

最新大班科学谁会飞教学反思(精选10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大班科学谁会飞教学反思篇一

活动目标：

- 1、通过有趣的轮胎游戏练习单脚跳和爬行动作，发展平衡能力和协调性。
- 2、体会合作游戏的快乐。
- 3、通过玩轮胎发展幼儿的创造性及扩散性思维。
- 3、培养幼儿反应的敏捷性和对动作的控制能力。
- 4、能积极参加游戏活动，并学会自我保护。

活动准备：

- 1、自行车轮胎每人一个。（有大小）
- 2、课前听过《龟兔赛跑》的故事。

活动过程：

- 1、火车律动进场。

(1) 幼儿用轮胎一个套一个，开火车进入活动室。

(2) 自编轮胎操。

2、通过轮胎练习单脚跳跃。

(1) 通过故事《龟兔赛跑》引起幼儿练习单脚跳的兴趣。我们都听过《龟兔赛跑》的故事,兔子和乌龟赛跑谁得了第一?兔子很后悔在半上睡觉,决定和乌龟在比赛一次,它们都在为比赛积极的准备着,我们也来学学兔子和乌龟的本领,也象它们来比试比试.

兔子是怎么跳的?

我们今天增加点难度用轮胎来练习单脚跳。

(2) 让幼儿自由探索用轮胎单脚跳的方法,请做得好的幼儿示范。

(3) 教师小结。

(4) 练习行进单脚跳。

3、练习模仿乌龟肩膀轮胎手脚着地爬并探索手脚协调快速爬的方法。

(1) 幼儿尝试、讨论,总结出背龟壳的方法。

(2) 请做的好的幼儿示范动作,幼儿互相学一学。

(3) 教师小结。

4、游戏“龟兔赛跑”

(1) 根据意愿选择游戏角色。

(2) 讲解游戏规则。

(3) 游戏两次交换角色，鼓励表扬在游戏中坚持到底的幼儿。

5、好玩的轮胎游戏。

其实轮胎还有好多种玩法,我们一起来玩玩看.

大班科学谁会飞教学反思篇二

设计意图：

《小猪变干净了》是孩子们非常喜爱的故事，故事以可爱的小动物形象“小猪找朋友”来展开，以小猪因为身上脏兮兮而找不到朋友玩为线索，从而教育幼儿要爱清洁、讲卫生，才会受到大家的欢迎。教材源于生活，在活动中鼓励幼儿尝试创编角色对话，并能大胆进行表演。故事内容幽默、有趣，适合小班幼儿的年龄特点与兴趣需要。里面的故事人物、情节都十分能吸引孩子，经过前两个课时游戏的开展，孩子已近熟悉了故事的主要内容，并且了解了故事中各角色的出场顺序，创编了各角色之间的对话，为了让幼儿能够大胆的进行故事表演，发展幼儿语言表达能力，体验表演游戏的乐趣，设计了表演游戏《小猪变干净了》第三课时。

活动目标：

- 1、巩固故事内容和各角色之间的对话。
- 2、能大胆的用肢体动作和语言表现故事中的角色，体验表演游戏的乐趣。
- 3、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
- 4、乐意参与游戏，体验游戏的乐趣。
- 5、使幼儿学会用肢体动作配和游戏的玩法。

活动重点难点：

重点：能大胆的用肢体动作和语言表现故事中的角色，体验表演游戏的乐趣。

难点：能大胆的用肢体动作和语言表现故事中的角色。

活动准备：

小猪，小白兔，小白鹅头饰。

活动过程：

1、出示小猪头饰，激发幼儿兴趣。

2、引导幼儿回忆故事主要内容，巩固各角色之间的对话。

过渡语：小朋友们说的真好，今天我们一起来表演这个故事好吗？

3、出示头饰，指导幼儿进行角色表演，感受表演游戏的乐趣。

（1）按照幼儿的意愿分成三组，进行故事表演。

（2）每组找一名幼儿集体面前进行故事表演。

游戏结束：

小猪洗干净了，小兔子，小白鹅，让我们一起和小猪到外面去玩吧！

延伸活动：

将头饰放到表演区，供幼儿继续表演。

教学反思

运用音乐剧的形式，让幼儿表演各种角色，很好地调动了幼儿的积极性；音乐贯穿活动始终，健康和音乐结合的非常好。

音乐剧‘小猪变干净了’简介

猪小弟，猪小弟，想和小猴做游戏。小猴说：‘哎呀呀，你的脸上脏兮兮，快去洗洗吧。’

