

歌颂祖国歌颂家乡的演讲(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

歌颂祖国歌颂家乡的演讲篇一

敲响肉身宝殿的古钟，浑厚而清亮的音韵由远及近，穿越两千年悠悠岁月和20年缤纷花季，在长河之滨，九华之巅，泛起层层涟漪，响起阵阵回声，在我的心中凝结一个美丽的名字：池州！我们以”妙有分二气，灵山开九华”的歌喉；以”清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂“的音韵隽永您历史岁月的辉煌，唱响您山河亮丽的风景。我们以岳飞的一首《池州翠微亭》，以包拯的一腔正气歌，以凌霄的一声呐喊，以姚爷爷的一个祝福唱响您不屈的脊梁与骨气，唱响您不挠的尊严与神圣。我们以翠微亭下的那束鲜花；以清溪河畔的那缕柳条；以平天湖中的那抹静水；以牯牛降涧的游鱼细石；以大王洞里的乳白钟乳，装扮您美丽娇娆的容颜。亲爱的池州，让我们以杏花春雨的手，编织樟树湾迷人的传说；让我们以傩戏中粗犷的喉咙，唱响千载诗人地朝朝暮暮澎湃的激情。我爱你——池州！因为你秀丽的风光赢得了“山川秀丽甲江南”的美誉。牯牛降，因其秀美的风光和美妙的神话传说，被誉为华东最后一块原始森林；平天湖，烟波浩淼、山青水碧、有“小杭州”的美称，而新开辟的水上游乐项目，更是惊险、刺激，令人留连忘返；秋浦两岸，林莽葱笼，生态原始，滩多浪急，是一处集历险、探幽、猎奇、拾趣于一体的漂流胜地，号称“中国华东旅游第一漂”；地下河溶洞蓬莱仙洞被誉为“洞穴奇观”；池阳胜境丹峰耸立，竹海茫茫，显示出大自然的神奇，令人叹为观止；而随着池州主城区水系贯通工程的实施，池州将向世界呈现“城在山水中、山水在城中”这样的美景。入夜，池城的河灯和湖灯交相辉

映，游船乘着凉风穿梭在造型新颖的桥梁和亭台之间，仿佛穿越历史的隧道把古老和现代对接。我爱你——池州。因为你是如此的青春奋进，充满了生机活力。短短20多年，池州山河旧貌换新装。你看：那一条条村村通公路，跨过崇山峻岭，为乡村农家送去灿烂之光。那宽敞的沪渝高速合九黄高速，穿山涧、跨平川，成为快速通道，连接着省内外市场。九华机场的兴建，缩短了世界的距离，你看看：高楼大厦拔地而起，城市建设浓墨重彩。从上海城到波斯曼，再绕香港城，去领略新加坡花园的美丽。还有那烟柳公园里，湿地广场上，人们在锻炼、舞蹈、散步、观赏如画美景，生活得一天比一天美。

亲爱的池州，两千年的蕴涵和积淀，20年的扬弃和继承，一个江南的灰姑娘悄然成为美丽的公主。您聚集着中国第一个生态示范区的人气和景气，您置身于皖江承接产业示范区的滔滔洪流。您不卑不亢不躁不惊，以坦荡豁达和深邃、闲静，阔步在江南水城的黎明！我想高歌：“我爱你，池州，我美丽的家！”今天，我们以美丽的池州为荣，明天我们将让池州以我们为傲。

曾几何时，我们的民族、国家为着这面旗帜受过多少屈辱，蒙受多少灾难。在弱国无外交、弱肉强食之下，大清国无奈中扯出皇帝的龙袍挂上旗杆，被西方列强谈做笑柄！十七星的武昌起义旗，宣告一个历史的结束，开辟出新的天地。但是群雄逐鹿，您方唱罢我登场，没有谁的旗帜能让国人扬眉吐气。倒是星条旗、米字旗、膏药旗以及形形色色的虎狼之旗霸占了我们的土地，玷污着祖国的天空，奴役着苦难的人民。举起敌人的旗帜，去庆祝敌人的胜利，这是多么令人痛心的悲惨情景！

