

2023年下班后总结下工作内容(精选6篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

下班后总结下工作内容篇一

一、学生基本情况分析

我班现有学生 人，其中男生 人，女生 人。总体上观察，我类的学生男女人数相差虽不大，但部分男生有厌学现象，学习目的不明确，自觉性较差，课堂纪律涣散。全班在个别方面，如团结协助、展现自己的勇气、敢于创新等方面仍有待锻炼和培养。

二、工作目标

我们班的班集体建设主题：“优秀是一种习惯”

这句话是古希腊哲学家亚里士多德说的。我们的一言一行都是日积月累养成的习惯。我们有的人形成了很好的习惯，有的人形成了很坏的习惯。所以我们从现在起就要把优秀变成一种习惯，使我们的优秀行为习以为常，变成我们的第二天性。

我们班的班集体建设目标：

学习勤奋有上进心

言行文明有感恩心

做事勤恳有责任心

做人踏实有自信心

据此，全体同学都能树立明确的学习目标，形成良好的学习风气；建立一支有进取心、能力较强的班干部队伍；培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风，构建一个团结、向上、文明的集体。

三、具体措施

贯彻“德育为先，以人为本”的方针，坚持德育为先，切实抓好学生的思想品德工作。

- 1、抓好班级一日常规的管理，实施培养学生良好习惯的养成教育，制定“班级量化管理”评定细则。
- 2、提高宣传栏、墙报质量，营造良好的班级氛围，构建良好的班级文化。
- 3、通过各种的校会、班会、晨会，组织学生学习《中学生日常行为规范》、《中学生守则》，促进良好的班风、学风的形成。
- 4、通过学校和班级的各种活动，培养学生自信心和主人翁意识，增强班级凝聚力。
- 5、结合常规教育，培养学生的良好的学习习惯，建立学习组，掀起竞争活动，促进学生共同进步，定期开展学习活动，培养学生良好的学习态度和方方法。
- 6、开展有益的文体活动，促使学生的身心得到健康全面的发展。
- 7、以各个节假日为契机开展各种活动，进行思想教育。结合

教师节，开展尊师重教，文明有礼的活动；结合中秋节，进行民族传统的教育；结合国庆节，进行爱国主义教育；结合元旦节，进行传统文化的教育。

8、利用课余、周记本等与学生谈心交流，了解学生的思想动态，及时疏导、解决学生的问题。

9、切实抓好本班的卫生保洁工作和包干区的清洁工作。重视学校的大扫除和值周工作，创造清洁卫生舒适的学习环境。

10、做好学生心理的辅导，做好生理、心理健康卫生的教育、宣传工作。

11、利用班会课、墙报、宣传栏等途径对学生进行各项安全教育，如交通安全、用电、防火、自我保护、食品卫生等安全。

12、定期召开班干部会议，培养一批能力强，责任心强，能起带头作用的学生担任班干部。充分发挥班干部及积极分子的模范带头作用，以他们为班的核心力量，推动整个班集体形成良好的班风和学风。

13、学校教育与家庭教育相结合。合理利用“立交桥手记活动表”，平时通过电话、家访等途径加强与家长的联系沟通，使家长对孩子在校表现做到心中有数，请家长协助鼓励或帮助学生，作好学生的思想工作，同时，向家长了解学生在家的表现，及时找到问题所在，对症下药。结合本班情况开好家长会，针对学生的现状，与家长共同探讨解决问题的方法，并对下一步工作做好安排，尽快形成家长、教师、学生三位一体的教育模式。

14、加强与科任老师的联系沟通，及时发现问题、解决问题，共同教育好学生。

15、多巡堂，多查午休，时刻留意学生的情况。

四、具体工作安排

九月份：

- 1、做好开学的各项工作，对学生进行学前教育，同时，开展各项安全教育。
- 2、选出班干部，召开班干部及各种学生会议。
- 3、结合教师节、中秋节开展尊师好学及民族传统的教育活动。
- 4、完善清洁卫生制度，搞好课室、包干区的环境卫生。
- 5、出好第一期墙报。
- 6、召开“迈好中学第一步”的主题班会。

