

曾国藩家书作品读书心得 曾国藩家书读书心得(精选15篇)

写一份培训心得可以帮助我们整理思路，加强对培训内容的理解和把握。以下是小编为大家搜集整理的一些培训心得范文，希望能够给大家提供一些写作思路和参考。

曾国藩家书作品读书心得篇一

曾国藩具有高深的学问素养，是一个“办事(干出事业)兼传教(留下思想学说)之人”。他一生勤奋读书，推崇儒家学说，讲求经世致用的实用主义，成为继孔子、孟子、朱熹之后又一个“儒学大师”；他革新桐城派的文学理论，其诗歌散文主持了道(光)、咸(丰)、同(治)三朝的文坛，可谓“道德文章冠冕一代”。

曾国藩是中国近代史上一位重要的历史人物，被称为晚清“第一名臣”，之后者推崇其为“千古完人”、“官场楷模”。他整肃政风、倡学西洋，开启“同治中兴”，使大厦将倾的清王朝又苟延了60年，其功业无人能够效仿，而他的著作和思想同样影响深远、泽被后人。修身、齐家、治国、平天下。曾国藩是近代中国赫赫有名的大人物，是从清朝官吏到现代很多人都崇拜的主要偶像之一。可见曾国藩影响之大。

曾国藩家书作品读书心得篇二

《曾国藩家书》从1840年开始，终于1871年，记述了他29岁到60岁这一段人生最重要阶段的心路历程。从那一封封详尽到近乎啰嗦的家书里，你能真切地感受到他对自己、对兄弟、子侄的严格要求。

1841年10月19日在给父母的信中他说：“近因体气日强，每

天发奋用功，早起温经，早饭后读《二十三史》，下半日阅诗、古文。每日可看书八十页，皆过笔圈点”。当时的他，已是京官，身边又有家小，还要时时交游。按常理，没必要有这份对己的刻薄。按事业，已然起步；按家庭，妻娇子弱；按社会，他当时朋友不少。如果稍有放松，怎么能完成这份作业！如果是当下的我们，每日要边看边思考、做读书批注，单就完成80页书的阅读量，已属不易。由此可以想见他当时的自律程度。

1842年10月26日给诸弟书说“余向来有无恒之弊，自此次写日课本子起，可保终身有恒矣”。当时31岁的他，写下此话，应该是对他自己身上所存毛病的反思，以此立下对自己的规矩。同年12月20日寄诸弟书中，又详细列举自己每日功课13项：主敬、静坐、早起、读书不二、读史、写日记、日知其所亡、月勿忘所能、谨言、养气、保身、作字、夜不出门。尤其是在写日记下注写：须端楷，凡日间过恶，身过、心过、口过，皆记出，终身不间断。他是这样说的，也是这样做的。他的日记也是十三套学问之一。这种有反思、有目标的自律，现在读来，仍然叫人惊醒。

对自己的类似自律表述，在《家书》里处处可见。对兄弟、子侄后辈的自律要求，在《家书》中更是比比皆是。从1840年开始到1871年他接近生命终点，隔三差五，他都要在书信中对兄弟子侄后辈提出要求。这要求，应该就是成就曾氏家族近代以来家族兴旺不衰的主要原因。

对克服身上恶习、努力向学的自律，终于使一个笨笨的人，成长为了近代以来备受人推崇的成功者。

曾国藩的自律不仅仅在此，他对自身人性欲望的自律，成为他保全自身和家族的关键。

据说他的日记中，有他自律克服好色的记述过程。在读他的书信中，偶有流露。好色之心，男人中很多人都有，那也应

该是人性中极难克服的问题之一。他却能自爆恶习，下决心，克服它，足见其自律的严格。人性的贪婪，是每个人或多或少都有的弱点，应该也是极难克服的弱点之一。曾国藩面对着功高震主、满门兄弟皆居高位、又手握重兵之时。在书信中，时时提醒告诫兄弟、子侄，不可骄横、不可奢侈。在兄弟亲友、部下不能理解的情况下，主动解散湘军，对朝廷不能兑现咸丰帝谁能荡平太平天国就给谁封王爵的诺言的情况，在书信中都没有流露出片言只语的怨愤，这从一个侧面，证明了他的自律之强。

没有这份严格的自律，你无法想象，这么一个年少愚笨到连去他家的小偷都笑话他的人，怎么可能成长为人人敬仰的成功者。没有这份严格的自律，他怎么能在功高不赏的境地，得以善终，并使家族长葆昌盛。

曾国藩家书作品读书心得篇三

曾国藩是中国历史上的传奇人物，后世对他的评价极高，“晚清中兴四大家之一”，“古今第一完人”等等，其作品流传后世的不多，可是极有分量，读之，让人受益无穷，从《曾国藩家书》能够略知一二。

名为“家书”，实则不然。作品用书信体的格式，文字浅显易懂，资料意味深长，仔细品读，觉得它像粮食，能够维持精神生命的延续；又像医院，能够疗救心灵的伤痕；也像超市，丰富的东西任由你的取舍.....

曾国藩认为士人读书，第一要有志。有志之人才不甘为下流之辈；第二要有识。有识，则知学问不尽，不敢以得自足，如河伯之观海，井蛙之窥天，皆无识者也。“吾生也有涯，而知也无涯”，说的就是这个道理；第三要有恒，有恒，则断无不成之事。

对于看书的过程，要一本一本的看，一本书没有看完，必须

不要看其他的书，东翻西阅，都是为外界所左右的缘故。此外，读书人还讲究养气，即心平气和，无不可对人言之事，气藏丹田，坦坦荡荡。讲究保身，即节欲，节劳，节饮食。太多的欲望，只会给人带来烦恼，而过分的劳累，会让人身心疲惫、万念俱灰。第三谨言。读书人说话要时时刻刻细心留意，所谓“祸从口出”。

