

2023年粘土班工作总结 玩粘土(优秀6篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

粘土班工作总结 玩粘土篇一

学校门口有一家“晨光文具店”，我经常去那里买粘土。玩粘土成了我童年的一大乐事。

粘土的颜色很丰富！红的、黄的、粉的、紫的、蓝的、绿的、黑的、白的……五光十色，可齐全了！颜色最漂亮的是黄得跟金子一样的金色，白得和银子一样的银色。粘土的分量有三种可供选择：大包、中包和小包。粘土的种类也很多：拉丝粘土、纸粘土、树脂粘土等。

我可喜欢玩这些粘土了，它就是一个大魔术师的道具。有时我把它变成一块磨刀石，它和刀互相在对方身上蹭来蹭去；有时我叫上好朋友，把粘土变成一个水果冰淇淋，开一个模拟蛋糕会；有时我把它变成一颗弹珠，凑齐30个用来玩跳棋，“弹珠”在棋盘上蹦跳着，就像打水漂时在水面上翻跟头的小石头；有时我把它变成杂技演员，将“杂技演员”抛到空中，表演空中飞人。

有一次，我用了二十包大包纸粘土，做了一个足球。我用脚把“足球”没进球门，反而滚到了床底下，我大叫：“足球，你快出来！”“足球”似乎听懂了我的话，从另一边滚出来了。

粘土不仅成了我的好玩具，还是我送给朋友的好礼物呢！每次等到粘土爱好者格羽生日，我会挑一些紫色和粉色的粘土送给她。她会很开心。

粘土，给我的童年添上了一道亮丽的风景线。

粘土班工作总结 玩粘土篇二

超轻粘土

捏出一个三角树的'形状

用棍子在底部插上

用斜口剪在顶部开始剪，先剪出4片叶子，再各隔开一层层往下剪

下方叶子开始要剪大片一点一直剪到底部

做出一条红线和星星圆球，颜色可以用丙烯颜料上

先把红色的线围着树圈起来，再把其他的東西粘到树上

最出一个树干，把他粘到底部

粘土班工作总结 玩粘土篇三

一、同心协力、和谐相处 本年级组有 7 位教师，平时在本职岗位上勤勤恳恳，任劳任怨，不计个人得失，教师之间互相配合，诚心实意地交流思想，寻求共识，认真讨论班级工作中出现的各种问题，在平等协商的气氛中提出问题、分析问题、解决问题。班主任马娟、高会和我都能够尽自己的力搞好自己的班务工作，尤其是马娟、高会老师对班务工作认

真负责，教室文化布置的非常出色，期中考试成绩都挺好的，老前辈徐杰老师任劳任怨，老教师徐通老师以身作则，做好新教师的带头人，杨康老师任小学部三各班的英语教学工作，他毫无怨言，埋头苦干，每个班四节英语课，除此之外还抽空抢课，平时辅导也抓得紧，表现非常积极，年轻老师徐彩玲谦虚好学，在数学教学教育过程中成长很快。

二、以德为首，齐抓共管。

造了浓厚的学习气氛，不断加强学习和实践、交流。通过许多活动，提高了广大教师的职业道德，形成了良好的组风：团结、务实、奉献、高效。教师们在本学期能团结一致，共商教育教学改革发展，干劲十足，组内形成了积极的良好氛围。

教育以德为首。德育工作是搞好其它工作的重要基础。小学部的老师高度重视德育工作，积极创建健康、和谐、向上的良好级风、班风。开学初，我们就确定了从狠抓学生在校行为规范教育做起，以养成教育作为德育工作的切入点，以此带动教育、教学工作的全面开展。

1. 开学初，配合学校的安全教育月活动，上好第一节安全教育课，提高安全防范意识和手段。

2. 十月中旬全年级认真学习了“小学生日常行为规范”、制定了班风、学风，我们年级全体学生的精神面貌有了较大的改观，刚开校部分同学吊儿郎当、萎靡不振的风气一扫而光，各项管理、工作也在处于良性发展态势。

