

儿童文学的论文(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

儿童文学的论文篇一

在小学语文教学过程中，学生们正处于自身人生观和价值观形成的重要阶段，影响着学生们之后的现实生活，所以，教师们在课外阅读的过程中，增大儿童文学的讲解，向学生们提供相应儿童文学文章，引导学生们自主学习和探究，促进学生们语文素养的培养。本文将儿童文学在小学语文课外阅读中的运用为主题，从以下几个方面进行详细的分析和探讨。

一、拓展语文课外阅读的内容

在小学语文教学过程中，教师们经常采用讲故事的方法来激发学生们课外阅读的兴趣和积极性，进而高效完成课外阅读的教学任务。教师们根据学生们的语文认知能力，筛选出合理的儿童文学篇目，将儿童文学完美地融入到课外阅读的教学过程中，让学生们感受到儿童文学的魅力，进而促进学生们对儿童文学进行自主阅读和探究，提高学生们人生价值观的培养。比如，在具体的教学过程中，教师们以讲故事的形式，对经典儿童文学文章进行讲解和分析，以生动有趣的故事情节，充分调动学生们阅读的兴趣和动力，同时引导学生们了解其中所蕴含的人生道理，提高学生们的语文素养。教师们可以向学生们讲解《狼来了》的儿童文学篇目，同时充分运用多媒体教学设备，形成一个良好的讲故事环境，或者教师们以视频的形式，构建积极活跃的课堂氛围，促进学生们融入到儿童文学的故事情节中，让学生们亲身经历故事发展的过程，提高学生们对故事情节的理解和认知程度，丰富

小学语文课外阅读教学内容，让学生们领会到为人不可讲谎话的道理。通过儿童文学的讲解，丰富语文课堂的教学内容，促进学生们形成正确的人生价值观，提高学生们的语文素养。

二、教导儿童文学阅读的方法

在小学语文儿童文学教学的过程中，学生们语文素养的培养仅仅依靠课堂教学是远远不足的，所以教师们引导学生们课下对儿童文学进行阅读，不断提高学生们自主阅读和学习能力，了解儿童文学中的内涵和道理，促进学生们语文素养的提高，培养学生们形成正确的人生价值观。但是，学生们在儿童文学的阅读过程中，只注重故事情节的内容，在一定的程度上忽视了儿童文学内涵的分析，教师们向学生们传授相应的阅读方法和技巧，提高学生们的儿童文学阅读的效率和质量。比如，在语文课外阅读的教学中，教师们根据学生们的阅读能力，向学生们推荐相应难度的儿童文学，让学生们在课下完成相应的课外阅读任务。同时，教师们引导学生们在儿童文学内涵分析的过程中，将具体的人物作为自身分析的方向，逐渐将自身融入到儿童文学中，与作者产生思想上的共鸣，促进学生们清晰的掌握儿童文学中所蕴含的人生道理，提高学生们的儿童文学的阅读能力。除此之外，教师们鼓励学生们从多个角度进行思考和分析，充分结合自身的语文思维和想象力，总结出为人处事的道理和观念，同时引导学生们形成阅读不在于多而在于精的理念，提高学生们的儿童文学的运用能力。最后，教师们以相应的儿童文学作为进行重点的分析，拓展学生们的语文思维，提高学生们的课外儿童文学阅读的质量。

三、开展儿童文学的课堂活动

在传统小学语文教学课堂上，教师们向学生们布置的课外阅读作业并不进行检查，而是靠学生们进行自觉的学习。但是，学生们因为自身年龄的原因，缺乏一定的自我约束力，逐渐呈现出学生们课外儿童文学阅读量少的现象。所以，教师们

可以在阅读课堂上，组织学生们开展相应的儿童文学活动，引导学生们对自身印象深刻的儿童文学进行分析，进而拓展学生们的知识面，同时激发学生们竞争意识，提高阅读课堂的教学质量。比如，当教师们向学生们布置相应的儿童文学阅读任务之后，组织学生们开展儿童文学交流的课堂活动，将学生们进行合理的分组，引导学生们在小组内分享自身的读后感，以小组探讨的形式对儿童文学的内涵进行分析和确认。同时，为学生们提供儿童文学阅读经验和方法交流的平台，促进学生们之间相互学习取长补短，逐渐形成一个高效的儿童文学阅读体系，整体性提高学生们的课外阅读能力。最后，教师们根据学生们儿童文学内涵探讨的结果进行分析和评价，以及对相应的内涵或者人生道理进行补充，同时向学生们讲解自身分析的思路，不断拓展学生们的儿童文学分析的思维，提高学生们的儿童文学内涵的分析能力，促进学生们人生价值观的培养。总而言之，在小学语文教学过程中，教师们不断改变自身的教学观念，拓展语文课外阅读的内容，合理的融入儿童文学的知识，引导学生们从本质上对儿童文学进行了解和认知，促进学生们形成正确的人生价值观。另外，教师们在课外阅读的教学过程中，组织学生们开展以儿童文学为主题的活动，拓展学生们的语文知识面，进而整体性提高小学语文课堂的教学效果。