在中国传统文化中，关于读书人的功名，是一个经久的话题，几千年的仕途历史，能够说是对读书人“成者为王，败则为寇”终极评价，可是曾国藩对于这一评价标准，也有他自我的见解。从家书中他得知四弟、六弟未能考中，心里怅然，他认为科名无早迟，是前生注定的，丝毫不能勉强。读书人的两个目的：一是加强品德修养，讲求诚意、正心、修身、齐家之道，以期不辱没先人；二是读书取功名之道来成就一番事业，以延续自我的生命。而延续生命最大的事情，莫过于养活自我。农民，手艺人，商人，劳力养活自我，读书人劳心养活自我，都是一样的。读书人的劳心，如果考中，则在朝中食俸禄，如果不中，或教授于乡，或为食客门吏，或入幕为宾，这一切都需要计算自我的本事才能食之无愧。退一步说，即使榜上有名，朝中为官，也须计算自我的才德，不至于将来尸位素餐。然而这一切，究竟是得与不得，全看天意，而业精不精，则由自我做主，可是世间没有业精而衣食无着的人，就像农民的耕种，即使有荒年，也必须会有丰年，就像商人的商品被积压滞销，也必须会有畅销的时候。那么读书人，如果业精，终究会得功名，即使不得，也必须会有其他办法养活自我。在曾国藩看来，功名不是主要的，谋生才是关键。

在他的这种教育理念下，儿子曾纪泽不但在中国的诗文书画方面皆有造诣，对西方的数学，物理，化学以及语言学也产生了强烈的兴趣，有过许多学术专著，他还自学了多国文字，通晓英文，之后成为清朝著名的外交家。比曾纪泽小九岁的曾纪鸿参加科举考试的时候，政治腐败，科场舞弊成风，曾国藩恰好封了侯爵，他怕儿子误入歧途，在开考前特地嘱咐

儿子不可“场前不可与州县往来，进身之始，务知自重”，发榜前，再次叮嘱儿子自重。曾纪鸿多次应试不中，之后自学成才，成为中国近代著名的数学家，有数学专著传世。两个儿子的身上，体现了曾国藩的功名思想“功名得与不得，全看天意，而业精不精，则由自我做主”此等见识，才是大远见。

万物盛衰，自有定数。在曾国藩与家人的书信来往中，曾有一事：曾国藩给家里寄了一千两银子，交代了用六百两家用和还债，四百量用于馈赠亲友，曾家并不富裕，作为家里的长子，要支付家里的各种费用以及弟弟们读书的学费，曾国藩自我也是经常借钱度日，可是在这样的境况下，曾国藩为什么还要挤出钱来周济亲戚呢？其中原因，用他自我的话来说，认为是自我家运太盛，不可不格外细心，以为持盈保泰之道。曾国藩是清朝历史上升官最快的人，创下了“十年七迁”的记录，这样的奇迹，固然跟他的政治才能有关，可是另一方面，也跟他高度的政治洞察力分不开。曾国藩出生平民，没有任何背景和靠山，然而他熟谙官场的险象环生，如履薄冰的官场经历让他步步细心，为了自我的仕途经济，不仅仅严格要求自我，甚至严格要求家人，生怕由于自我的官职在改变家人经济状况的同时，滋长了家人的不良习气，所以要在自我也困难的情景下资助亲戚，并且在还债一事上也格外细心，“旧债尽清，则好处太全，恐盈极生亏；留债不清，则好中不足，亦处乐之法也”。穷形尽相不好，得意忘形也不妙。

除了以上四点，《曾国藩家书》的看点还有很多，比如关于家和，关于交友，关于治军等等，读一部家书，阅曾国藩的千古风流，读一部家书，看一个家族的兴衰荣辱，读一部家书，乃知心若从容，身何劳苦！

曾国藩家书作品读书心得篇四

曾国藩，在中国近代是一个很显赫也是一个很有争议的人，《曾国藩家书》主要是记述曾国藩一生主要活动，反映其从

政、处世、治家、治学、治军的重要思想。毛泽东评价曾国藩，“余于近人，独服曾文正”，可见曾国藩影响之大。读完所有家书，对我个人触动的主要是以下四个方面：

01、学习其养生之道

曾国藩重视养身益寿之道，在许多书信中提到“谨守父亲保身之训”，“节劳、节欲、节饮食”，正是由于他对养生之道的重视，才有了强健的体魄，使在身体上能够保证其南征北战和几十年担当国家栋梁之大任。

02、学习其读书方法

“第一要有志，第二要有识，第三要有恒。读书要树立一个目标，通过广泛读书、坚持不断地读书，才能够取得成功。

03、学习其治军之道

曾国藩与其弟曾国荃诸多的书信所谈，非政即军。对曾国藩的治军之道，其时曾国荃镇守南京，已是万军之将。曾国藩在信中一条是劝他戒躁，处事一定要沉着、冷静、多思；另一条是劝他要注意及早选拔替手，说‘办大事者，以多选替手为第一义’。”

04、学习其为人之道

《曾国藩家书》通篇展现了曾国藩“修身、齐家、治国、平天下”的毕生追求。例如，在写给弟弟的信件中，多次语重心长的叮嘱、期盼和警醒：“吾人只有进德、修业两事靠得住。“傲气既长，终不进功，所以潦倒一生，而无寸进也”。曾国藩一生奉行为政以耐烦为第一要义，主张凡事要勤俭廉劳，不可为官自傲。是晚清第一中兴名臣，湘军的创立者和统帅，后世曾誉为“千古第一完人”。

曾国藩家书作品读书心得篇五

“岂惟近代，盖有史以来不一二睹之大人也已；岂惟我国，抑全世界不一二睹之大人也已。”近代维新运动领袖梁启超曾经这样评价他。曾国藩，作为中国封建王朝的最后几位名臣之一，在修身、齐家、治国、平天下上有着无限智慧，在治家，治政，治学，治军之道上有着极深的造诣。《曾国藩家书》虽为百年前的一封封家书，却给现在的我们传播着无数的真知良言，鼓舞着，引导着我们走向自己和国家的未来。