十月份：

- 1、结合国庆节，召开主题班会对学生进行爱国主义、集体主义的教育。
- 2、组织学生积极参加兴趣小组活动，全面开展素质教育。
- 3、组织学生参加学校各项活动。
- 4、出好庆国庆墙报及学习园地。
- 5、对学生进行各项安全教育。

十一月份：

- 1、开展讲文明、树新风、团结协作、增强集体荣誉感的教育

活动。

- 2、召开班干部及不同层次学生会议，深入了解学生情况。
- 3、做好中测的学习动员和复习工作，考风考纪教育。
- 4、召开中下生会议，深入了解情况,鼓励及指导学习,转化后进生。
- 5、对学生进行各项安全教育。

十二月份：

- 1、组织学生筹备庆祝元旦文艺活动，出好墙报。
- 2、组织学生开展主题班会：学习经验交流
- 3、对学生进行各项安全教育

一月份：

- 1、做好复习动员工作，认真制定复习计划，做好期末复习考试和总结工作。
- 2、做好学生评语及成绩入册等工作。
- 3、对学生进行假前法制和各项安全教育。

下班后总结下工作内容篇二

7、开展好主题班会系列教育活动。坚持“思想教育依靠行为管理有力、工作出勤到位、班风班纪良好”的工作方针，切实改变德育工作形式单一、方法简单的问题，提前做好主题班会的精心策划，扩大班会参与面，营造教育，根据教导处

安排开好主题班会，主题班会要有设计方案和实施记录。

8、强化从细节入手，从学生入学第一天抓起，从最后一名学生抓起，强化班级后进学生的转化工作。抓好两头学生，促进中间学生。

9、继续抓学生使用手机等电子产品的管理和教育工作，开学凡是带来的都要上交，加强管理初见成效。

为了使高二四班能成为更加优秀的班集体，全体同学都会按照自己制定的目标全力以赴，努力成为别人的榜样。

一、指导思想

二、德育工作

积极抓好后进生的转化工作，努力使后进生以失败者来，以胜利者走。后进生的教育和管理历来是班主任工作的难点，却又影响班级整体教育教学质量提高的至关重要的一环。在这方面，我作为班主任首先做到以正确的态度对待他们，深入调查摸底，搞清他们所以成为差生的原因，做到因材施教，对他们处处真诚相待，时时耐心相帮，真正做他们的知心朋友，最可信赖的朋友。及时对后进生加强心理疏导，帮助他们消除或减轻种种心理担忧，让他们认识到自己的价值。同时，我还创造条件和机会让后进生表现其优点和长处，使他们品尝到成功的欢乐和喜悦。

培养学生良好道德品质，配合学校团委和学工处的工作，积极开展有益于学生身心健康发展的活动。积极响应学校的德育活动，并积极参加学校所组织的一系列活动。

在平时的教育培养过程中，融入青春期健康教育。

三、班级管理

进一步宣传明确学校在纪律，着装，卫生，早操等方面的要求，严格管理，班主任及时督促，检查到位。同时结合学校在相关方面的检查和管理，帮助学生营造一个良好的学习环境和学习氛围。

认真贯彻落实《中学生日常行为规范》和《中学生守则》，从学生的行为举止抓起，从言行抓起，严格要求，规范学生的行为，使学生不断完善自我，养成文明习惯。

抓好本班住宿学生的宿舍管理。(1)严格贯彻《平山中学宿舍管理要求》。(2)强化就寝纪律和卫生的管理。(3)班主任及时了解宿舍情况，实行寝室长负责制。(4)积极配合德育处及寝室管-理-员的管理工作。

组建班委会，团支部，发挥班级骨干在班级管理及学习方面的带头作用。构建学生自我教育和发展的平台。班委会实行班长负责制，负责班级及宿舍的日常管理，力求在纪律，卫生，学习等方面成为班主任在班级管理方面的得力助手。团支部主要负责落实校团委的工作安排，并在班级的团组织建设，组织学校不同阶段活动及学生思想动向等方面展开活动。丰富同学们的课余生活，宣传班级的好人好事，提升学生的素养，提高学生们的思想认识。

