，道家更加注重个人的内在，能对人的心态有很好的影响。墨家显得攻击性太强，名家就显得有些滑稽，公孙龙的《白马论》在我看来虽然有一定的内涵和思维逻辑在，但并不具有实际的意义，从书中举得名家例子中，更让人觉著名家的言说有很浓烈的诡辩的味道。

这本书所介绍的各家学说在当下也有很强的现实意义，有一些现象也跟古代思想有些关联，比如书中说，庄子以为，在辩论中，什么也不能够决定。他说，即使有人获胜，胜者未必正确，败者未必错误。但是在后期墨家看来，庄子说这番话，正是表明他不同意于别人，他正是在和别人辩论。他若辩赢了，这个事实不就正好证明他错了？庄子又说：“大辩不言。”还说：“言辩而不及。”所以“言尽悖”。庄子还进一步认为，万物各从自己的道，自己的意见来看，都是正确的，这个不应当批评那个。若是照这样的言论来说，在当下有一位学者的思想观念与庄子的很像，就是网络上人称“打假英雄”的方舟子。方舟子以不管我是对的还是错的我都是对的这样的观念战胜了一个又一个与他有过节的辩者，实属当今网络一大笑话。

《中国哲学简史》这本书虽然已经是哲学书中的浅显版本，但对我来说还是有很多的陌生的名词，古文的理解上也有些吃力，若是多年以后重温这本书，我想它会给我更多更深层次的感悟。

参观晋商博物院心得体会篇二

21世纪是个发达的世纪，我们就更应该好好地去研究身所处的环境。出于强烈的好奇心，我认真地读了史蒂芬·霍金先生写的[[时间简史]]这本书。里面讲的是一些根据科学原理而得出的推论。起先，我是并不太懂这些内容。但是，合上

书本仔细想想，细细地品味其中的哲理，倒也让我耳目一新。

首先，这本书以科学的目光来向我们证明，每一个事物的存在都是有理由的，而不能因为某些问题太难懂了，所以就盲目的去相信一些什么歪理邪说，那样是不对的。任何事物的存在都有其存在的意义。就比如说是人人讨厌的蚊子，我想没有一个人是希望老天爷将它创造出来的，可是，它又确实是生活在我们的大千世界，如果有谁想要使蚊子灭绝的，那是根本不符合常理和科学原理的。看待事物要用科学的眼光，同样，对待生活和学习也是如此。每一种发现与发明，都是经过科学家们的研究与探索才得到的。因此，我们在学习方面上也要这样，有一个自己的严密的学习计划，而好的学习计划呢，可以有助于你的听课，复习，这对于一个小学生而言，这是一个很重要的学习过程。如果养成了这样的一个好习惯，那么，在日后的社会上，它就会给你很大的帮助。

才能取得好成绩，获得好前程。

最后，读完了这本书，我的脑子还萦绕着许多的问题，宇宙曾经到底有没有发生过大爆炸，地球以前是不是一个无限的小点。我还是困惑。从这本著作中，我深深地感受到，只有多走进生活，多学多问，才能获取更多大自然的奥秘。

让我们记住霍金先生和他的《时间简史》，更让我们铭记自己内心深处的感悟。

参观晋商博物院心得体会篇三

冯友兰先生在《中国哲学简史》：他不认同传统的说法中关于《老子》一书是有个叫老子的人所做，且他早于孔子。

其理由：因为《老子》里有很多关于“无名”的讨论，而要讨论“无名”之前，就得先要讨论“名”。“名”、“无

名”见于关于惠施、公孙龙等名家的记载。据此冯先生认为《老子》出现于惠施、公孙龙这些名家之后。

仅凭“名”或“无名”见于惠施、公孙龙这些名家的记载中，在孔子之前不见记载，而断言《老子》一书的年代，证据未免太单薄了些了吧？也许，在孔子之前就有“名”或“无名”的论辩，只是未被记载或我们未能见到记载罢了。

