

# 工作报告幻灯片 开题报告幻灯片(优质8篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。优秀的报告都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 工作报告幻灯片篇一

论文最好能建立在平日比较注意探索的问题的基础上，写论文主要是反映学生对问题的思考，详细内容请看下文。

参加开题报告会是非常重要的：完成了一个好的开题报告可以说相当于完成了学位论文的一半；因为此时所有的实施方案基本都已设计好，如果实施方案合理，那么下面一步步去实现就可以了。如果实施方案不合理或所定课题份量不够，那么照此做出来的论文就很有可能达不到学位论文的标准；如果所定课题份量过重，则会有完不成的危险性。由于同学大多对此方面没有经验、难于把握，所以参加开题报告会的老师们的主要责任就是帮助同学们在这方面加以把握，同时也给开题的同学们提一些建设性的意见，使得同学们的实施方案尽可能地完善，以保证接下去做的工作能够较好地达到学位论文的标准。

开题报告ppt的制作一定要围绕自己所做或准备做的来展开，重点要放在自己的实施方案上，不要放在研究背景和国内外研究现状方面(但在开题报告中仍要按照上述撰写注意事项认真写好)。要记住，老师们是来听你讲你准备如何做的，而不是来听你作技术报告的。另外，作为一般要求ppt中原则上不能有大段的文字，一页中尽可能不要超过10行，一句话最好只占用一行，尽量不要用两行以上的空间来表述一句话(否

则会给听众带来阅读ppt的不便)。万不得已要用两行时也要尽可能使每行成为相对完整的段(比如不要把“研”字放在第一行的末尾，“究”字放在第二行的起始位置)。

开题报告ppt的制作最好按下述要求来完成。

首先用一页来描述所做研究的目标(写明研究完成时所期望取得的成果，即本研究到底要做成一件什么样的事情)。对工程硕士而言，这个成果一般应该是一个软件(或软硬件结合)系统或比较大的子系统或某个产品的原型系统，最好不要是纯理论研究型的，因为要做出好的纯理论研究成果的难度比较大。

其次用一页来描述所做研究的意义，说明为什么要做此研究、也就是完成该研究能带来什么样的效果(即工程应用价值)。再用1-2页来说明主要研究内容及关键技术。制作ppt时可将开题报告中相应部分截取过来，提炼出其中的要点，表达一定要简明扼要，不要拐弯抹角，一定要使听众对你主要研究内容的核心和关键技术的核心能够一目了然。

接下来是ppt的核心内容——你的实施方案，要用不少于10页ppt的篇幅来描述。这部分是审查开题报告的老师要听取的重点，要按照自顶向下的方式来说明你的方案。首先要给出自己设计的系统框架图，说明该系统主要由哪几个子部分组成，同时说明各个子部分相互之间的关系。每个子部分用2页左右的ppt说明该部分的主要功能，准备用什么方法或手段来实现；此部分的关键问题，自己准备如何解决这些关键问题；实现此部分时估计会遇到什么样的困难，大体准备用什么办法来克服这些困难。

把这几个子部分综合起来应该就可以得到一个整体解决方案。讲述时应主要从宏观出发来说明，要让在该方向上即使不十分内行的人也能听懂你的总体思路，不要过分拘泥于较小的

细节问题。如果这部分的讲述能让听众感到，你提出的这个实施方案是精心考虑过的、在技术上没有太大的问题，那么这个开题报告就是比较成功的。将来按照你所给出的这个方案去实施，就能够较好地完成课题所提出的任务。

ppt的页数在15页左右为宜，讲述要控制在15分钟以内，正式做开题报告之前最好先练习一下，看看自己时间把握得怎么样。不要把准备讲的内容用纸打印出来照着念，那样会给人这样的印象：你对ppt中的这些内容还没完全掌握。怕记不住的内容可以直接写到ppt中，但只能是像前面所提到的，用一行一行来写，不要有大段的文字。