结合学校各方面要求制定班级各方面的规章制度，明确班级干部责任义务。

班级实行评优奖励制度。对于工作突出的班级干部，勤奋学习的优秀学生，工作认真的同学要给予奖励表扬，为其他同学起到带头作用。

四、本学期班级工作要点

(1)工作重点是常规管理，建设具有良好班风学风的文明班级。

(3) 建立学生与教师的沟通桥梁，促进教育教学工作。建立和谐-谐的师生关系。

(4) 结合以上要点每周一次主题班团会。

(5) 开展班级教室清洁区的整洁活动，将班级的卫生管理推向一个新的水平。

(6) 组织学生积极参加学校安排的各项有益的活动，丰富高中的校园生活。

(7) 积极落实学校规章制度和做好“六项评比”。开展班级内部评选活动。

(8) 加强对学生进行心理健康教育，并开展一次主题班会。

(9) 引进竞争机制，激发学生学习热情，充分调动学生的积极性。

(10) 在一个学期内，跟所有的学生谈话至少两次，根据该生的个方面表现进行总结辅导。

(11) 时时刻刻搞好安全教育，争取杜绝安全事故的发生。

(13) 作好与学生、家长的沟通工作。

(14) 稳定学生的心理，为各阶段的学习考试作好准备。

(15) 总结本学期的班级工作。

(16) 学生评优

下班后总结下工作内容篇三

一下语文工作计划

一、教材内容及其编排

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4-5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

八组之后有五篇选读课文。最后是两个生字表。

二、本册教材的学习目标

1. 认识550个常用汉字，会写250个汉字。
2. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
3. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。（说明：朗读在低年级的阅读教学中占有特殊地

位，要引导学生边读边想像画面，这是培养语感的重要途径。当然，在朗读中还应适当抓一点对重点词语的理解。)

4. 初步学习默读，逐渐养成默读的习惯。

5. 重视和加强语言的积累，在生活中学语文。

三、教学重点、难点及教学策略

1. 识字写字教学

本册教材安排了550个要求认识的字，250个要求会写的字。多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

识字写字任务主要安排在课文的后面。要求认的字，均选自常用字表。

要求写的字，优先选择构词率高的字，力求每次写的几个字有一定的规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课课文中出现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。

另外，每个语文园地里也安排认几个字，用“我会认”的图标标示，并以生字条的形式体现。

教学策略：

1本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。在教时，提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。教师不要包办代替，要相信学生能够用已有的识字知识、方法来认记这些生字。学生的认记方法不尽相同，教师应鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记方法认识汉字。

1教师可以采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作。如，小组合作学习的方式，当小老师的方式。

1在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。从第一学期期末提供的测查意见中，可以体现我们的这一观点。因为，大量识字的目的是为了尽早阅读，在阅读时认识即可。这样，实际上是先求模糊识记，不要求记忆每个汉字的细节，在字形的指导上要从整体出发，可以注意到字形的结构特点，但切忌细致到指导每一个笔画。要要求认的字中，如果有新出现的偏旁，要提示学生注意。只要依靠上下文连读，尽管并非字字识透，但可以进行阅读，就达到了提早阅读的目的，并且通过阅读还可以复习汉字，巩固识字。

1另外，不能过分追求堂堂清、课课清、个个清。对某些学生，应当允许他们慢一点。识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的重点和难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强复习、巩固工作，防止回生。

教材重视写字教学。与第一册识字完全分开不同，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，而且大多有一定的规律。如，第二课要求写的六个字中，有两个单人旁的字(你、们)两个绞丝旁的字(红、绿)，两个草字头的字(花、草)，便于教师分类指导，便于学生领悟书写规律。总之，本册写字的编排，力求体现写字本身的规律。