儿童文学的论文篇二

分析儿童文学在小学语文中的地位就显得尤为重要，通过对儿童文学在小语语文中地位的分析能够帮助教师和家长更加明确儿童文学的重要性，从而更好的将儿童文学运用于日常的教学中和生活中。

二、儿童文学在小学语文中的地位

儿童文学在小学语文中具有重要地位，那么这种地位是如何凸显出来的呢？它的重要性到底体现在哪里？小学语文的教育包含三个基本因素：学生，教师，教材。

本文主要从这三个方面来窥探和分析儿童文学在小学语文中的地位。

1. 儿童文学在教师中的地位

首先表现在对于小学语文教师方面的地位和作用。

儿童文学因其趣味性和适应儿童阅读能力等优点深受小学生的喜爱。

而对于教师而言，他们可以通过儿童文学去了解学生和亲近学生。

儿童文学在一定程度上反映了儿童的思维方式和语言行为表现等，教师通过儿童文学，可以了解到学生的性格和特点，从而制定相应的教学方案，引导学生语文的学习。

进一步说，教师在阅读儿童文学的过程中，可以设身处地的营造一种儿童语文学习的境地，发现小学生的心理活动，兴趣爱好和理想志向所在，了解到这些，教师获得学生的喜爱和信任就不再那么艰难，小学语文教学的顺利进行也不再困难重重。

儿童文学对教师的儿童文学素质的提高也具有重要作用。

小学语文的教学与儿童文学具有相辅相成的关系，而小学语文教师要教好小学语文就必须具备较高的儿童文学素养和儿童文学知识，这样才能保证教学的顺利进行。

而儿童文学的出现对教师在这一方面素质的提升和培养具有不可磨灭的作用，教师通过阅读儿童文学，进而把儿童文学应用到小学语文的教学中去，达到事半功倍的效果。

儿童文学在对教师的影响和作用方面还有一个不可小觑的作

用，即其能够帮助小学语文教师保持一份童真和童心，从而能更设身处地的了解小学生的动态，做到因材施教，因性格而施教。

儿童文学中的故事和寓言以及语言风格等都对儿童的美好纯真一面作了详细的描述和说明，这样教师不仅能融入到学生的世界中去，同时也能使其掌握儿童的不同语言，对其教学和与学生的融洽相处都具有推动和促进作用。

2. 儿童文学在学生中的地位

儿童文学不仅仅是在小学语文教师中占有重要地位，对儿童本身的意义更是非凡。

将儿童文学引入日常生活和小学语文教学中，可以提高儿童对世界的认知能力、形象思维能力、审美能力等等。

首先是审美能力。

儿童文学作品中通常都有许多图画和描绘事物的语言，这些语言简单易懂，图像色彩鲜明美丽，这样就从视觉上提高了孩子的审美水平。

比如安徒生的童话系类中，不仅有对人物外表上美的描绘，同时也有对其心灵美的表述，更有穿插的人物美的图画，这些都对儿童的审美具有推进作用，使儿童不仅在外表上认识到美，也从心灵上感受到美。

其次是对儿童认知水平的提升。

儿童文学中有不少关于对社会、生活、人生等方面的反映，儿童通过阅读这些作品对世界和人生就有一个更加深度的了解和认识。

儿童文学作为一种文学形式，其中有对亲情，爱情，友情以及生活中各种美德的赞扬和歌颂，儿童通过阅读这些作品，对事物的是非观和人生观有一定的启迪作用，从而在日常生活中能够辨别什么是该做的，什么是不能做的。

儿童文学中对于事物和景物的描绘，比如雪白的裙子、五颜六色的花朵、泥土的芬芳等等，这些描写也能够促进孩子展开想象的翅膀，拓宽其形象思维的能力，同时也激发孩子对自然的热爱和保护自然的意识。