激情燃烧的岁月，红红的旗帜召唤着英雄儿女为之抛头颅洒热血，十五岁的刘胡兰面对红旗举手宣誓，她无怨无悔！江姐和战友们含着眼泪绣出五星红旗，她们赤胆忠心！千千万万英烈举着红旗、冒着枪林弹雨、扑向死亡，身后只是覆盖

着一面朴素的红旗。

先烈回眸应笑慰，擎旗自有后来人！今天，祖国蔚蓝的天空中到处飘扬着您————鲜艳的五星红旗；您屹立于世界的东方，不管身边的风云如何的变幻，始终坚定地沿真理的方向昂然飘扬！您飘扬在香港会展中心，您傲然于玉树的废墟之上；您激荡在鸟巢的上空；您擎柱于神七翱翔的苍穹！我们就是跨世纪的一代举旗人！我灵魂的纤绳，永系着您风帆的桅杆；我手中的彩笔，永摹着您庄重的风姿！面对飘扬的国旗，我们早已把自己溶入母亲炙热的胸襟。我们对您的眷恋矢志不移，如果有千百种选择，我们会毫不犹豫的拥进您的怀抱。用您的风雨之声做语言；用您的自然之形做文字；以您的土地做肤色；以您的五岳做骨骼；选择您的辛劳当痛苦；选择您的幸福当快乐！

五星红旗，我为您骄傲，我为您自豪！

那么，我的器又将如何存在。我艰难地喘息，泪流满面地呼喊。器不再，灵魂的依归不再，我用什么面对——破茧化蝶般，撕开这压抑的黑夜，喷薄而出的正是绚烂的朝阳。曙光的出现是希望的起航。我惊讶于那一瞬间血红的凄惨壮烈，就如一场保卫的誓死之战，无所畏惧的民族骨气那一刻斗志昂扬。我也恰好在寻找这样的器，将我的灵魂罩于其中，并接受洗礼。然后，然后的一切都顺理成章而令人欣喜。当大自然的灵气会与空灵的海滨，这正是生机勃勃的时刻，一切都在复苏，山川草木，经济文化，创造更新，自尊自信。脸变得泪痕渐干，透过朦胧的双眼，苦苦探寻的我感到金色的暖意。周围的景色像意气风发的求学者，大步向前却不失沉稳。杂乱的卵石砌成摩天的建筑，细碎的沙石堆出平坦的公路，干得泪痕剑干的时刻灵的海滨喜扬鲜血淋漓，清凉的海风吹动绚丽的衣襟，调皮的浪花送来美味珍馐……我为这一切而倾倒，为她焕发的新的内涵而迷醉不已。生于斯，长于斯。我在这里修行，我在这里寻找灵魂的归宿。我以为自己已修炼的太上忘情，却还是为这的魅力所折服。不过是随意

的一次漫步，点滴山水间，却见证了她于千年之间的成长，是雍容华贵，是隐忍顽强，是意气风发。胸膛中啸出一个民族的神光，用看穿历史风尘的双眼清醒的迎接明日的落霞虹霓。这就是器！以处变不惊的胸怀容纳迷茫的你我，用人后的母亲之德安抚年少的我们。她的温柔沉默恰是我灵魂的依归，走过荣华也走过衰败的步伐如此坚定的走向明天。如此坚定，这生命奔走之器。寻找时才发觉，我已在她温柔的怀抱中沉睡多年。我们寻找的，都是同一个器。

歌颂祖国歌颂家乡的演讲篇二

我的家乡在江南。家乡的河流如脉，网布在大地母亲身上。

这条河很长，有许多小桥。这座桥把一个村庄和另一个村庄连接起来，把一个家庭和另一个家庭连接起来。如果带着篮子去市场，不走过八十座小桥才怪！

我家乡的桥大多是石桥，但形状各异。最简单的是转换桥，在两端放一块长石板，连接两个家庭。最美最壮丽的单拱桥，桥口及其倒影大，大圆饼，两侧数十个石阶，形成一个大“八”字，一对对石狮子傲然立在石柱上。晚上坐船旅行的时候，你会怀疑自己是不是进了月亮妈妈的家！

