

大班语言微笑教案详案 幼儿园大班语言 活动教案(优质13篇)

三年级教案的编写需要注重学生的情感培养和兴趣激发。高二教案范文3：《数学专题研究》教案

大班语言微笑教案详案篇一

1、尝试用科学规范的语言，按一定的顺序讲述简笔画骆驼。

2、认识骆驼结构。

2、喜欢并愿意在集体面前讲述作品。

用规范的语言，按一定的顺序讲述作品。

黑色马克笔41支，骆驼范画2张□a4白纸41张，桌子六张，绿色椅子41

张，黑板。

一、导入

小结：小朋友们可真聪明，真是难不倒大家。

1. 出示范画，引导幼儿观察骆驼的基本结构。

——当当当当！我们一起来看一看

（出示范画一：骆驼）

——你们知道骆驼由哪些身体部位组成吗？

（幼儿回答，回答一个鼓励评价一个，贴sticker□

小结：小朋友眼睛可真是厉害，看出了我们的骆驼是由驼峰、脑袋、尾巴、脖子、身体、四肢六个部分组成。

（幼儿复述）注意啦！我们在介绍的时候要从上到下，从左到右有顺序完整的介绍：骆驼是由脑袋、脖子、驼峰、身体、四肢、尾巴组成。

2. 观察范画骆驼，尝试用图形有效的组合成骆驼形状。

幼儿完整的说：我看到的骆驼脑袋是..身体是...驼峰是...
（幼儿回答，回答一个鼓励评价一个，贴sticker□

小结：诶！小朋友们刚才我们介绍的时候有顺序吗？

（按从左到右，从上到下的顺序）骆驼脑袋是椭圆形，驼峰两个三角形组成，身体是一个长方形，四肢是线和小方块组成的，再加上一根小尾巴！

——刚才黄老师用准确的语言描述出骆驼，现在请小朋友也像黄老师一样用准确有顺序的语言描述出来。

（小朋友重复说）

3. 实际操作，教师观察并给予适当指导。

——我们刚才学习的图形画骆驼，现在请小朋友们也像黄老师一样用图形宝宝画一个属于自己骆驼吧！

要求：

——在画之前呢，我们要做好几点约定，这样我们才能画出美美的骆驼来哦。

1、画笔从哪里拿用完请放回原处。

2、图画中遇到困难，可以举手询问老师，做到不影响旁边的小朋友。

3、听到音乐，拿着自己的画做回半圆。

——小朋友们记住这三点了吗？

——好啦！第一..... 第二..... 第三.....

现在我们拿起黑色马克笔首先我们要把骆驼形状画出来。

——先找到纸张中心位置用长方形画出骆驼身体。

.....

4. 展示作品

——我们每个小朋友的骆驼画的都不一样，都有自己的亮点，请小朋友用黄老师刚才教你们方法和好朋友互相用简单规范有顺序的语言介绍一下你的骆驼吧！

——在分享之前我把班上小朋友分成了6个组，在分享之前黄老师有几点要求

1，拿着话筒的小朋友在小组内站起来大声的介绍

2、小组内轮流讲

3、有人讲的时候请别的小朋友学会安静的倾听

最后老师每个组请一个小朋友上台来用规范的语言和一定的顺序和大家分享一下你的作品。

小结：刚才老师每个组都看了一下，都能够用简洁清楚的话语来介绍自己的作品，接下来每个组可以上来一位小朋友和

大家分享一下你的作品。（分享一个幼儿评价一个幼儿）

幼儿将作品带回家，大胆在家人面前一起进行介绍，语言能力巩固加深印象，再次得到锻炼和提高。

总结：现在小朋友们都和骆驼成为好朋友了，放学的还可以把它带回家，用规范的语言

和爸爸妈妈介绍一下你的好朋友骆驼吧！

整个活动语言为主，美术为辅，流程清晰，围绕幼儿的兴趣点，选择这个内容通过幼儿喜欢画画的方式使幼儿喜欢说愿意说自己的作品，且能有序的完整的讲出骆驼的结构，基本上能够达到预期的目标，通过这次活动幼儿语言的表达能力有来一定的提升。小朋友还是比较喜欢这次活动，能够积极思维，举手回答问题，总的来说这次活动课还是比较成功的。

大班语言微笑教案详案篇二

《逃家小兔》是大班上学期教材《你变我变大家变》这一主题活动中的一节故事课。《逃家小兔》是一本著名的绘本，也是小朋友们都非常喜爱的一个故事。本故事通过小兔子与兔妈妈之间的对话从而体验变变变的有趣情节，从一开始引出让幼儿猜测在他们的心中小兔子是什么形象的，再出现小兔子要逃走，让幼儿产生兴趣。小兔子变成小鱼逃走，妈妈就用小兔子爱吃的胡萝卜去把小兔子钓上来，因为只有妈妈才知道自己的孩子最爱吃什么东西。之后一一引出高山上的岩石等等，让幼儿感受到妈妈对自己孩子的那份无私的母爱。

《逃家小兔》

1、学习故事中兔妈妈和小兔子有趣的对话，体味母子间的亲情，感受母爱的伟大。

- 2、欣赏理解故事内容，体验“你变，我也变”的精神。
- 3、在理解故事的基础上，学习“如果x就x”的句式，并以此展开想象，创作对话。

绘本 ppt □小兔头饰，音乐一段。

一、谜语导入

师：我给小朋友带来一个谜语，看看谁猜的又准又快。眼睛红红，耳朵长长，尾巴短短，爱蹦爱跳。（小白兔）

二、激发想像

1、师：小兔子还给小朋友带来了两个好朋友，咱们一起瞧瞧。（出示ppt1,封面）。猜猜看，他们在说什么？（幼儿自由讨论）

师：你们看，可爱的小兔子和他的妈妈住在美丽的田野里。田野上的风轻轻吹着，兔妈妈用自己的身子挡住风，她是多爱自己的小兔啊。愿意听它们的故事吗？这个故事叫《逃家小兔》。

