

西游记二十回读后感(优秀10篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

西游记二十回读后感篇一

从这一回开始住正见，立正行，将来必得断思惑、解尘沙、破无明证法身的果得，所谓“因赅果海，果彻因源。“亦所谓“一步登天“，找到源头。思惑又称为五钝使，贪嗔痴慢疑五种烦恼，因为不像见惑那样顿悟明理，而是渐除为事。“使“，是烦恼的异名，即被种种烦恼驱使，世人也称为命运，似乎有一种无形的力量驱使着去受苦遇难，所谓“是祸躲不过“。就像生病一样，病来如山倒，病去如抽丝。修行难的`根本原因在此，一点点错误的用心，一点点有为的用心，带来无穷无尽的苦难作用。古人讲：“莫以善小而不为，莫以恶小而为之。“这里面含有多少智慧和慈悲是现代人难以想象的。

西游记二十回读后感篇二

最近几天，我读了吴承恩先生写的四部名著之一：《西游记》。它是中国文学的精髓。读完后，我有很多感想要说。现在让我告诉你。

西游记主要记载花果山上有一块神仙石，吸收日月光环。一天，一只猴子从石头里跳了出来。非常勇敢。于是石猴到处学习。后来，菩提祖给他起名叫孙悟空。他学会了72种变化，并获得了“最佳”成绩；海神针金棒。五百年后，唐三藏（金蝉子转世）被菩提佛送到天竺学习经文。一路收集孙悟空朱八戒（天鹏元帅转世），沙无经（将军卷帘转世），白龙马（东

海三太子)。他把他们一路带到西方去寻找佛经。在路上，他们遇到了81年9月的困难，但他们都克服了，最终得到了佛经。孙悟空被命名为“斗佛胜佛”，猪八戒被命名为“净坛使者”，唐三藏被命名为“善德佛”，白龙马被命名为“八大天龙马”，沙武敬被命名为“金罗汉”。

其中，到天竺学习经文的四位师徒也有不同的性格。猪八戒很懒。他得到了经文，并问玉皇大帝是否可以让他在这个世界上玩。沙武进工作努力，总是为球队着想。孙悟空既聪明又勇敢。他经常与怪物搏斗以拯救他的主人。虽然唐三藏很罗嗦，但他教导他们要慈善。

西部之旅教会了我，只要我有耐心，愿意吃苦，坚持下去，我就一定会成功。与我自己相比，当我遇到困难时，我要么寻求他人的帮助，要么逃避。读完这本书，我受益匪浅。当我将来遇到困难时，我决不能退缩，努力克服它！

西游记二十回读后感篇三

寒假是一天，我看了一本《西游记》的连环画，书的内容丰富多彩，把我深深地吸引住了，把我带到这故事当中我很入迷。

故事讲唐僧师徒加上白龙马去西天取经，他们历经了九九八十一难，最终圆满得取到了真经。

唐僧是个心地善良的和尚，每次被妖精抓走，孙悟空就会使出七十二变的功夫去救他。孙悟空调皮可爱、机智勇敢，他一眼就能看穿妖精，太厉害了。最胖的可是猪八戒了，它全身肉嘟嘟的，好吃懒做，整天不做事，光想着能碰到美人。沙僧善良老实、爱干活，很听唐僧的话。

这个故事我最喜欢的'是善良的唐僧、肯干活的沙僧和机智的孙悟空。它告诉我们遇到困难不要退缩，要动脑筋，要像孙

悟空一样机智勇敢去化解困难。

西游记二十回读后感篇四

就是火云洞那场浩劫，他被红孩儿弄得疼痛难忍，但为了唐僧和八戒，还是咬着牙忍着痛，将他们救了出来。于是，我想，何不改一下取经队伍呢？让孙悟空来当领导呢？孙悟空当领导后，就应该先精简队伍了。唐僧虽然有些文化，但胆小怕事，耳朵软，又不会腾云驾雾，所以他应该留下来去佛学院讲经。猪八戒能力还是有的，但好吃懒做、见色心动，意志不坚定，倒不如让他去承包一个养猪场，发挥他的特长。

唐僧走了，白龙马也不用跟着了，不如让他去邮局当信使。这样一来，取经队伍就从五张嘴减少到两张嘴了，别的不说，单讲经费，就节省了不少。孙悟空如果当了领导，还能提高工作效率。因为孙悟空和沙僧都能腾云驾雾，到西天取经只需几天。

西游记二十回读后感篇五

说起孙悟空，那可是个家喻户晓的人物，他出自明代吴承恩写的神话传说——《西游记》，这本书是四大名著之一，孙悟空也是我最喜欢的人物之一。

这本书讲述了唐僧师徒四人去西天取经，经历九九八十一难，取得真经的故事。让我印象最深的一处就是第三回：大闹天宫。因为孙悟空到东海取走了定海神针，又去阴府闹事。被东海龙王和冥王告上天地面前，太白金星劝说天地不要杀了孙悟空，于是天地两次给孙悟空官职，孙悟空刚开始干的很卖力，当自己得知被骗后，大发雷霆。天庭一片混乱，玉帝派人捉拿孙悟空，都没成功，最终请来如来佛祖，把孙悟空镇压在五行山下。孙悟空有操持世界的本领，他没有多么猖狂，只是想在花果山好好过日子罢了，给他个官职又欺骗他，就算是我也是一肚子委屈，火气冲天呀！