## 工作报告幻灯片篇二

20xx年即将过去，我在支行领导的关心下，在同事们的帮助中，通过自己的努力工作，取得了一定的工作业绩，业务知识也有了较大的进步，个人营销能力也得到一定的提高。

首先，工作业绩方面，我在支行领导指导下，努力营销对公客户，截止至今，实现对公存款4000多万元，公司客户400多户，同时也对一些pos机客户进行了重点维护工作。

近阶段开验资帐户的客户比较多，所以主要精力也放在这方面，每星期大约在15户左右。

平时对待工作，我始终做到“勤动口、勤动手、勤动脑”以赢得客户对我行业务的支持，加大自身客户群体。

其次，我认真学习各项金融法律法规，积极参加行里组织的各种学习和宣传活动，不断提高自己的理论素质和业务技能。

20xx年2月25日至28日，我前往北京参加了总行举办的关于小

额贷款审查审批人员培训，并顺利通过考核。

在5月上旬，我参加了信贷业务上岗资格证的培训。

上星期还参加了分行举办的关于如何开发大客户的培训活动。

通过各种全方位的培训和学习，使我深刻意识到自身岗位的重要性和业务发展的紧迫感。

同时在支行长的领导下我们积极开展社区宣传活动。

我们在居民区里设摊宣传我行基金、信用卡、理财产品等相关业务，得到了居民们较好的反响。

最后，在业务营销过程中，认真学习、点滴积累，努力提高个人营销能力。

作为一名客户经理，其职责是服务好客户，一方面要熟悉自己的业务产品，明白自己能够给客户带来什么，另一方面，要明白客户要什么，尤其是后一方面重要，明白了客户的需求，才能去创造条件满足。

个人营销能力的提升很大程度在于了解客户、满足客户。

因此，在与客户交流的过程中，我不断发掘客户的爱好，兴趣，特长，力争讲客户感兴趣的话题，解决客户急需解决的问题。

过去的这段时间对于我来说是充实的，更是不断进步的一个过程，同时，这些个人成绩的取得与支行领导的关心、指导、鞭策是分不开的。

当然，我也有不足的地方，尤其是在维护存量客户，挖掘客户资源方面，我做的还不够，这也正是我将来需要努力的。

在未来工作中，我首先是梳理一下手头资质较好的客户，重点走访和努力维护，用好现有资源，挖掘有信贷需求的客户，利用我行理财产品优势和加强上门服务力度，同时加强交叉营销，与理财经理一起，全方位服务客户，做好营销和维护工作。

在之后的工作中，我决心更踏实工作，努力学习，争取在各个方面取得进步，成为一名优秀客户经理。

## 一、工作完成情况

通过一年来的工作，我更加深入的了解了我xx公司综合管理部的工作性质，我综合管理部属于服务保障部门，市委公司以及其他部门服务，协助处理一些日常事务的部门。

为更好地为公司做出贡献，做好各个部门的`服务工作，在一年以来我主要做好了以下方面工作。

### (二) 文秘工作方面

自今年以来，我坚持自身岗位职责，力争做好本岗位的各项工工作，为我公司服务做出贡献。

我在新员工入职时，及时做好各部门经理所申请的办公用品的登记，签字确认等处理工作。

在职工离职时，及时填写移交清单并做好签字工作。

此外，我还坚守自身岗位职责做好了固定资产以及办公用品的采购和维修联系工作。

在2015年度，我妥善保管好了外部所提供的文件资料打印、复印、等结账单据，并认真对其的金额、数量方面进行了认真准确的核算，为财务部门的结算工作提供的方便。

此外，我还认真负责了公司各项文件的打印、复印工作，以及报刊的首发管理工作，做到及时通知递送给相关人员，做好寄送工作。

与此同时，我充分履行岗位职责，严格监管了我公司的相关人员打印工作。

在本年度，为突出我公司形象，我首先根据公司情况规划并联系好了公司名片格式统一的印刷业务，并严格认真的办理了相关人员的名片印制工作并进行了及时的发放。

在今年的工作中由于本人的认真负责，我公司并未出现名片印制错误等现象。

## (二) 行政工作方面

在今年以来，由于公司业务需要，我公司进行了多次接待来访工作。

在工作期间我主动负责了公司的各项来访客户接待服务工作，及时对会议进行通知。

用热情，微笑的服务态度赢得了来访者的一致好评。

一年来，我坚守岗位精神，做到认真负责，仔细工作，努力的做好公司的各项服务工作。

我尽力的做好了根据有关管理制度负责对外文档的管理，执行公司证照、年检及员工社保卡的申办，以及公司各厅房的管理，以及写作其他部门做好了各项招聘工作，较好的执行了公司领导交代的其他临时性突发事件等工作。

