

2023年中班音乐游戏摘果子教案(大全10篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

中班音乐游戏摘果子教案篇一

- 1、尝试选择合适的打击乐器和节奏表现故事角色的特点。
- 2、体验和同伴合作配音表演的快乐。
- 3、使幼儿懂得歌曲的诙谐幽默之处。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

课件、不同种类的乐器若干、节奏图谱

一、回忆故事

（价值分析：在回忆故事中，拍拍故事中相应的节奏，为以下选节奏图谱做铺垫。）

- 1、引出：前几天我们听过一个什么故事？（出示课件）
- 2、提问：故事中有哪些小动物？（狮子、小马、小鸭、小鸟、老鼠）这些小动物出来玩和逃走时的走路声、叫声是怎么样的？（幼儿模拟动物声音、拍拍节奏）

小结：把小动物出场和离开的声音节奏型做一个总结。

二、探索尝试

（价值分析：通过探索，尝试选择合适的打击乐器和节奏表现故事角色的特点。）

1、一一出示节奏图谱：接下来，我们和这些小动物们一起做个配图游戏。

谁来试着拍一拍，你们觉得这张节奏谱上的节奏像故事里哪个小动物的叫声和脚步身？（一起拍拍节奏，出示相应的动物图）

2、出示各种小乐器：这里有哪些打击乐器？想想哪种小乐器的声音像大狮子（马、老鼠、鸭、鸟）的叫声和脚步身？（一一敲敲小乐器来验证一下）

3、分组探索：给音乐节奏故事里的动物配音（配音游戏）

（1）提出要求：我们一起请小乐器帮忙，给故事里的动物配音。看看故事中有几种小动物？那么几个人一组？每组的5个朋友先要互相商量好自己想做哪种小动物，再去选一种适合这个小动物声音的小乐器，最后每组的5个朋友一起试试用乐器给故事里的动物配音。

（2）把幼儿分成三组，各自选择乐器和相应的节奏型进行练习。

三、配音表演

（价值分析：利用配图、配乐游戏，尝试根据故事的角色特点，选择合适的节奏型及打击乐器来表现故事内容，并体验和同伴合作游戏的快乐。）我们一起学做小小演奏家来配音表演。

1、请一组幼儿合作配音表演：让幼儿根据自己选择的乐器和小动物相应的节奏型给故事中的小动物配音。

2、全体幼儿进行合作配音表演选择同一种动物的幼儿分别在一起，集体给故事中的小动物配音。

小结：今天我们学习用乐器模仿小动物的声音讲故事，那还有什么故事可以用乐器来配音呢？等你们发现了告诉老师，我们再来一起演奏。

中班音乐游戏摘果子教案篇二

1. 感受三拍子节拍特点，掌握渐强渐弱的唱法。

2. 能根据乐曲的节奏及冬天里的情景创编歌词。

3. 体会冬天美的情趣。

1. 配套磁带、录音机。

1. 事先对冬天有初步的观察和认识。

重点：感受三拍子节拍特点，掌握渐强渐弱的唱法。

难点：根据乐曲的节奏及冬天里的情景创编歌词。

练习法，整首教唱法等。

一、提问导入，引出课题。

师：在冬天里你听到了什么？请小朋友听听是什么声音？风吹的声音是怎样的？

二、教师完整地演唱歌曲，幼儿欣赏，熟悉旋律。

1. 小朋友们都有自己的想法，每个人觉得风都是不一样的，那听老师来唱一唱这首歌曲，你们来听听看这里的风是什么样的。

师：歌曲里唱的是听到了什么？发出了什么样的声音？谁愿意来模仿一下。

2. 带领幼儿边念歌词边拍三拍子节奏，理解强弱关系。师：孩子们刚刚我们模仿的很好，那你们刚刚唱出了歌词，可是你们感觉到了吗，他其实是三拍子的歌曲，如果你们没有感觉到，那我们也可以在老师唱的时候用小手来拍一拍，那我们一起来试一试吧。

三、幼儿学唱歌曲，重点掌握渐强渐弱的唱法。

1. 师生轮流唱，最后一句齐唱。

师：刚刚我们已经把歌词给记住了，而且拍子也掌握的很到位了，我们一起为自己鼓鼓掌，那现在我们换一种方式来唱这首歌曲吧，可以怎么唱？谁愿意来出主意？孩子们的想法真多啊，那我们这次就师生轮流唱，最后一句齐唱，你们说好不好。

