

最新幼儿园活动总结反思 幼儿园活动反思 (汇总7篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园活动总结反思篇一

根据幼儿年龄具有的特征即以自我为中心，对新鲜事物的好奇心，选择一幅幼儿园整体形象图，（图中教室，宿舍，操场，活动区，洗手间等）来给幼儿进行直观感应教学活动。

1 让幼儿了解幼儿园里一天的基本生活常规。

2 培养幼儿养成良好的生活习惯。

：让幼儿学会跟老师一起边唱边动。以及幼儿园的基本生活常规。

活动准备：一幅幼儿园整体形象挂图。

一。

二

1 向幼儿介绍教室环境，小朋友都在做什么？

2 向幼儿介绍室外环境，小朋友可以在做什么？

3 向幼儿介绍厕所环境，小朋友可以在那做什么？

4 向幼儿介绍宿舍环境，小朋友可以在做什么？

三

1 那我们现在来睡觉吧，请小朋友跟老师一起来，边唱律动歌边做睡觉的样子。

2 睡饱了没有？我们该起床了，边唱律动歌边揉眼睛，再伸伸懒腰。

3 起床后我们该做什么？边唱律动歌边做穿衣服和扣扣子的动作。

4 穿好衣服后 我们该做什么？边唱律动歌边做刷牙的样子。

5 刷牙好了，我们来洗洗脸，边唱律动歌边做刷牙的样子。

6 洗好脸了，我们来洗手，边唱律动歌边做洗手的样子

7 手洗干净了，我们来吃午餐，边唱律动歌边做吃蛋糕和喝牛奶的样子。

四 。

通过这一节课，让幼儿了解到幼儿园的一些基本的生活常规，使他们尽快适应幼儿园的集体生活，但不足的是师生互动有待提高。

幼儿园活动总结反思篇二

通过游戏活动，使学生进一步体会加减法的含义，学习20以内不进位加法和不退位减法。

通过情境，使学生感受教学与日常生活的联系，进一步体会20以内数的顺序用数位意识。初步学会在合作环境中自主学习计算，体会计算的多样化。

创设情境，激发学生数学学习兴趣，帮助学生积极参与数学活动，克服数学活动中遇到的困难，获得成功的体验。

由搭积木来体会加减含义，进一步巩固数位关系。

通过实际教学，反思如下：

从生活中寻找模型对学生的理解是最有用的。

2. 在讲课过程中学生自主交流的机会几乎没有，学生由于没有亲身的体会，所以对所讲的内容就没有自己的想法。以后要多给学生一些交流的机会，让学生学会从自我发现观察中学到属于知识。

4. 苏霍姆林斯基曾指出：“如果老师不想办法使学生产生情绪高昂和智力振奋的内心状态，就急于传授知识，不动情感的脑力劳动就会带来疲惫。没有欢欣鼓舞的心情，没有学习的兴趣，学习也就成了负担。”但是，怎样才能让学生在上课时处于精神振奋的状态呢？这是我一直都在思索的问题。讲课时的声音要有磁性、要抑扬顿挫、要对学生有吸引力，我要学会用自己的声音为学生营造一个有亲切感和兴奋感的认知环境。在今后的教学中，我要注重培养学生的动手操作能力、语言表达能力，培养学生良好的学习习惯。同时，我还要认真学习教材，多像有经验的教师学习，提高自己的业务水平。

幼儿园活动总结反思篇三

《3-6岁儿童发展指南》指出：幼儿的学习是以直接经验为基础，在游戏和日常生活中进行的。要珍视游戏和生活的独特

价值，创设丰富的教育环境，合理安排一日生活，最大限度地支持和满足幼儿透过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要。

为了让孩子们用心参与户外游戏活动，促进身体健康，我主张要组织情境化的户外游戏活动。

1、要求情景化的原因是孩子们的年龄小，活泼好动，注意力容易分散，在户外游戏中容易出现难组织的问题，如果咱们如果单纯强调纪律，又会让孩子产生厌烦情绪。所以才要求进行情境化的户外游戏，吸引幼儿的参与兴趣。