猪小弟，猪小弟，想和小猫做游戏。小猫说：‘哎呀呀，你的脸上脏兮兮，快去洗洗吧。’

猪小弟，猪小弟，想和小兔做游戏。小兔说：‘哎呀呀，你的脸上脏兮兮，快去洗洗吧。’

猪小弟，猪小弟，跳到水里洗一洗。

猪小弟，猪小弟，想和大家做游戏。

搓呀搓，揉呀揉，洗到身上的脏东西，我真舒服呀，小朋友快快来大家一起做游戏，快快出来吧。

大班科学谁会飞教学反思篇三

- 1、初步学习自主创编身体动作，能随着音乐形象和情绪，合拍、积极投入地表演故事“龟兔赛跑”。
- 2、学习根据故事情节和音乐形象，来记忆动作顺序。
- 3、在活动过程中，充分享受表演带来的快乐，并从中懂得‘骄傲必败的’道理。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备

1、幼儿已听过《龟兔赛跑》的故事。

2、录音机、音乐磁带。

3、图谱、小乌龟和小兔子头饰。

活动过程

一、导入整体欣赏音乐，回忆故事情节。

(2) “小朋友觉得好听吗，那下面我们一边看图一边听音乐，听听什么地方是表现小兔子的，什么地方是表现小乌龟的。”

二、欣赏第一段音乐，引导幼儿创编相应动作。

(1) 听兔子快跑的音乐，教师用语言引导幼儿用身体动作表现兔子跑。教师哼唱兔跑的乐曲，鼓励幼儿自主创编动作。

(2) 听乌龟爬的音乐，教师引导幼儿用身体动作表现乌龟爬。教师哼唱乌龟爬的乐曲，鼓励幼儿相互学习并创编新的动作。

三、欣赏第二段音乐，引导幼儿创编相应动作。

(1) 通过提问帮助幼儿回忆故事情节，并引导他们用动作、表情表现小兔子回头看、玩耍、睡觉的情节。

(2) 听音乐完整地表演第二段，教师用语言提示。

四、教师用语言提示，引导幼儿用动作、神态表现小乌龟努力坚持着爬的样子。

五、鼓励幼儿用各种动作、表情来表现小兔惊醒以及失败后难过的样子。

六、根据故事情节，随乐曲合拍地表演。

(1) 让幼儿完整地欣赏龟兔赛跑的音乐。

(2) 幼儿可边听音乐边自由表演一遍。可对表演好的幼儿进行表扬鼓励。

七、用头饰，分角色表演一遍。可重点练习表演中表现不足的地方，然后再表演故事《龟兔赛跑》一遍。

八、对幼儿的表演进行评价，并让幼儿懂得骄傲必败的道理。

“刚才小朋友表演的真不错，那这个故事告诉大家每个人都有好的地方，也有不足的地方，但是不管做什么事，只要你坚持到底，那就一定会成功，所以小朋友千万不能因为自己的优点而骄傲。”

这次比赛小兔子失败了，那它会怎么做怎么想呢？小朋友可以出去和你的小伙伴讲一讲，下次再告诉老师。

活动反思

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

大班科学谁会飞教学反思篇四

活动目标：

- 1、注意到车辆的车轮花纹，加深对车辆的认识。
- 2、体会到合作做事的快乐。
- 3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 4、培养幼儿乐观开朗的性格。

活动准备：

各种颜色的颜料液、海绵、小碟子若干、玩具车、白纸。

活动过程：

1、让幼儿把玩具车翻过来，看一看车轮上凹凸不平的纹路，并用手摸一摸。结合实物向幼儿解释什么是凹，什么是凸。幼儿理解后，让他们再次用手摸一摸车轮上凸起来的部位和凹进去的部位。比一比它们摸起来的感觉有什么不同。

2、布置幼儿将海绵在颜料液里泡一会儿，取出来后反过来放在碟子里（这一步视幼儿能力发展水平而定。；。教。案来自：快思老。师教。案网；儿如果幼儿能力还做不到完成这一步骤，可以由教师事先泡好放在小碟子里，幼儿轮流使用）。示范指导幼儿把玩具车从海绵上经过，然后再把玩具车放在白纸上，从上面经过，拓出不同的车轮花纹来。幼儿拓完后，帮他们在自己的作品上写上名字。