2、出示故事名字：《逃家小兔》

师：知道了故事的名字，你们有什么问题要提出来吗？（小兔为什么要逃呀？逃到哪里去呀？）

三、想像与表达

1、了解故事内容，大胆尝试想像小兔和妈妈的捉迷藏（阅读ppt2□□

师：我们来看看兔妈妈和小兔子是怎么说的。

老师有感情的朗诵第一页。

提问：小兔子要离家出走了，妈妈会怎么办呢？

2、师：你们想不想知道，故事中的小兔变成了什么？（继续阅读ppt3□小兔子变鳊鱼，教师读小兔的对话）：你们想想，妈妈听到这句话会怎么办？我们看看谁最聪明，猜中了这个方法。

教师有感情地朗诵兔妈妈的话。

3、观察画面细节。（出示ppt4□

提问：看看图上有什么？这些是干什么用的？（鱼竿、鱼网、胶鞋，鱼篓，是捕鱼用的。）妈妈要变成什么追小兔呀？（捕鱼人）。

4、出示ppt5看彩图

兔妈妈用什么“鱼饵”去“钓”小兔呢？（红萝卜）；妈妈为什么用红萝卜钓鱼呢？

小结：哦，原来兔妈妈这么爱小兔子啊。

师：可小兔子不甘心就此跟妈妈回家，它又要变了，这次他会变成什么呢？

5、出示ppt6□7□8□教师有感情的讲述故事。

讲述第二次变化，仔细观察ppt6□7□8□提问：小兔子变成了什么？

妈妈变成了什么？（兔子变成了大石头，妈妈变成了爬山的人）看一看妈妈身上都有什么？（行李、绳子、拐杖），为

为什么要拿这么多东西？（因为妈妈要走很长时间才能找到小兔）；让孩子想象一下妈妈在爬山会遇到的危险；（不论多么苦多么累妈妈也要追到小兔，把它找回家，妈妈爱小兔吗？）

6、顽皮的小兔还要逃，出示ppt9□10□11□教师讲述后提问。

师：那么多小花妈妈能一眼认出小兔吗？小朋友知道园丁是干什么的吗？

7、哎，不懂事的小兔呀还要变，它又变成什么呢？妈妈又变成了什么呢？出示ppt12---19教师完讲述。

师：不管孩子走到哪里，妈妈总会找到它的，兔妈妈为了保护自己的孩子，可以不顾一切。

四、动作表演

师：现在啊，我们来做一个游戏，我来当兔妈妈，小朋友来当小兔子，咱们用动作表演他们的有趣对话。

师幼一起边说边做动作，学说“如果，就”的句式。

五、情感迁移，升华主题

师：无论小兔子变成了什么，兔妈妈也会跟着变，这是为什么呀？

（因为你是我的小宝贝呀，妈妈爱小兔，妈妈的怀抱最温暖。）

小朋友们，你们的妈妈爱你们吗？（爱）那妈妈为你做过哪些事情呀？

幼：妈妈为我买好吃的，买玩具，为我做饭，洗衣服

师：妈妈那么爱你们，那你们想怎样去表达对妈妈的爱

幼：帮妈妈刷碗，扫地，做家务

师：好的，真棒，今天回去之后，我们小朋友要在妈妈耳边轻轻说句：“妈妈，我爱你”

六、活动结束

小兔子给我们带来一首好听的歌曲，让我们一起来唱，一起来跳吧，（播放《小兔子乖乖》，师幼随音乐跳舞）让幼儿在轻松愉快的氛围中结束活动。

七、活动延伸

我先鼓励幼儿回家把故事讲给妈妈听，并且做一件让妈妈开心的事来感谢妈妈的爱。再者和幼儿做《你追我逃》的游戏，如：一幼儿说：“如果我变小鸟，”另一幼儿说：“我就变成大树。”如此循环，加上动作，使自己的创编更形象、生动。

活动反思今天的语言活动是绘本《逃家小兔》，也是《你变我变大家变》这一主题活动中的一节故事课。这节故事课我采用ppt形式出示绘本内容，虽然我们农村幼儿园没有电子白板等设备，但是21世纪是一个媒体和技术的时代，我们也要引进先进的教学方法。我利用电脑将制成的ppt播放出来，能直观、生动、形象地展示教学内容，极大地调动了幼儿的积极性，激发幼儿的兴趣，吸引了幼儿的注意力。

这个故事讲述了一个小兔子和妈妈玩语言捉迷藏的简单故事。特别有意思的是，画面中兔妈妈想让变成鱼的小兔子回到自己的怀抱，就用一根红萝卜当鱼饵去钓它，真是耐人寻味。故事中的小兔子则是上天入地无所不能，但是每一次冒险的最后，都是被妈妈“捉”回来。这样的故事，既满足了孩子

冒险的愿望、又印证了妈妈对自己的爱，所以给他们带来了一种妙不可言的安全感。

当我讲述到兔妈妈说“如果你跑走了，我就去追你，因为你是我的小宝贝呀”时，孩子们的表情就开始丰富起来了，他们就想着逃和追了，而忽略了妈妈那细腻的爱。所以在后面的讲述中我就强调代表妈妈的爱的词再结合图画，让幼儿感受兔妈妈对兔宝宝那份浓浓的爱。

最后，我和孩子们通过舞蹈《小兔子乖乖》来结束活动，让幼儿在轻松愉快的氛围里活动活动。

我觉得我整堂课的语言比较有激情，在出示ppt的同时向幼儿提问，并且层层深入，不断提高。将主动权交给了幼儿。从本次活动中我看到孩子们的潜力是无限的，他们观察图画的能力超出我之前的估计，幼儿通过感知这本绘本作品，学习了成熟的语言，并得到创造性运用语言的启发。特别是提升了语言的表达能力，使幼儿想说、敢说、会说，而且说得非常好。