在一年的工作中，我坚定信念为我公司的发展做出突出贡献。

## 二、公司意见建议

希望我公司能够在未来的工作中，进一步加强与员工的沟通工作，切实了解部门成员的实际工作情况，实际提高部门工作业绩。

希望公司能够多组织学习培训活动，实际强化各部门工作业务，并能多多听取基层员工意见建议，及时进行改进，协调工作。

一年来在各位领导的关心支持下，在同志们的帮助下，经过全科同志的共同努力，较好的完成了领导交给的各项工作任务，取得了学习上的收获，思想上的进步，业务上的提高，全科人员爱岗敬业，尽心尽责，克服困难，不惧艰险，开拓进取，增强了大局意识、全局观念，形成了一个以学院为核心，以处室为领导，以安全消防为中心的具有凝聚力的科室。

一年来我们主要做到了以下几项工作：

#### 一. 加强队伍思想建设，提高业务技能

随着我院日新月异的发展。

安全保卫工作更为重要，学院各级领导对保卫工作也提出了更高的要求。

因此，作为安全保卫人员，不仅坚持认真学习xxxx的重要思想，提高政治素养，牢固树立大局观念，而且还要注重加强学习，不断提高个人的业务水平。

努力做到政治上放心业务上过硬，工作中坚持以防为主，防治结合、巡防巡查、重点保护。

较好的履行了自己的岗位职责。

#### 二. 敬岗爱业无私奉献

由于保卫工作的特殊性，所以对保卫科的同志来说，上班与下班、上班与休息、已经难以区分，正因为如此，所以我们特别注意强调，敬岗爱业和无私奉献，要求人人讲大局、讲工作、讲风格、讲奉献。

常言道，功夫不负有心人。

通过全科上下的共同努力，目前保卫科已经成为我院一个良好的窗口。

因为从人员来访到车辆出入；从安全保卫到消防设施的配置；从学生宿舍的安全管理到卫生清除。

我们都做到了文明、科学、严格、高效。

并因此而受到了广大教职工的好评。

### 三. 努力实现保卫科工作的安全无事故

随着法官之家的启用，领导来访及各种会议与日俱增。

加之我们几个人以前都没从事安全保卫工作，因此如何努力实现保卫工作安全无事故，的确并非易事；我们也确实感到了压力和挑战。

但是我们毕竟有领导的充分信任和同志们的大力支持，也有一腔热血，使我们变压力为动力，化条件为机遇，；并采取确实有效的措施，终于把领导的重托、大家的希望一件件地落实到实处，订立了夜间值班制、门卫礼仪制、电话回访制，治安巡防制统一调配制。