3、等幼儿拓出来的花纹凉干后，每名幼儿选一份作品，把选出来的作品用胶水粘连起来，组成长长的彩带。组织幼儿比较一下，自己手里的一张花纹图案和长长的彩带相比有什么不同，哪一个更好看一些，和孩子们一起把彩带挂起来，用来装饰活动室墙面。装饰好后，让幼儿去找一找哪一条彩带是自己拓出来的。

活动反思：

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力。

大班科学谁会飞教学反思篇五

作为一名优秀的教育工作者，编写教案是必不可少的，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编为大家收集的球儿跑得快小班体育游戏教案及教学反思，欢迎阅读与收藏。

- 1、让幼儿体验在水中玩球的乐趣。
 - 2、学说“小球躲起来了”、“小球浮上来了”、“小球飘过来了”、“小球飘走了”。
 - 3、培养幼儿的合作意识。
 - 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
 - 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
- 1、在水槽中接满水；两个小朋友一个乒乓球。
 - 2、玩水前将幼儿的长袖外套脱掉或卷起衣袖。
- 1、师：小朋友，今天老师手里有宝贝呢！你们猜猜看我手里拿着的是什么？（幼儿自由猜测）
 - 2、老师给你变个魔术。

老师把小球放在水里，用手划水，手不碰到球，小球随着水流的方向飘走了。（.教案网出处）老师向相反的方向划水，小球又飘回来了。

3、小朋友们两人一组，一个在水槽左边，一个在水槽右边，小朋友用手划水，手不碰到球，让小球从左边飘向右边，再从右边飘向左边。（边做边说：“小球飘过来了”、“小球飘走了”。）

4、观看游戏“小球躲猫猫”。

(1)师：小朋友，小花猫来了！（配班老师发出小猫的声音）哇，乒乓球可害怕小猫了，这可怎么办啊？它浮在水上肯定会被小猫叼走的。（幼儿自由发言）

(2)师示范游戏：双手抓住乒乓球，用力将球摀入水中，边摀边说：“小球躲起来了。”等小猫走后，师放开双手，边放边说：“小猫走了，小球浮上来吧！”

(3)师示范游戏第二遍，鼓励幼儿一起说：“小球躲起来了。”“小球浮上来啦！”

5、分组游戏。（师讲明游戏规则：听到猫声就躲起来，听不到猫叫了就浮上来。）

小朋友们，在水里玩球好不好？回家和爸爸妈妈玩玩，看看小球在水里游得快不快。

幼儿都喜欢玩水，对于小球在水里的飘动和浮沉更是充满了好奇。这节课孩子们积极参与，师幼互动，动手动脑，既开发了幼儿智力，又激发了游戏兴趣。但玩水时间不宜太长，注意幼儿安全。

大班科学谁会飞教学反思篇六

设计思路：

这是托班主题《水果宝宝》中的一个活动，在以前的一系列活动中幼儿已认识了多种简单的水果，如苹果、香蕉、生梨等，而幼儿对桔子好象特别熟悉，因为它在我们这里有种植，许多幼儿到乡下爷爷奶奶家去时，自己采桔子吃呢，而且感到非常开心。这样，根据我班幼儿的兴趣，我设计了这一游戏活动《采桔子》。

本次活动中，根据托班幼儿的年龄特点，我将幼儿发展所需的钻爬、平衡走、跳等基本动作练习融于“采桔子”的游戏情景中。小兔子是孩子们最喜欢的小动物，于是，整个活动我都以兔妈妈的身份与兔宝宝共同活动，兔宝宝在兔妈妈的带领下一起过小桥、钻山洞，然后采桔子，吃桔子，共同体验游戏活动的快乐。

另外，在环境的创设方面，我考虑到孩子年龄越小，差异越大。因此，绳子上的桔子布置得有高有低，还提供了草盖、字母板凳，让幼儿想办法采桔子，可能有的幼儿会小手一伸就采到桔子，有的会跳起来采桔子，还有的会因为桔子长得高就站在字母板凳上采，让每一个幼儿都能感受到成功的喜悦。

活动目标：

- 1、通过采桔子游戏，发展幼儿钻爬、走、跳的能力。
- 2、喜欢参加游戏，体验和同伴共同游戏的快乐。

活动准备：

- 1、桔子若干(幼儿2倍)、小篮2只、小毛巾若干、地毯一块。

2、钻洞8个、字母板凳8张、绳子一条。

活动过程：

一、律动：小白兔

兔宝宝们(幼儿答：哎)今天，妈妈带你们一起到草地上去玩啦。(律动两遍)

二、游戏一：过小桥、钻山洞

1、引起兴趣。

宝宝跳得真好，妈妈还想带你们去一个更好玩的地方，看，前面有什么?(小桥、山洞)

2、师生共同练习走、钻爬的动作。

对了，现在我们一起去走一走，钻一钻。幼儿在老师的引导下一起走过小桥，钻过山洞，先到达的幼儿为后面的宝宝喊“加油”。

三、游戏二：采桔子

1、哇!你们看，这里有什么?

