

最新小学三年级搭配教学反思(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学三年级搭配教学反思篇一

通过简单最优化问题向学生渗透优化思想，让学生体会运筹思想在实际解决问题中的作用，来感受数学的魅力。首先运用教材，促使学生积极参与教学活动。设计了先为客人沏茶再为客人吃烙饼的生活情境。当画面上呈现妈妈让小明帮着给李阿姨沏茶这一数学信息时，没有急于想去解决如何让李阿姨尽快喝上茶，而是让学生想想平时是怎么做的？特意激活学生已有经验，学生处于主动思考积极动脑的最佳状态，有效地促使学生积极参与学习活动。以一个个具体事例让学生观察、操作、讨论和交流等活动，使学生在解决具体问题中体会数学的方法及应用价值，学会优化思想。

从日常的沏茶的问题入手到探索烙饼的过程及最佳方法，再到解决现实生活中常见的问题，都是学生在思考、探索是学生在操作实验，使学生交流比较，始终处于主体地位。

小学三年级搭配教学反思篇二

排列与组合这一数学知识学生在二年级已经接触，三年级难度又有所提高。本课教学后我进行了认真反思，觉得有以下可取之处和不足之处。

一、充分渗透数学思想。

在早餐搭配环节中重点是在有序思考的基础上让学生体验个性化、简洁化的表示方法，使学生明白各种不同的搭配可以用尽可能简单的方法表示出来，同时在素材的搭配种类上也有了拓展，发展了学生的思维。同样的道理，握手游戏的安排也不是比赛搭配的重复，而且进行了活动化、游戏化的设置，保持了学生浓厚的学习兴趣。

二、创设情境，激发学生探究的兴趣。

本节课通过创设“衣服的穿法、早餐搭配、数字游戏”等与学生的实际生活相似的情境，唤起了学生“独立思考、合作探究”解决问题、注意让小组合作学习从形式走向实质。在教学关键点、重难点时，适应地组织了同桌的合作探究。在学生合作探究前，提出了明确的要求。并深入小组中恰当地给予指导。有利于调动广大学生参与学习的全过程，防止合作学习走过场。

本节课存在以下不足之处：生活化素材如何上出数学味做的不够。

小学三年级搭配教学反思篇三

《数学广角——有趣的搭配》是人教版小学数学二年级上册的内容，是一节实践活动课。主要目的是联系生活实际，向学生提供充分活动的机会，在自主探索、合作交流的过程中掌握有序的思考方法。并用此方法解决一些简单的排列、组合问题，感受数学在生活中的作用，获得一些初步的数学实践活动经验。并产生良好的情感体验。反思整节课的教学过程。我认为亮点有下面三点：

一、为学生创设有趣的生活情境。这节课以“去度假村游玩”这一系列活动为教学主线，让孩子在模拟生活情境中学习数学，亲身体验学习数学的乐趣，体会到生活中处处有数学，激发学习的欲望。这样的设计使学生乐意学，主动学，不仅

获得了知识，更获得了积极的情感体验。

二、为学生提供了充足的自主探索的时间，经历了从无序到有序的过程。上课开始。就提出一个具有挑战性的问题：“如果一件上衣配一件下装的话。一共有多少种不同的穿法？”先充分放手，让学生尝试解决。由于数量较多，学生又往往是东一个、西一个地找，很容易出现重复、遗漏的现象。这时。教师提出一个关键性的问题：“怎样才能做到既不重复又不遗漏呢？”从而使学生产生强烈的探究愿望，然后让学生在独立思考的基础上，以小组为单位进行交流。在此环节中，学生经历了从无序到有序的过程，体会到要做到既不重复又不遗漏就要按照一定的顺序观察、操作。这种有序的思考方法是学生自己发现的，体现出了“学生是学习的主人”这一教学理念。

