

# 窗边的小豆豆读书心得体会 窗边的小豆豆读书心得(优秀15篇)

教学反思可以帮助教师发现自己的不足和不足之处，及时进行改进，提高自己的教学水平。以下是一些读书心得的片段，希望能给大家一些关于读书的新思考。

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇一

昨日晚上，妈妈带回家一本借来的书《窗边的小豆豆》，上头没有拼音，妈妈读给我们听。

故事说的'是一个小女孩，她叫豆豆，妈妈带她转学，因为她实在不能在以前的学校呆下去了，不然别的学生都不能正常上课了。豆豆上课的时候很奇怪，喜欢把桌子开了关、关了开，等桌子不再吸引她了，她又跑到窗外看“宣传人”，并且把所有在上课的班级同学全吸引到了窗边，教师很懊恼。最终，妈妈讲到，这个时候，豆豆又看见窗外来了一个人，她大声叫了一句。我正津津有味听的时候，妈妈说今日讲到那里为止，明天继续。我央求妈妈告诉我豆豆到底看见了什么，可是妈妈就是不说。

唉，我只好等到明天了。

今日早上起床，我第一件事还是问妈妈豆豆说了什么，妈妈说晚上回来了再告诉我，唉。

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇二

这本书主要讲了主人公小豆豆，原名黑柳彻子，是这本书的作者。小豆豆是一个因为淘气在一年级被退学了的孩子。巴学园的`门是两棵矮树组成的，上面还有绿绿的叶子呢，教室是由废弃的电车做的。巴学园的校长非常叫小林宗作，他第

一次见小豆豆，这位小林校长微笑着听小豆豆不停的说了四个小时的话，这期间校长只是微笑着问一句：“然后呢？”或者是说：“哦，原来是这个样子啊！”校长没有一丝丝的烦恼，没有一丝的厌倦。

这个学校一年级至六年级只有五十个学生，刚来到这里小豆豆不太熟悉，过了几天小豆豆认识了好多朋友，比如小豆豆认识了泰明。

大家在吃饭的时候特别高兴，小朋友们都会带山的味道，海的味道。小林校长不让孩子们偏食，所以蔬菜、肉类、鱼类都要吃。饭前会唱唱歌，吃完饭每个人轮流讲故事。这个学校的上课方式也不一样，在小豆豆原来的学校课都是安排好的，而巴学园的老师会先把今天所有要写的作业和学习重点都抄到黑板上然后写作业。如果不会或不会的还可以去问老师，只要在放学之前把作业做好就可以了。

令我感受最深的是小豆豆钱包掉进厕所了，小豆豆用勺子一勺一勺的把东西挖出来，挖出来的东西堆成一座山。这时候校长看到了他不但没骂小豆豆，还说：“你的东西找到了吗？找到了把这些放回原处。”小豆豆在原来的学校如果这样肯定会被挨骂，可是小林校长竟说了把东西放回原处就可以了。读了这本书让我知道了巴学园是一个关于成长，关于教育，关于爱的校园。

### 窗边的小豆豆读书心得体会篇三

在那冬日暖暖的阳光下，我坐在窗边读完了这本书《窗边的小豆豆》。这本书的作者是日本著名作家黑柳彻子。她还是联合国儿童基金会亲善大使以及nhk著名电视节目主持人。

我是四年级的时候看的这本书，但是到现在我还记忆深刻！在里面的人物中，我最喜欢的人物是小林宗作。小豆豆因为太淘气小学一年级的時候就被原来所在的学校开除了。但小

豆豆很幸运的遇到了巴学园的校长小林宗作先生。小林宗作先生并没有因为小豆豆很淘气，很奇怪而去不喜欢他，开除她。而是耐心的去引导和爱护小豆豆，这使得后面小豆豆变成了一个大家都能喜欢并接受的孩子。

