

最新竹子画画教案 小班艺术绘画活动教案 (通用5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

竹子画画教案篇一

1. 认识红、黄、蓝3种颜色，学习正确的握笔姿势。
2. 大胆使用自己喜欢的颜色，尝试画出短线、直线、曲线等不同线条。
3. 喜欢绘画，萌发对教师的信任、喜爱之情。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

红黄蓝大蜡笔一套，红黄蓝小蜡笔若干。

1. 出示大蜡笔，激发幼儿喜欢和蜡笔做游戏的兴趣。引导幼儿向蜡笔宝宝打招呼，巩固对蜡笔名称的认识。
2. 鼓励幼儿和不同颜色的小蜡笔对话，认识红、黄、蓝3种颜色，兰溪正确的握笔方法。

(1) 教师示范和小蜡笔打招呼：拇指、食指和中指，捏住蜡笔瞧一瞧。红蜡笔宝宝你好，我愿意和你交朋友。

(2) 幼儿模仿教师跟小蜡笔打招呼。

3. 幼儿绘画，教师引导。

(1) 请幼儿跟蜡笔宝宝跳舞，了解不同颜色的蜡笔能画出不同颜色的线条。

教师边念儿歌边示范绘画：拇指、食指和中指，捏住蜡笔瞧一瞧。红色蜡笔宝宝快来跳舞吧，点点点，变成小雨点，转转转，转成小饼干。

请幼儿猜一猜，试一试，绿(黄)蜡笔宝宝会变出什么颜色的图画。

(2) 鼓励幼儿大胆绘画，注意不要画到桌子上，衣服上。

用童趣的语言纠正幼儿的握笔姿势，：“哎呀呀，蜡笔宝宝说你5个手指一起用力，都把它捏疼了，我们念儿歌用拇指、食指、中指来捏住笔。”

请幼儿闭上眼睛，教师握住幼儿的手，在作品上简单添画出幼儿想要的图案，给幼儿惊喜。

(4) 把蜡笔宝宝送回家，跟蜡笔宝宝道别。

4. 展示作品，鼓励幼儿把作品内容讲给大家听。

竹子画画教案篇二

蜡烛是幼儿日常生活中经常接触到的，比如幼儿过生日的时候，断电的时候等。而且本小区附近有一个蜡艺厂，很多家长都在这个厂里工作，家中也有许多漂亮的蜡烛，幼儿会经常会把这些漂亮的蜡烛带到幼儿园中，于是便把蜡烛投放到了区域活动中，让幼儿自己去探索。

在区域活动中幼儿对于用火来点蜡烛表现出了浓厚的兴趣，有些幼儿还把蜡烛油滴下来玩，幼儿惊奇的发现烛油变成了花瓣，变成了树叶，变成了星星，变成了雨点，变成了泡泡，变成了雪花等等，于是便产生了本次活动，让幼儿通过尝试，充分体验烛油滴画带来的快乐。

考虑到幼儿自己构图和涂色的速度较慢，同时也为了让幼儿有充分表达自己想法的时间，因此，本次活动采取了幼儿构好图后第二课时的'教学。

- 1、幼儿通过尝试，从作画中体验烛油滴画的快乐和成功的喜悦。
- 2、幼儿能创造性的在自己勾画好的形象上滴画出各种作品。
- 3、培养幼儿用火的安全意识。

活动重点：了解蜡油画的特点，大胆用烛油在半成品的作品上尝试滴画。

活动难点：能在半成品的作品上，创造性的滴画出各种完整、和谐、美丽的作品。

- 1、幼儿勾画好的各种半成品作品(第一课)。
- 2、蜡烛、深色颜料、毛笔、抹布等。

(一)了解蜡烛

教师带领幼儿进入蜡烛世界。

你们看，教室里都是什么啊?蜡烛有什么用?漂亮的烛火在干什么啊?

(二)神奇的烛油。

烛油宝宝看到烛火宝宝跳的这么开心，它忍不住了，它也想出来跳一跳，烛油宝宝会在哪里跳呢？它说想出来到我们小朋友的画上来跳舞，（教师出示幼儿的半成品作《小鱼吹泡泡》）。烛油宝宝说它会跳吹泡泡舞呢！

1、教师讲解示范烛油滴画

教师将烛油自由溅落在半成品的小鱼画上，重点讲解滴烛油时的疏密和画面的布局，引导幼儿注意画面的丰富性和完整性。教师边示范边结合一些安全要求。

2、引导幼儿发现蜡烛滴画的秘密。

烛油宝宝吹出来的泡泡漂亮吗？烛油本来是什么颜色的？为什么吹的泡泡这么漂亮？教师小结：原来是烛油是白色的，它滴到纸上后，纸的颜色就透了出来，所以小鱼的泡泡特别漂亮。