让我感触最深的内容是第十三回：三打白骨精。白骨精想吃唐僧肉，于是施法变成村姑，给唐僧送饭，被悟空识出来，一棒子打死，唐僧后悔不已。白骨精又变成婆婆来寻姑娘，又被悟空一棒打死，第三次变成白发老头来寻家人。唐僧知道悟空又要打人，念起紧箍咒，孙悟空不顾唐僧念咒，挥起棒子就是一劈，老头也死了。唐僧任定孙悟空无原因三次杀人，佛气难怒，把悟空赶走。悟空苦求唐僧让自己留下。唐僧不理，悟空无奈，暂且回了花果山。孙悟空也只是想保护唐僧，结果把唐僧惹怒了。如果孙悟空是我，我会一气之下永远离开唐僧，再也不去西天取经。

孙悟空是一个本领高超，机智灵敏，任何妖魔鬼怪都逃不出他的火眼金睛。只要提到孙大圣这个名字，各路神仙都会礼让三分；大小优惠更是闻风丧胆，逃之夭夭；他很勇敢，每次唐僧遇到危险，他都是第一个冲上去；可他的脾气很毛躁，谁要是惹了他，上闹天空，下打阎王殿，没有他不敢闯的地方。

从西游记中我领悟到，做人要诚实、善良、正直，做事要坚强、努力，不怕困难，不畏艰险，勇于承担，不忘初心，这样才能取得成功。毛主席曾说过：“饭可以一日不吃，觉可以一日不睡，书不可以一日不读。”书就是我们的精神食粮，要读懂里面的意思，吸取其中的道理。

西游记二十回读后感篇六

《西游记》讲述了唐僧师徒几人一路上历尽艰险、降妖伏魔取得真经的故事。孙悟空神通广大，天不怕地不怕。他不畏艰险，但也爱听拍马屁的话。猪八戒很可爱，他有力气，也敢与妖魔作斗争。但他满身都是毛病，如好吃，爱占小便宜，怕困难，常常打退堂鼓，他有时也撒个谎，他甚至在耳朵里还藏了点私房钱。师傅唐僧，品行端正，有坚定的信念。沙僧和白龙马都勤勤恳恳，任劳任怨。

我们学习不能像猪八戒一样常常打退堂鼓。我们要像唐僧那样有坚定的信念。做事要像沙僧和白龙马都勤勤恳恳。生活中要像猪八戒一样活泼开朗。要像孙悟空一样在困难面前不低头。

唐僧师徒在取经路途中，经历了八十一个磨难，他们选择论文之家网了执着、不畏艰险、坚持不懈，取得真经，获得正果。这种锲而不舍的'精神值得我们学习。

西游记二十回读后感篇七

耶！我考上了心仪的学校，小升初终于可以告一段落了。可还是不能松懈，还要为中学做准备。但却可以有足够的时间来细读中国古代四大名著原著。《西游记》是我看的第一本名著原著。

《西游记》是中国古代魔幻小说中的巅峰之作，讲述了唐僧师徒四人一路降妖伏魔，历经艰险到西天取真经的故事。作者细腻而深刻的塑造了四人及其经典的形象，他们怀着不同的目的走上了同一条道路，面对难以想象的妖魔鬼怪、险恶绝境，他们既有矛盾，又有合作的情谊。作者丰富的知识与惊人的想象力、非同一般的幽默感来写这本书，让我们读后受益匪浅。

在这本书的一百回中，最令我感到有兴趣的便是第五十三回《禅主吞餐怀鬼孕，黄婆运水解邪胎》。这一回讲述的是：唐僧师徒四人有一天走到女儿国外的子母河边，唐僧和猪八戒因口渴喝了河里的水，没过一会儿他们的肚子越来越大，感到肚子里似乎有一块肉球在动。问过路边的老太婆后，得知喝了此水，三天会生出个女娃娃。猪八戒听后吓得大喊救命，唐僧也吓得直掉眼泪。又得知南面山上的泉水可医治此问题，他们便去了那面的山上。在那里，孙悟空与红孩儿的叔叔打斗起来，沙僧趁机取水。最终他们在南面山上喝了些泉水后，终于不会生孩子了。从这一回中，可看出孙悟空的

勇敢与机智，以及唐僧与猪八戒的贪生怕死，还有沙僧与孙悟空配合是多么默契。

通过读《西游记》这部名著使我受益匪浅，收获了很多。我知道了唐三藏师徒四人在取经过程中所经历的九九八十一难时，他们是多么的齐心协力，拥有着何等的勇气驱使他们一次又一次的战胜妖魔鬼怪往西前进，取得真经。