在我看来，小孩子淘气是人之常情，谁小时候没有淘气过一两回呢，所以小豆豆的淘气也是没有什么的。并且小林宗作这个人物对于小豆豆的成长来说是非常重要的，他是小豆豆能被大家接受的关键，就像小豆豆后来所说，要是没有小林宗作校长，可能也不会有现在的她。小林校长是一个非常好的老师与校长，作为老师他最经常对学生们说的一句话就是：你真是一个好孩子！这种区别于一味批评的培养，远比所学的知识要重要的多。作为校长，他所创办的是一所会尊重小孩子的学校。他可以富有耐心的听六岁的小豆豆讲四个小时的话而不打哈欠，也不打断他；当小豆豆把粪池里的东西捞出来堆小山的时候，他只说：弄完之后要放回去噢！等等这些不一样的教育方式，也让这里的学生成长起来，变得懂事。

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇四

今天我读了窗边的小豆豆这本书，是我感受颇深。这本书讲述的是一个女孩在学校里不听从老师的管教，整天惹是生非，因淘气而被退学，他的母亲隐瞒了实情，将他送到了巴学园，在那里他得到了很多人的认可。在小林校长的指导下，他变成了一个好孩子。

这本书告诉我们不要只看一个人的缺点，也要看一个人的优点，当一个人犯错时，我们不能一味的批评他，要用心跟他交流去劝告他，语气平缓。小林校长懂得尊重他人，同样这样也是尊重自己。

每一个孩子都不是无能的，他们都有自己的优点。我们要看清楚他们的优点，细心告诉他缺点，让他改正，是人都有缺点。但我们要接受他人的意见。世界上根本没有坏学生，不

要凭一面去批评他人。只是有些人生来就好动好玩，所以这些人我们更应该去关照他，教育他。不然你一味的批评只会使他更加有一种逆反心理。通过这本书让我懂得了，看清别人的优点，帮助别人改正缺点，这是每个人都要做的。不能因为别人的缺点，而却鄙视那个人，这样做是不行的。我们要互相学习。世界上没有完美的人。人人都有自己的不足之处。我们要从别人的好方面入手去让他改正坏的方面。

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇五

在家里读完《窗边的小豆豆》这本书后，我被这本书感动了！

书中的主人公小豆豆是一个活泼可爱、开朗的日本女孩。当然，她有时表现不好。比如刚上学的时候，学校里的一切都让她心里充满了好奇。上课时，她打开和关闭了桌子的盖子。她还拿出橡皮擦了擦，然后放回去。过了一会儿，她又拿出来擦了擦，然后放回去。她一遍又一遍地做了几百次。老师忍不住惩罚她站在窗前。但小豆豆又向窗外的“宣传艺人打招呼”，这可能会让老师生气，让她退学。但她才一年级！

但退学后，小豆豆很幸运地遇到了小林校长和巴学园。巴基斯坦学院是一所不同的学校。它的教室是用废旧电车做的，教学方法也不同于其他学校。他们的座位不是固定的，而是他们想坐的地方，上课的顺序也不是固定的。他们总是先上自己喜欢的课……总而言之，巴学园真是个好学校！在那里，小豆豆不仅学会了知识，还学会了如何待人，如何做人。小豆豆在“巴学园”里自由自在。小豆豆在那里长大，我被吸引了。

小豆豆真可爱。我也想学习可爱小豆豆的善良和毅力。……，如果我也有这样的学校和校长，那该多好啊！

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇六

前几天，我开始读黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》，给我印象最深的是“上课”那一章。

我十分喜欢巴学园的上课方式。他们的教师把一天需要学习的课程全部写在黑板上，孩子们从自我喜欢的课程开始学习，只要在一天之内学完就能够了。如果能够上午学完，那么午时就能够到九品佛散步玩耍了。多好的上课方式啊！

如果我们的学校也能这样貌，那我们会多高兴啊！如果将来我也能像小林校长一样，创办一所新的“巴学园”岂不更好？那我的`孩子们该是何等的幸福！我要努力奋斗，为创办我的“巴学园”而拼搏！

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇七

世界上最可怕的事情是有眼睛却找不到美，有耳朵却不欣赏音乐，有心却无法理解什么是真的。这句话是作家黑柳彻子在《窗边的小豆豆》中写的，这句话成了我最喜欢这本书的原因之一。