“道无名”这一部分可能是《老子》中需要费神理解的部分。

超越了具体，从而思考抽象的“无”、“无名”，“道可道，非常道；名可名，非常名。无名天地之始，有名万物之母。”因为“道”无名，所以不可言说。但是我们还是希望对于道有所言说，只好勉强给它一个代号——称其为道，其实道根本不是它的名。也就是说，我们称道为道，不同于称桌子为桌子。我们称桌子为桌子，意思是说，它有某些客观的属性和用途，由于有这些属性和用途，就可以称之为桌子。但是我们称道为道，并不是它有任何类似的可以言说的有名属性。道，纯粹是一个代号，本身不是某一物，所以不可名，它是“无名”。

(1) 任何事物的发展，都有一个绝对的界限吗？极限在哪里？

万物变化莫不遵循一定的规律。其中最根本的是“物极必反”、“否极泰来”。它的思想源头很可能是来自老子。在老子的原话是“反者道之动”、“逝曰远，远曰反”。意思是说，任何事物的某些性质如果发展至极端，一定转变成它们的反面。所谓“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”，“少则得，多则惑”，“飘风不终朝，骤雨不终日”、“天下之至柔，驰骋天下之至坚”，“物或损之而益，或益之而损”。这些看似矛盾的说法，正是一切事物发展亘古不变的规律自古及今，大多庸人不知持满，后悔莫及。

(2) 人生在世，如何预防欲速则不达，走向愿望的反面？

老子警告我们：“富贵而骄，自遗其咎”，这里的骄，是人前进到了极端界限的标志。骄，是人应该避免的第一件事。在这方面孔子有同样看法。子曰：“如有周公之才之美，使骄且吝，其余不足观也已。”大意是：假如一个人相貌与才能的美比得上周公，但只要骄傲且吝啬，则我们只会看到他的骄傲与吝啬，看不到其他方面。骄和吝，超过了界限，才和美不足观了。

(3) “天道无亲，常与善人”。老子所说的“常”字表示永远不变的东西，或是可以认为是规律性的东西。

人应该认识自然规律、尊重自然规律。依据它来指导社会活动。老子称之为“袭明”——想要得到一些东西，就从其反面开始；想要保持什么东西，就要在其中容纳一些与它相反的东西，即包容心。“水至清则无鱼，人至察则无徒。”若想变强，从弱开始，“柔弱胜刚强”；“若想保持资本主义，就必须在其中容纳一些社会主义成分。”一个单位内一定程度的“反对派”、“刺头”的存在，并不是坏事。

(4) 道家具有儒家一样的救世情怀。尤其是在物欲横流的时代，不少人急功近利，做“房奴”、“车奴”、负债、焦虑难安，听听老子言，胜服清凉散，可以“袭明”。

以上都可以看做是从“反者道之动”这个总学说演绎而来得。“无为”，也来自此。“无为”并不是完全无所作为，是有所为，有所不为，不过头，不任性妄为。画蛇添足，就是适得其反做过了头。

任性妄为，不加约束，都是反自然的。“人法地，地法天，天法道，道法自然。”“道”取法于“自然”，道的运作是以自然为法则，以宇宙本来自然的规律为规律。

老子认为，道生万物。在这个生的过程中，每个个别事物都从普遍的道中获得能量，这就是“德”。

参观晋商博物院心得体会篇四

有位名人这样说：“时间究竟是什么？没有人问我，我清楚，有人问我，我想给他解释，却茫然不解了。”有一群科学家，就是冲着空间和时间的神秘，不断地奋斗。其中，最著名的就是霍金，我想他的著名更是因为他是身残志坚的睿智者。

霍金在二十多岁的时候得了卢伽雷氏症病，从此被禁锢在轮椅上，到后来他得了肺炎，做了穿气管手术，剥夺了他说话的功能。但是他并没有因此就一蹶不振，虽然他全身只有三根手指能动，但他却用惊世骇俗、天马行空般的想象力，大胆提出了目前最伟大的宇宙学说，解开了许多宇宙之谜。