家乡的小桥名字也很美。千岁桥、如意桥、镇龙桥、元宝桥、娘娘桥、骆驼桥。大人告诉我，元宝桥和骆驼桥是人们根据形状不同而称呼的；镇龙桥、娘娘桥与民俗有关；至于如意桥，则摘自唐代诗人王维的诗《成为旅伴，夜莺归家》。有趣的是，石匠刻的桥名字体也不一样，有篆书或隶书，也有隶书或草书。有些优雅自然，有些浑厚浑厚，与桥形成对比，增添一点情趣。记得有一年清明节，我和奶奶坐船去扫墓。每次过桥，我都会大声念桥的名字，然后听奶奶讲一个关于桥的故事。几十里水道有几百座桥，奶奶的故事能撑船！

我家乡的桥是我们的天堂。整个炎热的夏天，我们在桥头堡

下象棋，猜谜，讲故事；我们把桥当成跳台，比跳水技术更大胆；我们在桥边钓鱼摸蜗牛，从桥口抓了一对大闸蟹！我真的玩累了，把船荡到桥洞里，伸伸腿，平躺。凉爽的风和轻轻荡漾的水波会让你瞬间入睡。

回想起来，我最记得家乡的那座桥。

歌颂祖国歌颂家乡的演讲篇三

我的家乡叫响水，位于江苏北部，黄海之滨，灌河南侧的黄淮冲积平原上。拥有1378平方公里面积。它依河临海，沿海高速、204国道、306、307省道以及通榆大运河贯穿县境，水陆交通便利，自然资源丰富。

家乡在我这个12岁孩子的眼里是非常可爱的，可爱之处是由于家乡有值得夸耀的特产。

我的家乡有一个响水人引以为豪的特产——四鳃鲈鱼。外地客人来到响水自然要品尝一番鲈鱼做的佳肴。鲈鱼生长在海水中，在淡水中产卵。由于灌河处于入海口，水质由淡水与海水混合而成，适应它的生长习性，因此在灌河的四、五月份到处可见四鳃鲈鱼，常见的是三五斤，大的可达数十斤。鲈鱼肉质洁白肥嫩，经烹调后，肉似蒜瓣，汤汁呈乳白色，清香可口，还具有一定食补作用，能入药可治水气风痹，并有安神、化痰止咳和伤口愈合等作用。

家乡还有一处海中仙境——开山岛，它是盐城市唯一的山，唯一的岛，它位于“苏北黄浦江”——灌河出海口的航道南侧，海拔36.4米，总面积13000平方米，离海岸7.5公里。登岛举目远眺，只见水天一色，海鸥翔集，白帆点点，漫步海岛山径，只听涛声阵阵，海风习习，宋代书画家米芾游海口登望海楼，看到白云从浪峰处涌起，烟雾缥缈，脱口而出《蝶恋花》“千古涟漪清绝地，海岱楼高，下瞰秦淮尾。水浸碧天天似水，广寒宫阙人间世。霭霭春和一海市，翱戴三山，

顷刻随轮至。宝月圆时多异气。夜光一颗千金贵”来赞美眼前的美景。岛上还建有房屋一百多间，设有小型发电站、餐厅、会堂等公共设施，是海上不可多得的旅游胜地。

你们说，这样的家乡我能不爱吗？

歌颂祖国歌颂家乡的演讲篇四

大家好！

在我的故乡的时候，我一有空就到广场，房前屋后和我的小伙伴玩。随便采点野花，椰果，做个小蛋糕什么的。顺便采一些牵牛花苞，当喇叭吹，然后再采些种子，随便找个地方埋下，说不定，现在他正在成长呢！故乡的山上有一条路，那也是我们的天下。每到傍晚，那条小路上的花和狗尾草必定少了许多，因为我们把它们做成花环，戴在头上呢！不过这些只是一些平常的事，当然，我最梦寐以求的是故乡唯有食物：稀豆粉，烧饵块和煎鸡枞。烧饵块配花生酱，煎鸡枞配白米饭，而稀豆粉配油条则是最佳拍档，那味道，到现在都没忘记。