2、妈妈带你们一起采桔子啦。

3、提供草盖或字母板凳，让幼儿想办法采上面的桔子。

四、吃桔子

我们采了那么多的桔子，来一起把它抬到草地上去。

1、师生共同坐到地毯上，作好吃桔子前的准备。

那么多的桔子，我们一起尝一尝，好吗？好，先用小毛巾擦擦小手。

2、剥桔子、吃桔子。

(1)、剥的时候，引导幼儿将桔子皮放于垃圾桶里。

(2)、可用儿歌适当引导幼儿观察桔子的形状、颜色。

(3)、帮助能力弱的宝宝一起剥桔子。

(4)、品尝桔子。(引导幼儿说出：酸酸的、甜甜的)

活动反思：

看到孩子能兴致勃勃进行探索，我更进一步感受到确实兴趣是孩子们进行探究性学习的动力，探索始终来自孩子的兴趣，而我们只有追随孩子的兴趣同时给予适时的帮助，为他们提供充分而多样的操作材料，努力成为孩子活动的支持者、合作者、引导者。我想无论对于小、中、大班的孩子，只要你的内容真正符合孩子兴趣需要，有利于每一个幼儿提高和发展的活动，就是成功的活动！

大班科学谁会飞教学反思篇七

活动目标：

1、练习借助圆柱体向指定方向滚动物体，感知物体滚动的特性。

2、大胆地并有创造性的玩易拉罐。

3、体验集体游戏的快乐。

4、培养幼儿观察能力及动手操作能力。

5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

活动准备：

纸棒、易拉罐、食物球、障碍物若干

活动过程：

一、热身运动播放《健康歌》，教师与幼儿一起做运动。教师鼓励幼儿听音乐节奏，大胆地、自由地做动作。

二、与小猪共同游戏

(1) 介绍小猪及赶小猪的工具，使幼儿了解游戏的对象。

(2) 请幼儿利用所提供的工具自由地游戏。

(3) 讨论：

a□你是怎样与小猪玩游戏的？

b□你是怎样让你的小猪滚动起来的？

三、游戏《赶小猪喂食》

(2) 请个别幼儿尝试幼儿尝试时，教师鼓励其他幼儿仔细观察的同时适时地给予一定的指导，让幼儿明确游戏的规则。

(3) 幼儿练习鼓励幼儿大胆进行尝试，在练习中提高操作的技能。

(4) 比赛请幼儿自由组合成两组进行比赛，并提醒幼儿在过

独木桥时注意安全。

四、结束活动

请幼儿利用工具把小猪送回家——滚进拱门内。

教学反思：

在整个活动中利用幼儿的好奇心引起他们的学习兴趣，并且达到了预期目标，效果非常好，甚至超过了预期效果。整个活动既让幼儿体验了实验成功时的快乐、增强了自信心，也知道了保护环境的重要性，同时也培养了幼儿的观察力及动手操作的能力，这个活动在中班开展是非常有意义和有必要的。

大班科学谁会飞教学反思篇八

设计思路：

记得在很小的时候，总看见父母在乡下的田间小路上赶鸭子，赶小猪的场景浮现在我的眼前。我也时常跟在父母的身边，拿着小棒一起去帮忙，小动物喜欢乱跑乱串，在草堆里、在小桥上、在田间的小路上，忙的我不亦乐乎！当把它们赶到到家里的时候，有一种快乐感和无穷的喜悦感！利用家长资源收集家中常见的各种果子让孩子们玩起赶小猪的游戏！