2. 男女分组轮流唱，最后一句齐唱。

师：刚刚老师和宝宝们合作的真棒呢，那我们男女宝宝间有没有这个默契呢？我们一起来试一试好不好。

四、启发幼儿结合冬季特征创编歌词。

1. 全体幼儿唱创编的内容。

师：在冬天里我们还会听见什么？请你们用自己听到的声音创编在歌词中，并且用好听的声音唱出来。

2. 鼓励幼儿在日常生活中继续观察冬季的特征，把发现的内容创编到歌曲中。师：孩子们今天表现的都很不错哦，可是我们的生活中还有很多的物体我们没有发现，所以我们以后还要多多的进行观察，将自己听到的物体再次创编到歌曲中，让我们的歌曲更丰富。

中班音乐游戏摘果子教案篇三

1. 丰富词汇：理发店、咔嚓、刷子、剪刀、吹风机等。
2. 了解理发师的工作性质与特点，懂得尊重他人的劳动成果。

事先与理发店联系，请理发师为幼儿介绍自己的操作工具名称及用途。

1. 参观前的谈话。

(1) 请幼儿讲讲自己去过的理发店是什么样子。

(2) 向幼儿提出参观的要求：看看理发店有谁，在干什么，理发师用什么工具理发，剪刀剪发时会发出什么声音，理发师理完发后心情怎么样。

2. 参观理发店。

(1) 引导幼儿观察理发店的布局、设施。

(2) 请理发师介绍理发的工具。

(3) 指导幼儿观察理发的过程。

3. 参观后的总结谈话。

4. 结束活动。

指导幼儿玩角色游戏：理发店。

活动二：学习歌曲《理发师》

1. 边唱边表演歌曲，感受乐曲活泼流畅的音乐特点及节奏。
2. 会用不同的理发动作来表现对音乐的感受。
3. 喜欢参加艺术活动，乐意与同伴合作来表现自己的情感与体验。

教学课件、理发工具、发型图片、书籍、录音机。

1. 布置理发店场景，自然引入。
2. 观看课件。

提问：这是什么地方？他们在干什么？他们使用什么工具理发？（小结：歌词道白）

3. 引入歌曲教学。

（1）音乐游戏：可爱的小音符。（发声练习）

（2）节奏练习：用语言表现歌曲典型节奏；用动作表现歌曲典型节奏。

（3）完整欣赏歌曲两遍。

（4）学念歌词。

（5）听音乐完整演唱歌曲。

（6）创编动作。（引导启发幼儿根据歌词自己创编动作）

(7) 打击乐演奏歌曲。

(8) 自由欣赏乐曲《塞尔维亚理发师》，结束活动。

中班音乐游戏摘果子教案篇四

1、乐意尝试用小乐器进行游戏和演奏活动。

2、通过感知对比，尝试听辨四种乐器的声音，并在游戏和演奏活动中正确运用。

3、能看懂图谱，迅速分辨不同乐器的声音，并运用所听出的乐器进行演奏。

1、知识经验的准备：认识铃鼓、沙锤、响板、碰铃四种乐器，能说出它们的名称。熟悉乐曲《郊游》。

2、物质材料的准备：铃鼓、沙锤、响板、碰铃四种乐器若干。音乐播放器、帷幕、四种乐器图样标记。地面用彩色粘贴布置成田字格状，分别贴上标记。乐曲《玩具兵进行曲》，乐曲《郊游》演奏图谱。