小豆豆是一个天真直率的小学生。她会在课堂上和燕子聊天，写作时盖上桌子开关。她曾经因为太调皮而辍学，但她遇到了一位不同的小林校长。在那个神奇的巴学园里，小豆豆不再是那个讨厌的孩子，在校长眼里，她成了一个好学生。这也是作者一生中最快乐的时光。除了和作者一起品味她的童年生活，巴学园给我带来了更多的感动。小林校长说：无论什么身体是美丽的，所以为了让自然残疾的泰明学生和其他孩子一样自信，小林校长会耐心地与每个孩子沟通，教育他们让每个孩子的心充满友好、尊重、爱，这里没有歧视，没有嘲笑，但在巴基斯坦学校也有悲伤和无助。一个暑假，小豆豆失去了她最喜欢的牧羊犬路基，和她的好朋友泰尼。但幸福是巴学园给小豆豆一个不变的主题。在这里，善良宽容

的种子和知识一样生根、发芽、茁壮成长。

再读一遍这本书，深呼吸，突然发现眼角的泪水。巴学园的阳光、纯洁和温暖就像那句话：你真的是一个好孩子，深深地印在心里。

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇八

晚饭前，小豆豆和他的宠物狗洛基一起玩大灰狼的游戏，刚开始的时候还不会酿成大祸，可是后来，小豆豆增加了游戏的难度：“看谁装的更像狼，谁就赢。”于是小狗洛基装的就非常的凶狠，而小豆豆呢，却怎么也装不像，就装出了一副要咬洛基的样子。他俩一开始是只是闹着玩，不一会就都当真了起来，动真格的了。洛基一口吧小豆豆的耳朵咬了下来，豆妈豆爸听到声音来到小豆豆的房间，发现了事情的真相，刚要责备洛基。但是小豆豆却说：“不怪洛基，不要责怪他，我们在闹着玩呢。”

我喜欢小豆豆，心怀善良，体谅他人，善待他人是我们需要拥有的良好品德。

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇九

初次读《窗边的小豆豆》是在20xx年，当时的中小學生没有手机的包围，大家在填写兴趣爱好一栏时被提到最多的无外乎音乐、运动、阅读了吧。翻开这本书时，男性读者们可能会觉得这种儿童文学幼稚极了，奇奇怪怪的巴学园、巴士校车、小林校长、山的味道海的味道如果误以为自己不小心拿到一本育儿书打算放下，那你就错过了一个想象力爆棚的小世界。

先简单说说这本书讲的是什么呢~

小豆豆是一个与众不同的小孩，她在老师讲课时因为好奇而

不停掀开课桌的盖子又盖上，被老师罚站到窗边却又因为看见经过的巡演艺人们而激动大叫。但小豆豆没有意识到她不该在上课时做这些不守秩序的行为。毫无疑问她被这所学校开除了，直到妈妈带她遇见巴学园。

这是一所开在巴士车厢里的学校，大家每天的便当要有山的味道和海的味。最重要的是，巴学园并不觉得小豆豆是个麻烦，从校长到老师和同学都愉快地接受了她。第一次见面，小林校长就听小豆豆讲了四个小时的话，小豆豆开心极了，从来没有老师有耐心听她说这么久的话。

如果说这本书让我留下了什么特殊回忆的话，我既觉得、又希望，自己就是书中的那个小豆豆。像小林校长那样的老师或长辈，哪个孩子没有憧憬过甚至幸运地遇到过呢？这是一本让我们大家都感同身受的书。

你有没有像小豆豆一样，因为好奇而用力跳向地上的报纸，结果却是掉进了厕所呢？

这些或调皮、或傻气、或是充满爱心的举动，一定能从你的童年记忆中搜寻到同款。

但是为什么后来的我们没有像小豆豆一样快乐？大概是中间少了一个有着小林校长的巴学园吧。一个充满爱的学校，可以让被评定为不正常的孩子自由地焕发想象力，容纳他们并不会伤人的棱角，给了他们一个不会被退学的窗边。巴学园就像一片无限包容的海，宽和地容纳着孩子们不为世俗所容的一切，并为他们的人生镶上了永久的、美丽的、阳光灿烂的金边。