设立了值班室和治安联动电话。

如发现问题，要求5分钟到达事故现场。



对某些岗位定人、定岗、定责，对全院所有场所放置的消防设施，做到心中有数，使消防安全设施在管理和使用上更加科学规范。

1. 取得了学习上的进步，观念上的转变，业务上的提高，掌握了对重大案件的应急措施和一般案件的处理方法。

2. 建立健全适应我院保卫工作的各项规章制度。

为今后保卫工作正规化、形象化、现代化奠定了基础。

3. 全科同志爱岗敬业，无私奉献。

确保无重大事故发生。

完成了领导来访及各种重大会议的安全保卫工作，受到了上级法警总队领导的表扬。

4. 忠于职守。

非典期间，根据学员的部署，克服种种困难，圆满完成领导交的工作任务，受到学院党委的表彰。

5. 一年来接待出入我院人员几万余次，车辆检查几万余次，确实做到了安全有序。

6. 先后制止了一起重大刑事案件的发生，制止打架斗殴十几次，聚众闹事十余次。

先后受到了驻地公安部门的表扬

7. 杜绝了数次火灾事故的发生及破获盗窃案件4次，保护了学院的财产安全。

8. 协调了外协关系，和驻地公安部实行联防联治，并参与了

驻地公安部多起案件的侦破工作。

9. 对全院的消防设施，进行科学的配置，为学院节约了大量的资金。

10. 由于工作突出，被辖区公安部门，聘为公安监督员。

11. 完成领导交办的其它工作任务

虽然在领导的关心支持下，在同志们的帮助下我们在工作中取得了一定的成绩，但是，离领导的要求和同志们的希望还有一定的差距。

工作中，还有一些不尽人意的地方。

特别是对安全保卫工作的规律研究还不够，我们会吸取教训，总结经验。

在新的一年里，我们在学院党委和处室的领导下，进一步加强学院的安全保卫工作，使每项工作落到实处，做到防患于未然。

确保安全无事故，使学院有一个良好的工作生活环境。

## 工作报告幻灯片篇三

学校里，当领导来检查时，老师都会用幻灯片讲课。我很好奇，幻灯片是怎样做出来的呢？我特别想一探究竟。

有一天，我看见爸爸正在做教学用的幻灯片，就缠着爸爸不放。爸爸说：“不是我不想教你，而是做幻灯片太难，我怕你学不会。”我就表示，不管多大的困难，我都要学会。

被迫无奈，爸爸开始教我。有一次，爸爸提及艺术字这个问

题，我觉得实在太难了，就想放弃。爸爸说：“开始了，就要不断做下去。否则，就会半途而废。要知道，‘世上无难事，只要肯登攀’。”听了这句话，我又恢复了信心，克服了重重困难，终于制作出了一个精美的幻灯片。现在，我做的‘幻灯片，经常得到爸爸妈妈的表扬。

这次学幻灯片，不但学会了一项技能，而且让我更加明白了“世上无难事，只要肯登攀”的道理。

## 工作报告幻灯片篇四

认识我妈妈的人都知道，她可是个电脑白痴。这不，遇上难题了，妈妈要上一节公开课，需要用到幻灯片，可是，自己又不会做，只能“求”于他人。

首先，妈妈去求爸爸。爸爸却说有事情，其实，还不是喝喝茶，看看报纸、电视什么的。我想啊，他一定是不想从这舒服的宝座上下来。可妈妈还是不放弃，她也是没办法，爸爸不做，那谁做？对了，我也会做幻灯片啊，要不我来帮妈妈做？好！就这么定了。

“咳咳咳”，“咳——咳”，我在一旁故意咳嗽着。“哎呀，言言，别捣乱。”妈妈看了我一眼，才注意到我的存在。爸爸好像明白了我的意思，但什么也没说，再说还可以考考妈妈的反应能力。爸爸便开始拐弯抹角：“其实啊……”哎，妈妈真是聪明一世糊涂一时啊，这么简单的意思都听不出来，只是“哦”了一下。她在我心目中高大的形象轰然倒去。不对，妈妈好像刚才根本没认真听我们说话，肯定又再想幻灯片。“老爸真是不行，还得看我出马。”我心想。“妈妈，其实嘛……我行！”还没说完就被妈妈打断了“好孩子，一边玩去。”爸爸看我也失败了，有点“幸灾乐祸”。没办法，出绝招。我诚恳地对妈妈说：“妈妈，你现在想干什么，我都可以帮你做哦。”“哦？是吗？那就帮我倒杯水吧。”妈

妈漫不经心地说。“哎呀，不是，我说的不是倒水。”我忙解释到。“那你不说什么都行吗？”两人都失败而归，便开始挤眉弄眼。我用眼神告诉爸爸，“我要直说了。”不管他看不看得懂。“妈妈，我要向你宣布一件事？你的幻灯片有着落了！我帮你做”妈妈眼中好像一下子闪烁起了亮光，但又用一种古怪的眼神看着我，被我看破了，她肯定在想“言言行不行啊？做出来是不是有点烂啊？我都不会她怎么会？”真是的，好像我很笨一样，做个幻灯片有什么好惊奇的。

就这样，小小幻灯片最终有了一个完美的结局。

## 工作报告幻灯片篇五

### 知识目标

- 1、演示文稿中的艺术字、剪贴画的应用
- 2、使学生掌握给幻灯片设置背景的方法；
- 3、会使用“应用设计模板”设置幻灯片背景。

### 能力目标

- 1、通过学生小组分角色的担任成员，自由选择学习内容，自由选择合作伙伴，在合作交流中学习知识。
- 2、通过作品的制作，反思与评价，培养学生实践能力和创新意识。
- 3、培养学生自主学习、协作学习的能力。

