

最新铺满金色巴掌的水泥道读后感(优质10篇)

环保宣传的目的是唤起人们的环保意识。怎样用简洁有力的语言表达环境保护的重要性？环保宣传范文：垃圾分类，美丽家园由你我共同守护。

铺满金色巴掌的水泥道读后感篇一

- 1、认识“洼、印”等6个生字。会写“铺、泥、晶”等13个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、初步体会隐喻的写作方法在文中的表达效果。
- 4、学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

生字卡片、多媒体课件。

2课时

第一课时

一、导入新课。

1、我们每天走在上学、放学的路上，你有没有发现路途上美丽的风景？本文作者就发现了上学路上的美丽风景，让我们随作者一起去学会发现美、描述美、赞赏美！

2、板书课题，并齐读课题。

3、作者简介：张秋生，诗人、儿童文学家，1939年8月生于上海，天津市静海县人，长期从事少儿报刊编辑工作，曾任《少年报社》总编辑，现为中国作家协会会员，上海作家协会理事、儿童文学委员会主任。从20世纪80年代后期起创作集童话、诗歌、散文于一体的文学作品，作品抒情、幽默，篇幅短小，富有儿童情趣和，颇受小读者喜爱。本课就选自张秋生的童话集《小巴掌童话》。

4、法国梧桐：大量传入我国约在上世纪一、二十年代，主要由法国人种植于上海的租界内，故称为“法国梧桐”，简称“法桐”或“法梧”。叶子有5个叶尖，少有3个或7个，叶子长宽差不多。正式的名称叫“三球悬铃木”，属落叶乔木，是世界的优良庭荫树和行道树，有“行道树”之称。

二、自读课文，完成以下要求。

- 1、把课文读正确、流利。
- 2、认读生字，指正字音。
- 3、边读边思考：金色巴掌指的是什么？

三、自读课文，初步感知课文内容。

- 1、自读课文，把你喜欢的句子用横线标出来。
- 2、课文分几部分，每部分主要写了什么？
- 3、通过上下文你理解了哪些词语？

四、交流课文内容。

- 1、小组交流—全班交流。
- 2、提出自己的疑问（简单问题当堂解决，解决不了留待进一

步读书解决。)

五、学习生字。

- 1、出示生字认读、组词。
- 2、记忆生字，提醒学生与熟字区分比较。
- 3、书写点拨。
- 4、写生字和词语，当堂展评。

第二课时

一、复习回顾。

- 1、听写检查生字新词掌握情况。
- 2、用多种方式引导学生有感情地朗读自己喜欢的语段。

二、自读课文，感知内容。

- 1、从哪里可以看出门前水泥道的美？在文中找出相关的句子。
- 2、小组内合作交流。
- 3、采用指名读、比赛读等方式激励学生朗读。
- 4、比喻就是打比方，就是在描写事物或说明道理时，借助两个事物之间的相似之处，把一物当作另一物来写。如，本文中“水泥道像铺上了一块彩色的地毯”、“每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌”、“我穿着一双棕红色的小雨靴。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟”，使人一目了然，形象生动。

5、你能说一个打比方的句子吗？

6、短文描写的是什么季节？这个季节还有什么样的美景？

三、交流感悟，丰富想象。

2、小组内讨论交流。

3、指名说一说。

四、总结感受。

1、这篇课文描写了上学路上水泥道的美。秋天一夜风雨过后天放晴了，“我”在上学路上，发现水泥道上布满了落叶，通过比喻的手法详细描写了水泥道的美，最后动情地赞赏了水泥道的美。