大班语言微笑教案详案篇三

现在的孩子都是独生子女，都生活在爸爸，妈妈，爷爷，奶奶的呵护之中，就形成了自私，自我为中心的倾向，更缺乏与同伴友好交往的能力。设计这次活动，来帮助幼儿有主动与人交往的意识，体验与朋友交往的愉快。喜欢交朋友。

1、幼儿知道两个人只有互相尊重，相互取长补短才能成为好朋友。

2、培养幼儿爱同伴的情感，发展他们的交往能力。

1、故事录音《萤火虫找朋友》及相应的媒体画面。

2、歌曲《找朋友》及《欢乐舞》的磁带。

1、启发幼儿说说好朋友，从而引发幼儿了解好朋友的愿望。

师：“你有朋友吗？你的朋友是谁？说说你为什么愿意和他交朋友？”“小朋友都说有好朋友，那现在我们听着音乐一起和好朋友跳欢乐舞吧。”

2、听故事录音《萤火虫找朋友》第一遍。

提问：故事中萤火虫在干什么？找到朋友了吗？

3、听故事第二遍，边出示相应的媒体画面。

提问：

（1）萤火虫看见青蛙以后是怎样说的？

（3）我们也来想一想，和好朋友一起玩时，心情怎样？

4、幼儿分组讨论：怎样做才能交到更多的朋友呢？

教师小结：两个人只有相互尊重，友好相处，互相取长补短，才能成为真正的好朋友。

5、请幼儿说说自己好朋友身上有哪些优点值得学习，自己又是怎样学习的呢？

6、幼儿集体唱歌跳舞“找朋友”。寻找自己的新朋友，共同感受和好朋友游戏的快乐。

师：“有了一个好朋友还可以交更多的好朋友，朋友多了就更开心了，现在我们一起去找更多的朋友跳舞吧！”

大班语言微笑教案详案篇四

一、活动目标：

1、感受、理解

诗歌

的主要内容，体验作品的语言美和乐趣。

2、鼓励幼儿自主探索、大胆

游戏

，发展幼儿的.观察力、想象力、口语表达能力和审美情趣。

3、激发幼儿科学探索的兴趣和对大自然的热爱之情。

二、活动准备：

肥皂水、吹泡工具、录制配乐诗歌磁带

三、活动过程：

1、情景导入——吹泡泡，引发幼儿的活动兴趣。

2、幼儿自由吹泡，观察发现，

互动

交流。

师：我们大家一起吹一吹、看一看，你吹出的泡泡是怎样的？你可以用各种各样好听的话来形容一下。

3、欣赏、感受、理解诗歌，体验诗歌的语言美和乐趣。

(1) 完整欣赏、了解诗歌主要内容。

师：“诗歌里说：小朋友吹出了怎样的泡泡？”

(2) 分段欣赏，体验、理解诗歌的优美语言和游戏乐趣。

师生互动，生生互动，通过提问、讨论、情景再现、互动游戏等方式进行理解和体验。

(3) 完整欣赏，有表情地朗诵、表演。

师：“你们听了这首诗歌，感觉怎样？”

师生共同朗诵、表演。

延伸活动：组织幼儿到操场上再次吹泡，拓展想象，创编诗歌。

师：“小朋友还能吹出更有趣、更美丽的泡泡吗？”

引导幼儿吹一吹、想一想、说一说，创编诗歌。

附：

散文

诗《吹泡泡》

清晨，小朋友迎着金色的阳光，

玩起了吹泡泡的游戏。

瞧，小朋友玩得多有趣——

一会儿吹出双泡泡，
一会儿吹出连环泡；
有的连成一串，
有的叠成一堆；
有的晃晃悠悠，
有的飘飘扬扬……小朋友对着太阳吹啊吹，
哈，满天的泡泡圆溜溜，亮晶晶，
五颜六色……美极了！

大班语言微笑教案详案篇五

- 1、学习用拟人的手法表现出小水滴可爱的形象。
- 2、能大胆想象，乐意用绘画的形式表现小水滴下落的情景，体验雨天的趣与美。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

1. 我们来做个手指游戏吧。两只小手做雨点，雨点从空中落下来，淅沥沥，淅沥沥。两只小手做小伞，小伞小伞遮住我，哗啦啦，哗啦啦。两只小手做小船，雨点落在船桨上，小船开进大海里。

1. 这里有几张很特别的小雨滴，我们来看看。看，小雨滴长什么样？它是怎样落下来的？（跳下来、飞下来等）给雨滴画上眼睛、嘴巴，画上四肢，我们把雨滴宝宝拟人化了，这

样看上去就更可爱、调皮了。

2. 得小雨滴落下来会落在哪里呢？（继续播放课件，看看说说）

1. 在这张画中，小雨滴到了哪里？它有哪些下落的动作，请你来学一学。

2. 表演雨滴的不同肢体动态。

教师巡视指导，鼓励幼儿大胆想象雨滴下落在何处，会有哪些调皮的动作，并提醒幼儿注意作画常规和画面的合理布局。

1. 儿介绍自己的作品。师：你的小雨滴落在了哪里？它是怎么样从天上落下来的？我们一起来学一学这个有趣的动作。

2. 儿说说自己喜欢的作品。

师：雨天的景色可真美，你最喜欢哪一幅作品？为什么？

最后的讲评环节，我从两个方面展开。一是请幼儿上来介绍自己的作品。说说小雨滴落在了哪里？是怎么从天上落下来的？然后通过一起表演雨滴下落的动作来感受小雨滴的可爱形象。二是请幼儿说说自己喜欢的作品。在交流、讨论中，学习一些幼儿比较好的绘画想法和绘画方法。讲评中，我能注意对个别特殊作品的重点交流，激发孩子们学习的欲望。纵观整个活动，今天孩子们的课堂常规不是很好，特别是最后的讲评环节，个别幼儿注意力不够集中。在这方面还要加强、努力。