### 情感目标

1、在自主学习和交流学习过程中，激发学生的学习热情同时提高学生的审美情趣。

2、通过学生自主探索、相互研讨激发学生学习和团结互助精神。

教学重点、难点

重点：在幻灯片中艺术字、剪贴画的应用以及背景的设置

难点：对话框设置和模板的应用

教学准备

在网络环境下的教学powerpoint课件和一些素材

教学过程

一、激趣导入，揭示课题

演示几个个不同的幻灯片，并且引出课题——《美化幻灯片》

学生观察并且分析，让学生体验有无背景的不同效果，激发学生参与本课的兴趣。

二、任务驱动，自主探究，合作学习

魔法王国的故事：魔咒与凝固的文稿、白袍巫师和四个智慧锦囊

1、师：很久以前，在山谷下有一个古老的魔法城堡，里边有一件精美的文稿。可是，有一天……（播放课件）

2、师：我们先来看打开第一个锦囊（播放课件，注意激励）

板书：美化幻灯片的锦囊（艺术字）

3、师：下面我们来看第二个锦囊，看看白袍巫师告诉我们什么？（播放课件，教师巡视）

板书：美化幻灯片的锦囊（剪贴画）

4、师：有了两个锦囊还不够，我们需要更多的法宝。现在打开第三个锦囊（播放课件，教师巡视，发现“操作能手”，学生演示）

5、师：最后的法宝往往是最厉害的，看看它是什么？（教师巡视指导）

6、小结：师：我们在解救魔法城堡的过程中不知不觉地掌握了美化幻灯片的很多方法！通过大家的努力，给魔法城堡又带来了欢乐（播放动画）

### 三、大胆美化创作，展示实力作品

师：魔法城堡的魔法虽然解除了。但是，地下仓库还有魔法禁锢着。白袍巫师无法到达，只有\*同学们了。（不同的美化给予不同的鼓励、讨论评价后动画演示）

学生观看作品，相互评价，培养学生创新能力。引导学生从不同角度正确评价他人作品，学会取长补短。培养学生的评议表达能力。

### 四、课堂小结，课后延伸

师：这节课我们主要学习了如何美化幻灯片（小结复习）只要我们灵活运用，勤于动脑动手，就会设计出更多更好的作品，来美化我们的生活！

## 工作报告幻灯片篇六

点击 wps演示 演示文稿

自动生成一个文件在桌面

出现新建的文件后，右键点击重命名

改成后缀为 .dps 的文件名

双击打开 文件

点击 单击此处添加标题

例如：如何做ppt幻灯片演示文稿

点击 设计

选择 你喜欢的模板

就做出来了第一页 标题页， 和第二页副标题页

点击保存

我们就做出来了一个简单的pp幻灯片演示文稿。是不是很简单呢？自己试试吧。

注意事项

自己先试着做简单的ppt给自己建立自信，然后再试着做复杂些的ppt幻灯片。

# 工作报告幻灯片篇七

说课者：洋浦实验学校 李海豫

尊敬的各位评委、各位老师，大家好！

我说课的题目是《让幻灯片“动”起来》，我分以下五点来说：说教材、说学法、说教法、说教学程序、说课后反思。

本课是海南省中小学《信息技术》八年级（上册）第一章第六节的内容。主要教学内容有：能够对幻灯片中的对象设置动画效果；学会插入新幻灯片；学会对幻灯片设置切换效果。这节课的内容是在“插入声音与影片”的基础上，进一步学习它们的操作程序，是对上一节课的延续和深化，是在学生了解幻灯片基础知识之上的操作性的新课，是学生掌握应用幻灯片的关键。在今后的学习工作中，不论是大学毕业的论文答辩，还是走上工作岗位后的作品展示，都会经常用到。

课本上使用的是powerpoint □ 本节课我所使用的是powerpoint □ powerpoint 比 powerpoint 操作方法更简便、内容更丰富、更充实。

## 1、知识与技能

- (1) 能够对幻灯片中的对象设置动画效果；
- (2) 学会插入新幻灯片；
- (3) 学会对幻灯片设置切换效果。

## 2、过程与方法

通过学生动手实践、自主学习、合作交流，提高学生比较、表达、探究等方面的能力。



### 3、情感态度与价值观

(2) 同学之间交流合作的过程中,培养学生互相帮助、团结协作的良好品质。

重点: 自定义动画、幻灯片切换(因为课题是“让幻灯片‘动’起来”,这两点是这一节的核心知识,所以我把它确定为重点。)