2、有感情地朗读课文，感受上学路上水泥道的美。

五、拓展练习。

1、根据短文内容填空。

(1) 水泥道像铺上了一块彩色的地毯。

(2) 梧桐树的落叶像一个金色的小巴掌。

(3) 棕红色的小雨靴像两只棕红色的小鸟。

(4) 我还知道□xxxxxxx像xxxxxxx□

2、照样子写词语。

(湿漉漉) 的水泥道 (亮晶晶) 的水洼

（绿油油）的麦苗（青灵灵）的树叶

板书设计：

铺满金色巴掌的水泥道

（发现）（用比喻手法描写）（赞赏）

水泥道上布满落叶水泥道——地毯

落叶——小巴掌

小雨靴——小鸟水泥道真美

铺满金色巴掌的水泥道读后感篇二

在我们学校门口，有一道长长的斜坡。她经历了风风雨雨，护送着同学们上下学。

道路两旁种着五颜六色的鲜花，为同学们盛开着……

旁边还有许多大树和房子，这些大树排列得整整齐齐像威武的士兵一样笔直地站在那里守望着我们。

在这些房子里还住着许多幸福的居民呢！

这道斜坡真是一位老者，她很可能已经活了好几百岁了，却还那么坚强。

铺满金色巴掌的水泥道读后感篇三

夕阳西下，远处蓝蓝的天空中映着一条条橙黄色的彩霞，好像是被一个顽皮的小孩涂上了颜料，也像是神仙留下的足迹。街边的路灯一闪一闪的，就像一颗颗星星。

瞧，街边的一家家烧烤店也开始忙碌了起来。阵阵香气随风扑鼻而来，只要你闻到这香气就会不知不觉慢下了脚步。汗流浹背的老板就会向你招手吆喝：“来一串！”

街上的人来来往往，有的在悠闲散步，有的在努力赚钱。同一个时间，同一个地点，却有着不一样的人生体验，而我却是出来找素材的。

铺满金色巴掌的水泥道读后感篇四

1. 认识“洼、印”等6个生字。会写“铺、泥、晶”等13个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 初步体会隐喻的写作方法在文中的表达效果。
4. 学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

1. 认识“洼、印”等6个生字。会写“铺、泥、晶”等13个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

生字卡片、多媒体课件。

2课时

第一课时

一、导入新课。

1. 我们每天走在上学、放学的路上，你有没有发现路途上美

丽的风景？本文作者就发现了上学路上的美丽风景，让我们随作者一起去学会发现美、描述美、赞赏美！

2. 板书课题，并齐读课题。

3. 作者简介：张秋生，诗人、儿童文学家，1939年8月生于上海，天津市静海县人，长期从事少儿报刊编辑工作，曾任《少年报社》总编辑，现为中国作家协会会员，上海作家协会理事、儿童文学委员会主任。从20世纪80年代后期起创作集童话、诗歌、散文于一体的文学作品，作品抒情、幽默，篇幅短小，富有儿童情趣和内涵，颇受小读者喜爱。本课就选自张秋生的童话集《小巴掌童话》。

4. 法国梧桐：大量传入我国约在上世纪一、二十年代，主要由法国人种植于上海的租界内，故称为“法国梧桐”，简称“法桐”或“法梧”。叶子有5个叶尖，少有3个或7个，叶子长宽差不多。正式的名称叫“三球悬铃木”，属落叶乔木，是世界著名的优良庭荫树和行道树，有“行道树之王”之称。

二、自读课文，完成以下要求。

1. 把课文读正确、流利。
2. 认读生字，指正字音。
3. 边读边思考：金色巴掌指的是什么？

三、自读课文，初步感知课文内容。

1. 自读课文，把你喜欢的句子用横线标出来。
2. 课文分几部分，每部分主要写了什么？
3. 通过上下文你理解了哪些词语？

四、交流课文内容。

1. 小组交流—全班交流。
2. 提出自己的疑问(简单问题当堂解决，解决不了留待进一步读书解决。)

五、学习生字。

1. 出示生字认读、组词。
2. 记忆生字，提醒学生与熟字区分比较。
3. 书写点拨。
4. 写生字和词语，当堂展评。

第二课时

一、复习回顾。

1. 听写检查生字新词掌握情况。
2. 用多种方式引导学生有感情地朗读自己喜欢的语段。

二、自读课文，感知内容。

1. 从哪里可以看出门前水泥道的美？在文中找出相关的句子。
2. 小组内合作交流。
3. 采用指名读、比赛读等方式激励学生朗读。
4. 比喻就是打比方，就是在描写事物或说明道理时，借助两个事物之间的相似之处，把一物当作另一物来写。如，本文中

“水泥道像铺上了一块彩色的地毯”、“每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌”、“我穿着一双棕红色的小雨靴。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟”，使人一目了然，形象生动。

5. 你能说一个打比方的句子吗？

6. 短文描写的是什么季节？这个季节还有什么样的美景？

三、交流感悟，丰富想象。

2. 小组内讨论交流。

3. 指名说一说。

四、总结感受。

1. 这篇课文描写了上学路上水泥道的美。秋天一夜风雨过后天放晴了，“我”在上学路上，发现水泥道上布满了落叶，通过比喻的手法详细描写了水泥道的美，最后动情地赞赏了水泥道的美。