3. 为发挥学生主体作用，我们依据学校要求进一步落实“培优转差”教学模式，各班重新制定了能够体现班级小组特点的班级公约和小组公约，让学生对自己有了更高的要求，增强了约束力，提高了自觉性。

4. 半学期在学校艺体组组长的策划下进行小学生趣味运动会，活动中同学们机枪兵高昂，这次活动激发了学生学习热情，提高了学生的学习积极性，收效甚好。

5. 关注了每一个学生的心理健康，各任课老师积极配合班主任做好学生的思想工作，把一些不良因素遏止在萌芽状态。

三、提高效率，把好质量关 语文、数学、英语老师，绝大多数是真抓实干、并具有丰富教学经验的教师。他们总是那样认认真真、踏踏实实地工作。团结就是力量，有了力量就有了战斗力。半学期以来，班主任和各任课教师通力协作，落实到位，全体教师精诚团结，圆满完成学校交给我们的任务，在业务上加强督导，确保八学生成绩整体上台阶。

1、注重了与课堂教学相关活动的开展与考查、辅导。

在抓好课堂教学的同时，组内教师利用课间甚至休息时间强化了对优生的个别提高性指导和后进生的补习辅导，特别是杨康、徐彩玲两位老师，课间辅导做的很好。

2、本次考试后都及时进行针对出现的问题与不足，及时分析评讲试卷，进行反思与想对策，调整制定下一步的教学计划。对于教学工作中出现的问题细心观察、仔细分析、研究对策，同志们认为精讲、精练、常考、注重反馈是取胜的法宝。

四、工作反思：

整体上，我们各方面工作都在逐渐走上正轨，处于

一个良好发展势头，也取得了一定的成绩。但是，在班级管理上，还有个别班暗藏着不少不稳定因素，暴露出不少问题，如：六一班的郭文福同学的接送还存在安全隐患，对学困生，个别老师缺乏有效的方法和指导；小学部学生小，在学校组

织的队列队形以及经典诵读活动中，尽管三位班主任付出了艰辛，但因学生小训练有实际困难，取得的成绩不够理想；小学部学生小人数少，但承担的清洁区域和事务性工作和中学部一样，尤其是六一班学生，面对落叶，每天都要数次清扫，还是存在问题，六一班班务工作不令人满意。因此，我们今后还要在加强班级的有效管理上，注重整体学习风气的培养，牢牢把握教学质量关。

在这里我衷心地希望小学部全体教师勇于探索、大胆创新，营造争先赶优的良好氛围，扎实地开展自我学习、自我提升活动，树立人人向上奋发、不进则退的竞争意识，争取取得好成绩。

年级组教学管理工作总结

幼儿园年级组工作总结

三年级组工作总结

七年级组工作总结

中班年级组工作总结

粘土班工作总结 玩粘土篇四

2. 初步掌握纸粘土制作的基本知识和技能。

进行个人与集体的设计以及欣赏与评比活动，提高学生的学习兴趣，树立环保意识，培养自主探究精神和团体协作品德，共享创作成果与经验。

通过陶艺和雕塑精品欣赏与跨科学知识有机结合的教学，使学生在粘土造型设计的学习中掌握雕塑技能，提高学生的综

合素质，促进知识迁移，培养创新精神和实践能力。

雕塑艺术的欣赏与技法掌握与其他科学相互参透融合。

创意设计构思与交流互动

难点：造型个性化的表达。

出示课前制作好的纸粘土作品，提问：

同学们知道这是什么吗？（灰姑娘的高跟鞋）

这高跟鞋用什么做的吗？（纸粘土）

谈一谈高跟鞋的造型特点。

对比书本的古代雕塑人物（兵马俑、三国演义雕像）与现代的雕塑作品两者之间的联系。

1、彩泥的优缺点。

优点：有鲜艳的色彩、芳香的气味，易于塑造等特点。

缺点：由于橡皮泥的特性，它是一种粘稠的泥质感觉，有油，使用时间长会刺激手指，影响触感。天气热时橡皮泥造型会软化，甚至坍塌变形。并且不可以用于翻模制作多个同样的模型。