难点: 自定义动画(因为学生没有实际操作过动画,对动画效果的设置不是很了解,所以我把它确定为难点。)

: 一课时。

硬件准备: 计算机网络教室

软件准备□windows操作系统、多媒体网络教室

素材准备: 多媒体课件

1、初二年级的学生,电脑水平参差不齐,操作技能差的学生仅限于了解word及 excel的基本操作;而操作技能好的学生,吸收消化新知的能力较强,学习起来得心应手。

2、幻灯片对他们来说是一种全新的操作程序,他们既有学习新知的兴奋感,同时又有所畏惧。

1、 小步子、多练习: 这种方式一方面能够直观、生动地反映情境,增加课堂容量;另一方面有利于突出重点、分散难点,增强教学条理性、形象性,更好地提高课堂效率。

2、小组合作学习: 基于学生的差异性,通过这种方式引导学生自主探究、合作交流、总结归纳。

### 三

1、任务驱动：根据本节课的教学目标、教材内容及学生的认知特点，在教学方法的总体构想上，我采用目前信息技术教学倡导的这一教学模式，以引导学生完成一个个具体的学习任务而开展课堂教学。

2、分层教学法：根据学生电脑水平参差不齐的实际情况，我采用此方法。对于操作技能好的学生，我提高要求，增加“动作路径”的动画效果；对于操作技能较差的学生，我只要求他们掌握基本的“动画效果”和“切换效果”。

在本节课教学过程中，我打算安排以下四个教学环节：

“魔法”演示：

1、上节课没有动画的幻灯片；

2、有动画的幻灯片（文字飞入、小人跑步、切换效果）。

（这样引入，创设丰富的现实情境，让学生体验所学知识与现实生活的联系，引起学生对学习内容的兴趣，再说魔法是学生非常感兴趣的东东，自然能吸引学生注意力。）

任务：各小组利用本节课的知识做一份演示文稿来介绍本小组成员及风采。

主题：小组风采。

要求：三张以上幻灯片，突出主题，有文字、艺术字、图片、背景、声音、动画效果以及幻灯片切换效果。

1、广播演示激活“自定义动画”的过程后，问学生“老师对这些文字施了什么‘魔法’？”（文字飞入）（重复过程）

安排学生分组练习，完成《小组风采》中的文字部分的动画效果。

（后面类似的活动基本按照“‘魔法’演示+设疑引思+小组练习”程序进行。）

小组练习，合作交流，完成《小组风采》中的图片的动画效果。

按照“‘魔法’演示+设疑引思+小组练习”程序完成“自定义动画”内容的学习。

操作技能好的学生帮助操作技能差的学生，共同完成《小组风采》中的自定义动画。

4、“你会做老师给你欣赏的小鸡绕圈的动画吗？”“动作路径的长度是否可改变？”（针对操作技能好的学生）

（小组练习，合作交流，完成《小组风采》中的“动作路径”动画效果）

通过自主学习、合作交流，突出了重点，突破了难点，促进教学目标的完成。由于任务的开放性，提供了学生创造的空间，学生在可以完成任务中发挥自己的想象和创造性，通过任务的完成使他们很有成就感，从而激发他们的学习积极性。

5、按照“‘魔法’演示+设疑引思+小组练习”程序完成“插入新幻灯片”和“切换效果”内容的学习。

：让学生自主学习、合作探究，然后学生带着任务通过小组合作、实际操作等方式，逐步完成任务，使学生在完成任务的过程中不知不觉地实现知识的传递、迁移和融合。

1、让学生完成《小组风采》的练习。

2、设问：四个问题组成一个问题链。

(1) 如何设置对象动画效果？

(小组讨论+总结，先选中操作对象，然后再设置对象的动画效果。)

(2) 如何改变动画对象的出场顺序？

(引导学生观察右边任务窗的变化，通过“小组讨论+总结”完成。)

(3) 怎样让“小人”从左至右“跑”过？(针对操作技能好的学生)

(小组讨论+总结，“进入”、“退出”、“动作路径”)

(4) “自定义动画”和“幻灯片切换效果”有何不同？

(通过“小组讨论+总结”完成。激发学生主动思考，应该比老师费力去类比更有效。)

让学生逐步体会到自定义动画与幻灯片切换效果之间的差别，并能在具体情境中合理选用，巩固了本节课的重难点。通过逐层的设问，让学生在自主探究、独立思考的基础上，进行小组讨论，给学生充分表达个人对问题的认识和理解的机会，对于学生的回答给予更多的激励和表扬。