2. 有感情地朗读课文，感受上学路上水泥道的美。

五、拓展练习。

1. 根据短文内容填空。

(1) 水泥道像铺上了一块彩色的地毯。

(2) 梧桐树的落叶像一个金色的小巴掌。

(3) 棕红色的小雨靴像两只棕红色的小鸟。

(4) 我还知道：_____像_____。

2. 照样子写词语。

(湿漉漉)的水泥道(亮晶晶)的水洼

(绿油油)的麦苗(青灵灵)的树叶

板书设计

铺满金色巴掌的水泥道

(发现)(用比喻手法描写)(赞赏)

水泥道上布满落叶水泥道——地毯

落叶——小巴掌

小雨靴——小鸟水泥道真美

教学中，我首先通过问学生在上学路上有什么发现，引入新课。然后让学生通过ppt课件感受上学路上水泥道的美。把学生带入课文中，让学生在读中抓住重点句子：“水泥道像铺上了一块彩色的地毯，这是一块印着落叶图案的、闪闪发光的地毯，从脚下一直铺到很远很远的地方，一直到路的尽头……”感受水泥道的美。使学生真正感受到发现美的乐趣和美带给人的快乐。

铺满金色巴掌的水泥道读后感篇五

一夜秋风，一夜秋雨。

我背着书包去上学，学校门前的水泥道上，栽种着一棵棵茂密的香樟树，他们像战士一样笔直地站在那里，可爱的太阳妹妹给大树施了个魔法，阳光照射在树叶上，大树立刻换上了一件美丽的衣裳。满眼都是深深浅浅的绿色：深绿、墨绿、

嫩绿、翠绿、草绿……美丽极了！

太阳出来了，他们便放假了。于是，影子从树上跳了出来，本站在水泥道上留下了斑斑驳驳的光点，风一吹，树叶发出了沙沙沙的声音，好像在说：“小朋友，早上好呀！”

一片片金黄金黄的叶子，从粗壮的大树上纷纷飘落下来。小动物们乐坏了！蚂蚁呀，瓢虫呀，蟋蟀呀……忙着在叶丛间捉迷藏，滑滑梯，玩得可快乐了。

一夜秋风，一夜秋雨。

当我背着书包去上学时，第一回觉得，学校的水泥道真美啊！

铺满金色巴掌的水泥道读后感篇六

《语文课程标准》指出：“3—4年级能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。”“运用多种方法理解难懂的词语”正是三年级需要培养的语文要素。只有理解了词语的意思才能读懂句子、片段和整篇文章。在《铺满金色巴掌的水泥道》一课的学习的过程中，我引导学生采用各种各样的方法去理解词语，为提高学生理解课文的能力奠定基础。

我们常说：“字不离词，词不离句”。对词语的理解要尽可能多地引导学生在课文中的具体语境中去揣摩，这样的词语教学是一种感性的体会。这也就是我们经常说的“联系上下文”理解。这种方法是教学中最常用也是最重要的一种方法。如，教学“明朗”一词，就需要联系前文领悟，“明朗”就是晴朗的意思，而第二自然段写到“天开始放晴了”，这正是“明朗”的意思，一引导一点拨，学生就能很很容易找到。

要培养学生理解词语的能力，就要重视对学生使用工具书能

力和查阅工具书习惯的培养。在教学第六自然段时，文中出现了“熨帖”一词，这对于三年级的学生来说，是一个新鲜感的词语，需要学生理解这个词的含义。于是，我就出示了字典中的意思：1、（用字、用词）贴切，妥帖。2、心里平静。3、舒服。4、（事情）完全妥当。学生在对比选择中，找到了“熨帖”在文中的意思，就是指躺在彩色地毯的梧桐树叶很舒服，很享受。从而让学生明白查字典也是理解词语的好方法，使课标中“查工具书学习字词”这一要求落到了实处。

解释词语时，有的可以找出这个词的反义词，再加以否定，就可以理解这个词的意思。如教学“凌乱”一词，先让学生采用找反义词（否定词“不”+凌乱）的方法，得到“凌乱”的意思就是不整齐。同时“凌乱”一词通过联系上下文的方法可以理解为“不规则”的意思。这一教学环节，不仅让学生学会了通过反义词理解词语的意思，又巩固了联系上下文的方法的迁移运用。