1、以与藏在帘子后面的小乐曲做游戏的形式激发幼儿听辨的兴趣。

2、教师分别敲击乐器，幼儿进行听辨，并说出乐器的名称。

1、请幼儿自由选择一种自己喜欢的乐器，与小乐器交朋友。

2、教师在幕后敲击某种乐器，请幼儿辨别，判断后站在贴有它标记的家中。

3、听辨过程中让幼儿自由交换手中的乐器，感受每种乐器的音色和表现形式。

先后敲击某一种乐器。

同时敲击某两种乐器。

同时敲击某三种乐器（根据幼儿接受情况而定）。

1、听音乐《玩具兵进行曲》，教师先后敲击不同乐器，幼儿听到那种乐器的声音就演奏相同的乐器。

2、不停变换敲击乐器的种类，逐步加大听辨的难度。

在音乐的伴奏下，教师同时敲击两种不同的乐器。

在音乐的伴奏下，教师同时敲击两种声音相似的乐器。

在音乐背景下，轮换敲击和同时敲击乐器。

1、看图谱，请幼儿根据图谱上的标记为乐曲《郊游》配伴奏。

2、进行打击乐表演。

3、在演奏打击乐《郊游》中，引导幼儿理解和听指挥进行演奏，注意休止符。

1、继续接触有关符号、节奏、音符的游戏活动。

2、投放多种打击乐器，鼓励幼儿利用各种乐器进行演奏活动。

中班音乐游戏摘果子教案篇五

1、听音乐学小袋鼠跳进活动室，安静入座。

2、练声，用c□d□f调向客人问好。

3、复习声势节奏《摘果子》，引出课题。

二、基本部分

- 1、幼儿扮演小袋鼠摘果子，熟悉音乐旋律。
- 2、教师交待歌曲名称，清唱歌曲。
- 3、幼儿跟老师一起练习歌词两遍。
- 4、跟音乐学唱歌曲，突出重点，学会唱休止符，要唱的短促、有弹性。
- 5、边唱歌曲边表演。

三、结束部分

- 1、庆祝丰收，跳《丰收舞》
- 2、邀请客人一起跳舞，庆丰收。
- 3、将果子送给客人一起品尝，自然结束。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划

中班音乐游戏摘果子教案篇六

儿奔跑、孩子们乘雪橇飞奔、雪橇渐渐远去的景象。

1. 学习用小铃、串铃、响板、铃鼓演奏24拍不同节奏型的方法。
2. 能用4种打击乐器看演奏图谱准确演奏节奏型，表现歌曲活泼、欢快的特点。
3. 体验与同伴合作演奏的乐趣。

幼儿素质发展课程·音乐□cd□演奏图谱，小铃、串铃、响板、铃鼓等乐器（保证每个幼儿有一样乐器）。

1. 请幼儿完整欣赏乐曲《铃儿响铃铛》，初步感受乐曲欢快活泼的特点。

（1）交代乐曲名称，幼儿完整欣赏歌曲。

提问：听了乐曲，你的眼前仿佛看到了什么？你的耳边仿佛听到了什么？

2. 鼓励幼儿看演奏图谱尝试用身体动作表现音乐。

（1）引导幼儿随音乐自由做动作，感受马在雪地上拉着雪橇有节奏地奔跑和孩子们得意地坐在雪橇上的愉快心情。

（2）出示演奏图谱，引导幼儿练习重点节奏型。

提问：演奏图谱中哪些地方看不懂？谁能拍出这个节奏型？还可以怎样表现这个节奏型？

（3）引导幼儿用身体动作表现不同的节奏型。

根据乐曲的情绪，引导幼儿用身体动作（拍手、拍肩、转手腕、跺脚）表现不同的节奏型。

3. 引导幼儿尝试用小铃、串铃、响板、铃鼓进行演奏。

（1）出示小铃、串铃、响板、铃鼓等乐器，引导幼儿看演奏图谱用正确的方法演奏，着重练习重点节奏。

（2）请幼儿自选乐器分组练习演奏。

（3）指导幼儿看演奏图谱用乐器进行合奏。教师哼唱歌曲，指导幼儿看演奏图谱合奏，随时提醒幼儿集中注意力。

(4) 请幼儿根据教师指挥进行演奏，重点指导幼儿随音乐准确演奏节奏型，鼓励幼儿大胆用乐器表现乐曲的情绪。

(5) 请幼儿交换乐器演奏，感受不同乐器的演奏方法。

(6) 请个别幼儿尝试做小指挥，全体幼儿合奏，进一步体验合奏的快乐。附

中班音乐游戏摘果子教案篇七

：为了促进孩子们的积极性，小编收集了《逛公园》活动教案，有需要的老师可以看看，希望能帮到你们。

1.、反复游戏中学会唱歌曲，能注意弱拍起唱，唱出句首重音。

2.、圆圈行进走时，注意与前后的同伴保持适当的距离。

3.、体验音乐游戏带来的快乐。

幼儿站成内、外两圈的对形，学习内外圈按顺时针和逆时针方向走。

1、 老师带领幼儿一起听乐曲《幸福拍手歌》边律动。

2、 什么是幸福的事?(幼儿结合自己的经验和理解大胆表达)

3、 小结：是呀，生活中有许多让人觉得幸福的事，尤其是和自己的家人在一起。

1、 倾听师边范唱歌曲，幼儿理解歌词内容。

2、 教师用较慢的速度范唱歌曲，边唱边按歌词的内容依次指图中每个角色，并按音乐节奏轻轻摇动。教师要特别注意在唱到弱起后的'重音时，用较大幅度的动作暗示幼儿此处的唱