当然，儿童文学在学生中的地位远远不止这些，其对小学生的教育功能也值得我们去探讨和关注。

儿童文学中有优美的语言和独特的叙述方式，这些语言风格和创作风格能够引导小学生在写作中展开联想，学以致用。

同时，情感上的渲染和艺术上的美促使小学生在性格、理想、追求、为人方面向文学作品中被歌颂的人物学习。

儿童文学在学生中的地位还有一个不得不提的方面，即娱乐功能。

儿童文学一般都具有净化人的心灵和传达美的作用，儿童在阅读这些作品之后，能够感受到美和愉悦，以及精神的洗礼。

大部分的儿童在学习上都有一定的压力，尽管其认知水平不如成人，但儿童也有其成长的烦恼，而这些压力和烦恼自然也需要一个发泄的平台。

儿童文学的深入能够帮助孩子缓解这些压力，并从中找到童真与乐趣，进而达到身心健康发展的目的。

3. 儿童文学在小学语文教材中的地位

小学语文教材一直处于不断更新和符合小学生学习能力的范畴中，而儿童文学在多次小学语文教材的改革中却总能以不倒之势进入小学语文教材中，其地位之重要由此可见一斑。

那么，儿童文学在小学语文中到底是怎么样的地位呢？首先，儿童文学是小学语文教材的一个重要资源。

小学语文要顺利将语文知识传达给小学生，就必须考虑一个问题，即首先教材要具有趣味性和可读性，这样，学生才能有兴趣学习语文知识和阅读语文教材。

儿童文学根据小学生的心理特点和兴趣爱好进行创作，深受小学生的追捧和喜爱，而将其引入小学语文教材中，不仅能激发学生的学习兴趣，也能使学生在课外因为兴趣而重新阅读语文教材，这样，小学语文的教学则能顺利实施。

在我国，从19教育部将小学生的国文改为国语以来，儿童文学就被选为课文进入小学语文教材中，而现行的六年制义务教育中，也将儿童文学作品选入小学语文教材，包括人教版、苏教版等等。

这些都表明儿童文学在小学语文教育中处于一个越来越重要的地位，也扮演着不可或缺的角色。

其次，除了在现行的小学语文教材中占有重要比例外，在小学语文阅读、写作等辅导丛书中也到处可见儿童文学的身影。

儿童文学在辅导丛书中的出现也可激励小学生完成作业和阅读的兴趣，对其理解能力的加强和阅读水平的提高作用也不容忽视。

儿童文学在小学语文中的‘地位包括在教师中的地位、在学生中的地位和教材中的地位，但是也不仅仅局限于这三者之内。

小学语文不仅仅包含课堂的教学，也有课外的延伸。

儿童文学作品也广泛存在于语文的课外教学中。

当前信息化的普及，网络和影视视野的发展使儿童文学也不再是只以书本的形式呈现于小学生的语文学习中。

不少儿童作品改编为电视剧，电影或动漫，儿童通过课外的这些活动接触到儿童文学，更加增深了对文学作品的印象。

但是在这些活动中我们也要注意一个问题，信息化有时会迫使孩子被动的接受儿童文学，从而使孩子对有些儿童文学产生抵触和逆反心理。

为了避免这些情况的发生，教师和孩子应该把孩子引入一个正确的轨道，可以采取带领孩子阅读儿童诗和散文的形式，或者老师组织和开展儿童讲文学故事等活动来使孩子对儿童文学进一步了解，也进一步从儿童文学中学到更多的知识和做人的准则。

三、结语

总之，通过上述的简要分析和概括，我们不难发现儿童文学在小学语文中的重要地位。

儿童文学在开阔小学生视野，增长其文化知识和培养他们的情操和品格方面也具有重要的意义。

通过了解儿童文学的地位和作用，将其运用到小学语文的教学中去，小学语文教育将迈入一个更为健康和广阔的领域。

儿童文学的论文篇三

职业院校只有适应经济社会发展，与市场经济需求紧密结合，

才会有广阔生存和充足发展空间。职业院校的语文教育是一个具有很强的实用性和基础性的课程教育，学生需要掌握扎实的语文基础理论，同时具备一定的实用技能。学生毕业后能否立即胜任工作，为职业院校提高语文教育的教学水平，提高学生的人文素养提出了更高的要求，也是职业院校一直备受关注的教学重点。

一、职业院校语文教育中提升学生人文素养的意义

1、职业院校语文教育中提升学生人文素养是高职教育发展的大势所趋

职业院校作为人才培养的重镇，加强学生人文素养培养是其职责所在。一些职业院校按照高职教育发展的趋势，注重加强学生人文素养的教学，提高学生人文素养，并制定了一系列关于如何加强学生人文素养培养的政策。这些政策的制定为语文教育的发展也开辟了通道，为职业院校在语文教育中提升学生人文素养提供了平台。