活动目标：尝试在不同的材料上进行推物行走！

活动准备：各种蔬菜及小棒，创设场景。

活动过程：

一；导入：

宝宝们，瞧，上次我们的'爷爷奶奶为我们准备了许多东西，你们认识他们吗？

总结：圆圆的洋葱，红红的萝卜，可爱的土豆。

二、分散游戏要求：

请出小棒和这些蔬菜宝宝一起做游戏。

谈话：介绍各种不同的玩法。

三：赶小猪

介绍几条不同的路。

要求：宝宝们我们一起玩赶小猪的游戏，可以在不同的路上把小猪赶回家。

待会把发现的小秘密，碰到的困难来告诉老师。

幼儿在不同道路上玩赶猪游戏。

交流：你在哪条路上赶小猪的？

在赶猪的时候你发现了什么小秘密，碰到了什么困难？是怎样解决的？

四、比赛赶小猪

分成红队和黄队，比一比哪队为胜！

大班科学谁会飞教学反思篇九

活动目标：

- 1、锻炼幼儿十指协调性、灵活性，发展幼儿思维能力。
- 2、鼓励幼儿大胆表达，让幼儿了解曲线，画曲线，初步形成色的概念。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动准备：

皱纹纸，各色粉笔，白纸，奖励品。

活动过程：

一、组织教学

1、问早问好互动小游戏

2、引入“小朋友们，老师给你们表演一个魔术，想不想看？”老师表演魔术，变出由皱纹纸做成的各色彩条在手中挥动。

二、基本部分

1、引导幼儿观察：“小朋友们看，老师手里拿的’象什么？”让幼儿自由回答老师适当加以提示。

2、老师变换挥动方向，上下、左右、前后，让幼儿回答象什么，如水草、波浪、丝巾、绳子等等，每说一个可让幼儿复述。

3、老师根据幼儿说的在纸上画，一边画，一边教幼儿念水草、波浪……

4、让幼儿举起手来，和老师一起画，强调手的动作，要进行曲线运动。可多做几遍。

5、将幼儿分成几块，拿好粉笔，到白纸处画。教师指导。

三、结束部分

幼儿作画时，家长可参与进来，最后可分给幼儿彩条玩耍。

活动反思：

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力。

大班科学谁会飞教学反思篇十

活动目标：

- 1、初步感受欢快、幽默的歌曲性质、特点。
- 2、通过情景、手指游戏帮助幼儿进一步理解、表现歌曲。

活动准备：

歌曲《快乐小鸭》、小鸭手偶两个、黑板、粉笔

活动过程：

- 1、通过做律动，吸引幼儿注意力，为后面的表现歌曲做动作铺垫。

—教师自编律动，吸引幼儿注意力，引导幼儿跟随教师做简单的律动动作。

—注意律动的动作都是由小到大，逐渐递增。

2、通过故事《快乐的小鸭子》导入主题。教师讲述故事a段。引导幼儿倾听旋律。

—师：两只小动物约好了到山坡上去玩。来到山坡上，他们听到了好听的声音。

—提问：这是谁的声音？

到底是谁的声音？

—钢琴右手旋律较轻进入，幼儿聆听2次。

3、通过故事b段，教师演唱旋律，幼儿再次感受、熟悉旋律。

—教师讲述故事b段

—钢琴旋律进入，教师以“啦”为音，演唱歌曲。

—提问：这是谁的声音？

4、通过教师完整演唱，幼儿完整欣赏歌曲第一遍。

—提问：猜猜是谁的声音？

5、通过教师的表演唱，幼儿再次完整欣赏歌曲，加深对歌曲的印象。

—提问：这一次，你听到的是谁的声音？

—教师根据幼儿的回答，在黑板上画出各种简单的图案。

6、通过教师再次的演唱，引导幼儿得出是小鸭子的`声音。

—教师伴随琴声表演唱。

—幼儿讨论到底是谁的声音。

—教师结合故事做眺望动作，待大部分幼儿得出是小鸭子的声音时教师总结、肯定幼儿的讨论结果。

7、通过教师的表演唱和描画小鸭轮廓，加深幼儿对歌曲的熟悉和把小鸭子的形象视觉化。

—提问：小鸭子在做什么？

8、通过游戏，幼儿学唱歌曲。

（1）教师伴随歌曲带领幼儿做手上律动。

—师：小朋友们，把小手手拿出来，我们一起来做游戏。

—教师带领幼儿做手上律动2遍。

—第3、4、5遍教师伴随歌曲跟幼儿做说悄悄话上的互动。

—第6遍教师和助教配合共同找幼儿玩说悄悄话的游戏。

（2）通过出示手偶，引导幼儿伴随音乐用肢体模仿鸭子走路的动作。

—师：小鸭子要去找它的好朋友去玩，小鸭子走路是怎样的？

—师幼共同模仿鸭子走路的动作。

9、通过《摇篮曲》让幼儿伴随音乐安静离场。

活动反思：

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。