3、引导幼儿用深色颜料涂上底色。

现在这些泡泡的颜色我们还看不清楚，我还想变一变，（教师示范再刷一层底色）你们看烛油宝宝吹的泡泡是不是更亮了，这幅画是不是更漂亮了。

4、幼儿自由讨论自己的半成品作品“我们怎么样才能使它更漂亮？”教师不做任何评判和指导。

（三）“我也来试一试”，幼儿尝试作画。

1、点燃蜡烛，随意滴画。注意画面的合理性和丰富性及用火的安全。

2、滴好后请幼儿选择自己喜欢的颜色，涂上底色。（快的幼儿可以到区域中尝试画第二幅）。

（四）师生一起参观、讲评作品。

(五)结束。

孩子在玩中学，学中玩，兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了，老师巡回指导，发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬，孩子们互相学习，很好的完成了作品。根据小班幼儿的年龄，设计了有趣的教学用具和游戏设计，整个活动，幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验，体验了解他人的快乐。效果好。

竹子画画教案篇三

幼儿园课程需要和幼儿的生活相联系。蛋壳是我们身边天天可见的东西，是我们生活中所用过的废弃物，用它做玩具，孩子们会觉得亲切、好玩。孩子们又天生爱动，非常喜欢各种各样的制作活动。为此，我为幼儿提供丰富的、可变的材料，让幼儿通过自己的动手操作，做出漂亮的蛋壳玩具，知道蛋壳可变废为宝，这也可以对幼儿起到很好的环保教育。

整个活动，创设了宽松的环境，使幼儿可以主动地介入。这既体现出师生互动、生生互动、相互启发，也提高了幼儿的语言表达能力、动手操作能力和对美的欣赏、创造能力。

- 1、学习制作蛋壳玩具的方法，引导幼儿设计制作出富有特色的蛋壳玩具，提高幼儿的想象能力，培养幼儿的创造性思维。
- 2、让幼儿利用各种材料进行涂、粘、剪、画、贴，培养幼儿的动手操作能力。
- 3、培养幼儿利用废旧材料进行制作的意识，体验变废为宝的乐趣，萌发幼儿的环保意识。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

1、蛋壳若干、彩笔、剪刀、碎花布、双面胶、胶水、海绵纸、皱纹纸、即时贴、各色卡纸、毛线等。

2、教师自制蛋壳玩具若干

3、课件

一、创设情境、激趣导入

“今天，小猴请我们到他家做客，并有好消息告诉我们，我们马上出发吧！”在《我是汽车小司机》背景音乐下，师幼做驾车的动作进活动室。

“咦，小朋友们快来看呀，老师捡到了一个蛋壳。”（事先在活动室地上放好一个蛋壳）

“你们知道这个小小的蛋壳可以做成什么吗？”（幼儿畅所欲言，发散幼儿的思维）

“小朋友们想法可真多，下面听老师给你们讲一个关于蛋壳的故事。”

幼儿通过听故事，知道虽然蛋壳对于小动物们有不同的用处，但他们最终都丢弃了蛋壳，只有小猴子感到蛋壳是有用的。小猴“废物利用”，把蛋壳做成了漂亮的玩具。通过这个短小的故事，教育幼儿，只要肯动脑筋，我们认为没有用的东西，同样会变成美好的东西，萌发幼儿的环保与变废为宝的意识，同时，调动幼儿的兴趣，引出主题。

在《我是汽车小司机》音乐下，教师带领幼儿进入小猴的“环保小屋”中参观小猴举行的蛋壳玩具展览会。

注：以“去小猴家做客——参观小猴的蛋壳玩具展览会——参加展览会”的故事情节贯穿活动的始终。

二、参观蛋壳玩具

1、参观各种各样的蛋壳玩具

“小猴家到了，让我们一起来看一下小猴的蛋壳玩具吧！”

为了便于幼儿观看，把玩具放在一个高桌子上，给幼儿充分的视觉空间，围着桌子自由观看。在幼儿观看的过程中，教师可指导幼儿从玩具的外形特征、所用材料等方面观察。

2、幼儿自由讨论

教师提出问题，幼儿带着问题，再次观察蛋壳玩具，并展开讨论，通过自由讨论，加深了对蛋壳玩具的认识。如：

“小猴用蛋壳都做成了哪些蛋壳玩具？”（彩蛋、各种动物和娃娃）

“做这些蛋壳玩具都用到了哪些材料？”引导幼儿可从蛋壳玩具的头发、五官、衣服、身体等方面分别说一下用到了什么材料。

“这些蛋壳玩具是用什么方法做出来的？”