2、职业院校语文教育中提升学生人文素养也是专业自身发展的要求

当前，大多数院校都十分注重学生人文素养的培养，其人才培养质量与社会和企业的要求也十分吻合。大多数用人单位在选择毕业生时，也十分强调和重视学生的语文应用能力。因此，职业院校在设计语文教育人才培养方案的过程中，也应该注重加强理论与实践的结合，提升学生未来适应工作岗位的能力。

3、职业院校语文教育中提升学生人文素养也是提升专业教学水平和质量的重要表现之一

作为基础性、应用性学科，语文教育的'发展，它主要依赖于语文教育教师在教学工作的表现。职业院校的语文教育教学

是提升学生审美情趣、熏陶语文教育之美，提升气质和加强语文教育修养的重要途径之一。由此看，职业院校语文教育可以说是关于“美的教育”的一门课程，也是促进和提升专业教育水平的重要表现之一。

二、职业院校当前语文教育中提升学生人文素养的教学模式的问题

目前，语文教育教学方法主要是比较传统的教学方法，包括指导教学、引导教学、演示文稿等。虽然有一些职业院校通过建立语文教育基地的形式来开展语文教育实践教学，这种方式在一定程度上促进了学生人文素养的提升，帮助学生解决了理论知识和实际语文教育脱离的问题，但仍与工作实践操作还有一定距离。语文教育是一门实用技术，所以在教师教学中如果没有实践经验教学，就会出现误人子弟现象。目前，职业院校的语文教育师资力量是远远不够的，具有实践经验的教师极少。即使有一些从事过相关专业和行业工作的教师，但是由于他们深入实践时间较短，积累经验不够，实践能力不强，导致在教学过程中也难以将其实践的部分叙述清晰和完整。

三、职业院校语文教育中提升学生人文素养的路径选择

1、进一步提升人才培养理念

职业院校培养人才的实际动手能力和操作能力是职业院校教学质量的一个重要体现，职业院校语文教育教学就是要竭力营造一个大环境，在全校达成共识、学校相关主管领导和教学系领导要给予充分的重视。要把学生人文素养的培养通过语文教育活动、各类社团活动等方式表现出来。既拓宽学生视野，又把已学的知识变为学生的实际能力。

2、优化调整课程设置和设计

职业院校要根据当前语文教育发展前沿，瞄准国家和社会发展需求，通过相关行业和市场的分析，进一步做好语文教育课程的设计，以落实“求实，务实”的原则，做好教学课程设置与课程设计的调整等工作。注重语文教育课程设计与其他相关专业的融合与渗透，注重各课程的开设顺序，注重教学内容的针对性和实用性，体现了专业交叉、渗透与结合的特点。更加注重实践环节与生产过程的对接，使课程设置和教学内容的整合更符合语文教育中提升学生人文素养培养目标、专业发展及社会用人的需求。

3、提高教师的语文教育自身实践教学能力

人才培养的关键在教师。教师自身的能力素养直接决定了学生培养的质量和发展的前景。因此，在语文教育教学中，要注重加强教师的培训和水平的提升，积极鼓励教师运用现代化的教学方式，通过教师的引导和示范，自动启发和激励学生对问题进行思考，进而实现师生之间的良好互动。鼓励和支持教师参加相关语文教育学历的提高，要让学生成为语文教育教学的主体，成为最终教学成果的最终体现。

职业院校语文教育中提升学生人文素养还处在一个探索和发展阶段，职业院校应结合培养目标要求以及本校的特点开展教学活动，改进教学内容和教学方法，注重人文素养和实践能力的培养，使学生走向社会尽快适应岗位的需要。

儿童文学的论文篇四

摘要：闽南文化具有丰厚的底蕴，闽南文化的熏陶感染，有利于高职学生培养拼搏进取、开拓创新的精神，提高责任感和团队意识。泉州是闽南文化的主要发祥地，泉州当地的高职院校应充分利用区域优势，发挥闽南文化的积极影响，以提升高职学生的职业素养，使高职学生成为泉州推进国家“一带一路”发展战略的生力军。

关键词：泉州高职院校；闽南文化；职业素养

泉州作为“建设21世纪海上丝绸之路先行区”，要顺利推进国家“一带一路”发展战略的建设和实施，需要大量高素质的职业技术人才作为支撑，这为当地高职学生创造了更多就业发展的机会，同时也对高职学生提出了更高的要求。高职学生必须具备良好的职业素养，才能“使‘中国制造’更多走向‘优质制造’、‘精品制造’，使中国服务塑造新优势、迈上新台阶”，在服务21世纪“海上丝绸之路”发展战略的同时，实现自身更好的发展。泉州是闽南文化的主要发祥地，具有厚重的历史文化底蕴，拥有丰富的非物质文化遗产和多元的历史文化景观，泉州高职院校应充分利用区域优势，发挥闽南文化尤其是非物质文化遗产对提升高职学生职业素养的影响。