有识有恒，是一个君子立身立本的起点。一旦树立了远大理想，就要对它负责，第一要有志，第二要有识，第三要有恒。有志则不甘为下流，有识则知学问无尽，不能以一得自足，有恒则断无不成之事。此三者缺一不可。谈到有识，曾国藩说：“以懦弱无刚四字为大耻，男儿自立，必须有倔强之气。”少年文字总贵气象峥嵘”，少年当“蓬蓬勃勃，如釜上气”，“少年不可怕丑，须有狂者进取之趣，过时不试为之，则后此弥不肯为矣”。然“学问之道无穷，而总以有恒为主”，若事事勤思善问，何患不一日千里？用功不求太猛，但求有恒。为师当严而有恒，为人父母当严而有恒。曾国藩就是这样的有志有恒之人，为了实现自己的理想，他读书学习日不间断，坚持用小楷写日课（即日记），一有什么想法就记下来，以使自己随时克服过失。他不仅自己这么做，而且告诫自己的弟弟们：“余自十月初一立志自新以来，虽懒惰如故，而每日楷书写日记，每日读史十页，茶余偶谈一则，此三事未尝一日间断。

勤恳俭朴，作为家长和长辈，不论是在家境贫寒生活勉强维持的境地中，还是在官场得意、生活富足的时期，都时刻提醒子女和其他家眷要勤俭生活。由俭入奢易，由奢入俭难。民间多有”做官要学曾国藩，经商要学胡雪岩。”的说法，曾国藩敢于力矫时弊、直言进谏，公而忘私、国而忘家的精神难能可贵，他不仅以自己的”战兢自持，行之有年”的态度对部署作现身说法，并以”能吃天下第一等苦，乃能做天

下第一等人”诱之官禄，这种提法在当时腐败昏庸的官场确不多见。曾国藩曾写下：“以廉律己，以勤治事，以公处人”的警句，时刻不忘提醒自己修炼官德，作为封建士大夫的他做到了，与今天那些利用权力大捞钱财、中饱私囊的“社会”蛀虫”们形成鲜明的对比。作为为国家出谋划策的官吏，他对自己的工作始终保持着一丝不苟，勤奋用心的态度，不论自己的年龄和官职都始终坚持练字、读书来提升自己。他告诉自己的子女：“勤恳而俭朴，能自我约束，习惯劳作和辛苦，可以适应顺境，可以适应逆境，这就是君子作风。”他以“有识、有度、有常”的准则教育和约束家人，夫人，子女和平常人家一样，早起，躬耕，亲自打扫庭院，要求儿子读书要学思结合，学以致用，不晏起，有规律。

掩卷深思，曾公警示之言萦绕于耳，吾辈当勉之。

曾国藩家书作品读书心得篇六

关于曾国藩，在中国近代史上是一个很显赫也是一个很有争议的人，关于他的家书，却是在平淡的家事中蕴含着真知良言，也是研究曾国藩其人及这一时期历史的重要资料。修身、齐家、治国、平天下。青年时代的毛泽东就曾说过：“愚于近人，独服曾文正。”可见曾国藩影响之大。我很早以前就很想读读《曾国藩家书》，但总是因为一些事而搁浅，这次的党员读书活动，我终于得以静下心来阅读。曾国藩生前毁誉参半，他是”中兴第一名臣”，但也顶着”卖国贼”的恶名。他创办了中国最早的洋务军工企业安庆内军械所，是洋务派的重要代表人物，但他也在”天津教案”中杀人割地，开了”就地正法”的先河，背负骂名。但他也成就了”从政要学曾国藩，经商要学胡雪岩。”的美名.....对于历史人物的评价，我们不能脱离当时的历史条件，特别是对曾国藩这样的学识很高的人物，是绝不能妄下评语的。

《曾国藩家书》涉及的内容十分广泛，诸如：修身、齐家、为学、治军、政事、处世、用人、交友、理财、养生等各个

领域，是其一生治政、治家、治学、治军的主要思想的反应。本书分为修身篇、劝学篇、治家篇、理财篇、交友篇、为政篇及用人篇。透过曾国藩写给家人的书信，我们可以得知其对事物的独到见解，及其面临家事、人事、军事、国事等大小问题时所采取的处理方法。在很多的书信中都，曾国藩更是总结了自己的得意与失落，用自己的经验教育诸兄弟，特别是曾国藩对于子女的品格教育，直至今日，仍足以作为现代父母教导子女、树立良好家风的绝佳典范。读《曾国藩的‘家书’》，不难联想到现在的教育。改革开放三十年来，我们的经济社会发展取得了很大的成就，但有些问题也不容我们回避和粉饰。如邓小平晚年提出的教育问题。”至乐莫如读书，至要莫如教子”，我们有重视教育的优良传统，现在的社会、家庭也为孩子的教育花费了大量的精力与金钱，孩子们不堪学习重负也成为普遍社会现象。但教育的结果却不尽如人意，信仰缺失、极度自我、道德沦丧、浮躁空虚等，教育问题不容乐观。曾国藩作为国之栋梁，是人们眼中最好的儿子、最好的哥哥、最仁慈的父亲。在曾国藩的330多封家书中，他讲求人生理想、道德修养。他说：“凡人皆望子孙为大官，余不愿为大官，但愿为读书明理的君子”。这也折射出我们教育的问题来，我们的教育似乎太过重视“才”，忽视了“德”的教育。我们的道德教育大都停留在空谈、口号的层面。《曾国藩家书》中对弟子的教育是从生活行为入手，着眼道德培养。而我们今天的教育却是一味地让孩子学技能，导致了很多孩子不懂得“孝”是“仁”的基础，不懂得要去敬爱自己的父母。这样又怎么去爱他人、爱祖国？对家庭失去责任感，又会去担负什么社会责任呢？不“修身”怎能“齐家”何谈“平天下”？这些都值得我们的深思。

曾国藩家书作品读书心得篇七

书信缓慢又单调，现代人已经很少使用它往来，然而纸张有界情谊无边，书信要用超出其本身体量数倍的郑重来对待。读《曾国藩家书》像是在冬日的午后和祖辈坐在阳光下喝茶，听他将为人处世的道理一一传授，会严肃教导“凡人为一事，

以专而精”，也会遗憾感叹“川笋不及少年乡味”。家书拉近了曾国藩这一晚清名臣和我的距离，即使是老生常谈的大道理，也变得容易接受起来。

他说：“若存一爱惜精神的意思，将前将却，奄奄无气，决难成事。”