总结：彩绘，直接用色彩在蛋壳表面画上美丽的图案，做成可爱的彩蛋。也可以用剪贴、添加的方法做各种各样的动物和娃娃。

三、探究制作过程

“你们猜猜蛋壳玩具是怎么做出来的？如果给你一个蛋壳，你会做成什么，你该怎样做呢？”

幼儿讨论、回答（引导幼儿可按一定的顺序做。比如先给蛋壳玩具画上五官，再给玩具做上身体，然后分别装饰头部和

身体。教师要充分调动幼儿的积极性，发挥幼儿的想像力，不限制幼儿的思维，让幼儿有充分发挥的空间，用不同的方法装饰，力求做出更具特色的蛋壳玩具。）。

四、制作蛋壳玩具

“小猴告诉我们的好消息就是：我们小朋友做出的蛋壳玩具也可以参加他的展览会呢，我们赶快来制作一个蛋壳玩具吧。”

激起幼儿的制作欲望，放一段轻音乐，幼儿在轻音乐下完成自己的制作。教师巡回指导，帮助个别幼儿在制作过程中遇到的困难，运用儿童化的语言指导幼儿，给幼儿以相互启发。

五、展览、评价作品

1、让几个幼儿介绍他的蛋壳玩具是怎么制作的？

“你做了一个什么样的蛋壳玩具？用到了什么材料？你是怎么做出来的？”

2、你喜欢哪个玩具，为什么？

3、对创造性强的作品给予表扬，让幼儿欣赏，对一般的作品找出其优点，鼓励幼儿的进步

六、拓展活动，进行环保教育

1、观看课件

大屏幕放映蛋壳的其他用途：蛋壳贴画、蛋壳雕刻、蛋壳艺术等图片，以拓宽幼儿的知识面，增长幼儿见识。

2、环保教育

“今天，我们知道蛋壳可做出这么多漂亮的作品，有这么多的用处，回家后，可告诉爸爸妈妈，吃剩下的蛋壳不要扔掉，不但做出漂亮的玩具，而且可减少很多垃圾，这样为环保还做了一份贡献呢。这是不是一件很美的事情呀？好，从现在开始，让我们人人都做一个环保小卫士吧！”

最后在背景音乐《我是汽车小司机》中，师幼离开活动室，结束活动。

《蛋壳玩具》这节美工活动以故事情境（去小猴家做客——参观小猴的蛋壳玩具展览会——参加展览会）贯穿始终，让幼儿在轻松愉快的氛围下完成自己的制作活动。幼儿用教师所提供的材料进行画、剪、贴、粘，制做出漂亮的蛋壳玩具，发展了幼儿对美的表现力、想像力和创造力，同时体验到了变废为宝的乐趣，萌发了幼儿的环保意识。

整个活动中幼儿的积极性高，动手操作能力较强，幼儿都能制作出美的蛋壳玩具，教学效果良好。

竹子画画教案篇四

1. 通过参观、制作布置“小小民间工艺展”，引导幼儿体验制作民间工艺品的乐趣，激发幼儿热爱民间艺术的情感。

2. 发展幼儿的观察、想象、合作、动手操作以及表现美的能力。

3. 引导幼儿运用捏、剪、染、画等技能大胆尝试制作简单的民间工艺品。

1. 知识准备：幼儿在日常生活有对民间工艺品的粗浅认识。

2. 物质准备：录像、课件、录音机、磁带、展车6个(扎染、面塑、剪纸、脸谱、风筝、贝壳饰品)、操作材料、6个民间

小艺人助教。

3. 重点分析：引导幼儿了解几种常见的'民间工艺品的名称、用料、制作方法和过程，学习欣赏其独特的美。

鼓励幼儿大胆尝试制作简单的民间工艺品，并从中体验操作带来的乐趣。

一、导入

1. 激发幼儿对参观“小小民间工艺展”的兴趣。

2. 在民族音乐的衬托下，教师引导幼儿自主参观民间工艺展。

二、展开

1. 引导幼儿欣赏六类民间工艺品，配合教师的示范、讲解和小朋友的现场操作。

(1) 面塑。讲解：用面做的民间工艺品，叫面塑。教师现场示范捏小鸟。

(2) 扎染。引导语：这件衣服上的图案是怎样制作上去的?请这位小朋友来染一下。

(3) 风筝。提问：你放过风筝吗?风筝有各式各样的，这个风筝是什么样式的?

(4) 脸谱。提问：这是什么?讲解：这是京剧中的脸谱，京剧是我们中国的国粹，红脸在京剧中代表忠臣，白脸代表奸诈。

(5) 贝壳。提问：你还看到什么了?你看这些贝壳穿起来变成什么了?