2、欣赏彩泥作品。

3、示范彩泥的颜色搭配和制作方法。

1纸粘土的介绍

超轻纸黏土成分包括发泡粉、水、纸浆、糊剂，由于膨胀体

积教大，比重很小，一般为，做出来的作品干燥后的重量是干燥前的1/4，极轻而又不容易碎。

传统纸粘土由纯木浆或纸浆，天然或加工后的细粉，最后加入粘合剂用来改善它的柔软性韧性，是一种健康、安全的环保型手工艺材料。作品的修饰可以运用刻刀，修饰完成后的作品可以使用水基颜料（丙烯或广告颜料）彩绘，干后可以用喷漆或醇酸漆进行喷涂表面保护层。

2纸粘土的特点

白色无毒，不粘手，柔软性好，可塑性强。

作品干燥定型后，可以上色（可涂上水彩或广告色），颜色干后再涂上光油，即可长期保存。

印痕制作。

真空包装后半年以上时间不固化。

真空拆封后印痕图案制作，30小时左右固化，固化后图案能长时间保持原样，不变形，不干裂。

3、纸粘土的保存方法

密封、干燥的地方保存。如果稍微有点干的话可以喷少许水使其变软，完全干燥了的话是无法变软的，因为含有纸浆的成分，完全干燥后加水的话只会化掉。

4、欣赏纸粘土的作品

5、介绍纸粘土的使用

你可以运用超轻纸粘土自由制作各种不同类型的物体，也可以包覆在其他物体外面。感谢它的适用性，光滑的表面和极轻

的质量，它是制作娃娃玩偶的理想材料。当制作高的物体或有突出的部分，可以使用金属线插入用来增大稳定性。举例说明：做玩偶的头部，可以用聚苯乙烯或其他塑料制品作为基座，在外表用纸粘土包覆成型，当作品未干燥前你可以用食指把作品表面抹光滑，作品干燥后你可以用600目水砂纸把作品表面打磨光滑。作品的干燥时间和作品的厚度及温度干湿湿度都有关系，厚度较厚的作品需要两天或更长的时间干燥。

6、纸粘土作品的制作方法。（示范教学）

粘土班工作总结 玩粘土篇五

根据《安全生产法》《环境保护法》《中华人民共和国土地管理法》《中华人民共和国矿产资源法》《无照经营查处取缔办法》和《国务院办公厅关于进一步推进墙体材料革新和推广节能建筑的通知》（国办发〔x〕33号）、《国务院关于进一步加强对淘汰落后产能工作的通知》（国发〔x〕7号）〔x〕省人民政府关于进一步加强淘汰落后产能工作的通知〔x〕府发〔x〕12号）及产业政策、行业准入规定等法律法规和文件精神，按照〔x〕县环境保护委员会关于成立环境问题整治专项工作领导小组的通知〔x〕环委发〔x〕1号）〔x〕县人民政府办公室关于印发〔x〕县页岩砖环境整治专项实施方案的通知〔x〕府办函〔x〕68号）要求，结合我县页岩砖厂摸底排查情况和相关政策要求，制定本分类处置方案。

一、工作目标

按照中央、省、市关于环境保护、安全生产、淘汰落后产能等工作的统一安排部署，结合我县页岩砖厂现状，发挥政府调控和市场机制作用，按期淘汰落后产能，通过淘汰落后和过剩产能、依法清理整顿规范，促进环保问题的整改落实。