读到此处，我就好像被点名批评一样心里一颤。年龄在增长，但勇气却在减少，待人接物总有种瞻前顾后的保留，缺乏拼搏到底的魄力。人的青年时期就像八、九点钟的太阳，正是激情澎湃、激流勇进的阶段，但我却“冷”了下来，挣扎无果便随波逐流，引得他人唏嘘，也让自己在深夜难眠时常感遗憾。做决定时总是斗志昂扬，到了关键时刻却说“下次一定”，临阵退缩既缺乏承担责任的勇气又欠缺持之以恒的毅力。曾国藩生活的晚清正是新旧交替、内忧外患的时期，倘若没有勇气和毅力，如何做出一番事业，又如何动荡的大环境中找到生机？“精神愈用则愈出”，逃避可耻，唯有信心和恒心才是正道。

他说：“必先有豁达光明之识，而后有恬淡冲融之趣”。

中学时代学陶渊明，向往“采菊东篱下，悠然见南山”的田园生活，又学苏轼，羡慕他“竹杖芒鞋轻胜马，一蓑烟雨任平生”的潇洒豁达。终究是阅历尚浅，知识点仍旧是知识点，我既无法像陶渊明那样真正醉心于田园，也无法像苏轼一样豁达面对不如意，向往的只有田园生活美好的一面，羡慕的只是潇洒的那一瞬间。曾国藩老先生说，需得先通过自己修养锻炼人格意志，再尝试完成超然物外、关怀人生和自己的终极关怀。跨过自己修炼的过程直接追求超脱，无异于揠苗助长，当下最重要的依旧是积累和磨砺，充分认识到何为“豁达光明”、如何“豁达光明”之后，自然而然会得到“恬淡冲融”的意趣。

他说：“盖无故而怨天，则天必不许；无故而尤人，则人必

不服。”

读完这本书倒觉不出曾国藩作为一代名臣的架子，反而像大家长一样谆谆教诲，唯恐后辈一时不谨慎酿成祸端。少年人读“修身篇”、“治学篇”，可以砥砺品质、培养习惯。进入社会后常读“为政篇”、“处事篇”，可以勉励自己、激发灵感。“初闻不知曲中意，再闻已是曲中人”，书信跨越时空，传递了智者的经验和诀窍，我们就好像踩在他们的肩膀上继续探索，踏歌而行。

曾国藩家书作品读书心得篇八

曾国藩是中国近代一位重要的历史人物，被称为晚清“第一名臣”，更有甚者推崇其为“千古完人”。他整顿吏治、倡导科学，使腐败的满清王朝又苟延了60年。他的著作和思想同样影响深远。作为中国近代地位显赫而又最有争议的一位人物，其所著的《曾国藩家书》行文形式自由，随想而至，挥笔自如，在平淡家常事中蕴含着真知良言。尽管曾国藩著作留传下来的很少，但仅一部家书足以体现他的学识造诣和道德修养，从而赢得了“道德文章，冠冕一代”的称誉。

曾国藩的家庭教育思想，主要体现此刻他写给孩子以及亲友的家书中。曾国藩的家书，共有330多封，是历史家书保存下来最多的一个。全书分为治家类、修身类、劝学类、交友类等10大类。曾国藩家族，向来治家极严，也很有章法。曾国藩受家风熏陶，对子弟也要求极严，并谆谆加以教诲。他的家庭教育指导思想中，有许多可取之处。如在教子弟读书、做学问、勤劳、俭朴、自立、有恒、修身等方面，都继承和发扬了中华民族的传统美德。

曾国藩是儿子的父亲，能使父母宽心；是哥哥，教导和照顾弟妹，体贴入微；曾国藩更是仁慈的父亲，是儿女的好榜样。他的家书讲述人生梦想和道德修养。他每日记日记，将一念之差、一事之失，都记于当天的日记里，对自我的错失，毫不留情，

并且还和好友互相传看，以到达监督的作用。在骨肉亲情日渐淡漠、邻里亲戚形同陌路的现代社会里，确实有警醒世人的作用，值得每个人一读。古语云：盛可是三代。而曾国藩家族却代代有英才，出现了像曾纪泽、曾广均、曾约农、曾宝荪、曾宪植等一批的外交家、诗人、教育家和科学家。

曾国藩是中国传统儒家文化培育出来的最为优秀的成功者。儒家文化要求人们进取地应对人生，投入社会，在有限的生命期间里，使自我的人生价值和社会价值得到的发挥。在全球经济越来越趋向于一体化的时候，民族的文化认同以及民族自尊心的建立就显得尤其迫切和重要。仅有对自己严格训练，才能培养出较高的本事和素养，应对世界。

人生在世，几乎都渴望成功，谁都不愿意做一个失败者。对于曾国藩的历史评价，至今或许还有分歧，但他是一个成功者，应当是不争的事实。他修身立志，储才养望，奠定了成就事业的基础。

曾国藩的修身表此刻：为人表里一致，内心的一切都能够公之于众。有恒心，生活有规律，饮食有节，起居有常。在严格修身的同时，为自己树立一个的远大志向。曾国藩充分利用时间，发奋苦读，博览群书，如诸子、兵书、水利等方面实学书籍，以此完善充实自我的知识结构，为做事而储备真才实学。

中国人喜欢历史。这种喜欢，除因历的人物和事件能带来一种欣赏乐趣外，还因为历史能给人以启示和教益。曾国藩认为，读书，一要有志气，二要有胆识，三要有恒心。“恒”最为重要，学无止境，若不持之以恒，必定半途而废。读书如此，做人做事也应当如此。

(一) 普通人照样能够成就事业，改变命运的关键在自我奋斗。曾国藩成为后世榜样的根本原因就在那里，他的成功激励了千千万万没有依靠、没有财富的普通人家的子弟的上进心。

毛泽东可作为这方面的典型的例子，毛泽东在一师读书的时候，与教师杨昌济谈到自我的务农之家时，杨昌济“以农家多出异材，引曾国藩、梁任公之例为勉之。”此话对毛泽东的鼓励是相当大的。现今保存的由湖南出版社出版的毛泽东《早期文稿》中有一处提到了曾国藩，对曾国藩表示出很大的敬意，最有名的一句话便是“愚于近人，独服曾文正”。青年时期正是人的理想和抱负的构成期，曾国藩的言行对青年时代的毛泽东确实产生了很大的激励作用。