三、为学生提供展示自我的舞台。通过让小组学生上来摆一摆、连一连、说一说，学生能很快地掌握了食物搭配的6种方法，更是很好地锻炼了学生的表达能力及胆量。当展示的学生问，其他同学还有什么补充吗？还有什么方法吗？每次都有同学踊跃发言，或上来补充不同的方法（如：有学生补充了符号表示法与算式表示法）。通过展示活动让学生产生自觉参与的欲望，毫无顾忌地表达自己的想法和创意。让同学们在参与过程中体验着探索、发现、创新的快乐。同时老师也获得了解放，把课堂还给了学生，学生做了课堂的主人。

本节课的不足之处在于：

- (1) 在小组讨论、展示时用了大量的时间。致使课堂总结这个环节没有完成。
- (2) 在学生展示时，老师有时过于仓促，想急于表达。
- (3) 课堂上老师评价语言的运用还不够丰富。

(4) 在小组讨论时学困生参与的热情不高。

(5) 由于课前没有自己把课件演示一次，在上课时课件出现问题，导致这节课效果不理想。

小学三年级搭配教学反思篇四

自准备汇报课以来，磨课的过程让我痛并快乐着，磨课很累，需要不断设想每一环节是否合理，言辞是否妥当，内容要有所突破和创新。但是与此同时也是快乐的，在这个过程中，我在思考、在钻研、也在进步着，倍感欣慰。师父给了我很多建议和意见，耐心地帮我修改教案，在师父的帮助下这次汇报课才顺利地完成了。为了调动学生学习的积极性，让学生在轻松愉快的气氛中学习，我创设了“密码门”这个情境引入，唤醒学生已有的知识，引导学生用二个数字探索排列的规律，“找密码”有趣的数字排列，激发学生解决问题的探究欲望。自然过渡到引导学生用三个数字探索排列的规律。通过动手用数字卡片摆一摆，让学生感受有序思考的过程，借助数位表，根据学生的反馈，提炼出两种排列的方法：位置交换法和十位固定法。通过自主探究，让学生直观感受按顺序、有规律地排列，才能实现既不重复也不遗漏。最后为了巩固这节课的重点，又设计了3个问题：带有0的三个数字组成两位数、涂颜色、三人合照。整节课注重以生为本，调动学生参与的积极性，使更多的小朋友能够融入到学习的环节中，能够快乐地学习。

但是这节课也存在许多不足之处，我总结归纳有如下几点：

在学生自主探究的环节中，我一味寻找自己预设的学生反例，没有得到预期的结果，感觉有点混乱，反应出我课堂应变能力较差。

课堂处理、与学生沟通都不够顺畅，环节与环节衔接的过渡不够自然，这都是我在以后的教学中需要改进的地方。

每一次磨课都反应了自己存在许多教学问题，每一个环节设计都需要不断反复推敲，过渡衔接词显得尤为重要，不单单是设计好自己教学内容，还要预设学生的各种答案，以做好应对回答的准备，上好一堂课没有那么容易，将是一段长期学习的过程。

小学三年级搭配教学反思篇五

抽屉原理属于浅显的奥数知识范畴，首次被编入新课改教材。初看教材，我甚至没有看懂教材上所讲的内容与我们现在的数学知识有多大的联系。不知道学这部分知识又能解决什么问题。我的心里一点底也没有。通过看教材，我发现这部分知识还真挺有意思。但讲起来却不是很容易。

于是我认真钻研了教材、课标与教学参考，终于有了清晰的思路。我相信只要认真钻研，精心准备，做到胸有成竹，课堂上就能游刃有余，就能上好这节课。

正如我所想，这节课我通过游戏引入、学生操作、小组讨论等方式，比较顺利的完成了教学任务。

教学是一门没有缺憾的艺术，我的感觉和刘改荣老师一样，总觉得这节课不够生动，该有的高潮没有掀起。大概是我急于求成，课堂上引导的太多，限制了孩子们的发挥，再加上有老师听课，学生有点拘谨吧。

总之，本节学生的学习效果还不错，全班学生针对这类问题都能快速做出正确分析与判断。我也算圆满完成了这节课的学习目标，实现了三维目标的有机整合。

我觉得，有时敢于尝试，就会得到意想不到的收获，大胆的迈出去，才有成功的机会。