当然，理解词语的方法很多，如“找近义词”“结合图片”“借助生活经验”等。教给学生多种理解词语的方法后，遇到词语理解就能很好地结合多种方法，再挑选出最适合自己的理解方法去体会和感悟，让词语教学起到事半功倍的效果，真正提升学生的阅读能力。

通过本课的教学，虽然完成了本课的目标和训练点，带领学生能入情入境的朗读，让学生感受到走在铺满金色巴掌的水泥道上的那份欢愉和快乐！但由于刚刚开学，时间比较紧张，准备不够充分，出现了一些问题：

一、时间分配不合理，有些延时。

二、课件设计不精致。

三、在理解比喻句的表达效果时，预设不到位。

对于学生回答把“落叶”比作“地毯”这个问题处理不够机智，最后把“铺满落叶的水泥道”比作“地毯”这个答案硬塞给了学生。今后，我会取长补短，努力提高教学水平。

铺满金色巴掌的水泥道读后感篇七

《铺满金色巴掌的水泥道》是著名儿童文学家张秋生的一篇写景叙事散文，语言精练优美，富有韵味。作者抓住秋天雨后铺满落叶的水泥道，通过对眼前所见所闻所感的描写，字里行间流露出了对秋赞美和喜爱之情。

本文在表达上独具特色：

首先，语言生动形象，尤其是比喻手法的运用，突出事物特点，形神兼备，巧妙灵动。

其次，在选材和写作视角上更是独具匠心，抓住秋雨过后铺满金色落叶的水泥道这一典型景观，来表现秋天特有的美，选材独特，堪称美文佳作。

教学时，我引导学生运用联系上下文、想象画面、反复朗读、结合插图等各种方法理解词句，把课文读懂，这个目标得到了很好的达成，绝大部分学生都能理解课文内容。

通过充满诗意的语言感受景致之美、意境之美、语言之美，领悟词句表达的精妙，是本课教学的重点，也是难点。在教学中，我围绕着“感悟水泥道的美”这一中心展开，力图引导学生通过联系生活积累、反复朗读、想象画面、品味关键词句等方法感悟课文中描写的景物之美，引导学生在读中感悟、读中想象，把抽象的、文学性的语言转化为具体的想象，让一幅幅秋天的图画呈现在孩子们的眼前。同时，通过关键词句分析，帮助学生积累语言，运用语言，引导学生去发现生活中的美，提高学生的语言表达能力。

从教学中看，部分学生对于自己雨后漫步小路上的经历记忆犹新，对于课文描写的场景很感兴趣，并能从中唤起对秋之美的共鸣，而很多学生对类似的体验没有很深的感触，由此而唤起的对美的感受程度较弱，因此，感悟起来稍有些困难。教学中，我努力营造了一个美的氛围，通过配乐、图片、重点词句的赏析、引导学生想象画面等形式创设了浓厚的气氛，并通过多种形式的朗读，引导学生走进文本，感受秋天的美，感受课文语言文字的美。

另外，在朗读中遵循学生的个性体验，并没有严格按照课文中句子的排列顺序来指导学生朗读，而是根据学生的爱好，选择性地对句子的朗读指导，引导学生在头脑中想象画面，对句子所描写的景物既有了形的感知，又有了情的体验。

通过教学，大部分同学能够感受到自然的美好，受到美的熏陶，教学目标基本能够达成。

铺满金色巴掌的水泥道读后感篇八

一篇好的文章如一头头肥美的牛，在观其外美的同时更应带领学生鞭辟入里的“饮其精啖其肉”。《铺满金色巴掌的水泥道》是一篇描写作者在上学路上所见的一条铺满梧桐叶的水泥道，表达对秋天喜爱赞美之情的文章。“上学的路”每一个孩子都比较熟悉，以此导入能很好的带学生入文入情。

《铺满金色巴掌的水泥道》标题较长，那么从标题中能都出什么信息呢？（课文主要写的什么？有什么特点？运用了什么修辞？）引导学生找出课文写的是一条水泥道，一条铺满金色梧桐叶的水泥道，一片片金色的梧桐叶像一个个小巴掌，这运用了比喻的修辞，从“金色”看出课文描写的是秋天。课文的标题就是课文的主要内容，这样的例子还有很多，学生列举，教师引导学生总结“标题可以是课文的主要内容”，在习作中内容要围绕标题进行写作。