2、情境化的具体要求是：透过场景的创设，让孩子们不知不觉地进入主角的扮演，让孩子们在充满趣味性的游戏情节中，依靠游戏材料的支持，主动、愉快地进行基本动作的练习。同时也能让幼儿在扮演主角中获得真实的内心体验，在动作技能锻炼的同时获得情感的熏陶。所以游戏本身的情节设计才是最主要的，它是促进孩子们主动用心有兴趣的参与游戏的关键。像汪裕芳老师上的音乐游戏，就是透过设置火车从火车站开往各地的情境，并且配上朗朗上口的儿歌，让幼儿在快乐中学习，使幼儿的学习用心性在游戏中得到升华。

3、著名教育家陶行知先生说：“教学艺术就是在设法引起学生的兴趣，有了兴趣就肯全力用脑去做事情。”情境教学就是一种促使教学过程变成能引起幼儿极大兴趣，激发幼儿不断探索的教育方法。在体育活动中，教师应根据班级幼儿的身心特点，运用故事、游戏、音乐等形式，以及现实生活中的典型场景，创设情境引导幼儿在愉悦的环境中进行锻炼。

幼儿活泼好动、思维活跃，且注意力易分散，重复动作技能的练习会使他们易于疲劳，产生厌烦情绪，以致经常出现教师难以实施教学的现象。因此，把体育活动的教学资料设计成一个较为完整的故事，透过生动形象的故事情节展开体育

教学，引导幼儿用心参与，在人景动情中促进各项教学目标的达成。比如，在执教小班体育活动资料“练习手膝着地向前爬、往后爬”时，设计拟人化的“小蚂蚁运粮”故事情境，构思了搞笑的故事情节——蚂蚁宝宝跟着蚂蚁妈妈出门玩，在草丛里发现了粮食，但在把粮食运回家的路上遇到了种种困难，如遇到打雷下雨的天气、遇到大甲虫等。在富搞笑味的故事情境中，“蚂蚁宝宝”时而兴奋、时而紧张，用心主动地完成了一系列动作锻炼要求。

游戏是幼儿个性喜爱的一种活动形式，在体育活动中教师可选取优秀的游戏资料，创设搞笑的游戏情境，让幼儿以不同的主角，借助体验主角情感、探索主角生活和创造性地表现主角行为等方式来满足自己身体、心理发展的需要。因此，在体育活动中往往要根据必须的体育任务来设计游戏情境，将身体动作、情节、主角以及规则组成等融入其中。比如，大班体育活动“勇敢的士兵”，其主要目标是综合练习幼儿的投掷、跨跳、侧身钻、匍匐前进等潜力，培养幼儿勇敢的精神。为此能够创设如下游戏情境：过封锁区(跑)——爬越电网(垫上匍匐前进)——跳过矮墙(跨越)——跳跃雷区(单脚交替跳)——钻隧道(侧身钻)——扫射敌机、夺碉堡。

在简单愉快的游戏中，幼儿既掌握了基本动作，到达了锻炼效果，又发展了动作想象力。又如，在体育活动“飞快行动”中，将教学任务贯穿于“动物大营救”的游戏情境之中，幼儿扮演小救护员，抬着担架，走过独木桥(积木)、跳过小河(绳子)、钻过树林(椅子)，将受伤的小动物抬回救护所。在这样的游戏情境中，幼儿根据游戏情节的变化、自我主角的参与，自然地进入活动状态，走、跑、跳、绕、抬等动作得到练习，并能体验到完成某一任务所带来的成功感。

运用仿生物声形动作创设情境，让幼儿模仿象行、马奔、兔跳、鸟飞等工作，能到达入景动情、寓教于乐的目的。比如，在进行大班跳跃教学时，针对跳跃的某个动作让幼儿模仿某种动物的动作。如侧跨跳动作，引导幼儿模仿蜜蜂在花丛中

从这朵花飞到那朵花的动作。又如蹦跳动作，引导幼儿想象草地上有许多蹦蹦跳跳的小兔子，有的在吃草，有的在玩耍……并让幼儿把小兔蹦跳时的动作模仿下来。诸如此类情境的创设能调动幼儿的思维，促使幼儿在搞笑的动作模仿中习得动作。