法。

2、教师：现在我来当爸爸，我要邀请小朋友和我一起逛公园了，我请到谁，谁就跟在我后面走。教师边唱第一段歌词，边在幼儿围坐的半圆形内侧，按顺序时针方向有节奏地走动，当唱到第一段的最后“爸爸逛公园”的“园”时，用左手请一个身边的小朋友，请他扮“妈妈”跟在自己的身后走。当唱到第二段结束的前一句时，教师停下来提示幼儿：该“妈妈”来找小弟了。然后帮助“妈妈”在唱到第二段的最后一拍时，请一个身边的小朋友扮“小弟”跟在自己的身后走。当唱到最后一段开始时，扮“小弟”的幼儿任意指一个人扮“小猫”，大家停下脚步，一同对着“小猫”边唱边表演。

3、教师引导幼儿想一下：在唱到什么地方时，就要请下一个小朋友了？

4、当幼儿熟悉游戏后，可讨论增加其他人物，如大哥、大姐、小妹等家庭人员同去逛公园，以增强游戏的趣味性。

中班音乐游戏摘果子教案篇八

1、通过感受乐曲《铃儿响叮当》，能在模仿动作的基础上大胆创编各种肢体动作。

2、享受与同伴合作表演的快乐，感受新年的热闹气氛。

课件、铃铛若干。

一、兴趣导入

1、律动：《喜洋洋》

3、师：你们都是怎么庆祝新年的呢？（怎样过春节？）

小结：有了这些挂灯笼、剪窗花、贴对联、放烟花等丰富多彩的活动，使我们的春节更加的热闹、喜庆了。

二、欣赏乐曲、感受旋律

1 ppt 新年老人：小朋友们，新年好！【引导幼儿与新年老人打招呼】今天，我要送你们一份新年礼物——带聪明的孩子去卡通城堡欢度新年。/你们想去吗？/那我先考考你们！

2、第一遍欣赏：我们一起来听听这首乐曲。

提问：这首曲子听起来怎么样？让你想到了什么？

小结：这首曲子曲调活泼、情绪欢快。让我们想到了放烟花、贴春联、挂灯笼，这些有趣的事情。

3、第二遍欣赏：

提问：这首曲子都有哪些乐器演奏的呢？

小结：因为有了琵琶、笛子、二胡、扬琴的共同演奏，所以让我们感受到了更热闹喜庆的新年气氛。好听的乐曲也有一个好听的名字叫《铃儿响叮当》。

三、肢体表现乐曲

过渡：瞧，卡通城堡的大门敞开了，我们赶快进去吧。

1、（图片：小公主）瞧，小公主在那边等我们呢！优雅的小公主做了个什么动作呢？你们会做吗？（引导幼儿模仿小公主的动作）除了这个动作，小公主还会做什么动作呢？（引导幼儿大胆想象肢体动作）我们看看小公主到底做了什么动作！

（引导幼儿结合2副图片，连续得做动作）

小结：原来一个静止的动作配上了身体某一个部位的变化，比如手的上下摆动，就能变成一个连贯的舞蹈动作。

2、（图片：跳跳虎、粉红猪）谁来迎接我们了？他们是用什么动作迎接我们的？请你们用动作告诉我！（模仿图片上的动作）这个静止的动作可以怎么变，变成一个连续得动作呢？/这个静止的动作配上身体哪个部位（如手、腰、脚）手、脚怎样的变化？（如手上下、左右的摆动。腰部的扭动。各种基本脚步的变化。）

小结：原来一个静止的动作配上了身体某一个部位的变化，就能变成一个连贯的舞蹈动作。（巩固知识点）

小结：除了除了身体的某个部位变化外，还可以配上方向的变化，也能让一个静止的动作变成连贯的舞蹈动作。

我们可以把刚才跳舞的秘诀告诉他们，并且认真的教他们如何把一个静止的动作变成一个连贯的舞蹈动作。

中班音乐游戏摘果子教案篇九

1、学唱歌曲《粉刷匠》。

2、能跟上歌曲节奏，做一些简单的刷墙动作。

1、多媒体。

2、幼儿自制纸帽子、刷子、小水桶每人一套。

一、没有粉刷的房子（ppt出示一张没有颜色的小明的新房图片）

1、“你们觉得小明的新房子漂亮吗？”