教学策略：

1要求学生字形要有十分清晰的识记，一笔不误。

1教学中，注意引导学生严格按照笔画顺序书写，另外要掌握好汉字的间架结构，注意每一部分在田字格中所占的位置。

1教师指导写字时要做到细致入微。另外书空也是练好字的一项基本功。

1生字教学中，注意培养学生良好的意志品质和良好的书写习惯。

2. 阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。

教学策略：

1重视学生在读书过程中的独到感受，让学生在朗读中自悟、自得。

1训练朗读时，要注意纠正学生的唱读现象。听录音、教师范读、配阅读、分角色朗读都是很好的方法，既可以有效地纠正唱读现象，又可以培养学生的语感。鼓励学生出声朗读，再读中传达出自己对课文的理解。

1可以根据课文内容，让学生模仿动作，以加深对重点词句的理解。如，《两只小狮子》一文中那只勤快的狮子练功时的动作：滚、扑、撕、咬；《小壁虎借尾巴》一文中表达各种动物尾巴活动的动作：摇、甩、摆等，以上动作都可以让学生用身体语言灵活的表演出来。

1在学习中注意培养学生良好的读书习惯。

1要充分利用好课本中的插图，引导学生学会仔细观察画面，并能按照自己所想说出图上所要表达的内容。

1另外，教科书所附的5篇选读课文，可根据需要结合讲读课文进行教学，如，《春风吹》可在教学第一组“多彩的春

天”时，引导学生阅读；可以让学生在课外自主阅读，培养学生的阅读兴趣和阅读能力；可以用来训练朗读能力；可以用作朗读检测的材料；也可用作朗读比赛、演课本剧等语文实践活动的材料。选读课文体现弹性，可灵活处理。

1教师还要重视课外阅读的指导。指导他们选择好的读物，给学生交流课外阅读成果的机会。这也是巩固和扩展识字成果的一个重要途径。

3. 语文园地的教学

我的发现

名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，在教学时不要包办代替，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。教师还要鼓励学生把这里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

日积月累

鼓励学生积累好词佳句，并复习巩固生字。教师可以创造多种形式，激励学生主动积累词句。教学策略：培养学生养成积累的习惯，要有布置、有检查、有交流。有了相应的具体措施，才能有效的工作，养成良好的积累习惯。

口语交际

教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

教学策略：

1口语交际的教学，教师要重视创设情境，使学生入情入境地

进行口语交际。在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

1依据教学内容，尽量模拟社会生活交际实际创设情境，形成良好气氛，让学生在这种情境气氛中产生交际欲望，自由无拘无束地参与。

1课堂上，教师要全身心地投入，充分关注学生的学习状态，注意观察和倾听，要在学生充分表达的基础上，给予点拨纠正，规范学生的口头语言，更要善于发现学生充满童趣富有创意的语言，点燃学生智慧的火花，创造生气勃勃、极富动态性的课堂氛围，形成有效的师生、生生互动。

1课前，要明确交际内容。交际中重视规范语言，既重视要交际得起来，又重视每个人的发言要有内容，有质量，不能过于简单。说得要有内容，有条理，语句通顺连贯。因此，口语交际并不排斥独自(讲述)的训练。

1除专门的口语交际课，还要重视在日常教学中提高学生的口语交际能力，还要引导学生在日常生活中主动、大胆地进行口语交际。

展示台

主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

教学策略：

1以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一

些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

1根据展示内容，教师要提前引导学生做好准备，收集好相关的资料。如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。

4. 使用音序查字法查字典是本册的一个教学难点。

以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。

教学策略：

在教学语文园地五之后，教师可以安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。也可以根据情况自行调控，可以提前分散指导，以降低指导难度，使每个学生都能学会。

下班后总结下工作内容篇四

新学期将要到了，我又将迎来了新一届初一学生。我和我的学生将从外语学校起步，心手相牵去实现我们的梦想。

初一新生已由小学生变成中学生，在心理和身体两方面都慢慢的发生了变化，同时新初一刚刚开学，学生也面临着小学生到初中生角色的转换；面临着对初中学习生活的适应。作为新初一的班主任，我要结合学生实际情况，带领学生走好初中生活第一步，更要抓住时机建立一个积极健康的班集体。具体准备做以下几方面的工作。