二、工作依据

（一）《中华人民共和国环境保护法》。（二）《中华人民共和国环境影响评价法》。（三）《中华人民共和国土地管理法》、《中华人民共和国矿产资源法》。

（四）《中华人民共和国安全生产法》。

（五）《地质灾害防治条例》《地质灾害防治管理办法》。

（六）《产业结构调整指导目录（x年本）》（国家发改委第9号令）。

（七）国务院《关于进一步加强淘汰落后产能工作的通知》（国发〔x〕7号）。

（八）x省人民政府《关于进一步加强淘汰落后产能工作的通知》（x府发〔x〕12号）。

（九）x省经济和信息化委办公室《关于进一步做好x年推动落后产能退出工作的通知》（x经信办环资〔x〕123号）。

（十）x市经济和信息化委员会《进一步加强工业污染防治工作实施方案》的通知（x经信〔x〕139号）。

（十一）其他相关法律法规及政策依据。 三、处置原则

综合施策，治标与治本相结合。综合运用法律、经济和必要的行政手段，严格执行环保、土地、安全、质量监督、税收、信贷等政策措施，依法淘汰落后产能。

依法行政，淘汰落后与技术改造相结合。严格按照国家相关法律法规和现行政策淘汰落后产能。不符合产业政策、地灾防治要求的，依法依规坚决彻底予以淘汰。允许不符合产业政策、环境保护、安全生产、地灾防治要求的页岩砖厂，通过技术改造、搬迁重组等方式达标后恢复生产。鼓励机砖企业转型发展、自行关闭拆除。

企业为主，市场主导和政府推动相结合。充分发挥市场机制作用，有效调动企业作为淘汰落后产能实施主体的积极性，切实承担起淘汰落后产能的主体责任，严格遵守安全、环保、节能、质量等法律法规，履行社会责任，主动淘汰落后产能。

四、工作步骤

1. 企业产能和工艺是否符合国家产业政策。按照《产业结构调整指导目录[x年本)》(国家发改委第9号令)：粘土空心砖生产线，3000万标砖/年以下的煤矸石、页岩烧结实心砖生产线为限制类；砖瓦24门以下轮窑以及立窑、无顶轮窑、马蹄窑等土窑为淘汰类。

2. 建设手续是否齐备。企业必须具备备案、环评、用地、采矿许可证、矿山安评、企业工商注册登记、地灾评估等相关手续。

3. 选址是否合理。企业选址是否符合城乡规划、是否处于地质灾害影响区。

4. 环保安全等生产经营条件是否具备。页岩矿是否有合法稳定的来源，页岩砖厂建设项目环评制度执行是否到位，大气污染防治设施建设是否完善，大气污染物能否稳定达标排放，安全生产条件是否具备。

1. 检查国家产业政策执行情况。检查页岩砖厂项目投资备案、实际产能、生产工艺是否符合国家现行产业政策。根据《产业结构调整指导目录[x年本)》相关规定，对不符合国家产业政策的，不得恢复生产，通过依法关停、停业、关闭、取缔或采取断电、断水、拆除动力装置、封存主体设备等措施淘汰相关工艺技术装备(生产线)。企业可以选择限期技术改造，达到国家产业政策规范要求。

2. 清理占地情况。根据《中华人民共和国土地管理法》相关

规定，全面清查页岩砖厂占地情况，检查页岩砖厂是否存在未经批准违法占用土地或不按批准用途使用土地等违法行为。

3. 整治违法开采页岩矿行为。严厉打击私挖盗采、无证开采等非法开采页岩矿行为，坚决取缔所有违法勘查、开采页岩矿行为；依法查处超层越界开采、破坏性开采和不按矿产资源开发利用方案开采等违法行为。对实施技术改造的页岩砖厂，必须具备合法、稳定的页岩资源来源。

4. 检查环评制度执行情况。重点检查页岩砖厂建设项目执行环境影响评价、环境保护“三同时”制度有关情况。对未经环评批复的，责令停产、处以罚款，并可责令恢复原

状。5. 检查污染设施建设运行与污染物达标排放情况。对同意复产的页岩砖厂，重点检查制砖原料、燃料破碎及制备成型工段各产尘点是否建设收尘装置和除尘设施，人工干燥及焙烧窑是否建设配套除尘和脱硫设施，是否建设有规范的排放口，各项防治污染设备是否正常运行。对超标排放污染物的，责令改正，处以罚款，拒不改正的，实施按日连续处罚，并可采取限制生产、停产整治措施，情节严重的，依法报经县人民政府批准，责令停业、关闭。

6. 检查无组织排放情况。对同意复产的页岩砖厂，重点检查原料系统是否配备封闭原料库，配料系统是否配备除尘装置，企业边界总悬浮颗粒物、二氧化硫、氟化物排放是否达标。对未采取有效措施，控制、减少颗粒物排放的，按照《中华人民共和国大气污染防治法》相关规定，责令整改，处以罚款；拒不改正的，责令停产整顿。