当然，体育活动中可运用的情境教学法远不止上述三种。教师在体育活动中设计情境时要注重把握幼儿的兴趣和年龄特点，并根据教学需要把握住情境创设的三个时机：

1. 开始阶段创设情境。在体育活动一开始教师就创设情境以导入活动或调动幼儿参与活动的兴趣。比如，主动提出开一个小动物运动会，让幼儿戴上相应的动物头饰进入后续的活动情境之中。

2. 基本阶段创设情境。在体育活动的基本部分根据教学资料设计情境。比如，大班体育活动“搭障碍练跳跃”的教学资料就是跳过障碍物。为此，能够设计学青蛙跳田埂(小长凳)、小河(绳子)等游戏情境。

3. 结束阶段创设情境。在体育活动的结束部分一般采用欢快的音乐跟基本部分的情境联系起来设计情境。比如，“小蚂蚁运粮”游戏结束部分，采用了欢快的音乐《洗澡歌》来调节幼儿的情绪，渲染了洗澡放松的情境，从而到达放松身体、消除疲劳的目的，让幼儿获得快乐的情感体验。

幼儿园活动总结反思篇四

我在小班上了一节音乐教研课，围绕主题内容，我和黄老师讨论商酌，选择了歌唱活动课《春天》，课前孩子们都对春天环境有所了解了，知道春天的一些变化，如桃花开了，垂柳穿上了绿衣裳，小蝌蚪在池塘里游泳等等。

那么这节《春天》肯定是在孩子已有经验的基础上来确定教

学目标了。之前参加过黄老师关于这节课的教授与研讨。在扬长避短的基础上，我也做了一些思考和调整，知道目标确定应该体现幼儿的学法和主体性。所以，我确定目标为：

1. 通过图片展示法，用对口型唱、接唱等方式学唱歌曲。
2. 初步理解歌曲内容，用自己的身体动作模仿各种动植物。

图片展示的目的，一是激发幼儿兴趣，更直观生动地学习歌唱；二是让幼儿理解记忆歌词，可以更容易地歌唱歌曲。在这个过程中，我的思路是先清唱歌曲，让幼儿回忆歌词出现的事物，在幼儿回忆过程中边唱边陆续出示图片，再清唱整首歌，让幼儿排序，这里我清唱次数不少，因为是把整首歌都唱完，所以六张图片的排序对于幼儿来说还是比较困难的。这个问题在课后研讨中也被指出，最好是两句两句的唱对于小班孩子来说更容易接受一点。之后我在引导孩子“对口型唱”时的引导语也不明确，而只是让孩子“轻轻地唱”，目标不明确。以至于之后的歌唱教学过程中，孩子宁愿做舞蹈动作而很少唱。

总体上来说，这节歌唱活动的完成并不是很成功，这与自己的教学难、重点的把握没有接轨有很大关系。所以课前对幼儿的学前调查和已有知识经验能力的了解是很有必要的。通过这节教研课的实践，我受益匪浅，同时期待能有更多这样的学习机会。

幼儿园活动总结反思篇五

晨晨小朋友带回来一把与众不同的“油纸伞”。它挂在教室里特别好看，孩子们问：“这是一把什么伞啊？”为了满足孩子们的好奇心，设计了这一活动。引导幼儿了解不同伞的制作及特征，开拓他们的知识面。

中班幼儿

鼓励家长多收集一些油纸伞让孩子欣赏。

- 1、通过活动让幼儿知道油纸伞与一般用的伞不同之处。
- 2、知道油纸伞是一种传统艺术的继承。
- 3、萌发爱科学爱自然的情感。
- 4、体验解决问题的成就感。
- 5、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。

- 1、收集各种不同的油纸伞。

- 2、有关油纸伞制作的cd碟

- 3、把收集的图片，文字资料贴在墙上，供幼儿观察和欣赏。

- 1、教师出示油纸伞及一般的伞，让幼儿自由观察及讨论这两把伞的不同之处。

- 2、教师小结幼儿讨论的结果。

- 3、让幼儿观看油纸伞的工艺制作cd碟，让幼儿带着问题来看。

- 4、引导幼儿互相交流所看到的，说说油纸伞与一般伞的不同，有什么特征？

- 5、自画一幅美丽的油纸伞图案。

幼儿对油纸伞美丽的图案产生了极大的兴趣，也知道油纸伞主要是用棉纸来绘画的，它是一种手工制作过程，而一般的伞是机械制作过程。萌发了爱自然的情感和敢于探索的精神。

一次科学活动的开始，应该来自幼儿已有的经验，一次科学活动的结束，并不是真正的结束，应使幼儿有进一步的探索可能，成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人，所以我们老师要尽其所有、创设各种学习环境，让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考，全身心地积极地投入到探究中去，给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识，学得经验。

