

2023年中班找春天教案科学 春天中班安全教案(优秀9篇)

中班教案的编写需要综合运用多种教育理论和方法，促进幼儿综合素质的全面发展。想要了解如何撰写一份引人入胜的高一教案吗？以下是一些范文，希望能给您提供一些灵感和思路。

中班找春天教案科学篇一

户外活动是幼儿在园一日活动的重要内容，幼儿幼儿缺乏规则意识，在活动中很难对自己的行为有效地控制，自我保护和保护同伴的意识和能力比较弱，经常会出现绊倒、碰撞等现象，从而造成意外事件的发生。设计本活动，旨在教育幼儿知道在户外活动时要关爱他人，遵守活动规则并掌握基本的自我保护的方法。

掌握扶、撑、躲等自我保护的方法。

知道在户外活动时要关爱他人，遵守活动规则。

1、平衡木、沙包、垫子。

2、教学资源《小猴学本领》图片。

1、引导幼儿倾听故事并理解故事内容。

播放教学资源《小猴子学本领》的图片，教师讲述故事。

2、引导幼儿学习扶、撑、躲等自我保护方法。

(1) 组织幼儿学习扶、撑、躲等动作。

提问：我们在活动时会发生什么危险？有哪些本领会帮助到我们？今天我们来学习三种保护自己的本领。

教师重点示范：幼儿在站不稳时，可以用手扶墙或扶扶手，以保持身体平衡。在做撑得动作时，要手指向前，胳膊稍弯曲，两臂用力，双手掌着地，保护头部。在学习躲时，教师采用扔沙包让幼儿练习躲闪，并掌握要领。

(2) 引导幼儿讨论：小朋友在什么情况会用到这些本领？

小结：小朋友在一起玩时，特别是上楼梯或滑梯时，一定要用手扶着扶手；如果站不稳或快要摔倒时，要快速的用两手撑住身体，保护头部不碰到地面。

3、练习扶、撑、躲等自我保护的方法。

(1) 独木桥上走一走。

将平衡木放在李强比较近的地方，组织幼儿一个跟着一个走，提醒幼儿注意保持身体平衡。

(2) 看看你会怎样做。

幼儿围在垫子周围，教师让幼儿向垫子倾斜，快要摔倒时双手快速撑到垫子上，撑住身体。

(3) 看谁反应快。

幼儿围成一个大圆圈，选几名幼儿站在圆中心，圈上的幼儿拿沙包依次向圈中心的幼儿投掷看谁可以快速的躲开投来的沙包。

教师与幼儿共同阅读幼儿用书《小猴子学本领》，让幼儿说一说，自己学到了那些本领。

中班找春天教案科学篇二

江南四月，草长莺飞，农村遍地草色青青，一片生机盎然，最近一段时间幼儿谈论的话题总离不开春天的花、草、树、小动物，就连朴实无华的小草也吸引着幼儿，我园地处农村，平时幼儿见到的小草种类较多，能用方言说出小草的名称，农村遍地是小草，大自然为幼儿提供了丰富、开放、天然、有趣的活动场所，让孩子们走进田野，到大自然中去观察小草、认识小草、探索小草的特征，让他们在玩中想、玩中学、既可满足幼儿的童心和需求，又能激发孩子热爱大自然的情感。

a) 运用各种感官观察小草，丰富有关小草的认识。

b) 感知小草与人类生活的关系。

c) 学习有关小草的制作活动，体验创作的乐趣。

请家长带孩子到草地观察小草，获取一些小草的知识。

1、了解小草的特征。

(1) 前几天，我们都去草地上玩小草、看小草，谁来说说小草长在哪里？是什么颜色的？

(2) 幼儿相互介绍自己认识的草名字以及小草的根、茎、叶、花的颜色、形状等特点。

幼a[]我喜欢狗尾巴草，因为它毛茸茸的，像小狗的尾巴。

幼b[]这是蒲公英，它的叶子像锯子，花是黄的，以后会变成白色的小绒球。

幼c[]这是一种可以吃的草（荠菜），可以包馄饨吃，白色的

小花像满天星。

幼d□这小草断了，会流出“牛奶”来叫羊奶草。

评析：幼儿虽未完整的介绍根、茎、叶、花，但都能抓住小草的主要特征，这是难能可贵的，叙述中，有的幼儿用方言说小草的名字，这些有趣而直观的名字，教师没有否定它，而是改为大家根据小草的特点来讨论，给小草起个适宜的名字，再用口语表达。然后让幼儿用手按一按，光脚踩一踩，讲讲有什么感觉？再用鼻子闻，引导幼儿用语言来表达出来，就是让幼儿通过各种感官来感知小草。