家乡的山，故乡的云，我什么时候才能和你们见面呢？

歌颂祖国歌颂家乡的演讲篇五

与其说是赞美家乡，还不如说是赞美祖国。因为家乡就是祖国的一部分，是混然一体的，谁也离不开谁。

小时候，在酷暑的夏天，爷爷坐在凉席椅上给我说他的家乡。他说那里满是黄土山坡，寥寥无几的绿草。山上有许多枣树，果树，梨子树。躺在树下，就可以待上大半天。还有那玉米馍馍，小麦高粱。说着便沉浸在那无忧无虑的童年中。

终于有机会回老家看看了。我的家乡位于太行山之西，黄河

以东——山西。是一个产煤最多的城市，所以空气质量并不是很好。歌手郭兰英用民歌赞美家乡，而我也要用另一种表达方式去赞美我心中的家乡。

我家的老房子在某个县城的小村庄里，很久以前是祖上几代人生活过的房子。刚进村子，一路上全是流动的风景，绿油油的野菜，颠颠簸簸的黄土路。车停了下来，大人们下车询问道路。走进一家不足几平方的小杂货店，里面大多数是生活的必需品，没有零食，没有冰棒。我去的时候正好是夏天。店主是个年迈的老大爷，汗湿的身躯弯坐在一旁，面目十分慈祥和亲切。简简单单的泥装房子，墙壁似乎有了苍老的年纪，瓦斯灯摇摇晃晃地工作着，蜘蛛在一角默默地编织着梦想。这是多么简朴的画面，伴着朴实的人。

黄土的山坡上长满了绿草，玉米的包裹长出了淡黄黄的果实，并不是我以为的黄土山上秃秃的样子。这里满是生机，每一只蝴蝶都是一朵花的轮回。风辛子像断了弦似的飞舞在漫天中，野花悄悄地透过春风送来一丝清纯的香气。

从山坡上走下来一位老大爷，老大爷穿着朴实的衣着，满脸上沉淀着岁月的苍老。看见亲戚回来，内心满是激动。跟他说我们这次是来祭祖的，他马上指引我们方向。聊着聊着他就邀我们去他家吃饭，在我们婉言拒绝下，踏上了远途。这是我们家乡人，热情好客，我还想再回到这个地方。

第二天，我们便踏上了拜访寺庙的旅程。听说五台山是中国佛教圣地，带着向往的心情来到了这里。好不容易才登上山顶，便发现了另一种境界。云绕的时候只有青青的山，白白的云，看不见大地。遥望四周，就好像殿宇不曾座落地上，而是凭空拔起，让人自然地想起古典著作中的仙境。以前也去过衡山，但是我觉得这里表现出一种地旱树稀，视野里整整一个黄土色的世界。这又是另一种风土人情啊！导游说，庙要修得高远，这样心才静，才能生起真正的智慧，悟透真正的生命。

从山上下来，突然下起了细雨，我的家乡很少下雨，看着细雨滋润着这片土地，孕育着这片土地上的生命。等到天空放晴了，那很久很久被灰尘掩盖住的蓝天才变得清晰了些。这里的天空无限广阔而美丽，无限宁静而光明，只是一直被我们忽略了。

到了晚上，我们便找了一处当地的小吃馆。老板很热情地介绍着。“羊肉馍馍，各种各样的刀削面，面疙瘩”。是啊，入乡随俗，这也难怪北方人长得人高马大的。来上一碗刀削面，猪肉分量可真足啊。味道很香，刀削得细细的，剩下的汤都喝完了，才真的觉得是一种满足。啊，原来这就是家乡的味道！

原来这就是我的家乡。故乡啊，我还想再回到这片朴实的田地上，呼吸着北方特有的气息。

刚刚升起的朝阳，只为你而美德明亮；路旁摇曳的小花，只为你而宁静芬芳。这是我那美丽的故乡啊。这是我们美丽祖国上的一片乐土啊！