雨滴是一种自然降水现象。大气层中的水蒸气凝结成小水珠，大量的小水珠形成了云。当云中的水珠达到一定质量以后就会下落至地表，这就是降雨。

大班语言微笑教案详案篇六

1. 学习使用较连贯的语句来描述同伴的发式、衣着等外部特征。
2. 能认真听同伴讲述，并能根据语言描述作出正确的判断。
3. 帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。
4. 感知故事中象声词运用的趣味性。

1. 洋花萝卜一个。
2. 幼儿已学儿歌。

一、幼儿围坐成半圆形，教师出示萝卜。

指导语：春天到了，我们要在地里种萝卜，过一段时间，它就能发芽，长出叶子。今天请小朋友扮演地上的泥土，老师将这棵萝卜种到泥土里，大家玩一个“种萝卜”的游戏。

二、教师讲述规则及玩法。

扮泥土的小朋友必须将眼睛闭起来，不能偷看，待儿歌念完后才能睁开眼睛。种萝卜的人在儿歌结束前，必须将萝卜放在一个小朋友的手里，并用简短的语言描述该幼儿的特征，让大家来猜，被猜出的幼儿必须重复说出自己的外貌特征。

三、幼儿进行游戏。

幼儿围作成半圆形，手背在身后，手掌向上，眼睛闭起来，教师边念儿歌边从每一位幼儿的身后走过，并将萝卜悄悄地放在一个幼儿的手里，最后走到中间，描述此幼儿的外貌特征。如：“我将萝卜种在一个男孩子的手里，他穿着白毛衣，

蓝裤子和黑皮鞋。”然后此幼儿就成为下一个种萝卜的人。

注意：在教师带领玩几遍游戏后，可让幼儿自主进行游戏，教师可请一能力较强的幼儿来种萝卜，大家一起念“种萝卜”儿歌，教师在旁指导，提醒幼儿声音响亮地描述人物的外貌。若猜不出，可再描述一遍，使游戏能顺利进行。

附儿歌：《种萝卜》

小朋友，快快来，大家快来种萝卜。

你一个，我一个，萝卜种在谁手中？

活动经过设计的改变后，幼儿们的积极性也跟着提高了，在活动中可以看到有些幼儿由于平时缺少锻炼，各方面能力都比较弱，在以后的活动中要多加加强个别锻炼。

大班语言微笑教案详案篇七

《纲要》中指出：“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”诗中的色彩、事物是幼儿生活中熟悉的，非常容易使幼儿与作品产生共鸣，感受颜色与季节的变化，能激发幼儿丰富的联想。同时，根据大班幼儿语言发展特点和幼小衔接的实际情况，让幼儿尝试仿编诗歌，感受形容词的优美，为幼儿创设一个想说、敢说、喜欢说、有机会说的语言氛围，使幼儿陶醉在色彩的诗情画意之中。

1. 感知理解诗歌内容，感受形容词的优美。
2. 通过图谱能有序的记忆诗歌内容。
3. 尝试仿编诗歌，体验仿编活动的快乐。

理解散文的内容，感受各种颜色的美活动难点：运用散文中的句式进行仿编，并用诗话的语言表达。

1. 活动前为每位幼儿佩戴绿、红、黄、白标志2. 课件《美丽的色彩》、班得瑞《清晨》音乐、图谱、手偶等活动过程：

一、情境导入，激情引趣1. 以故事情境导入，激发幼儿的兴趣教师出示手指偶，展开情景：森林里的小动物在唧唧喳喳说个不停：哪种色彩最美丽？小青蛙说：“我喜欢绿色，因为我的斗篷是绿色的”，红袋鼠说：“我喜欢红色，因为我的礼服是红色的”，小鸭子说：“我喜欢黄色，因为我的泳衣是黄色的”，小白兔说：“我喜欢白色，因为我的皮大衣是白色的”。

2. 师：你还见过什么颜色的？什么东西是这个颜色的？

二、理解诗歌，体验色彩的美丽1. 欣赏散文诗“美丽的色彩”（第一遍）播放课件“美丽的色彩”，使幼儿对诗内容有初步的理解，引导幼儿说说诗歌中说到了哪些色彩，说说有什么感受。

