

最新阅读安徒生童话读书心得(优质15篇)

阅读是拓展视野、增长知识的途径，写读书心得可以帮助我们更好地理解、吸收和运用所读的内容。在写读书心得时，可以使用一些比喻、象征、引用等修辞手法，使文章更具魅力和吸引力。以下是一些读书心得的优秀范文，希望通过它们的阅读，可以帮助大家提升自己的写作能力。

阅读安徒生童话读书心得篇一

最近看了世界童话大王安徒生童话集，——《安徒生童话》。好像来到了一个不一样的世界。惊心动魄的剧情让我担心每个角色的命运。那美丽的画面就像仙境，让我着迷；那种悲惨的生活，像一个寒冷的冬天，让我再次黯然神伤……童话——我最喜欢的主题。

《安徒生童话》的每一章每一页都让我明白了世界上的“真善美”。我多么希望这个世界能永远充满无私的爱，每个人都有一颗友善的心，那么这个社会会变得多么和谐美好，不会再有《卖火柴的小女孩》。

《皇帝的新装》让我看到这个世界的虚荣和愚蠢，也让我知道只要有一颗纯洁的心，我就不会被欺骗。我多么希望当皇帝在街上展示他的“新衣”时，更多正直的人能指出这个令人发指的错误！

《丑小鸭》让我知道，我不能被眼前的美女击倒。有一首歌唱得好，“风雨后总有阳光”。只有在暴风雨过后，我才能看到绚丽的彩虹。丑小鸭被哥哥姐姐嫌弃，被别人欺负，但他并没有失去对生活的信心。最后，他变成了一只美丽的天鹅，生命向他微笑。

《海的女儿》是那么的天真，为了追求心爱的人，最后变成了泡沫，海的女儿有一颗极其浪漫而纯洁的心。我明白了生命是宝贵的。我们应该在一切面前都有坚强的毅力，坚持不懈地追求，勇敢地面对生活给我们的风暴，即使它破灭了，也不后悔。

.....

童话就像太阳，照耀着我们，温暖着我们的心；童话像棉花糖一样柔软，吃在嘴里，甜在心里；童话像春风一样温柔，吹在我们的脸上，却飘在我们的心里……我希望我的生活是一个童话世界，永远充满美丽和幸福！

阅读安徒生童话读书心得篇二

翻开《安徒生童话》，书中一个又一个精彩的故事像磁铁一样把我深深吸引。《丑小鸭》、《小美人鱼》、《卖火柴的小女孩》……看着，看着，我仿佛闯进了童话世界。其中最让我笑掉大牙的是《皇帝的新衣》一文。

这个皇帝也太笨了，世上怎么可能有愚蠢的人看不见的衣服呢？如果皇帝能动动脑子，不轻易相信别人，也就不会上骗子的当，当然也就不会有光着身子游街的笑话了。所以我们不能做皇帝这样的人，遇事要多动脑筋，不要轻易相信别人。

《安徒生童话》我喜欢，它让我在品读一个个精彩故事的同时，也让我懂得了许多道理。

阅读安徒生童话读书心得篇三

安徒生童话读书心得要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的安徒生童话读书心得样本能让你事半功倍，下面分享【安徒生童话读书心得通用9篇】，供你

选择借鉴。

童话给人带来了美好的遐想，让人沉浸在它的怀抱，至今我对那本常读的《安徒生童话》还是那样的恋恋不舍，书中的每个故事都让我身入其境、受益匪浅。

《安徒生童话》中的《丑小鸭》让我深感欣慰，告诉我要笑对未来。《屎壳郎》的勇敢与它那远大的理想，告诉我要有一个人生目标，它会让你去面对种种困难，然后获得最终的胜利。《笨汉斯》让我懂得，别人要是说你是个笨蛋的话，你不要气馁，总有一天你会用非凡的表现，让别人对你刮目相看。《五粒豌豆》之中的其中一粒豌豆，用它的默默奉献，为一个女孩带来健康与愉快……一个个梦一般的童话让我从中学会了许多为人处事、不怕困难等道理。安徒生笔下的人物栩栩如生，情节扣人心弦，让我赞叹不已。

乡下有一幢古老的房子，有一个年老的乡绅。有两个儿子，都很聪明，聪明只有一半，另一半是多余的，他们要向国王的女儿求婚，他们说：“我要得到这位公主”父亲就给他们每人一匹马，一个是漆黑的马，另一个是白色的马，仆人们看他们上马，这时，第三个少爷来了，一般人都叫他笨汉汉斯，“你们穿得这么漂亮，要到什么地方呢？汉斯问，”向国王的女儿求婚去“两兄弟说，”我的天，我也要去“汉斯说，他的哥哥对他大笑一通，便骑着马走了，”爸爸，我也要一匹马，我现在很想结婚，如果她要我，她就可以得到我，她不要我，我还是要她“父亲说”这完全是胡说八道，你连话都不会讲，你哥哥才是聪明人呢！“那就给我那只公山羊吧，它本来就是我的”在路上，汉斯捡到了死乌鸦、旧木鞋、泥巴，最后汉斯才得到公主和一顶王冠的。

汉斯得到公主的原因是公主问他的问题都能答出来，汉斯用智慧得到了公主的喜欢，值得我学习的东西是汉斯勤于思考、经常动脑筋，汉斯向公主求婚时不紧张，他哥哥很紧张，话都讲不出来，他爸爸说：“你连话都不会讲，你哥哥才算是