各小组派出代表通过网络教室演示系统展示他们的作品。同学之间相互交流、点评，让学生相互学习、相互促进、共同提高。

引导学生从知识和方法两方面进行小结，教师根据情况再进行补充。

通过学生作品展示，激发学生的学习热情，激活课堂气氛，使课堂教学达到最佳状态，让学生体验到了成功的喜悦，树立了自信心，也学会了合作，培养他们在合作中懂得欣赏他人的一种品质。

本节课我的教学思路是通过创设问题情境引导学生自主探究，完成学习任务。通过学生动手实践、自主探究、合作交流的方法，顺利地完成了教学目标。学生能够对幻灯片中的对象设置动画效果；学会了插入新幻灯片；学会了对幻灯片设置切换效果。同时在学习的过程中，通过师生互动、生生互动，培养了学生团结协作、大胆探究的品质。使学生树立了自信心，获得了成就感。这节课我最成功的做法就是采用了“任务驱动”这一教学模式和“分层教学法”。

“任务驱动”这一教学模式，是让学生带着任务、目的去学习，避免了学习的盲目性。同时，针对学生电脑水平参差不齐的状况，我尊重学生的个体差异，采用分层教学法，因材施教，因人施教，达到共同进步的目的。

当然，课堂不可能只是老师教学设想的电影再现，因为学生的个体差异，课堂必然会生成一些新的问题，这些问题是老师无法预设的，因此这节课还有一些不完美的地方，有待我们去探究。

## 工作报告幻灯片篇八

1980年的下半年，我们创作了专题幻灯片《春满江河源》，内容是颂扬修路民工在希里沟车站造大型油罐的事迹。为搞好这次创作，我们请文化科美术干事伍法勋为我们把关。伍干事带我们多次到希里沟车站油库工地现场深入生活，收集创作素材。有了一手资料后，经过多次修改，我写出了解说词脚本。接下来大量的工作是构思和刻画一张张幻灯片了。

去希里沟采访路上的合影。

中间是伍干事，伍干事左边是高国珍，

最右边是我，我和伍干事中间是司机，

最左边是在文化科助勤的王珏。

自从胥东璐离开电影队后，我们画幻灯片的水平都不高。没办法的我们从许多小人书上找到合适的画面，把它复写到幻灯玻璃片上刻画上色，做成幻灯片。但是大多数的画面小人书上找不到，伍干事就根据剧本要求起稿，伍干事、我、高国珍在半个多月的时间里加班加点完成了这套40多片的幻灯片，并精心录制了由高国珍解说的配乐录音带。在片子的结尾，我们还加上了有师宣传队乐队伴奏、独唱演员常雪蓉演唱的主题独唱曲。这套幻灯片加上小高灵活多变的放映操作，音画交融，达到了相当完美的效果，在各放映点映出后受到指战员们的赞誉。

1981年8月，我们这套幻灯片和48团电影组的另一套幻灯片代表青海省军区参加了兰州军区优秀幻灯调演，我、高国珍和48团电影组的王福军、任永红一道去参加了这次调演。经评比，《春满江河源》获得了二等奖。在总结会上，兰州军区政治部的一位副主任说，这次汇演没有一等奖，二等奖就是最高奖，这是因为我们军区的部队没有一个比得过铁道兵十师的，我们这样做，是激励大家赶超他们。

左起第五个是领到奖状的我，

小高是参加调演的唯一的女兵，和军区首长坐一起

在幻灯汇演的过程中，我看到了兄弟部队自制的宽银幕幻灯机，放映效果比配发的三镜头小幻灯机好多了，回来后决心我们也要做一个。我画好了图纸，关键部件请修理营帮我们加工，小的零件自己动手做。工余时间里，我们全队总动员，大家敲的敲，打的打，剧的剧，铿的铿，好不热闹。不到一

个月，宽银幕幻灯机做成了，我们手中又多了一件新的宣传武器。

第二种会餐我们叫精神会餐。那是每天的中餐时，文化科和电影队的同志们都喜欢把饭打回来在电影队工作间吃。方涛敏科长一边吃，一边给大家讲各种笑话段子，乐得我们一个个喷饭，笑的不亦乐乎！