在看、听的基础上引导幼儿自由表达自己的想法。

（5）播放课件最后一段引导幼儿说一说：除了这四种颜色外，还有哪些颜色装扮我们的世界？请幼儿将这些色彩用一个好听的词来形容一下。

（6）引导幼儿发现图谱，加深对诗歌的理解和记忆。

（7）随音乐、按所带标志，有感情地朗诵。

三、开拓思维尝试仿编引导幼儿按诗中的结构进行仿编，教师进行个别指导，鼓励幼儿大胆进行表述。将幼儿创编的诗歌进行记录，集体朗诵，体验仿编快乐。

四、活动延伸教师为每个幼儿提供一个纸条，请幼儿用绘画的形式表现创编的内容，并把这些美丽的色彩带到家里，朗诵给爸爸妈妈。

附散文诗：《美丽的色彩》

我喜欢绿色，因为小草是嫩绿嫩绿的，绿绿的小草给春天带来生机。

我喜欢红色，因为太阳是火红火红的，红红的太阳给夏天带来温暖。

我喜欢黄色，因为玉米是金黄金黄的，黄黄的玉米给秋天带来希望。

我喜欢白色，因为雪花是雪白雪白的，白白的雪花给冬天披上银装。

啊！美丽的色彩，把我们生活的世界装扮得绚丽多彩！

大班语言微笑教案详案篇八

1. 引导幼儿理解故事内容，激发幼儿对变换角度观察事物的兴趣。

2. 提高幼儿参与游戏的积极性，从中去探索、发现，并鼓励幼儿大胆地在集体面前表述。

3. 帮助幼儿学习礼貌用语，知道见到人要打招呼。

理解故事内容，学习变换角度观察事物活动难点：大胆地在集体面前表述。

1. 故事操作图片 3 张。

2. 老鼠胸饰人手一个：高老鼠用红色，矮老鼠用蓝色。高老鼠、矮老鼠大图片各一张。

3. 设置天空、草地场景。

4. 自选音乐一段。

1. “今天天气有点冷，小朋友我们先来做个热身运动，动动我们的小身体。学学高人走，矮人走。听好老师口令，‘高人走’（踮起脚尖，双手举起，抬起头往上看），‘矮人走’（蹲下来，双手放后，低着头往下看）。小朋友学得可真棒！现在请小朋友找个位置坐下来吧！”

2. “刚才张老师和小朋友一起做了一个什么热身运动呀？（幼：高人走，矮人走），一个高人，一个矮人。老师边说边做动作。”

1. 今天，我们教室来了两只老鼠，它们也是一个高，一个矮。小朋友先听听它们的自我介绍。（出示高老鼠），你们好！我今天穿了一件红衣服，我的名字叫高老鼠。（出示矮老鼠），你们好！我今天穿的是蓝衣服，我就是矮老鼠。我们俩发生了一件有趣的事情，想讲给小朋友听一听。故事的名字叫《高老鼠和矮老鼠》。

2. 教师完整讲述故事一遍。

提问：

（1）高老鼠和矮老鼠看到的東西一樣嗎？為什麼？

（2）高老鼠看到了哪些東西？矮老鼠看到了哪些東西？

“小朋友，高老鼠和矮老鼠看到的到底是不是這些東西呢？我們再去問問高老鼠和矮老鼠。

3. 教师分段讲述故事。

第一、二段。提问：“高老鼠和矮老鼠是怎么打招呼的？我们一起来学一学。”（你好，高老鼠！你好，矮老鼠！）第三段——第六段。

提问：

（1）高老鼠看到了哪些东西？（小鸟、大树、屋顶、大门）矮老鼠看到了哪些东西？（小狗、小花、地板、门槛）

（2）它们是怎样跟它们看到的東西打招呼的？我们也一起跟着老鼠和它们看到的東西打打招呼。（你好，小鸟！你好，小狗！你好，大树！你好，小花！等等。）教师边指操作图片。

“小朋友，高老鼠和矮老鼠真懂礼貌，看到什么东西就会跟它们打招呼。我们也要向高老鼠和矮老鼠学习，碰见人要学会打招呼，做个有礼貌的好孩子！比如：周智超小朋友在路上碰见了吴蝶小朋友。周智超你应该怎么说呀？吴蝶你又应该怎么说？（你好，吴蝶！你好，周智超！）”

1. “今天，老师为小朋友准备了许多老鼠胸饰，我们也来玩一玩《高老鼠和矮老鼠》的游戏。戴上这个穿红衣服的老鼠胸饰就变成高老鼠。一起来说一句咒语：‘变，变，变，变成一只高老鼠’。高老鼠应该做什么动作呀？来，老师这里还有穿蓝衣服的老鼠，戴上穿蓝衣服老鼠胸饰就变成矮老鼠。我们再来说一句咒语：‘变，变，变，变成一只矮老鼠。那矮老鼠该做什么动作呢？’”

2. 接下来怎么玩这个游戏？音乐响起，高老鼠做高人走的动作，矮老鼠做矮人走的动作，到那边草地上走一走，看一看，并且要和你看到的東西打打招呼。等音乐一停，老鼠们也要停下来。

3. 幼儿游戏。

4. “刚才老师听到那只高老鼠说我想再去看看矮老鼠看到的東西，高老鼠你们想不想去看看呀？矮老鼠呢？想不想也去看看高老鼠看到的東西？下面就请老鼠们自己互相换一下胸饰。准备好了吗？游戏开始。”

1. “老鼠们跟你第一次看到的東西一样吗？”

2. “小朋友，今天玩得开心吗？我们再到外面去玩一玩这个游戏，来走吧！”

大班语言微笑教案详案篇九

1、认识“炒”、“炸”、“烤”、“爆”四个火字旁的字，了解四种做菜方法。

2、幼儿创编并表演儿歌。

3、充分体验轻松愉快的生活情趣。

小厨师形象图片一张，“青菜”“鸡腿”“肉串”“爆米花”图片各一张，“炒”“炸”“烤”“爆”字卡一份（教具）、各四份（学具），布袋16个。

探讨做菜方法，建构儿歌。

t□“小朋友们看，谁来啦？”（出示小厨师图片）“你从哪儿看出他是一位小厨师？”“我们一起学学小厨师，带领幼儿边说边表演‘带上厨师帽，挂上小围裙’”“小厨师准备要做菜了，我们一起跟小厨师学做菜吧。”探讨四种菜的不同做法。

1□t□“看看第一道学做什么菜？”（出示青菜图片□t□“你觉得这盘青菜怎么样？”“这样绿油油的青菜是怎么做出来的？”

（幼儿自由发表意见，教师有目的引导）。

“青菜是怎么做出来的请幼儿说一说，做一做。”“原来这样绿油油的青菜是炒出来的呀，我们一起来炒青菜吧。”（教师带领幼儿边做炒的动作边说‘炒青菜，炒青菜，炒炒炒’）根据幼儿实际情况，练习几遍。

t□“青菜是炒出来的呀？”（教师出示字卡‘炒’）幼儿认读：“炒”，把字卡贴到青菜的旁边，“炒青菜”、“炒青菜炒青菜，炒炒炒”