第一、做好思想工作

班内上下一心。确立班集体奋斗目标，在开学初就和同学确定新班集体的奋斗目标：近期目标，如：创建一个什么样的班级环境；参加各项活动时我们班的目标与心态；在学习上的目标；在年级的定位；在年级、在学校的班级形象等等；远大的目标：三年以后我们要成为一个什么样的班集体；我们个人要实现那些理想等等。在日常的管理中依照目标指导学生的行为，使学生真正融入到集体中来，心系集体。

第二、加强学生的养成教育

加强学生的养成教育，使学生头脑中形成两种观念，使学生养成两种习惯。在学生头脑中形成的第一种观念是：尊师重教。尊敬老师是我们中华民族的传统美德，一个人只有尊敬老师才能学好知识，所以，要求新初一学生对老师有礼貌，在班内形成尊师、爱师的风气，加强学生的向师性。在学生头脑中形成的第二种观念是：纪律观念。纪律是学生学习的保证，也是班集体行为的保证，纪律散漫的班集体就是一盘散沙。使学生养成良好的学习习惯和卫生习惯。规范学生收交作业的程序，按时交作业；教育学生如何听课、如何做好课后预习和复习。养成认真做值日的习惯，养成注意室内卫生和个人卫生的习惯。

第三、鼓励学生参加活动

鼓励学生积极参加学校、年级组织的各项文体活动，培养班集体积极向上的风气。培养学生明辨是非的能力和审美的能力。

第四、鼓励学生学习

在班内多鼓励学生，倡导班内的正气。课下及时指导学习上、纪律上有障碍的学生。

下班后总结下工作内容篇五

九年级 班现有学生xxx人，其中男生xx人。学生在八年级期末考试中成绩突出。本班学生学习积极性高且纪律性强。为了提高学习成绩，严抓纪律与调起学习积极性就是当前班内的首要任务。要想更好地提高学习成绩，发扬良好的班风，需要做长期的、稳定的工作。

坚持四项基本原则，按照教育方针，中学生学习守则与日常行为规范，把学生培养成有理想、有纪律、有文化、有道德的接班人与劳动者。同时针对九年级的特点，树立学生两种思想准备。

1、加强班委会的职能工作，充分利用他们管理学生，反映学生的呼声，建立一个团结协作、认真负责的班委会。

2、培养学生的集体荣誉感，加强自制力与纪律管理观念，维持一个良好的班风与卫生环境。

3、端正学习态度，努力提高各种成绩，使大部分学科三率之与位于同行前列。

4、努力使纪律、卫生、学习综合评比位于同级段前列。

1、每阶段有工作重点，任务下达后有人负责，有检查，有总结。

2、日常工作抓典型，以点代面，忌空泛而论。

3、在生活中对所有学生一视同仁，对差生不歧视，不讽刺打击，不挫伤其积极性。

4、加强家庭与学校的联系，随时进行家访。

- 5、要积极了解学生家庭，思想动向，深入下去倾听呼声。
- 6、坚持每天几巡视，随时检查情况，解决问题。
- 7、坚持周会制度，总结检查情况，表扬与批评相结合。
- 8、一学期工作中，抓紧头，收好尾，日常工作勤检查。
- 9、积极与任课老师联系，一学期召开1~2次老师座谈会。
- 10、关心学生身体健康，为有病学生提供方便。

第一周：报名注册，安排住宿，发放书本，安排座位，建立班委会，提定课代表。

第二周：学习学校管理制度，对学生进行纪律教育。

第三周：召开班委会，总结前段的学习纪律、卫生情况，召开差生座谈会。

第四周：对学生进行理想前途教育。

第五周：收集各科成绩，总结排名次，与部分学生座谈。

第六周：与部分学生家庭建立联系，进行家访，召开任课老师座谈会。

第七周：成立各科学习小组，解决疑难问题，并进行培优补差活动。

第八~十周：中考考前动员复习，为期中考试做准备。

第十一周：期中考试。

第十二周：期中考试总结分析，召开学生座谈会。

第十三~十八周：加强学风、班风建设，介绍学习方法（各科成绩突出的）。

第十九、二十周：召开期终迎考动员会，填写通知书。

第二十一周：期终考试，结清各种帐目。

下班后总结下工作内容篇六

教学目标：

1. 知识与能力：培养学生朗读、赏析词作的能力。
2. 过程与方法：结合作者生活经历以及写作背景，从具体词句入手，体会诗人的豪情壮志。
3. 情感态度与价值观：引导学生保持乐观向上的积极心态，热爱中华优秀传统文化。