(二)教育之本是提高人的综合素质。中国的教育，从古至今都是应试教育，过去人读书的目的是为了求功名，有了功名之后便能够做官，此刻人读书的目的是为了考大学、考博士，有了学位后便好去求职，应试教育的负面是：培育出来的人缺乏应对复杂多变社会的本事，缺乏成就事业所必须具备的其他的知识。曾国藩在进京后的不少家书中，都要那几个迷恋科举考试的弟弟从科举中走出来，去读一些于身心学问有益的书。而他却更加身体力行，拜师访友，求学问道。因为有了这个过程，曾国藩才有了一个学问和人格的升华，为他日后的事业打下了厚实的基础。

人的综合素质是做人的根本，如果把人的一生在社会上的生存比作一门学问的话，技能则如同专业知识，综合素质则好比基础理论，基础理论扎实雄厚，相关的专业则较为容易掌握。此刻的社会变化得快，专业门类越来越多，人在学校里的专业学习决不可能都学到，到了社会后要适应社会的变化，其立身之本则在人的综合素质上，这是其一，还有更重要的是，人类的事业只能是人格完美的人才能担当得起。人的综合素质的高下，在事业成就的大小中起着更为重要的作用。

曾国藩具有高深的学问素养，毛主席曾评论他：是一个“办事(干出事业)兼传教(留下思想学说)之人”。他一生勤奋读书，推崇儒家学说。他被认为是中国近代最终一个集传统文化于一身的典型人物，他的成功给我的启示是：处在变革时期而浮躁不安的中国人，依然需要来自本民族文化的滋润。这种

启示，因为同源同种同血脉的缘故，而显得更亲切，更实用，也更有效。正如鲁迅先生所说：惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国才有真提高。

曾国藩家书作品读书心得篇九

读《曾国藩家书》，从第一封家书开始，笔者就被书里浓浓的亲情味所感染。随着阅读的深入，这位被誉为“清朝第一中兴名将”的形象在笔者心里彻底被改变了。一封封看似聊着居家艰难的家书，字里行间蕴含的是对祖父母、父母、兄弟、妻儿、亲朋好友的浓浓的挂念、敬重、关怀、关心之情，每一封家书都洋溢着浓郁亲情。看的笔者都想让时光倒退几十年，重新回到仅靠书信联系的时代。

如今人们，应当说是赶上了好时光。随着信息技术的高速发展，人与人之间的距离无论多远，都好像在咫尺之间，都能够经过电话、信息、微信、网络进行随时随地的交流。电子通讯技术彻底改变了人们的生活，现代人能够说已经告别了原始的信纸、信封。可是，无论如何方便快捷，总觉得少了一点感觉。读着《曾国藩家书》，不由自主的就想起了十几年前自我写信读信的情景。那一封封透着墨香和纸香味的信，读起来，感觉特亲切特温馨，信中的每一个字，每一句话都活灵活现，都栩栩如生，仿佛寄信者就坐在自我身旁。读着亲朋好友的来信，感受到的是寄信者那份浓浓的亲情友情。如今，无论是接电话还是看信息，总觉得少了一点韵味和感觉。

读《曾国藩家书》，让我们看到了作为史上名臣曾国藩的另一面，那就是人性中最美丽最温馨的善良之光的闪现。那一封封家书，无论长短，字里行间充满的是对亲朋好友的挂念、关心和关怀，字里行间充满的是中华民族最完美的道德——孝悌。一代名人重臣经过家书让我们看到了他深厚的道德修养。看曾公的家书，感受到的是他骨子里那份对家人的浓浓亲情。作为一个在京城做官的人，曾公在给祖父的一封家书

中写到，“在京为官之人都是东拆西借的过日子……”曾公在家书多次提到生活的艰难，可是总是尽力的帮忙家人和亲朋。看到这些，我感动了，并且感动的想流泪。如今，我们生活的时代，虽然物质生活十分富足，可是，几乎所有的人都感到很迷茫，很困惑。也许我们困惑迷茫的原因是我们心里少了像曾公一样的亲情和友情。

也许是因为此刻的这个世界诱惑太多，也许是因为人人都忙于追名逐利，如今，人与人之间以往拥有的浓浓亲情和友情好像在逐渐变得淡薄，维系人与人之间感情联络的纽带越来越脆弱，感情的深浅和好坏全维系在利益的天平上。一旦利益的天平严重失衡，以往浓厚的亲情和友情就会变得寡淡如水。古人所云的“富在深山有远亲，穷在闹市无人问”的世间百态，在当今物质极度礼貌的社会上更加凸显。我们将一切都归咎于穷和富这两个字，似乎有点偏薄。《曾国藩家书》一书中，从很多家书里我们都能够看出作为为官之人的曾公生活的艰难，有些时候冬天要靠外官进献的炭资钱过活。这样的生活境况也许此刻人觉得不可思议，更不敢相信，可是，当时曾公的生活境况就是如此。即使如此，他还时刻不忘尽最大努力接济家人和亲朋好友。看了曾公的家书，我有点顿悟了，维系亲情和友情的金钥匙不是名利，而是深厚的文化修养和道德熏陶。

曾公在家书中，上千次的提到他的弟弟们学习状况，从中能够看出曾氏家族对教育的重视程度。曾公家书中字里行间流露出的那份浓浓的亲情和友情，来源于曾公深厚的文化修养和积淀。所以说，改变人的素质，真正的根源还在于教育和文化。今日，现代人缺失的正是物质的超前发展和教育的相对滞后，物质和文化发展的不平衡导致了如今一系列的社会问题和道德问题。

