

# 最新幼儿园讲述活动培训总结与反思 幼儿园教师普通话培训活动总结(实用5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 幼儿园讲述活动培训总结与反思篇一

通过一段时间的培训，全校的教师的普通话的水平有了较大的提高，教师们在日常生活中已经能较为自然地使用普通话，且发音的标准大大提高了，在学校中讲普通话，运用普通话已经成为一种风气，真正达到了学校预期的培训效果，培训取得了巨大的成绩。现就在培训中的情况作一个简要的回顾。

一、广大教职员工认识到了讲普通话，运用普通话的重要性。

在培训期间，教职员工能自觉的参加各种培训活动，并放弃业余时间，苦学苦练，成线蜚然，说普通话正在慢慢的变成了习惯。

二、通过一段时期的练习，大家对讲普通话有了共识，普通话正在成为课堂语言，教师们的语言表达能力大大加强，对教学质量的提高有了明显的促进作用。

三、教师讲普通话影响了学生对普通话的学习热情，广大学生看到自己的教师能严格要求自己，以身作则，于是也纷纷讲普通话，并且把这种好的习惯带回到家里，进而影响了己的家人，起到了以一带百的效果。

虽然通过培训取得了较好的成绩，但我们也必须看到，有个

别教师对学用普通话还没能真正重视起，学习的力度还不够大。但是，在这种全员讲普通话的氛围之中，全校的师生员工肯定能在此基础上取得更大的进步。让普通话真正成为社会语言。

## 幼儿园讲述活动培训总结与反思篇二

本学年我校依照上级教育部门的工作安排，认真贯彻执行国家语言文字工作的方针政策，组织了丰富多彩的活动，提高了全校广大教职工自觉的“推普”意识，提升了教师队伍的整体素质，促进了我校教育教学质量的不断提高，取得了一定的成绩，现总结如下。

我校组织全体教职员工学习讨论了《中华人民共和国国家通用语言文字法》，使全体教职员工进一步明确了“说普通话，写规范字”的意义，从而增强了语言文字规范意识，提高了规范使用语言文字的水平。由于我们的宣传教育工作到位，广大教职工对“推普”工作的认识有了不同程度的提高，能积极参与“推普”工作，对我们提出的规范要求，也能够积极配合。

我校充分利用校园网、宣传橱窗、展板等渠道开展了形式多样、富有成效的宣传教育活动，加大了语言文字规范化宣传力度。在校内悬挂了语言文字规范化宣传标语，在各个班级、校园各处都张贴了推普标语，让说普通话的意识深入到学校每个人的心里，进一步营造了浓厚的推普氛围。

学校非常重视教师的普通话培训工作。组织全体教师进行普通话培训，对教师提出了具体学习要求，督促教师主动练习，提高语言文字规范化水平。通过培训，全校教师的普通话的水平有了较大的提高，教师们在日常生活中能较为自然地使用普通话，且发音的标准大大提高了，在学校中讲普通话、运用普通话已经成为一种风气，真正达到了学校预期的培训效果。

为了保证学习的效果，我们严格执行规章制度，包括学习制度、出勤制度、奖惩制度等。每次普通话培训学习都要进行考勤，不得无故请假；学习要作好笔记，联系自身实际制定学习目标；严格执行教师普通话持证上岗制度。我校正式教师全部参加了普通话水平测试，均达到规定的水平，聘用教师的普通话水平也均达到要求。

当然，本学年的教师普通话培训也有一些不足：在校园内，课下使用普通话的氛围尚不浓厚；冲刺一级乙等教师的培训力度稍显薄弱等。我们将在以后的工作中，扬长补短，突出特色，不断积累经验，努力提高培训质量！

### 幼儿园讲述活动培训总结与反思篇三

回想我的学习普通话之路，心潮久久难平。

我生在汉寿长在汉寿，是一个地地道道的汉寿人，一直以来普通话说得非常的一般。改变发生在我做老师之后。记得有一次学生集训，我大声地喊：“稍息！”学生毫无反应，我更大声地喊：“稍息！”学生中间竟传来一阵哄笑声。我的耳根一阵一阵地发烫，我暗下决心：一定要学好普通话！

怎样学？我的体会是，第一要胆大，要尽可能地突破方言习惯的约束，做到时时讲普通话、处处讲普通话。我采用逐步扩大阵地的方法去实现“时时”和“处处”。首先，我坚持在课堂教学中讲普通话，然后，把普通话很自然地带到课间的10分钟，实现校园完全普通话；接着，我利用自己的孩子年龄小普通话基础好的特点，和她实现完全的普通话对话，最终实现家庭完全普通话；最后，在日常交往中，我常常有意识地蹦出一两句普通话，如果有人也跟着用普通话，那我就顺其自然地说下去。尽管那时我的普通话不怎么样，但这种敢于把自己的弱点暴露出来的做法，一方面大大增强了我的普通话语感，另一方面也可以经常地得到大家的指正，普通话水平就在不知不觉中得到提高。