2□t□“我们来看第二道菜是什么？（鸡腿□"t□"你们吃过这样的鸡腿吗？吃起来有什么感觉□"t□"香香、脆脆的鸡腿是用什么方法做出来的呢”鼓励并引导幼儿调动已有经验，说说鸡腿是怎么炸出来的。

教师与幼儿边做动作边说一说：“炸鸡腿、炸鸡腿、炸炸炸”t□“这么香脆的鸡腿是炸出来的呀”（出示字卡“炸”）

3□t□“第三道菜特别香我们看一看是什么？”（出示图片肉串□t□“这么香的肉串是用什么方法做出来的呢□"t□"我们一起来烤两串香香的肉串吧。”师幼边做烤的动作边说“烤肉串烤肉串，烤烤烤”。

出示字卡“烤”请幼儿念一念。

4□t□“第三道菜要请小朋友猜一猜，黄色的，圆圆的，一粒一粒的，香香脆脆的，用玉米做出来的”（爆米花□t□“玉米是怎么做出爆米花的呢□"t□"玉米在锅里受到高温后，就开始跳舞了，跳上跳下，最后身体就‘嘭’的爆开来了，变得松松脆脆”t□“谁来学一学爆米花是怎么跳舞的啊？”全体幼儿学学做爆米花。

教师出示字卡“爆”，幼儿念一念“爆米花爆米花，爆爆爆”

（三）连贯念一念，，做一做。

1□t□“今天我们学做了哪几道菜啊”（说菜名：如炒青菜）

2□t□“怎么做的我们说给小厨师听听”（说过程如：爆米花爆米花，爆爆爆）

3、师幼完整念一念，做一做。

二、拓展练习认识火字旁的字t□“我们做这四道菜用了什么做菜方法”t□“炒”“炸”“烤”“爆”这四个字宝宝有什么地方是一样的□“t□”为什么他们身上有一个火字旁？”小结：生活中很多字宝宝有一个火字旁，想想他们是不是真的与火有关。

（二）鼓励幼儿用已有经验说一说用“炒”“炸”“烤”“爆”四种做菜方法，还可以做出哪些菜。

（三□t□“现在小厨师要来考考你们，在你们椅背上的布袋里有一种做菜方法（字卡），请你拿出来看看，念一念。”

1、幼儿自主阅读汉字，可以站起来说说，做做动作，教师适当指导。

2、幼儿互换一种不同的做菜方法，再次阅读。

3、字卡与菜谱的匹配。

t□“这儿有四道菜，分别是用什么方法做出来的呢？请拿到这种方法的小朋友放到相应的位置。”

三、完善儿歌并表演游戏。

1、给小厨师颁发厨师帽。

2、小厨师们戴上厨师帽一起做菜，在老师的带领下，给做菜的过程加上开头和结尾。

做菜前的准备：戴上厨师帽，挂上小围裙，大家快快来，一起来做菜。

结尾：小菜做好啦，味道好极啦，请你尝一尝，手艺怎么样？

3、师幼完整表演两遍，体验厨师的快乐情趣。

大班语言微笑教案详案篇十

汉字是中国文化的瑰宝，它在我们生活中随处可见。随着大班幼儿求知欲的增长，他们也开始逐渐认识一些常见的、简单的汉字，如大、小、日、月、水等，并对汉字产生了浓厚的兴趣。本活动从汉字的起源及象形文字等问题入手，通过民间小故事《仓颉造字》，使幼儿了解汉字的起源及作用。最后的“找出认识的汉字”这一环节中可采用让幼儿与同伴交流学习的形式，进一步引发他们对汉字的学习兴趣。