当下的中国，在发展经济的同时，更迫切的问题是发展文化和教育。经济能够改变人的生活状况，而文化和教育能够改变一个民族和国家的素质。民强方可国富，民强首先强的应

当是文化素质和道德修养。没有文化和道德修养的人，即使披金戴银，拥有万贯家财，充其量也就是一个动物而已。因为人毕竟是靠感情维系的动物，没有感情与禽兽无异。

《曾国藩家书》处处洋溢的浓浓亲情和友情，正是迷茫的现代人正在丢失的和渴望得到的东西。当每个人的内心都充满的浓浓的亲情和友情时，也许这个社会才不会那么浮躁和狂热，也许每个人的心儿才会多几分宁静和安逸。构建和谐社会，和谐来自于民众深厚的文化积累和道德修养，除此也许别无他法。

曾公作为历史上一位毁誉参半的人物或者领袖，我们不去评说其史上的功与过，只就其人性中最闪光最完美的一点就足矣，人无完人，孰能无过。最终，以曾公的一首诗结束此文，“左列钟铭右谤书，人间随处有乘除。低头一拜屠羊说，万事浮云过太虚。”

曾国藩家书作品读书心得篇十

“汉奸、刽子手、卖国贼”是历史对曾国藩的评价。

曾国藩生活在中国社会巨变的时代。我想，是激烈、尖锐、复杂的民族斗争把他推向了风口浪尖，塑造了他复杂思想和性格。

他一生的活动对中国社会产生了巨大的影响，主要表现在三个方面：从军、创业、治学。曾国藩的功过留给更深刻的读者去评判。我想说的是，在我阅读了他的家书来信之后，关于他家书中贯穿始终的“做老实人”的言语内容。

曾国藩是五兄弟中的老大。作为哥哥，他承担着弟弟学习生活、修养等方面的重担。

他的家书多次提到祖父曾玉屏的家训。从世故、政治事务、

保持家风、保养身心等方面的谆谆教诲，充分体现了他作为兄长的作风。

其中一本是专门为负责家务澄弟和曾国荃写的。

曾国藩坚持训练弟弟们读书，做一个好人，让我印象深刻。

咸丰帝八年元月，曾国藩写信给弟弟曾国荃，说做人要诚实。曾国藩自信自己本性是诚实的，只是因为沧桑看得多，阅历多，有时或多或少带着一点机巧权变，所以自己学坏了。

事实上，他补充道，当变革的艺术并不总是那么唾手可得的时侯，让人们徒劳地笑又有什么用呢？他反思自己，认为“把自己诚实的本性还原到真实的面目，恢复内在的本性”更好，因为智者首先要做一个诚实的人，争取平等。

他劝弟弟尽快恢复到老老实实的本性，不要走权变的那条路，它会越来越卑微。他认为即使别人对你很狡诈，你仍然对他很真诚和诚实。随着时间的推移，别人的意见会被消除。

纵观人类历史，任何伟人都有其独特的人格魅力，曾国藩并不是一个伟人，但这些谆谆教诲揭示他的内在修养。

当我深入阅读，不禁被感动了，所以想要读很多遍。直到深入到一个人的灵魂深处，有衡量自己的尺度。

做老实人，真的是亘古不变的金科玉律。我现在才越发想的深入了，因为曾国藩的家书，我想我会受此家训，思考得更长久。

曾国藩家书作品读书心得篇十一

曾国藩，湖南湘乡人，生于清代嘉庆十六年（1811年），卒于同治十一年（1872年），谥号文正，因称曾文正公，是中

国近代史上最有影响的人物之一。

儒家讲“三立”，“立德”居第一位，然后才是“立功”、“立言”。曾国藩在修身立德方面，一向笃学力行，老而不懈，尤其注重教育子弟，认为家族兴旺不在积银两、置田产，而在出贤子弟。他在政事繁劳、军务紧张之际，总共写出了一千六百多封、近百万字的家书。其内容涉及社会生活、人际交往、家教家训等各个方面。读《曾国藩家书》，不仅让我学到了许多家教家训，而且也让我增长了不少有关治家、治学、修身、立志、从政等方面的知识。

治家篇

儒家认为“孝”是治天下的根本，并由此派生出“悌”和“友”。深受理学熏陶的曾国藩将此列入修身的准则，同时作为家庭团结兴旺的凝聚力。在他看来，荣华富贵的仕宦人家好景难长，优越的家庭条件是使子孙滋生骄佚的温床，只有谨朴耕读、孝顺友爱之家才会兴旺发达，前程远大。曾国藩在给弟弟的信中写道“凡一家之中，勤敬二字能守得几分，未有不兴，若全无一分，未有不败。和字能守得几分，未有不兴，不和未有不败者。”教导弟弟们，对长辈要敬爱兼至，平辈之间要和睦相处，在晚辈面前要做出榜样，人人恪守和、勤、敬三字，树立良好的家风家教。要求子侄辈除读书之外还要室内和下田劳动，并且认为这是极好之事。兄弟情如手足，必将患难与共，同御外侮，所以必须团结和睦，互相庇护，相互扶植，休戚与共，“兄以弟得坏名为忧，弟以兄得好名为快。兄不能使弟尽道得令名是兄之罪，弟不能使兄尽道得令名是弟之罪。”

时代不同了，今天的人们不必再拘守君臣父子之类的纲常信条，而应该还“孝友”之本来面目，赋予其崭新的意义。一个孝顺父母的人，往往也是一个胸怀四海，追求美善、笃敬事业的人，一个友爱兄弟的人，难以想象他不是襟怀坦白、肝胆相照、善于合作的人。

明清以来，科举取士的制度日趋腐朽弊陋，压抑人才，浪费青春，贻害匪浅。曾国藩参加科举还算顺利，但他却明确认识到“此中误人终身多矣”。他期望于弟弟们的，不在于科名的有无，而是孝悌为瑞，文章不朽，要真才实学，不图科举虚名。这些真知灼见，体现了他务大、务远、务实的思想作风。

他还在信中跟弟弟们讲治学修身之道，妙语连珠，感染力强，例如“师友夹持，虽懦夫亦有立志”，“为学譬如熬肉”，“用功譬如掘井”，“但取名师之益，无受损友之损”，均十分贴切深刻。