在收到普罗格学院图书馆的书单征集通知时，我第一个想到的就是十多年前读过的《窗边的小豆豆》。已经在中国发行1000万册的这本童书，我相信它的受众群体一定不仅仅局限于儿童，每个大人的心里都有一方角落是留给自己的童心。

杰克凯鲁亚克在《达摩流浪者》中写永远年轻，永远热泪盈眶。那么黑柳彻子女士在《窗边的小豆豆》中则是满满流露永远温暖，永远热爱一切，诚如这本书的推荐语每个人都能在这本书里找到自己阳光灿烂的童年。从严格的应试教育、家庭教育一路成长过来、又穿行在条条框框严格的职场丛林的大人们，更需要在人世间拥抱这样一份圆梦般的温柔和感动。

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇十

前几天，我开始读黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》，给我印象最深的是“上课”那一章。

我十分喜欢巴学园的上课方式。他们的教师把一天需要学习的课程全部写在黑板上，孩子们从自我喜欢的课程开始学习，只要在一天之内学完就能够了。如果能够上午学完，那么午时就能够到九品佛散步玩耍了。多好的上课方式啊！

如果我们的学校也能这样貌，那我们会多高兴啊！如果将来我也能像小林校长一样，创办一所新的“巴学园”岂不更好？那我的孩子们该是何等的幸福！我要努力奋斗，为创办我的“巴学园”而拼搏！

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇十一

《窗边的小豆豆》讲述了小豆豆上学时的真实故事。一豆豆因淘气退学后来到了巴学园。在小林校长的关心和指导下，大多数人眼中奇怪的小豆豆逐渐成为一个大家都能接受的孩子。

这本书最吸引我的是小豆豆搞笑的小事：不能跳说小豆豆放学后，看到一个大沙堆，跳了起来，结果不是沙堆，而是墙泥，小豆豆突然掉进里面，幸运的是只掉进胸前。最后，妈妈来救她。还有一次，小豆豆在校园的地上看到一张报纸，突然跳到报纸中间。结果，这里实际上是厕所的出口。当工人们



工作时，他们暂时离开了。他们害怕味道，所以他们在上面盖了一张报纸。结果，他们吸引了小豆豆跳了进去。

《大冒险》讲的是泰明爬树，小豆豆患有小儿麻痹症。刚开始用梯子，因为泰明没有力气，小豆豆想让他上树，就得托住他，哪里还有力量按梯子？小豆豆发现泰明爬树比登天更难。但不管怎么做，让他上树。于是豆豆又拿了一个梯子(因为梯子不摇)，泰明和小豆豆一步一步上去。不知道过了多久，泰明终于爬上去了。这时，两人都汗流浹背，但他们非常高兴，因为小豆豆终于让泰明爬到树上，看到了远处的风景。

读完这本书，我会被小豆豆的行为逗乐。她太有趣了。小豆豆天真、活泼、可爱的形象留在我的脑海里。我也应该有同样的心态，过一个无忧无虑、快乐的童年。

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇十二

前几天，我开始读黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》，给我印象最深的是“上课”那一章。

我十分喜欢巴学园的上课方式。他们的'教师把一天需要学习的课程全部写在黑板上，孩子们从自我喜欢的课程开始学习，只要在一天之内学完就能够了。如果能够上午学完，那么午时就能够到九品佛散步玩耍了。多好的上课方式啊！

如果我们的学校也能这样貌，那我们会多高兴啊！如果将来我也能像小林校长一样，创办一所新的“巴学园”岂不更好？那我的孩子们该是何等的幸福！我要努力奋斗，为创办我的“巴学园”而拼搏！