幼儿园活动总结反思篇六

“即贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验。”塑料袋是孩子们生活中常见的物品，在风的作用下自然而然就会随风而飞。《飞翔的塑料袋》就是结合我们此刻进行的主题《我想飞》而组织的一个健康活动。主要目标是让孩子们探索塑料袋的不同玩法，尝试抛高和投远的动作，体验玩塑料袋的乐趣。

小朋友，你们明白什么东西会飞吗

点评分析：这活动导入部分，为的是激发幼儿对“飞”的兴趣，引出后面的课题。

- 1、塑料袋能够怎样玩？
- 2、幼儿自由玩塑料袋，教师巡回观察指导。
- 3、集中讲述玩法。

点评分析：在自由探索部分，孩子们的玩法比较单一，抛高和投掷的动作经引导才想到。

- 1、讨论：怎样抛的高。幼儿自由尝试。
- 2、请一个幼儿与老师比赛抛高，引导幼儿发现折叠打结后抛

的高

3、幼儿尝试练习。

幼儿园活动总结反思篇七

《我的幼儿园》是幼儿走进幼儿园的第一个课程。幼儿从家庭来到幼儿园，对孩子来说到底意味着什么？他们要进入群众生活，要学习与同伴交往，要跟同伴一齐活动，要开始他们社会生活的第一步。如何帮忙幼儿尽快地熟悉环境，适应群众生活，对幼儿园产生安全感，进而喜欢幼儿园呢？这是我们小班老师的首要任务。

根据小班孩子的年龄特点、生活方式和学习方式等特点，我们设计了一系列的活动，让幼儿能够透过各种活动感受幼儿园的人、事、物，熟悉幼儿园的环境；并透过游戏和活动适应幼儿园群众生活，学习了解一日生活的基本规则；透过与同伴的亲密接触来探索自我和他人的关系，学习和他人交往和沟通。透过四周的主题活动的实施有以下几点反思：

透过四周的群众生活，大部分幼儿已经基本适应了幼儿园生活，高高兴兴的上幼儿园，学会了自己上厕、喝水、洗手，明白喝水用自己标记的杯子，擦手用自己标记的毛巾。午睡时能找到自己标记的小床，大部分会脱外衣、外裤睡觉，部分幼儿学会了穿外衣外裤和鞋子。大部分幼儿已有良好的饮食习惯，明白吃完自己的一份饭菜，并学会了拿勺子，吃完后会把自己的餐具收拾好并分类规放。

但也有部分幼儿不会拿勺、吃饭较慢和挑食的现象，个别幼儿不会穿脱衣裤，上厕有困难，如：可意、欣语。

大部分幼儿已经能用普通话交流，能跟着老师大声的念儿歌，愿意倾听故事，并能初步理解故事中的资料和人物，愿意模仿故事中的人物对话。乐意参与群众活动，愿意和同伴一齐

分享玩具，和小朋友一齐做运动，学会了一个跟着一个走，会跟着音乐开火车，并找到自己做操的位置和点跟着音乐有序的做操。喜欢做音乐游戏，愿意和同伴一齐愉快的唱歌表演并能跟着音乐节奏做动作。初步认识了颜色，并对玩色产生了浓厚的兴趣，尝试用手印做了创意图案，手指点画。学习制作了手工小鸟，学会了正确使用粘合材料。

但大部分幼儿倾听习惯较差，喜欢插嘴，不举手等现象，个别幼儿不肯说不愿说如：张天一、可意。还有个别幼儿喜欢捣蛋，游戏时穿来穿去，故意去撞到别的幼儿，绘画手工时有意拉破手工纸和绘画纸。这些不良习惯还有待于今后我们老师的帮忙和教育。

可能由于太关注孩子生活方面的细节，对幼儿身体动作方面有所忽视，如：滚、爬、走等方面的活动和游戏还渗透的不够，本主题的主题栏资料还不够丰富，表现的形式还不是很多，较单一。