2、“帮小明想想办法怎么办呢？”

小结：小明的房子没有颜色不好看，它听了你们的好办法，高高兴兴地来到了商店，并找到了工具。

二、小明高兴的唱起歌

第一遍：倾听歌曲。

1、“小明一回到家里，就开始准备刷墙了。它会怎么刷呢？”

2、我们一起来看一看，听一听。

播放视频。

第二遍：理解歌词。

1、“小明唱了些什么呀？”

2、幼儿复述歌词。

“你们听得真仔细，那小明是怎么刷的呢？有谁愿意刷给我们看一看”

小结：做的真好，我们一起边哼歌词边按顺序来刷一刷吧。（按幼儿的动作来刷墙。）刷的真好，还有不同的刷法吗？让我们换个方向来试一试吧要跟上音乐节奏哦。（引导幼儿有节奏的’刷墙。）

第三遍：整体感知。

小朋友们，有没有信心唱起来？

好！我们一起边刷边唱一唱吧。

四、游戏“粉刷匠”。

- 1、教师帮助幼儿找到事先准备好的工具并回到自己的座位上。
- 2、幼儿两人一组，一人做墙，一人做粉刷匠，表演歌曲一遍；表演第二遍时互换角色。

五、自由表演歌曲。

教师请幼儿戴上纸帽子，拿起纸刷子，提起小水桶，邀请自己的家长做墙，让幼儿边唱歌曲边按节奏做刷墙动作。幼儿表演一遍后，幼儿做成另一面墙，幼儿唱，家长按照幼儿唱的节奏及方向做刷墙的动作。

中班音乐游戏摘果子教案篇十

活动目标：1、在说色过程中，学习用刷子来回涂画的本领；2、享受共同游戏，共同作画的乐趣；3、在活动中分辨红、黄、蓝三种颜料，鼓励幼儿大胆用解角。活动准备：幼儿人手一把刷子和一只小塑料桶；红、黄、蓝颜料三瓶；三只小兔的家；音乐，抹布若干。活动过程：一、开始部分播放音乐《粉刷匠》，幼儿手拿水桶和刷子，一边音乐，一边做律进入活动室。二、说刷子1、教师和幼儿席地而坐，幼儿围坐成半圆，把水桶放在自己面前，刷子放入水桶。2、教师手大刷子，提问：这是什么呀？今天我们和刷子一起来说说游戏吧！（老师请幼儿拿刷子）。3、教师模仿刷房子，边念儿歌：搅一搅、靠一靠、刷一刷。上下刷，来回刷。引导幼儿和教师一起边念儿歌，边做模仿动作4、“刷刷刷，刷出什么颜色来了？”教师模仿出来红色卡片。5、刷子还可以刷出什么颜色呢？（用同样的方法刷出黄色）三、小兔的家1、有三只小兔打电话给金老师，说他们要搬新家了。找一找这三只小兔的家在哪呢？2、我们来看看，这三间房子里都分别住

着什么兔？（打开窗户看看三幢房子里小兔的颜色）引导幼儿跟三只小兔打招呼。3、猜猜看，小红兔会喜欢什么颜色？小黄兔和小蓝兔呢？4、老师将这三种颜色的油漆买来了，请小朋友将小兔喜欢的颜色送到它家门口。5、送油漆，请一名幼儿将油漆送到每只小兔的家门口中，假如有送错的，请幼儿纠正。四、刷色活动1、今天，我们小朋友一起来当粉刷工人，帮小兔刷新房子，你可以选自己喜欢的小兔，到它家门口领取油漆，然后再刷新房子。2、教师示范，“老师喜欢小红兔，我就先到小红兔的家里去领取红色的油漆。现在的油漆可贵了，不能浪费，要倒的不多不少。”倒的时候，教师注意提醒幼儿先让刷子在水桶沿上靠一下，不要甩刷子，要上下刷，来回刷。边念儿歌边刷。3、幼儿刷画，教师指导。鼓励幼儿大胆涂刷，体验劳动的快乐。五、结束部分1、“小兔的房子打扮得真漂亮。三只小兔想邀请你们到它们家里做客呢。请你们将刷子放入水桶，我们一起去小兔家做客吧！”2、小红兔想跟你们说：谢谢你们把我的房子打扮得这么漂亮！引导幼儿说“不用谢”3、参观完小兔的家，我们也要回家了，和小兔们再见吧！听音乐出活动室。