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇十三

《窗边的小豆豆》写了作者黑柳彻子在上小学一年级时，因为淘气而被原来的学校退学后，来到了巴学园，在小林校长

的帮助与引导下，那个“怪怪”的女孩逐渐变成了一个大家都能接受的孩子。

有时，我真的很羡慕小豆豆。

第一是因为小豆豆有了这么一位伟大的妈妈，当老师在教室里对她说着小豆豆的过错是，她只是不停的道歉。回家后，她并没有立刻告诉小豆豆退学的事，而使用劝说的口气，让小豆豆到新的学校去看看。但是，中国的许许多多家长惯用的却做法是：在教师面前感到羞侮，回家就在孩子身上出气。不管孩子的自尊、孩子的个性，只会怪孩子不争气，不懂事。小豆豆的自信心被妈妈保护得完好无损，为小豆豆一生的发展打下了良好的基础。

而更令人羡慕的是她有了这么一位伟大的校长。

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇十四

利用暑假的时间，我最近读了一本有趣的书——《窗边的小豆豆》。它是日本作家黑柳彻子写的，是她小时候的真实故事。

小豆豆是一个与众不同的小姑娘，她很特别，上课时的一些行为，在老师眼里是不被允许的。有一次，同学们正在上课，她却径直走到窗边大声的喊：“你在上面做什么呢？”老师还以为她在跟楼上的同学说话，便向上面看去，可是什么人也没有，只有一只在屋檐下做窝的小燕子，原来她在跟小燕子说话。因为她上课老跑神儿，所以学习也不好，老师经常鄙视她，再加上她行为怪异，一年级就被学校劝退了。幸好小豆豆有一个理解她的好妈妈，不像别的妈妈那样训斥打骂她，而是让她去了另一所学校叫“巴学园”。

“巴学园”很特别。第一个特别的是学校的校园，其它学校的大门都是气派的混凝土柱子做成的，这所学校的大门却是用

两棵矮矮的树做成的，而且树上还长着绿色的叶子；教室是六辆报废的电车。第二个特别的是学校的教学方式，在这个学校，每天想先上什么课可以自由选择，想坐哪个座位就可以坐哪个。我好羡慕小豆豆，她有太多的自由，在我们学校，课程都是老师安排好的，自己的座位即使已经坐腻了，但是没有老师的允许，也是不能随便更换的。

“巴学园”还有一个我佩服的小林先生，他是这个学校的校长。他能把别的学校教不好的孩子教育成天才，也特别理解孩子，像是孩子们肚子里的蛔虫，孩子们的想法他都知道；他对孩子们也特别有耐心，因为他能专注的听小豆豆一连说上四个小时的话，我敢肯定，我的老师、爸爸妈妈连听我说一个小时的话的耐心都没有，要是我说上四个小时的话，他们早就烦死了，所以我特别佩服小林先生。

我多么希望我们这里也有一所“巴学园”，小豆豆多么幸福啊！能上这么好的学校，遇到这么有耐心的老师和校长，陪伴他们度过每一个快乐的学习时光。

## 窗边的小豆豆读书心得体会篇十五

寒假里我读了《窗边的小豆豆》，这本书讲的是小豆豆在学校里很不听话，上课的时候，她把书桌的盖子开了关，关了开，足有上百次！好不容易她不开关盖子了，而她又站在窗边，一动不动，老师觉得就让她站在那里好了。可她又和宣传艺人打招呼，还让宣传艺人给他们表演一个。老师也没办法，只好等着演奏告一段落之后再讲课。总算一曲终了，可小豆豆还站在窗边，老师问：“宣传艺人走了，你为什么还在那里呢？”小豆豆说：“万一再有别的宣传艺人过来，不跟他们打招呼可不行。”

有一天，小豆豆来到了巴学园。那里和小豆豆以前的学校完全不一样，这个学校里有电车，还可以挑自己想上的课。校长和小豆豆交谈的很融洽。校长同意让小豆豆在巴学园里上

学，小豆豆在巴学园里生活的.很开心。

有时候小朋友不听话，很任性。大人要鼓励她，培养她的兴趣和爱好，这样小朋友就会越来越优秀。