1. 理解民间故事的内容。了解汉字的由来与作用。知道汉字是由中国人发明的文字

2. 尝试认读与图画、象形字相对应的汉字

3. 愿意参与识字活动，培养对汉字的兴趣。

1. 了解本班幼儿对汉字的兴趣和识字情况。

2. 教师自备故事课件《仓颉造字》，象形字图片。

3. 部分常见汉字，报纸幼儿人手 1 张。

1. 出示常见的汉字和象形字，引导幼儿猜认，让幼儿对汉字的起源产生兴趣

(1) 出示常见的汉字，引导幼儿猜认。

提问：你们认识这些字吗？可以读一读吗？

(2) 出示象形字，引发幼儿对汉字的起源产生兴趣。

提问：这像什么？你猜是什么字？

2. 讲述故事《仓颉造字》，帮助幼儿了解汉字的由来与作用。

播放课件《仓颉造字》，帮助幼儿理解故事内容。

3. 播放象形字课件，引导幼儿探索、认读象形文字和现代文字。

(1) 引导幼儿观察仓颉创造的火、口、山的图画部分和象形字。

提问：你是怎么认出来这些汉字的？

(2) 介绍汉字来历。汉字是中国人发明的文字，最早的文字叫“象形字”是从各种具体形象的图画中演变过来的。

4. 引导幼儿参与识字活动，激发他们对汉字的兴趣。

(1) 请幼儿说一说自己认识的汉字，教师书写。在认读过程中，及时纠正不正确的发音。

(2) 分组交流。幼儿人手一张报纸，教师鼓励幼儿将认识的汉字圈出来，然后与组内同伴互相讨论、交流。

很久以前，世间并没有字，人们只能用刻木、结绳来记事，

用豆粒等物来记数。后来，有个叫仓颉的人为人类造出了文字。

由于管理的事情越来越多，加上人了、牲口、食物等数量不断增加、品种不断变化，时间一长，那些大大小小、奇形怪状的绳结和刻木都记了些什么，连仓颉自己也没办法认了。

仓颉整日整夜地想办法。他先是尝试用不同颜色的绳结表示不同的事物。但是增加的数目在绳子上打结很方便，而数目减少时，把绳子解开就麻烦了。

这下仓颉又犯了，他饭吃不下，觉睡不着，他想呀想呀，也没有想出好的办法来。一天，仓颉走到一个三岔路口。见 3 个打猎的老人为往哪条道路走而争起来。

一个老人坚持要往东走，说有羚羊。一个老人要往北走，说往北能到鹿群。一个老人偏要往西，说西边有两只老虎，不及时打死，就会错过了机会。

仓颉觉得奇怪，他问第三个老人：“你怎么知道前面有老虎呢？”老人指着地上的老虎脚印说：“这不是明摆着吗？”原来 3 位老人各自发现了不同的野脚印。

仓颉心中猛然一喜：既然一种脚印能代表一种野兽，我为什么不能用一种符号来表示一种所管理的东西呢？于是他高兴地拔腿就往家里跑。

仓颉一到家，就开始创造可以表示他所常管的事物的符号。

仓颉还给符号们起了一个名字——“字”。他细心地观察世间万物，辛辛苦苦地不断创造着字。时间一长，他造的字就越来越多了。

大班语言微笑教案详案篇十一

本周是我们ib单元——“一百种语言”进行的第一个星期，正值“声音（说、唱）”这个探索范畴。我们班有许多来自各个国家的孩子，平时时而听到他们用本国的语言进行交流，而且孩子之间也会模仿几句，可见他们对各个国家的语言已经产生了兴趣，而且，班中家长的宝贵资源是非常值得我们引用的。何不把家长请到我们身边，和孩子们一同去发现、探究奇妙的世界语言呢！

世界语言真奇妙！

- 1、感受、体验学习各国语言的乐趣。
 - 2、感知不同语言相应的文字也是不同的。
 - 3、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。
 - 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 1、邀请家长代表穿着本国民俗的服饰，并让家长准备一些简单的图文字卡。
 - 2、让家长和孩子准备一首《小星星》的自国语言版本的歌曲。
 - 3、老师准备“太阳”的图片，收集文字，人手一根星星棒。

一、猜猜奇妙的语言

二、欣赏“太阳”不同的文字

- 1、出示“太阳”的图卡，邀请孩子试试你能用几种语言表达。
- 2、幼儿感知不同语言相应的文字也是不同的。

三、我和妈妈一起学——“谢谢、再见”

四、欣赏《小星星》的各国语言版本的歌曲

五、孩子和妈妈一同舞动《小星星》（手持星星棒）

《世界真奇妙》是《品德与社会》三年级下册第四单元的第二个主题活动。本单元活动主题是“人类共同的家园”，本课主要是让孩子们在了解世界各国风情的基础上，体会世界的奇妙。新课标中提到：品德与社会课程是在小学中高年级开设的一门以儿童社会生活为基础，促进学生良好品德形成和社会性发展的综合性课程。教学活动是“为学生认识社会、参与社会、适应社会”构筑的平台。在新课程标准的分目标（一）情感、态度、价值观的目标中，写到：尊重不同国家和人民的文化差异，初步具有开放的国际意识。在（二）能力目标中，写到：知道世界历史发展的一些重要知识和不同文化背景下人们的生活方式、风俗习惯，知道社会生活中不同群体、民族、国家之间和藹相处的重要意义。这些都是设计《世界真奇妙》第一课时的指导思想。

在本课的教学中，我主要力求于从以下几点来开展教学：

一、创设平等互动的课堂环境。在本课中我本着教师是活动的组织者和引导者的教学理念，努力创设师生互动、生生互动的情境，使学生成为课堂的主人，让课堂成为学生焕发生命活力的舞台。在课前，布置学生去收集世界各国的资料，了解各国的礼仪，并学一学。在上课的过程中，我注意发挥学生主体的作用，尊重学生的主体地位，满足学生的主体需要。通过师生平等的互动，一起学习各国不同的礼仪，学习“你好”，还有学生与学生之间，合作给各国取别称等活动，引导学生自主学习、探究，激发学生认识世界的兴趣。

二、层层激发学生学习的兴趣。

整堂课设计我分为三个不同的层次教学：“不看不知道，世界真奇妙”——通过欣赏俄罗斯代表性的舞蹈《天鹅湖》、日本的樱花、各国代表性的事物，初步感受不同国家的风格及多样性；“不说不知道，世界真奇妙”——通过让学生取取别称等活动形式，让学生感受到各国的主要特点；“不学不知道，世界真奇妙”——通过学一学各国的礼仪，了解中西礼仪文化的不同，感受世界之奇妙，从而更加热爱这个多姿多彩的美丽的世界。这样从知到行，从课内到课外，构成了品德教学的整体性。

三、采用丰富的活动，灵活多样的形式开展教学。新课程的呈现形态主要是儿童主动参与的主题活动、游戏和其他实践活动。“世界真奇妙”这一主题对于三年级学生来说，是很难把握教学内容的，因为三年级孩子的认知水平肤浅，对奇妙世界的感悟不深，如果我们在教学中一味地灌输枯燥无味的知识，显然不能激发学生探索世界的欲望。而且也是违背新课程中“以学生为主体”这个理念。因此，在教学设计中我努力寻找最佳的教学切入点，创设符合学生特点的游戏情境，营造开放、宽松、和谐、平等的教学氛围，让孩子们通过猜一猜、取一取、学一学等活动，在开放式活动中充分去体验、去感悟、去获得。让学生学做各国的礼仪，使学生感受到世界真奇妙。这些丰富的活动，激发了学生探索世界的兴趣，使课程充满快乐和活力。