(6) 剪纸。引导语：一张纸怎样能剪出奇妙的图案呢?教师现

场示范。

小结：“今天我们看到的这些都属于民间工艺品，你喜欢它们吗？为什么喜欢？”激发幼儿参与制作民间工艺品的兴趣。

2. 幼儿分组操作，教师巡回指导。

a组：剪纸 b组：扎染 c组：面塑

d组：贝壳饰品 e组：风筝 f组：脸谱

3. 欣赏作品，交流评价。

提问：谁给大家说一说你最喜欢那个展区？为什么？

4. 利用课件，开阔视野，激发幼儿热爱民间艺术的情感。

三、延伸

幼儿自主展示自己制作的民间工艺品。

竹子画画教案篇五

周末在家看了一个综艺节目是《爸爸回来啦》，看到节目里李小鹏和女儿奥利给鹅蛋做彩绘作为生日礼物送给妈妈，彩绘出来非常好看，我想我们学校每周孩子们加餐还有午饭的时候都有鸡蛋，那些蛋壳就直接扔掉了多可惜，如果利用废弃蛋壳给幼儿上一节美术活动课不是很好吗。《纲要》中美术内容和要求就有一条是指导幼儿利用身边的物品和废旧材料制作玩具、手工艺品等来美化自己的生活或开展其他活动，为幼儿创设展示自己作品的条件，引导幼儿相互交流、相互欣赏、共同提高。蛋壳是我们身边天天可见的东西，是我们生活中所丢弃的废弃物，幼儿对此非常熟悉，让幼儿通过自己的动手操作，做出漂亮的蛋壳彩绘，知道蛋壳可变废为宝，

这也可以对幼儿起到很好的环保教育作用。

- 1、学习彩绘鸡蛋的方法，引导幼儿设计制作自己独特的彩绘蛋壳作品，充分发挥幼儿的想象力和创造力。
- 2、培养幼儿的动手操作和颜色设计搭配能力。
- 3、培养幼儿的环保意识，体验能够利用生活中废旧材料变废为宝的乐趣。

1□ppt课件。

- 2、整个鸡蛋壳若干、彩笔、剪刀、双面胶、各色卡纸。
- 3、教师自制彩绘蛋壳和大礼物箱子。

活动一：蛋壳的由来。

1、观看课件。

师：小朋友们今天老师给你们来了一位好朋友，你想看看它是谁吗？（播放课件可爱的小鸡画面）

2、继续引入。

师：你们看小鸡宝宝手里拿的是什么东西？（播放小鸡手捧一个礼物盒子图片，让幼儿观看课件并猜想能是什么礼物呢。）

通过课件导入，激发幼儿兴趣，并且自然引出蛋壳。

活动二：参观彩绘蛋壳作品。

1、呈现大礼物盒。

师：你们看老师去了小鸡宝宝家把他们做的礼物都装到这个大礼物盒里，特地拿来给你们看看好不好。

2、幼儿参观彩绘蛋壳。

师：那老师把大的礼物盒打开拿出小礼物，给你们看看鸡宝宝给妈妈做的礼物。（便于幼儿观看，把彩绘蛋壳放在前面一个高的桌子，让幼儿围着桌子自由观看。在幼儿观看的过程让幼儿想想这是什么做出来的，怎样做的。）

3、观看感想。

《纲要》指出教师的作用主要在于激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富他们的审美经验，使之体验自由表达和创造的快乐。所以彩绘蛋壳采用故事礼物引入能给他们创造自由表达和表现机会。

总结：彩绘，直接用色彩在蛋壳表面画上美丽的图案

活动三：彩绘蛋壳。

（鼓励幼儿大胆表达自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，支持幼儿富有个性和创造性的表达，能充分发挥他们想象力和创造力。）

活动四：作品展示与评价。

师：我们小朋友都做好了作品，我们把礼物放到展示台让大家一起观赏。

师：我想问大家，你们喜欢哪一个小朋友作品为什么？

师：我想请小朋友来说一说你彩绘蛋壳内容有什么意义。你为什么要把它彩绘成这样？（通过自己动手彩绘蛋壳，不仅培养他们动手和欣赏能力，让他们在劳动合作中体验为妈妈

做礼物的快乐。)

师：那老师也把你们的礼物放大大礼物盒里，放学的时候把你的礼物带回家送给妈妈好不好，你还可以回家教爸爸妈妈他们一起做。

活动五：活动延伸。

拓展幼儿进行废旧材料利用的生活知识，并日后开展亲子废旧材料利用比赛活动。

四、活动反思：

《彩绘蛋壳》这节美术活动以鸡宝宝给妈妈做的礼物贯穿整个活动，让幼儿自己动手操作，不仅让他们体验变废为宝的快乐，而且充分发挥他们想象力，创造力和激发他们感受美、表现美的情趣，让他们分享自己创造的快乐。整个活动中幼儿参与积极性很高，而且做的作品也非常好看，整体效果不错。