其次要耳尖，多听多学习多发现。我常常听广播听电视，一般是选取自己喜欢的主持人或者是声线和自己接近的主持人的节目，有时甚至用复读机把这些节目录下来，然后反复地听反复地揣摩、模仿。

第三要心细，要在多说多听的基础上多想，要善于针对自己的语音弱点加强相关基础理论的学习。

我希望大家可以从我的经历中得到启示：一个地地道道的汉寿人，只要方法得当又刻苦努力，完全可以练出一口标准流利的普通话！

## 幼儿园讲述活动培训总结与反思篇四

第一，教师之间互相练说。在同一办公室，一位老师读，其余老师边听边指出存在的错误。这样，让读和听的人都能加深印象，很快地记牢该读音。如挠，饶，扰这三个字音，逐的发音，我始终弄不清楚，有一次我在办公室练读的时候读错，一个同事用我的错误读音和我开了个玩笑，在说说笑笑的过程中，我对这些个字读音的记忆就刻骨铭心了。

第二，师幼互动。即老师在督促幼儿说普通话的，同时，幼儿也督促老师，为教师纠错。这样做也能收到很好的效果。以前，我班的小朋友在朗读时不大注意平、翘舌音的区分，从我认识到师幼互动这一举措之后，我发现小朋友在朗读时特别注意把音读准。一次，我在讲故事时，故意把知道的知读成了平舌音，一个小朋友立即站起来说：老师，你把‘知’读错了，我当时表扬了这位小朋友，并感谢他敢于为老师指出错误。就这样，所有的小朋友更认真的听故事了，也更认真的去寻找错误了。

第四，录音对照。这个方法也是我从女儿用复读机学习英语受到的启发。一天，女儿听完英语磁带后，用复读机的跟读功能在练习说英语，我立刻想到，这是练习说普通话的好方

法，它可以及时发现自己在朗读过程中的错误。还可以把自己朗读的文章录下来，可以从中发现好多不足之处。比如，语速，发音等等。

上学的时候，说了三年的普通话。毕业以后来到工作岗位上，作为老师的我们也一直再努力的使用普通话，坚持与幼儿使用普通话，坚持与家长使用普通话，但是同事们之间，似乎就不是很注意了，通过这一学期，我们提高了认识，普通话就是与任何人沟通的语言，我们坚持与同事之间的交流使用普通话，坚持与家人也使用普通话。再普通话的学习使用过程中，我们要起到宣传普通话的带头作用。

总之，说普通话是我们每个人的义务与责任，尤其是做老师的我们，再学习普通话的过程中，我们学习到了以前许多没有学习到的东西，增长了不少的知识。每一次的考试，无论是普通话的口试还是汉语拼音的书面测试，都让我们从中提高了自己的能力。可见，学习是我们终身受用的一项制度。是提高各项素质的一项很好的措施。

## 幼儿园讲述活动培训总结与反思篇五

为了提高全体教师的业务技能，增强教师的综合素质，上个学期我园开展了一系列的教师培训活动，内容包括简笔画、琴法、舞蹈、安全、学名师促发展的教研课，名师上课视频学习，幼儿园安全培训等等。通过简笔画培训我对简笔画有了一个新的认识，也了解了简笔画在日常教学中的作用。

开始老师讲了简笔画的造型理念、技法、作用及实例进行介绍，难点是简笔画的造型理念和规律、常用物体的画法和造型。要想学好简笔画首先要观察，观察事物时一定要抓住事物的主要特征是关键。教师把简笔画引进课堂，可以把抽象的语言和生动的形象结合起来，开拓学生的想象力，激发学生兴趣，起到意想不到的效果。

我们日常生活中接触的各种东西、动植物、各种各样的人以及人的各种动作，都可以用简笔画来表示。简笔画的基本功要求，是用简练线条较快的勾画出事物的主要特征，能设计并绘制简笔画教具。简笔画的造型原则是简洁性、可识性、生动性、快捷性，抓住这几个特性去进行绘画，是学习简笔画的重点。学习了简笔画以后，发现画画是那么的神奇，简单的线条和图形，就可以把一件物品呈现于眼前，真的很是神奇!通过学习使我懂得在学习简笔画时，要运用简笔画的造型原理，抓住几个原则去进行绘画，是学习简笔画的重点，还要肯下功夫去学习，去练习，要想画好简笔画真的不是一件容易的事情，我真正领悟了：“台上一分钟，台下十年功”这句古训的深刻含义。

通过这次简笔画培训活动，我了解了简笔画的特点，掌握了基本技巧，提高了绘画技能，在以后的工作中还要加强练习，争取让自己做得更好。