《时间简史》是霍金的著作。书中霍金对时间本质、宇宙由来作出了权威性的总结，他的理论和构想已经成为科学领域的里程碑。由于过于深奥，我选择了一种谁都能看懂的版本略探一下霍金的著作。

有关宇宙的起源，书上说宇宙曾经是一个体积很小、密度很大、很烫的点，爆炸后，温度逐渐降低，直到今天的状态，然而目前宇宙仍然在不断地扩大，书中还说这是一个空间有限但没有边界，就像地球一样的封闭宇宙。书中还讲到科学家们对大爆炸的过程的一个猜测，提到什么中子、质子一些我仅仅听人提到过的科学名词。我勉强能看完，能懂多少又是另一回事了，我没法质疑这些我听不懂的东西。但是之中还提到温度在十亿摄氏度以上，大爆炸后温度又迅速下降了一百万摄氏度左右。

我只知道温度是用温度计来测量的，温度计又是利用液体热胀冷缩原理来制作的，其实我只是质疑一下有没有一种液体能够测量十亿以上的温度，霍金等这些睿智的科学家是如何判断的。我非常震惊，霍金竟然能在这种只有猜测，而很少有证明的科学世界里遨游而且不会迷失方向。

猜测是谁都可以有的，对于宇宙的大爆炸，我有一种猜测，但只是猜测。

有人说读《时间简史》艰涩难懂，但我读《时间简史》，仅仅是在读一本科幻小说，根本无法理解，便无所谓难懂与否了。

人的生命是有限的，但知识是无限的，以我现在的知识储备，连聆听大师教诲的资格都没有。今后，除了不断学习补充知识，别无他法。

我希望若干年后，经过不断地努力，当我捧起《时间简史》原版时，能理解得比现在多吧。

参观晋商博物院心得体会篇五

我们的党始终坚持科学的历史评价观。欲知大事，必先为史。学习我们的历史遗产，用马克思主义的方法给以批判的总结，是我们学习的重中之重。中国人民在前进道路上经历了三次历史性的巨大变化，产生了三位站在时代前列的伟大人物：孙中山、毛泽东、邓小平。

第一次转折是辛亥革命，通常我们观念中的辛亥革命结果是失败的，其实并不能说完全失败，孙中山先生领导的辛亥革命是具有伟大功绩的，它推翻了清王朝统治，建立了资产阶级共和国，传播了民主共和思想。

第二次转折即是中国共产党领导的新民主主义革命，自1921年中国共产党建立而改变了中国的政治方向，中国革命从此有了新的指导思想和新的领导力量，有了发动群众的好方法，有了新的道路和前途。多年来，我们党历经坎坷，在同各种错误路线作斗争的过程中使自己获得了锻炼。邓小平曾在《关于建国以来党的若干历史问题的决议》中指出，要正确

地评价毛泽东思想，科学地确立毛泽东思想的指导地位。

第三次转折是邓小平领导中国人民进行改革开放的这一伟大事业。1978年十一届三中全会的召开，解放了人们思想，实现了工作重心的转移，揭开了改革开放的序幕，中国开始走上建设中国特色的社会主义道路，进入到社会主义现代化建设的新时期。总结历史，我们要用辩证唯物主义和历史唯物主义观点看待历史，不要着眼于个人功过，而是为了开辟未来。过去的成功是我们的财富，过去的错误也是我们的财富。

我们每位职工都要时刻牢记使命。“起始于辛劳，收归于平淡。”我们所从事的职业都不会惊天动地，只能够润物无声，我们所肩负的使命从来都被抬到太阳和灵魂的高度。

一百年前，一叶红船从嘉兴南湖驶出，引领一个民族书写救亡图存、气壮山河的史诗，如今，百年正是风华正茂。让我们携起手来，不忘为学生健康成长服务之初心，牢记立德树人之使命，以优异的成绩为建党100年献礼！