教材分析：

1. 重点：品味语言，体会诗人情感。
2. 难点：走近诗人，体悟词作意境。

教学方法：教师范读，创设情境，品读提升。

学法指导：学生朗读，理解赏读，美读成诵。

教学过程：

对联导入

学生回答，教师补充：苏东坡开创了豪放词风。今天，我们要学习的《江城子·密州出猎》就是他的最早的一首豪放词。

学生初读，理解词意

1. 学生自由诵读，提出重点字词的读音：发(抒发)骑(一人一马)
2. 教师范读，创设情境，引领学生感知豪放词的语言风格。

教师补充：豪放派是由苏轼创立的，这种豪放风格是苏轼刻意追求的理想风格。他以充沛、激昂甚至略带悲凉的感情融入词中，写人状物以慷慨豪迈的形象和阔大雄壮的场面取胜。

3. 学生齐读，教师点拨。
4. 学生自由研读课下注释，弄懂大意。

上阕：出猎场面(宏伟壮观)

下阕：豪情壮志(酣畅淋漓)

师生赏读，品味语言

教师：词作中哪一个字总括了全词？

预设：“狂”，以课堂生成为主，适时引导。

教师：下面我们就词中语句，找出词人“狂态”的表现，从而体会“狂情”。

请用“狂在 ”句式说话。

(引导学生用词作原句回答)

学生分析，教师提炼归纳：

装束狂 英雄气概

气势狂 场面恢宏

举止狂 英武有为

教师点评学生发言，不易拘泥。

1. 上阕：出猎场面 气势恢宏

教师：“狂”又是如何表现的？

(1) 教师示范，引导学生从“炼字”角度赏析上阕。

(2) 从表现手法“用典”角度——“看孙郎”，体会作者气魄。

(3) 指导朗读，注意重音与停顿，渗透感情。

2. 下阕：建功立业 意境开阔

(1) 教师：“用典”——“遣冯唐”的作用是什么？(引导学生由上阕入手分析)

以魏尚自比(自况)，委婉曲折地表现出希望能够承担起卫国守边的重任。

(2) 师生共同赏析“会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”一句，抓用典以及修辞手法。

结尾直抒胸臆，抒发杀敌报国的豪情：总有一天，要把弓弦拉得像满月一样(比喻)，射掉那贪残成性的“天狼星”(用典)，将西北边境上的敌人统统一扫而光。苏轼在最后一句，表达了自己要报效祖国，关怀国家命运的爱国热忱。

(3) 指导朗读，由浅入深，逐步推进。

3. 学生集体背诵全词。

4. 教师小结，感受“豪情”：这首词作于公元1075年（神宗熙宁八年），作者在密州（今山东诸城）任知州。这是宋人较早抒发爱国情怀的一首豪放词，在题材和意境方面都具有开拓意义。词的上阕叙事，下阕抒情，气势雄豪，淋漓酣畅，一洗绮罗香泽之态，读之令人耳目一新。

作品扩读，体会心境

走近苏轼——做一个生活的有心人!(ppt.展示)

1. 简介作者生平(学生复习)。

苏轼(1037—1101)字子瞻，号东坡居士。四川眉山人，北宋著名大文豪。在诗、词、文、书、画等方面均有很高造诣。文列唐宋散文八大家，词首开豪放词风。有《苏东坡集》、《东坡乐府》。

2. 学生回忆苏东坡的诗、文、词作品，谈谈自己对苏轼的看法。(学生小学学过，仅为回忆)