儒家提倡“修身、齐家、治国、平天下”，其中“修身”是起点，是基矗曾国藩在他给弟弟的家书中讲道“盖世人读书第一要有志，第二要有识，第三要有恒。有志则断不甘为下流。有识则知学问无尽，不敢以一得知足，如河伯之观海，如井蛙之窥天，皆无识者也。有恒则断无不成之事。此三者缺一不可。”这些都是有关“修身”的道理和方法，他认为人成材第一要有志，第二要有识，第三要有恒，做到言有矩，动有法，并且开列了自己修身养性的课程，每天都纠正过失，增长知识和技能，培养良好的心理素质。他不但自己这样做，而且也希望自己的弟弟们能够仿效。

满招损，谦受益，虚心使人进步，骄傲使人落后，这历来是人们的准则。凡骄傲者，总是拿自己的长处与别人的短处相比，因而沾沾自喜，不求上进。或者觉得自己怀才不遇，牢骚满腹。这些都是影响进步的因素。曾国藩在信中通过总结正反两方面的教训，谆谆告诫弟弟们力除傲气，力戒自满，对后人也同样会有深刻的教益。

立志是成材的一个最重要的因素。凡成材者，都是有志者；凡平庸者，都是无志或志短者。要在事业上取得卓越的成就，就要树立远大志向，同时还须具备坚强的性格。曾国藩自办理军务以来，既要对付强大的太平军，又受到地方实力的排

斥、攻击和朝廷的不信任，但他却能从大局出发，“忍辱包羞，屈心抑志”，用一个“忍”字诀应付险恶的环境，在与太平军的战事中取得了最后的胜利，在中国近代史上创造了奇迹。

自古以来官场险恶，伴君如伴虎，为官者大都苟合取容，投机钻营，耿直不阿者可谓凤毛麟角。而曾国藩则敢于在新君即位之际力矫时弊，直言进谏，将个人得失祸福置之度外，公而忘私，国而忘家，一切升官得差之念毫不挂于意中，其精神确实难能可贵。

时代在发展，人们的思想观念也在不断更新。在市场经济条件下，我们应该继续读《曾国藩家书》，知荣明耻、惩恶扬善，努力践行社会主义荣辱观，为中国特色社会主义建设事业营造一个良好的政治、思想、经济等环境氛围，共同建设富强民主文明和谐的社会主义新中国！

曾国藩家书作品读书心得篇十二

读《曾国藩家书》，从第一封家书开始，笔者就被书里浓浓的亲情味所感染。随着阅读的深入，这位被誉为“清朝第一中兴名将”的形象在笔者心里彻底被改变了。一封封看似聊着居家艰难的家书，字里行间蕴含的是对祖父母、父母、兄弟、妻儿、亲朋好友的浓浓的挂念、敬重、关怀、关心之情，每一封家书都洋溢着浓郁亲情。看的笔者都想让时光倒退几十年，重新回到仅靠书信联系的时代。

如今人们，应当说是赶上了好时光。随着信息技术的高速发展，人与人之间的距离无论多远，都好像在咫尺之间，都能够经过电话、信息、微信、网络进行随时随地的交流。电子通讯技术彻底改变了人们的生活，现代人能够说已经告别了原始的信纸、信封。可是，无论如何方便快捷，总觉得少了一点感觉。读着《曾国藩家书》，不由自主的就想起了十几年前自我写信读信的情景。那一封封透着墨香和纸香味的信，

读起来，感觉特亲切特温馨，信中的每一个字，每一句话都活灵活现，都栩栩如生，仿佛寄信者就坐在自我身旁。读着亲朋好友的来信，感受到的是寄信者那份浓浓的亲情友情。如今，无论是接电话还是看信息，总觉得少了一点韵味和感觉。

读《曾国藩家书》，让我们看到了作为史上名臣曾国藩的另一面，那就是人性中最美丽最温馨的善良之光的闪现。那一封封家书，无论长短，字里行间充满的是对亲朋好友的挂念、关心和关怀，字里行间充满的是中华民族最完美的道德——孝悌。一代名人重臣经过家书让我们看到了他深厚的道德修养。看曾公的家书，感受到的是他骨子里那份对家人的浓浓亲情。作为一个在京城做官的人，曾公在给祖父的一封家书中写到，“在京为官之人都是东拆西借的过日子……”曾公在家书多次提到生活的艰难，可是总是尽力的帮忙家人和亲朋。看到这些，我感动了，并且感动的想流泪。如今，我们生活的时代，虽然物质生活十分富足，可是，几乎所有的人都感到很迷茫，很困惑。也许我们困惑迷茫的原因是我们心里少了像曾公一样的亲情和友情。

也许是因为此刻的这个世界诱惑太多，也许是因为人人都忙于追名逐利，如今，人与人之间以往拥有的浓浓亲情和友情好像在逐渐变得淡薄，维系人与人之间感情联络的纽带越来越脆弱，感情的深浅和好坏全维系在利益的天平上。一旦利益的天平严重失衡，以往浓厚的亲情和友情就会变得寡淡如水。古人所云的“富在深山有远亲，穷在闹市无人问”的人间百态，在当今物质极度礼貌的社会上更加凸显。我们将一切都归咎于穷和富这两个字，似乎有点偏薄。《曾国藩家书》一书中，从很多家书里我们都能够看出作为为官之人的曾公生活的艰难，有些时候冬天要靠外官进献的炭资钱过活。这样的生活境况也许此刻人觉得不可思议，更不敢相信，可是，当时曾公的生活境况就是如此。即使如此，他还时刻不忘尽最大努力接济家人和亲朋好友。看了曾公的家书，我有点顿悟了，维系亲情和友情的金钥匙不是名利，而是深厚的文化

修养和道德熏陶。

曾公在家书中，上千次的提到他的弟弟们学习状况，从中能够看出曾氏家族对教育的重视程度。曾公家书中字里行间流露出的那份浓浓的亲情和友情，来源于曾公深厚的文化修养和积淀。所以说，改变人的素质，真正的根源还在于教育和文化。今日，现代人缺失的正是物质的超前发展和教育的相对滞后，物质和文化发展的不平衡导致了如今一系列的社会问题和道德问题。