(3) 找出你自己不认识的草去请叫别人。

(4) 让幼儿用手在草地上按一按，赤脚在草地上踩一踩，讲讲有什么感觉？

有的幼儿说湿湿的、滑滑的，有的说很舒服，就像走在地毯上，有的说脚地有发痒的感觉。

(5) 引导幼儿闻一闻青草的气味，并用语言表达出来。

评析：这一系列的活动，教师是采用灵活和开放的原则，追随幼儿的兴趣，通过调动幼儿的视觉、触觉、嗅觉等各种感官去观察、学习，把观察学习的主动权交给幼儿，激发幼儿的好奇心。

2、了解小草的作用与人类时候的关系。

(1) 请养过家禽、家畜的幼儿说说，家禽、家畜每天吃的饲料是什么？草可以作哪些动物的食物。

(2) 观察草坪几周围的野草，想一想，人们为什么喜欢种草坪？

幼a□草坪看上去很平整、很漂亮。

幼b□有草坪的地方很舒服，空气新鲜。

评析：通过引导使幼儿知道草坪具有美化环境、净化空气以及固土、保湿等作用

（3）让幼儿在草地里找一找，并用已有的经验谈谈草还是哪些昆虫的家，它们为什么选择草丛为家。

（4）向幼儿介绍小草还可以当燃料、制造肥料、有些小草还能做药材。

评析：这主要是使幼儿了解到草与人类、动物、环境的生态关系，萌发爱护小草的情感，做出保护益草的行为。

3、了解小草的害处。

师：小草有这么大的作用，为什么人们有时还要除草呢？

幼a□小草和庄稼长在一起，营养都被小草吸收了，庄稼就长不好了。

幼b□花园里长出了杂草，花园看上去就不好看了。

小结：草的生长也需要阳光、空气、水分、养料，所以，庄稼地和花园里的草多了，就会影响庄稼和花的生长，就要把草除掉。

4、对小草进行创作活动。

（1）将和幼儿一起收集的各种野草和野花进行盆景制作。尝试简单的插花艺术。

(2) 用自己喜欢的野花、草、叶进行粘贴活动。

(3) 用彩纸折制自己喜欢的花花草草。

评析：这一活动环节，通过美工活动自然而然帮助幼儿巩固对小草的认识，初步培养了幼儿的审美意识，充分发挥了孩子们的想象力，培养了创新能力。

1、小草是农村幼儿熟悉的植物，对中班幼儿来说，既要正确认识小草，又要了解小草与人类生活的关系，本活动教学内容容量较大，有一定的浓度和难度。正因如此，幼儿也因此有了更广阔的探索空间。所以活动的内容选择来源于幼儿的生活又高于幼儿的生活。

2、整个活动遵循循序渐进的原则，环环相扣，方法灵活，使幼儿在不知不觉中增长了知识，培养了能力，陶冶了情操。首先，教师把教学的地点由室内迁移到室外，打破时间和空间的局限，这使教学活动变得更新颖、开放、直观、生动，大大激发了幼儿观察的兴趣和愿望。第二，将知识的传授与娱乐、游戏相结合，淡化了教与学的界线，使幼儿真正成为活动的主人。第三，在活动的开始部分，教师能充分调动幼儿的各种感官去观察、学习，把观察学习的主动权交给了幼儿。第四，整个活动中教师始终起着引导作用，使幼儿观察的目标更明确，针对性更强。

3、活动中教师充分尊重幼儿学科学的特点，重视幼儿学科学的过程，在幼儿自身主动探索中，发现小草与人类生活的关系，自始至终保证了幼儿学科学的主体地位，不断激发幼儿再次探索的欲望。

中班找春天教案科学篇三

教学目标

- 1、让幼儿了解保健老师的工作，感受保健老师对他们的关爱。
- 2、学会如何向保健老师问好。
- 3、愿意接受保健老师的检查。

活动准备

- 1、保健老师图片。
- 2、保健老师给小朋友检查身体的图片。

活动过程

- 1、通过谈话，出示图片，让幼儿了解保健老师。
- 3、通过观察图片，加深幼儿对保健老师工作的认识，并感受那份关爱之情。
- 5、引导幼儿如何向保健老师问好。

如：亲爱的小朋友们，保健老师这么地爱我们，那我们是不是也爱她们呢？如果见到她们，我们该怎样向她们问好呢？如果早上我们见到了保健老师，我们应该说：保健老师早上好，如果下午见到保健老师，我们要说：保健老师下午好，如果放学见到了保健老师，是不是要说：保健老师再见！

- 6、请个别幼儿示范向保健老师打招呼。

7、教师总结：保健老师是好老师，她无微不至地关心着我们，所以我们要听她们的话，保护好自己，让自己健健康康的，最后让我们大家一起说声：保健老师好！

中班找春天教案科学篇四

活动目标：

- 1、理解歌曲《春天》内容，熟悉曲调，并学会演唱。
- 2、感知三拍子音乐的节奏。
- 3、让幼儿在音乐活动中感到快乐。
- 4、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐

活动准备：

- 1、图片，黑板，彩色粉笔
- 2、配套磁带或光盘。

活动过程：

- 1、复习《蝴蝶飞》。

老师弹《蝴蝶飞》的曲子，幼儿做蝴蝶飞的动作。

- 2、新授歌曲《春天》。

（1）引导幼儿谈谈春天的特征，听《春天》这首歌的录音。
师：春天来了，杨柳随风飘扬燕子从南方飞来，绿绿的秧苗在田野里点头微笑，金黄的油菜花散发出阵阵香味。春天真美好。现在，这美丽的景色被写成了优美的歌曲，请听。

（2）学习歌词。师示范唱歌，幼儿初步了解内容，讲述歌曲说了些什么。

师一边朗诵歌词，一边用图画加深幼儿对歌词的理解记忆。

(3) 幼儿随音乐节奏说歌词。

3、学唱歌曲。

(1) 师边弹钢琴边唱，幼儿跟着轻声唱。

(2) 师突出唱“啦”时的强弱表现。

(3) 用不同的方法练习，巩固。

4、师幼共同演唱歌曲2—3遍，幼儿分组：一组表演动作，一组唱歌，一组拍手打节奏。三组乱换。

中班找春天教案科学篇五

活动意图：

春天是生机勃勃的季节，是充满着神秘变化的季节，是让孩子积极参与探索，培养幼儿仔细观察能力的好时机。为此开展了此次活动《找春天》。让幼儿走向大自然，亲近大自然。感受春天的气息，寻的小草、小花、小树的细微变化。让我们从春天开始，共同快乐学习每一天。

活动目标：

1、知道春天大自然的变化。

2、感受春天的美丽。

活动准备：

相机、卡纸、记号笔。

活动过程：

一、发现春天。

1、一起到户外看一看春天的景色。

2、到户外参观幼儿园春天的春景。

二、找一找春天的变化，感受春季的不同。

1、春天带来了哪些礼物？

这是什么季节？太阳照在身上有什么感觉？

2、花草树木与小动物的变化，鼓励幼儿大胆发现。

观察树叶；迎春花和蝴蝶花等。

3、把春天带来的礼物记录下来？

三、春天的变化。

1、介绍自己找到的春天。

2、播放教师拍摄的春天美景。

中班找春天教案科学篇六

1. 学习朗诵诗歌。

2. 乐于与同伴交流关于春天的感受，并根据诗歌第一段的句式结构，尝试创编诗歌的第二、三段。

3. 感受春天的多姿多彩，激发幼儿对大自然的热爱之情。

标志图：问号三个、娃娃脸一个、跑、跳、飞的形象图各一、眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴、爱心各一个。