7. 检查安全生产条件具备情况。根据《中华人民共和国安全生产法》相关规定，检查页岩砖厂安全生产条件具备情况，依法处置不具备安全生产条件的页岩砖厂。

8. 检查厂址是否处于地质灾害影响区。对处于地质灾害影响

区的企业，可以通过地灾治理达到要求的，企业自行治理消除安全隐患后可以恢复生产；对不能治理或治理后仍然存在安全隐患的，不得原址恢复生产，可以选择关闭拆除或异地搬迁重组复建。

9. 检查选址是否符合城乡规划。检查页岩砖厂选址是否在城镇规划区范围内，并出具相关证明材料。

（三）分类处置。 1. 经过企业自查整改，部门复查符合要求的，准予生产，恢复供电，相关部门和乡镇加强日常监管。

2. 经过企业自查整改，部门复核不符合要求的，不予恢复供电，企业不得自行恢复生产。

3. 达不到产业政策和环保安全等要求的，企业自行关闭拆除动力装置、制砖设备和砖窑等生产设施；涉嫌违法违规的，依法处置。

五、工作分工

县发改经信局：负责协调工作，督促检查工作进度，牵头组织验收。牵头收集整理、调查核实相关情况，拟订专项整治实施方案。依据产业政策，规范页岩砖厂备案手续，依法淘汰落后产能。

县环保局：负责排查页岩砖厂环保问题，监督复产砖厂限期规范整改，落实各项环保措施，依法查处环境违法违规行为。

县国土资源局：负责排查、规范页岩砖厂用地和矿权设置问题，依法查处非法占地行为，严厉打击私挖滥采页岩矿的行为。

县安监局：负责排查、规范页岩砖厂安全生产问题，依法查处安全不达标违法生产行为。

县工商质监局：负责排查、规范页岩砖厂工商注册登记，依法查处页岩砖厂无照生产经营行为。

县住建局：负责指导规范页岩砖厂规划选址审核，依法查处机砖生产企业不符合规划行为。

县法制办：负责依法清理整顿规范全过程的法律指导。县公安局：负责依法清理整顿规范秩序维护，制止抗拒执法，打击不法行为，确保各项工作平稳有序推进。

县供电公司：负责配合相关部门对违法违规生产页岩砖厂采取强制停电措施；对依法淘汰关停的页岩砖厂采取停止供应生产用电措施，并拆除供电方供电设施设备。

相关乡镇政府：负责按照“属地管辖”原则，加强日常监管，严防不符合产业政策的砖厂私自恢复生产，督促复产砖厂限期规范整改，积极动员地质灾害点上的砖厂异地搬迁重组复建。

六、工作要求

（一）强化组织领导。领导小组加强组织领导，各成员单位和相关单位要高度重视，通力合作，组建专班，明确工作职责，确保责任落实到人、工作措施细化到位、清理整顿规范到位。

（二）广泛宣传动员。以乡镇为主体，采取会议、广播、电视等多种途径和形式，组织开展页岩砖厂环境整治专项工作宣传，讲清政策、表明态度，深入细致地做好思想工作，争取企业的理解与支持，并定期通报工作动态，适时开展督促检查。

（三）坚持疏堵结合。鼓励部分符合条件的页岩砖厂向生产新型墙体材料转型升级，或通过招商引资兴办符合产业政策

的其他行业；页岩砖厂关停后，对符合复垦条件的，县国土资源局根据关闭时间优先安排土地平整项目。（四）严格督查追责。县纪委、县政府目督办要对工作开展情况进行定期督查，对行动迟缓、工作推动不力、未收到预期效果的单位给予通报批评或行政问责。