当下的中国，在发展经济的同时，更迫切的问题是发展文化和教育。经济能够改变人的生活状况，而文化和教育能够改变一个民族和国家的素质。民强方可国富，民强首先强的应当是文化素质和道德修养。没有文化和道德修养的人，即使披金戴银，拥有万贯家财，充其量也就是一个动物而已。因为人毕竟是靠感情维系的动物，没有感情与禽兽无异。

《曾国藩家书》处处洋溢的浓浓亲情和友情，正是迷茫的现代人正在丢失的和渴望得到的东西。当每个人的内心都充满的浓浓的亲情和友情时，也许这个社会才不会那么浮躁和狂热，也许每个人的心儿才会多几分宁静和安逸。构建和谐社会，和谐来自于民众深厚的文化积累和道德修养，除此也许别无他法。

曾公作为历史上一位毁誉参半的人物或者领袖，我们不去评说其史上的功与过，只就其人性中最闪光最完美的一点就足矣，人无完人，孰能无过。最终，以曾公的'一首诗结束此文，“左列钟铭右谤书，人间随处有乘除。低头一拜屠羊说，万事浮云过太虚。”

曾国藩家书作品读书心得篇十三

儿时，粗略翻过几页曾国藩家书，因不解其中味又扔回书柜。再读的缘由很偶然，去了一次曾国藩故居，听导游讲解曾公

的平生，心生好奇向往：曾公出生于一个普通耕读家庭，短短十年时间，就跃升至内阁学士兼礼部侍郎，官居二品，其必有过人之处，于是又拿起细读。

《曾国藩家书》记录了曾国藩在清道光30年至同治0年前后达30年的翰苑和从武生涯，所涉及的内容极为广泛，包括修身养性、为人处世、交友识人、持家教子、治军从政等，上自祖父母至父辈，中对诸弟，下及儿辈。在为人处世上，曾国藩终生以“拙诚”、“坚忍”行事，他崇尚坚忍实干，不仅在得意时埋头苦干，尤其是在失意时绝不灰心；在持家教子方面，他主张勤俭持家，努力治学，睦邻友好，读书明理。他常对子女说，只要有学问，就不怕没饭吃。他还说，门第太盛则会出事端，主张不把财产留给子孙，子孙不肖留亦无用，子孙图强，也不愁没饭吃，这就是他所谓的盈虚消长的道理；在治军用人方面，他主张以礼治军，为使官兵严守纪律，爱护百姓，他更是亲做《爱民歌》以劝导官兵；在战略战术上，他认为战争乃死生大事，应“先求稳当，次求变化”。在用人上，讲求“仁孝、血诚”原则，选拔经世致用的人才，选人标准是“崇实黜浮，力杜工巧之风”，曾国藩的幕府就是一所人才培训基地，李鸿章、左宗棠等都在其左右共事。

深读《曾国藩家书》，必定会被书中浓厚的亲情所感染，曾国藩不负“道德文章冠冕一代”的盛誉，一封封或长或短的家书，字里行间蕴含的是对祖父母、父母、兄弟、妻儿、亲朋好友浓浓的挂念、敬重、关怀、关心之情，在追名逐利的现代社会，这样浓厚的亲情尤显可贵。

曾国藩家书作品读书心得篇十四

当今时代，随着信息技术的高速发展，人与人之间的距离无论多远，都好像在咫尺之间，都可以通过电话、短信、微信、网络进行随时随地的交流。

但是，无论如何方便快捷，总觉得少了一点感觉。不知道现在的年轻人有多少人写过信，回想起学生时代，自己也成写过信收过信，那一封封透着墨香和纸香味的信，读起来，感觉特亲切特温馨，信中的每一个字，每一句话都活灵活现，都栩栩如生，仿佛寄信者就坐在自己身旁。

《曾国藩家书》中一封封看似聊着居家艰难的家书，字里行间蕴含的是对祖父母、父母、兄弟、妻儿、亲朋好友的浓浓的挂念、敬重、关怀、关心之情，每一封家书都洋溢着浓郁亲情。一代名人重臣通过家书让我们看到了他深厚的道德修养。看他的家书，感受到的是他骨子里那份对家人的浓浓亲情。作为一个在京城做官的人，他在给祖父的一封家书中写到，“在京为官之人都是东拆西借的过日子……”他在家书多次提到生活的艰难，但是总是尽力的帮助家人和亲朋。

看到这些，我感动了。如今，我们生活的时代，虽然物质生活非常富足，但是，几乎所有的人都感到很迷茫，很困惑。也许我们困惑迷茫的原因是我们心里少了像他一样的亲情和友情。更深一层的思考中，我顿悟到，维系亲情和友情的金钥匙不是名利，而是深厚的文化修养和道德熏陶。

没有文化和道德修养的人，即使披金戴银，拥有万贯家财，充其量也就是一个动物而已。因为人毕竟是靠感情维系的动物，没有感情与禽兽无异。

曾国藩家书作品读书心得篇十五

读《曾国藩家书》，从第一封家书开始，笔者就被书里浓浓的亲情味所感染。随着阅读的深入，这位被誉为清朝第一中兴名将的形象在笔者心里彻底被改变了。一封封看似聊着居家艰难的家书，字里行间蕴含的是对祖父母、父母、兄弟、妻儿、亲朋好友的浓浓的挂念、敬重、关怀、关心之情，每一封家书都洋溢着浓郁亲情。看的笔者都想让时光倒退几十年，重新回到仅靠书信联系的'时代。

如今人们，就应说是赶上了好时光。随着信息技术的高速发展，人与人之间的距离无论多远，都好像在咫尺之间，都能够透过电话、信息、微信、网络进行随时随地的交流。电子通讯技术彻底改变了人们的生活，现代人能够说已经告别了原始的信纸、信封。但是，无论如何方便快捷，总觉得少了一点感觉。读着《曾国藩家书》，不由自主的就想起了十几年前自己写信读信的情景。那一封封透着墨香和纸香味的信，读起来，感觉特亲切特温馨，信中的每一个字，每一句话都活灵活现，都栩栩如生，仿佛寄信者就坐在自己身旁。读着亲朋好友的来信，感受到的是寄信者那份浓浓的亲情友情。如今，无论是接电话还是看信息，总觉得少了一点韵味和感觉。