儿童文学的论文篇五

一个全面发展的人，应具备自主发展意识、社会参与能力及文化修养。学会学习、自我管控、解决问题、创新发展属于个人自主发展应具备的能力。而在个人发展过程中，语言素养、数学素养、人文素养、技术素养更是不可或缺的。数学学习过程是学生在教师的科学协助下，将书本上的知识结构转化为学生认知结构的过程。在这个过程中，有意无意地把抽象、推理等数学素养渗透到教学中来，潜移默化，提升学生的能力，激发学习数学的兴趣。

1. 在教学中渗透数学思想和方法。

数学思想是对数学和它的对象、数学概念，命题和数学方法的本质的认识。数学方法是解决数学问题的方法和策略。数学教学要在重视传授知识的同时，引导学生体会数学方法、感悟数学思想，这样才能使学生学会用数学思维、数学手段和数学方法去分析和解决数学中的具体问题以及其他的一些现实问题。

2. 在教学中培养学生的思维能力。

思维作为一种能力和品质，作为人的智力的核心，它是人的智慧的集中体现。在教学过程中，我们应该建立“发现式学习”的教学新模式，营造学生思维的平台。思维的发展，需要土壤，需要平台。好的教学策略是引导学生自己“发现问题、解决问题。才能进一步释放学生的思维潜能、进一步保护学生的思维火花。

3. 在数学教学中应让学生爱上“思考”。

只有学生喜欢思考，他才会全身心地投入到数学活动中去，才会用数学的眼光去看待问题，提出理性的数学问题。在教学中，多给学生上台展示的机会，培养学生自信、表达等能力。给学生更多的时间去思考问题，老师要更加有耐心。但是，在积极提倡“核心素养”的同时，我们又应防止纯粹的“口号操作”与“文字游戏”，因为，这正是教育领域的一个常见弊病，即是口号的频繁更替，以至一线教育工作者忙于应付，甚至感到无可适从。

4. 小学阶段应该培养的数学核心素养是什么呢？

4.1 用数学的视角去认识世界——数学意识的培养。

什么是数学意识呢？举一个例子，假如学生会计算， $48 \div 4$ ，说明学生具有除法的知识与技能。学生会解，有48个苹果，平均每人分4个苹果，可以分给多少人？说明学生具有一定的分析问题、解决问题的能力，但都不能说明学生具有数学意识。而在体育课上，48位学生在跳长绳，教师共准备了4根长绳，由此学生能想到， $48 \div 4$ 这个算式，这就说明学生具有一定的数学意识了。

4.2 什么是数学素养呢？

数学素养——指人用数学观点、数学思维方式和数学方法观察、分析、解决问题的能力及其倾向性，包括数学意识、数学行为、数学思维习惯、兴趣、可能性、品质等等。数学是一门知识结构有序、逻辑性很强的学科，“是人们对客观世界进行定性把握和定量刻画，逐步抽象概括，形成方法和理论，并进行广泛应用的过程”。数学知识的学习过程，必须遵循数学学科特性，通过不断地分析、综合、运算、判断推理来完成。

4.3 小学数学对人的数学素养的形成起着重要的作用。

4.3.1 培养数学意识，形成良好数感。数学意识的培养有利于数学思维的发展，良好数感则有利于形成科学的直觉。个人的数学意识和数感一方面反映了他的数学态度，另一方面也反映了他的数学素养水平。具备良好数学意识和数感的人应该具有对数和数运算的敏锐感受力和适应性，能够有意识地用数学知识去观察、解释和表现客观事物的数量关系、数据特征和空间形式，并善于捕捉生活中诸多问题所包含的潜在的数学特征。

4.3.2 培养估算能力，形成科学的直觉。估算是事物的整体把握，是对事物数量的直觉判断。在现实生活中一个人的估算能力有着广泛的作用。如果我们在小学数学教学中，注重培养学生的估算意识，积极发展学生的估算能力，这将有助于学生对数学概念的理解，有助于数学方法在实际生活中的运用，有助于学生对日常数量关系的灵活处理，形成各种解题策路，进而形成科学的数学视觉。

5. 结语

在数学教学中应让学生爱上“数学”。只有学生喜欢数学，他才会全身心地投入到数学活动中去，才会用数学的眼光去看待问题，提出理性的数学问题，也才会动脑思考数学问题、解决数学问题。所以，教师会创设学生感兴趣的教學情境引

入知识探讨；在数学课堂上尽量满足学生需求。