在标志图的帮助下学习诗歌。

理解诗歌拟人化的表现手法。

一、设置问题情境，导入活动。

师：小朋友们，现在是什么季节啊？你是怎么知道的呢？

二、通过提问具体的小问题，引发幼儿对春天产生更多的联想。

师：你看到了什么？听到了什么？又闻到了什么？感受到了什么？

老师一边出示标志图：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴，一边请幼儿说出各种春天的景象。

三、教师引导幼儿学习第一段诗歌。

1. 教师出示问号、花、跑的标志图，按诗歌的句式摆放好。

师：小朋友们，你们认识这些标志图吗？下面老师要用问号、花、跑的图说一段春天的诗，请你们仔细地听一听，这段儿歌中都说了春天的那些景色。

老师朗诵第一段诗歌。提问：请小朋友说一说刚才儿歌里都有哪些春天的景色？

小朋友和老师一起朗诵第一段诗歌，老师用逐步退后的方式，幼儿会说的地方，尽量请幼儿说。

2. 教师提问：小朋友们想想我们还从哪里看出来春天来了？

好多的植物都变绿了，比如地上的小草变绿了，教师出示问号、草、跳的'标志图，按诗歌的句式摆放好，引导幼儿说出诗歌的第二段内容。

3. 师：春天到了，小草绿了，花儿开了，小朋友喜欢春天吗？你们开心吗？教师出示问号、笑脸、飞的心标志图，按诗歌的句式摆放好，引导幼儿说出诗歌的第三段内容。

四、教师带领幼儿有感情地朗诵诗歌。

师指标志图，带领幼儿朗诵诗歌，注意表现出问句及陈述句的不同语气。

五、活动评价并小结。

你喜欢春天吗？我们一起来唱一首《春天》的歌吧。

春天

春天怎么来？花开了，

春天就从花朵里跑出来。

春天怎么来？草绿了，

春天就从绿色里跳出来。

春天怎么来？我高兴了，

春天就从我的心里飞出来。

中班找春天教案科学篇七

1、写一篇观察日记。可以写春天大自然的景色，也可以写人们的衣着、活动等。

2、有顺序地抓住春天的特点，写清楚，写具体。

紧扣“春天”二字，写出变化，写出季节的特点。

多媒体课件

一课时

一、积累词句。

1、同学们，回忆一下开学至今，我们学过哪些关于春天的文章？（《春的消息》、《春天的小雨滴滴滴》、《放风筝》）

2、读读这三篇文章，看看作者写了春天的哪些景物？你最喜欢哪些语句？

3、你还在课外读到哪些描写春天的文章或诗歌？选择其中的一篇与你的同伴共同朗诵一下。

4、我们可以用哪些词句来描写春天？

（风和日丽、春回大地、万物复苏、花红柳绿……）

二、积累素材。

1、通过你与春天的亲密接触，你能说说春天有哪些特点吗？

2、春天与冬天相比，不同在哪里？

3、人们的衣着、神态有什么变化？（衣服穿得少了，颜色鲜艳了，不再畏畏缩缩了，挺起胸走路了……）

4、植物有什么变化？（桃花开了，柳树绿了，迎春花黄了，菜花一片黄……）

5、动物有什么变化?(冬眠的动物醒了，蝴蝶蜜蜂忙采蜜了……)

6、景色有什么变化?(阳光更暖了，雨多了，春雨绵绵……)

7、选择你最感兴趣的某一方面具体说说。

三、尝试运用。

1、春天是那样的美好，俗话说“一年之计在于春”，让我们在春天播种。拿起我们的笔，用我们的文字将美丽的春天写一写。

2、写作的时候注意：

(1)采用日记的格式书写。

(2)有顺序地抓住春天的特点，写清楚，写具体。

(3)注意用上描写春天的美词佳句哟!

四、升华体验。

1、谁愿意交流一下你的文章

2、老师选择具有代表性的文章加以评点。

3、自我修改调整后誊写。

中班找春天教案科学篇八

1、理解歌曲内容，学会用优美、明朗的歌声演唱歌曲。

2、感受三拍子“强弱弱”的节奏特点，学会唱准休止符。

3、感受圆舞曲的音乐风格，体验歌唱春天的快乐。

课件准备：“布谷鸟”音效及图片；《报春》歌曲音频及伴奏；“报春”图片。

一、播放音效及图片“布谷鸟”，引出活动主题

二、播放歌曲图片，教幼儿感受节奏，唱准休止符

1、播放歌曲音频第一遍，感受三拍子“强弱弱”的节奏特点及圆舞曲的音乐风格。

2、播放歌曲音频第二遍，引导幼儿再次倾听歌曲，感受休止符。

三、播放歌曲伴奏《报春》，引导幼儿学唱歌曲

1、播放歌曲伴奏，引导幼儿用身体动作表现三拍子，体现“强弱弱”的节奏特点。

2、及教师带领幼儿哼唱歌曲，教师用手势提示，帮助幼儿唱准休止符。

3、幼儿随乐大胆演唱，体验歌唱春天的乐趣。

中班找春天教案科学篇九

理解诗歌内容，感受诗歌中的欢快情感并能用适合的语调朗诵。

感知诗歌结构，运用已有知识经验仿编诗歌。

学习认读诗歌中出现的汉字。

活动前引导幼儿观察春天的景象。

幼儿仿编诗歌的操作材料：春天的背景图数量与幼儿人数相等，春天景物的图片卡若干，如小草、小河、池塘、小花等等，以及这些景物的相应的字卡。

诗歌的文字，其中小雨、小鸟、小鸭等字和它们相应的笑声的文字是活动的，以便仿编时可以别的物品名称和笑声取代。

引导幼儿讨论交流所观察到的春天的景象，说出春天里会有什么景物？它们都喜欢春天吗？

教师介绍诗歌名称，并结合图片卡示范朗诵一遍。

你喜欢春天吗？春天来了你高兴吗？高兴的时候你是怎么笑的？请用你很喜欢的声音和老师一起念一念这首诗歌。

指导幼儿用喜爱的情感朗诵诗歌。

出示诗歌文字，帮助幼儿分析诗歌结构，引导幼儿观察并发现诗歌的每一段结构都是一样的，不同的地方只是其中的景物和它们相应的声音换了。

可分高、低水平两个层次组织幼儿操作仿编：

低水平幼儿按教师提供的图片卡进行摆放和仿编；高水平组的幼儿只取背景图，按自己的想象仿编并在背景图上画出自己编的内容。

请个别幼儿朗诵自己编的诗歌，教师对编得有新意的给予表扬。

请幼儿画出自己仿编的诗歌，并把图画展示出来让大家欣赏。