如：冬景 苏轼

荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。

一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。

3. 补充《定风波》《自题金山画像》，引领学生感受词人乐观旷达的人生境界!定风波（元丰五年，1082.）

三月七日，沙湖道中遇雨，雨具先去，同行皆狼狈，余独不觉。已而遂晴，故作此。

莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。料峭春风吹酒醒，微冷，山头斜照却相迎。

回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴。

(此词作于苏轼黄州之贬后的第三个春天。无喜无悲、胜败两忘的人生哲学和处世态度呈现读者面前。读罢全词，人生的沉浮、情感的忧乐，我们的理念中自会有一番全新的体悟。)

自题金山画像(1101年，真州)

心似已灰之木，身如不系之舟。闻汝平生功业，黄州惠州儋州。

(此诗作于苏轼去世之前，最后一句高度凝练地概括了他的一生境遇。)

(五)课堂小结：请同学们谈谈这节课的收获，可从学法、知识或者能力等方面入手。

ppt.苏东坡是个秉性难改的乐天派，是悲天悯人的道德家，是黎民百姓的好朋友，是散文作家，是新派的画家，是伟大的书法家，是酿酒的实验者，是工程师，是假道学的反对派，是瑜伽术的修炼者，是佛教徒，是士大夫，是皇帝的秘书，是饮酒成瘾者，是心肠慈悲的法官，是政治上的坚持己见者，是月下的漫步者，是诗人，是生性诙谐爱开玩笑的人。

教师：也希望同学们平时重视培养自己的生活情趣，做个生活的有心人！

作业布置

1. 书面：用所学的知识与能力赏析《江城子·密州出猎》的一句或者一阙，感受豪放词的不同语言风格魅力。
2. 小练笔：我眼中的苏轼(命题作文)

板书设计

江城子·密州出猎

苏轼

上阕——叙事——出猎场面

气势磅礴

下阕——抒情——建功立业

报效祖国

教学反思

“教学是一门遗憾的艺术。”

(一)教学设想:

教学设计以《江城子·密州出猎》的解读与赏读为主，渗透中考诗词赏析的考点，如描绘画面、概括内容；炼字赏析、修辞赏析、艺术手法赏析等角度进行突破，教学目标设定为通过朗读，感悟，提升，从而提炼、归纳赏析的角度以及方法；并感知苏轼的人生魅力，理解“豁达淡然”的人生态度，历练自己的心态，做一个有生活情趣，细心留心生活的人！

拓展阅读部分，则是为了引领学生走进苏轼的世界，回忆复习学过的诗词文，将其人、其文、其诗、其词与词人生平、境遇相结合，进而指导学生深入体会“乐观旷达”的人文核心。同时，也是想启发学生能进行“话说千古风流人物”的写作尝试。

(二)不足之处:

1. 材料太多，课堂过于饱满，教师推进速度稍快。
2. 解读、赏读《江城子·密州出猎》一词的内容时的思路不够清晰，情感体会不够深入。

(1) 教师抓住“尚”字解释为“还”或“更”，进行提问，此“炼字”赏析无意义。

(2) 教师试图抓住“卷”字赏析，但是理解与解读不够细致与深入。

(3) 对于“用典”这一艺术表现手法的作用没有深入地理解与解读。

(4) 指导学生朗读的方法不足，以致学生没有读出层次。

(三) 改进措施：

1. 可大胆删减补充材料。如《浣溪沙》一首中“清欢”不易学生理解。课保留三首(其中两首诗《惠州一绝》《自题》，以前给学生补充过)，突显词人苏轼在“黄州惠州儋州”中的不同人生境遇以及兴趣爱好，引导学生体会其“乐观旷达”的心态。

2. 以读促讲，以读带解。

(1) 应该多给学生指导朗读的方法，可从浅入深，逐步推进。并结合具体语句内容以及词语表达层次进行。同时应该强调当堂成诵。

(2) 多组织学生活动。在教学设计上不仅仅应该备“教什么”，更应该备“怎么教”“学生怎样学”的问题。这样才真正做到以学生为主体，增强课堂的有效性。

(3) 板书设计应该更加精心。虽然这个班学生程度稍差，教师是希望通过板书传递给学生记录笔记的侧重以及方法。但是也应该注意板书的知识性的归纳，内容层面的提升，方法技能的梳理等方面的改进。