四、创设情境，激发学生情感。

在教学中，为了调动学生学习的兴趣，我创设了“世界真奇妙之旅”，带领学生一起领略大千世界的精彩与奇妙。每个国家都有自己的标志性事物。因为学生知识的贫乏，所以本活动中我主要采用学生感兴趣的‘多媒体的展现，激发学生的学习兴趣。在活动中我还穿插了观看《四小天鹅舞》和欣赏日本樱花的活动，调动学生的多种感官，直观地感受不同国家的文化，激发学生进行探究的欲望。各国代表事物用图片配以音乐的形式出示，让学生感受到世界的奇异景观。

在“别称知多少”中，通过说一说各国的标志，以“国家别称我来说”的交流，让学生扩大知识面，得出规律——各国的别称跟他们的特点有关。然后让小组合作进行实践，给各国取别称。这里出现了三个，前面两个对学生来说不太熟悉，所以我出示了他们的特点，后一个相对来说比较简单。小组交流中我鼓励学生的创造思维，尊重他们自己的想法。以竖大拇指在希腊人眼中是“滚蛋”的不同意思，让学生感受到要到世界各国去旅行就要了解各国的独特礼仪，要不很容易引起误会，激发学生进一步探索世界的兴趣。这些情境的创设，使课堂充满浓浓的人文气息，使课本资源、学生资源、教师资源有效合理地利用。

但一堂上下来，总感觉自己在很多方面存在着不足，比如因为事先对学生的学情知识基础没有充分地了解，就出现了看标志猜国家这一环节中，几乎全班学生都猜不出俄罗斯这个国家，使课堂气氛显得沉闷，学生显得拘谨。这也告诫自己，学生是学习活动的主体，在课前一定要对学生做好充分的了解，只有建立在学生基础上的学习才是有效的。

如果说这次汇报课活动，给我创造了一次又一次磨练的平台，那先前的一次次试教和反思，则只是用真诚收获了一份真情；而最后一次的正式汇报课，在赢得学生的真情外，我还赢得了章老师的许多帮助和指点，成就了我生命课堂的精彩。

大班语言微笑教案详案篇十二

- 1、欣赏故事,理解词语“心满意足”
- 2、结合已有经验,大胆想象并创编故事情节,并能用完整的语句进行讲述。
- 3、学习乌龟的友善,体会好朋友之间的美好感情。

故事图片5幅活动过程:

小朋友,你觉得你们家的房子周围环境怎样?

2、师:小老鼠心满意足的住在自己的新家里,有一天早上(讲至“这都是什么呀”)是呀,这都是怎么回事?周围的一切怎么都变了?(幼儿猜测)师:我们一起来看看到底是怎么回事?(出示图3)教师小结:原来,小老鼠把房子建在了乌龟的背上,不是周围的景色没了,而是乌龟走动了,所以周围的景色变化了!

师:那小老鼠现在除了惊讶还有什么感觉?他为什么会害怕?乌龟这时是什么反应?(幼儿猜)

4、讲述故事最后一段,出示图5师:真是一座奇妙的房子呀,那他有什么奇妙的本领呀?(会移动)

是呀,这是一座会移动的房子,真有趣!这个有趣的故事我还想再听一遍,你们呢?那我们就把再来欣赏一遍吧!(幼儿看图片完整听故事)

师:小朋友编的故事真好听,那它叫什么名字呀?

大班语言微笑教案详案篇十三

- 1、引导幼儿了解不同动物尾巴的作用。
- 2、理解故事内容,激发幼儿对自然界动物的喜欢。
- 3、愿意用完整的语言大胆的表达自己的想法。

动物图片,头饰《小白兔借尾巴》课件。

了解动物尾巴的作用。

用不同的语气学习动物的对话。

一、谈话导入, 激发幼儿的兴趣

1、师：小朋友, 今天我们班还来了一位特殊的客人, 你们想不想见一下啊?

2、出示动物图片, 请幼儿回答, 并模仿动物做动作。

二、师有感情的讲述故事并进行提问, 帮助幼儿依次了解动物尾巴的作用。

1、提问并出示图片一:

a□故事讲了一件什么事? 它为什么要借尾巴? (幼儿可随意说出故事中的情节)

b□小白兔先向谁借了尾巴? 借到了没有? 为什么? (做睡觉姿势)

2、出示图片二并提问:

a□小白兔又向谁借尾巴? (引导幼儿学习动物的对话)?

b□为什么没借到尾巴? (尾巴的作用)。

3、出示第三、四图片, 依次提问, 教师引导幼儿自己说出动物尾巴的作用。

4、出示最后一副图, 提问:

小白兔怎么了? 发生什么事了? 妈妈和它说什么了? (兔子的短尾巴可以在紧急情况下帮助兔子逃命。当兔子被猛兽咬住时, 兔子立刻使用“脱皮计”, 将尾巴的“皮套”脱下逃命)。

三、引导幼儿讨论: (出示相应动物对话场景)。

a□小动物们为什么没把尾巴借给小兔？（了解动物尾巴的作用）。假如你是小动物会怎么办？（引导幼儿明白助人必须量力而行的道理）。

b□小白兔向别人借尾巴的行为对不对？（引导幼儿正确认识自己的长处和短处）。

四、游戏：比尾巴大赛

引导幼儿学会互相交流，并能简单说出动物的尾巴特征和用途。

a□师出示小松鼠：我是小松鼠，我先来说说：我的尾巴长长的，粗粗的，可以用来当被子，天冷的时候盖着好暖和。我的尾巴还可以当降落伞，这样我从树上跳下来就能保持身体平衡。）引导幼儿说出小狐狸、小红马、袋鼠、绵羊尾巴的用途。

b□教师出示更多动物图片，了解不同尾巴的作用；（小猴、燕子、）

师：动物的尾巴各式各样，尾巴对于他们都很重要。所以我们一定要注意不要用手去拽他们的尾巴，我们要保护小动物。

五、情景表演：

幼儿分角色表演故事，要求幼儿将小动物的语气，动作表现出来。

六、欣赏歌曲《小兔子乖乖》一起结束今天的活动。