在我们求学路上，一定也会有无数的艰难困苦；在我们今后的人生道路上，一定也会遇到许多的沟沟坎坎，我一定也要向他们师徒学习，不怕困难，勇敢面对，以智取胜，勇于攀登。我爱《西游记》，通过读它使我多亮了一盏知识明灯，让我爱上了阅读中国四大名著，并能从中提炼出一些令我终身受益的东西。

西游记二十回读后感篇八

我最喜欢看的书就是《西游记》了。

西游记中，孙悟空变化多端，能腾云驾雾，神通广大，这点毋庸置疑。但是，他有点急躁。比如，在三打白骨精时，孙悟空没告诉唐三藏她是妖怪，就直接打下去了。

唐三藏诚心诚意，可是，他肉眼凡胎，不识妖怪。譬如，在打白骨精时，孙悟空每次一打，唐三藏就默默念起紧箍咒，还说悟空伤生。

猪八戒有点胆小怕事。见到妖怪时，他总想避一避。我觉得他有点可爱。在打黄风怪时，八戒说：我们躲一躲吧；并且，不管打什么妖怪，他总打不下手。

再来讲讲书里形形色色的妖怪吧。

白骨精很会动脑，是妖怪界里的ceo，前前后后变做妇女、小

孩、老人，把唐三藏骗得团团转。

黄风怪计谋多端，并且会用三昧神风。可是，他到底是只老鼠精，逃不过灵吉菩萨的飞龙杖，也就是八爪金龙啊！

金、银角大王的法器最多！他们兄弟俩有五件法宝，虽然拿不住孙悟空，但把其他人都拿下了。于是孙悟空搬来了各路神仙做救兵，才救出了唐三藏他们，最后还把金银角大王装在了瓶子里了。

红孩儿时妖怪界里年纪最小的，但本领一点都不差！他会用三昧真火，连孙悟空都降不住他。最后，孙悟空只能请来了南海观音，才把红孩儿给降服了。

《西游记》中师徒四人经历了九九八十一难，但妖怪们却不只81个，每一个妖怪都不一样。所以，我很佩服作者吴承恩的想象力，能把书写得这么精彩，让我爱不释手。

西游记二十回读后感篇九

彩蝶忍受苦难、破茧而出是一种坚持；小鸡用尽全力、啄破蛋壳问世是一种坚持；梅花在刺骨的严寒中绽放报春，同样是一种坚持……而《西游记》中师徒四人西天取经，最重要的也是坚持！

《西游记》讲述了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧四人，历经九九八十一难，取到了真经，同时净化了人性、成了佛的故事。

《西游记》一书属于神魔小说，可在我看来，它更是一部记载人性净化、升华过程的小说。故事刚开始时，唐僧一心向佛，上善若水，但并没有足够的能力和经验去帮助天下苍生；孙悟空好斗好杀，没有信念，没有远见；猪八戒贪吃贪睡，好色懒惰，没有理想，不爱思考；而沙僧每天庸庸碌碌，为

害于民，不思进取。可在取经途中，每个人都逐渐有了改变。因为取经途中的坚持，使他们的性格都得到了打磨。好的留下，使其更为光彩夺目；坏的磨掉，以取长补短。经过这次旅程，唐僧更坚定、更强大了，成为了旃檀功德佛，心怀天下；孙悟空不再杀戮，学会了包容，武器瞬间不见了，成了斗战胜佛；猪八戒懂得了克制，懂得了忍耐，心里有了真正的信念，同时保持了自己的个性；沙僧变得勤勤肯肯，吃苦耐劳，正气凛然，被封为金身罗汉！不仅如此，他们还取到了真经，造福了广大民众。看，这就是坚持的力量！

取经路上，师徒四人坚持下来了，终于取到真经；在曾经漆黑的夜里，爱迪生坚持下来了，试了无数种灯丝，才发明了电灯；面对数以万计的中草药，李时珍坚持下来了，经历多少苦难，写成了《本草纲目》.....在艰难困苦面前，在崇高的理想面前，也让我们坚持下来，走向辉煌的成功！

西游记二十回读后感篇十

十月郑老师要我们看了《西游记》这本书，它是中国四大名著之一。还有三本分别是《红楼梦》、《水浒传》、《三国演义》。

这里面讲述的是唐僧去西天取经的故事。他一路上收了三个徒弟，第一个徒弟“火眼金星”名叫孙悟空；第二个徒弟很贪吃，名叫猪八戒，它在天上生活的时候叫“天蓬元帅”；最后一个徒弟叫沙僧，他本来叫“沙悟净”后来唐僧给他又取了一个名字叫“沙和尚”。他的宝杖很吓人，但我觉得很酷。

在路上很多妖怪大部分都是孙悟空打的，我觉得他很厉害，唐僧心里很善良，不过妖怪变成一个人的时候，唐僧就不分善恶，妖怪变成穷人的时候，他不知道好和坏，把他就当成人，猪八戒只要看到好吃的、能吃的东西，他就会大口大口的吃，吃完就还想要。沙和尚是个善良的人，还很关心别

人。

我的感受是以后不能向猪八戒一样做个“贪吃鬼”，我要向沙僧学习，做个善良的人，还要关心别人的人。我还要向孙悟空一样机智勇敢；克服困难，做个有用的人！