粘土班工作总结 玩粘土篇六

金子楷

今天我和妈妈一起做快速开动的火车。

我先准备了超轻粘土，粘土刀，纽扣。我先用等量的黑色粘土做了四个球，一个个压扁后用小拇指按中间，使它呈凹陷状，使用工具在轮子上面画线，在中间位置按进纽扣，车轮就做好了。接着做火车的身体，我取了两块蓝色粘土，将它们卷成圆筒状。再把它压扁，再把一小块黑色的粘土揉成弯月状，我还准备了一对眼睛，将它们贴在火车的前头，它们就成了小火车的眉毛和眼睛了，再用红色的粘土做出嘴巴，最后装上已经完成的轮子，火车就做好啦。

看着那辆粘土火车，我好像已经看到它快速的奔跑在铁轨上，我好激动。

【纸飞机】

叶立清

今天我准备折纸飞机。

我先准备材料，白纸、剪刀、彩笔、双面胶。一切准备就绪！

开始了，做什么飞机好呢？直升机？不好做！无人机？纸不多。要不——就做战斗机吧！我先拿出一张又长又宽的白纸，

用剪刀剪成正方形，再折成三角形，准备做战斗机的身体。又如法炮制，做了四个，将做好的三角形全部搭好，不一会儿，一架战斗机就出现了。

接下来就是涂颜色了，我先用红色涂战斗机的头部，又用蓝色涂战斗机的两双翅膀，然后用渐变色涂战斗机的尾巴，最后我用紫色涂战斗机的底部，这样，一架战斗机就完成了。

看着这架战斗机，我仿佛看见一架战斗机在天边翱翔，好像在寻找敌机，随时战斗。

叶展硕

我家墙上挂着一个红色的金鱼闹钟，每天它都提醒我什么时候该吃饭了，什么时候该做作业、睡觉……我很喜欢他。所以我决定要自己做一个闹钟，让它每天可以伴我入睡。首先我要准备的材料有：马克笔、剪刀、小刀，双面胶、彩色卡纸、旧纸板箱。我先用剪刀把彩色卡纸剪出两个金鱼图案，再把旧纸板箱用小刀裁成金鱼的图形。然后用双面胶把卡纸粘贴在纸板箱上。接着用剪刀把卡纸剪出两个圆形，贴在金鱼的中心，再用马克笔把1到12这些数字标在卡纸上，最后用不同颜色的马克笔给金鱼涂上漂亮的颜色。瞧，一只活泼可爱的金鱼诞生了。

看着这个小制作，我仿佛看见一只活蹦乱跳的金鱼正在和我眨眼睛呢！

【做书签】

朱芷桐

今天阳光明媚，我准备了一张卡纸、一根丝带、一把剪刀、一盒水彩笔、漂亮的贴画，一切准备就绪，就开始做书签了。

我先拿出贴画，在上面画一个叶子的形状，把它剪下来，又
在上面戳了一个小洞，然后把丝带穿进小洞里，再打一个蝴蝶
结，随后拿出水彩笔，用粉色、黄色、蓝色的画笔，在剪
下的叶子上画了几根藤蔓，接着再用紫色、橙色、红色、玫
红色画了几朵美丽的小花装饰在上面，随后又用浅绿色、深
绿色的水彩笔画了几片翠绿色的叶子，最后我还用黑色的笔
在上面写了一句名言：读书破万卷，下笔如有神！

这样，一张美丽的叶子书签就做好啦，我把它夹在书里，陪
着我一起畅游知识的海洋！

【做书签】

杨家齐

今天我要做一张美丽的书签。

首先准备好材料：卡纸、丝带、剪刀、彩笔。

我先把卡纸对折，然后再用剪刀在快到顶点的位置剪一个小
孔，再把一头塞进去，两头打个结，书签的半成品就做好了。

接下来就用彩笔在上面画出美丽的图画，画什么好呢？螳螂？
不行，难画，要不就画森林吧！

我先画出一颗树，又如法炮制画了许许多多的树。我还在有
的树上画了鸟妈妈和鸟宝宝，又在书签的下面画出一片茂密
的草丛，草丛里有好多好多的花朵，还有许许多多的蝴蝶、
蜜蜂。

最后，我在书签的背面上写了一句有关读书的名言：书山有
路勤为径，学海无涯苦作舟。我的书签就这样完成了，我越
看越喜欢我自己做的书签！