一篇篇优美的文章像一个个精致的牵线木偶，不仅需要教师具备庖丁解牛的了如指掌，还需要有提线者的运用自如的演技。为师者，必先深深研读课文，找出文中的各种“线”——明线、暗线、主线、副线。选择一条容易为学生所理解的作为切入口，让学生也能“提线表演”，在读、找、思、说中体悟作者情思，“饮精啖肉”，增强语文学习的兴趣，提升语文素养和人文素养。

每一堂语文课都是“教学相长”的过程，为师者抱着“学”的态度去“教”，以“思”促“教”，以“教”补“憾”，必能在每一堂语文课中享受酣畅淋漓的艺术之美。

路漫漫其修远兮，我将上下求索以媲美庖丁。

铺满金色巴掌的水泥道读后感篇九

铺满金色巴掌的水泥道20xx版《语文课程标准》指出：“3—4年级能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。”“运用多种方法理解难懂的词语”正是三年级需要培养的语文要素。只有理解了词语的意思才能读懂句子、片段和整篇文章。在《铺满金色巴掌的水泥道》一课的学习的过程中，我引导学生采用各种各样的方法去理解词语，为提高学生理解课文的能力奠定基础。

一、联系上下文理解词语我们常说：“字不离词，词不离句”。对词语的理解要尽可能多地引导学生在课文中的具体语境中去揣摩，这样的词语教学是一种感性的体会。这也就是我们经常说的“联系上下文”理解。这种方法是教学中最常用也是最重要的一种方法。如，教学“明朗”一词，就需要联系前文领悟，“明朗”就是晴朗的意思，而第二自然段写到“天开始放晴了”，这正是“明朗”的意思，一引导一点拨，学生就能很很容易找到。

二、借助工具书理解词语要培养学生理解词语的能力，就要重视对学生使用工具书能力和查阅工具书习惯的培养。在教学第六自然段时，文中出现了“熨帖”一词，这对于三年级的学生来说，是一个新鲜感的词语，需要学生理解这个词的含义。于是，我就出示了字典中的意思：1。（用字、用词）贴切，妥帖。2.心里平静。3.舒服。4。（事情）完全妥当。学生在对比选择中，找到了“熨帖”在文中的意思，就是指躺在彩色地毯的梧桐树叶很舒服，很享受。从而让学生明白也是理解词语的好方法，使课标中“查工具书学习字词”这一要求落到了实处。

三、找反义词理解词语解释词语时，有的可以找出这个词的反义词，再加以否定，就可以理解这个词的意思。如教学“凌乱”一词，先让学生采用找反义词（否定词“不”+凌乱）的方法，得到“凌乱”的意思就是不整齐。同时“凌乱”一词通过联系上下文的方法可以理解为“不规则”的意思。这一教学环节，不仅让学生学会了通过反义词理解词语的意思，又巩固了联系上下文的方法的迁移运用。

当然，理解词语的方法很多，如“找近义词”“结合图片”“借助生活经验”等。教给学生多种理解词语的方法后，遇到词语理解就能很好地结合多种方法，再挑选出最适合自己的理解方法去体会和感悟，让词语教学起到事半功倍的效果，真正提升学生的阅读能力。

四、不足之处通过本课的教学，虽然完成了本课的目标和训练点，带领学生能入情入境的朗读，让学生感受到走在铺满金色巴掌的水泥道上的那份欢愉和快乐！但由于刚刚开学，时间比较紧张，准备不够充分，出现了一些问题：一、时间分配不合理，有些延时。二、课件设计不精致。三、在理解比喻句的表达效果时，预设不到位，对于学生回答把“落叶”比作“地毯”这个问题处理不够机智，最后把“铺满落叶的水泥道”比作“地毯”这个答案硬塞给了学生。今后，我会取长补短，努力提高教学水平。

铺满金色巴掌的水泥道读后感篇十

一夜秋风，一夜秋雨。

我背着书包去上学时，天开始放晴了。

我走在学校的水泥道上，路上的香樟树就像一个个战士一样站立着。他的树叶原来是绿色的，可是秋天姑娘挥起了她的魔法棒，绿油油的叶子就变得金黄金黄的了。

每当有小朋友经过，树叶就“沙沙”摆动树枝，好像在说：“小朋友们，你们好呀！”只要太阳出现，树叶就放假了，它们从树上跳下来，在树下跳舞、狂欢。它们像一件秋衣一样，给大地妈妈带来了温暖。

要不是怕上课迟到，我一定会一步一步慢慢地走。

一夜秋风，一夜秋雨。

当我背着书包去上学时，第一回觉得，学校里的水泥道真美呀！