聪明人呢!汉斯他很自信，汉斯他捡的东西，汉斯就可以以废为宝，他哥哥以为自己很会讲话，后来，不是汉斯的哥哥很会讲话，而是汉斯很会讲话，汉斯把他捡的东西全拿出来来的时候，逗得公主哈哈大笑。我觉得汉斯不笨，就是有一点笨。一般人都叫他笨汉或笨虫，他哥哥叫他笨蛋。他又是很聪明，又是很笨，汉斯向公主求婚时，父亲不给他马，汉斯就骑着公山羊、拿着死乌鸦、还有旧木鞋、一大把泥巴。他还要送这些给公主，这真是好笑。他的两个哥哥没有得到公主，是汉斯得到了公主和一顶王冠的。

我是一个喜欢做梦的女孩，我最喜欢读童话。今天，我就读了安徒生童话。里面曲折离奇的故事把我带入梦境，仿佛我就是童话中的主人公。

故事刻画了许多有着高尚的品质，舍己为人的勇敢献身精神的人。

《海的女儿》中可爱，美丽的小人鱼公主她把“人”看的那么高贵和庄严，不惜牺牲自己的幸福，甚至自己的生命，去争取获得一个“人”的灵魂；《野天鹅》中善良，可爱的艾丽莎小公主——她冒着一切困难和危险忍受着一切诽谤，以最大的毅力和坚韧的精神，使得她的哥哥得救；《拇指姑娘》中的那个娇小的姑娘她虽然长的身材微小，却具有一个伟大的灵魂，她追求光明，也终于获得了光明，给别人也给自己创造出幸福。这些崇高的理想赋予他的童话诗一样的境界。

同时也表现出他对统治阶级的昏庸，腐朽，残酷和虚伪，给予无情的揭露和讽刺。

《豌豆上的公主》中那个“公主”，《皇帝的新装》中的那位皇帝，《夜莺》中的那一群大臣，他都用幽默和夸张的笔调，把他们刻画得入木三分。他们用御用的工具，在他的笔下也是丑态毕露。《小克劳斯和大克劳斯》中的那个牧师。

他也热情地歌颂了普通劳动人民的纯朴和真诚的爱情，在《老头子做是没有错》这篇故事里表现的非常充分。

对穷苦的人们，安徒生则给予无限的同情。这一点在《卖火柴的小女孩》中充分地体现出来。

还有的着力的描写了底层民众的悲苦命运，揭露社会的阴冷，黑暗和人间的和平，

《小鬼和商人》中小鬼是一个可爱的形象，虽然为了那碗粥和黄油不能舍弃小商人，但是在他心目中，追求美好的事物始终是他崇高的理想。《墓地里的孩子》让我在不幸的生活中变得坚强和温柔，对未来的生活充满信心和力量。

“丑小鸭”的遭遇让我思考什么叫“成长”；

“拇指姑娘”的传奇让我区分“庸俗”和“美丽”；

“艾丽莎”聚集着人类情感的一种极至：善良之至，坚定之至；

“豌豆上的公主”是“敏感”的代名词，出奇的夸张里展现的是出奇的想象力和幽默；

“小人鱼”更不能让我忘怀，他宁愿化为海上的泡沫也不愿意做伤害到王子的行为，使它成为世界上最美丽而又悲伤的公主。

故事情节注入了感情，生动活泼，让我走进了书中的仙境……

翻开《安徒生童话》，我被书中精彩的故事所深深吸引。其中最让我难忘的是《丑小鸭》一文。

丑小鸭原是一个不知来历、被遗忘在一棵牛蒡底下的天鹅蛋，

一只母鸭把他当作一只鸭蛋孵化出来。他一出生来到这个世界，因为长得丑陋，就处处挨啄、被排挤、被讪笑，成为全体鸡鸭嘲笑对象。后来一天比一天更糟了，大家要赶走这只可怜的小鸭，连他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。终于他忍受不了这样的日子，离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小鸭幼年时候的一部分生活经历。

丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅。

故事的结局是圆满的，我不仅为丑小鸭变成了白天鹅感到高兴，更为他坚持不懈、满怀希望、不屈不挠、争取幸福自由的精神所深深感动。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

让我感动是故事中的卖火柴的小女孩。卖火柴小女孩虽然穷困、孤苦、无助，但是她那么坚强，她对美好的生活是那么憧憬，那么向往。一个温暖的火炉，一顿丰富的晚餐，一件精美的小礼物就可以使她满足，感受到幸福，觉得生活无比快乐。

当我读到小女孩家中其实也很冷，只有一个破裂的屋顶遮着头，虽然最大的裂口已经用草和布堵住了，但是风可以从上面灌进来时。我感到很伤心，真想帮助她们。我知道这是个

故事，但我知道社会上有很多像这样的。，我在想我还小，从现在开始好好学习，将来做一个有用的人，去帮助那些贫苦的人，让人人都过上幸福的生活。

《安徒生童话》中有一个《白雪公主》的故事：在很久以前，有一位国王，她的妻子生下了一个白白嫩嫩的公主，随后妻子就死了，于是国王又娶了一个妻子，这个妻子有2个女儿，她的心肠恶毒，对白雪公主充满了嫉妒，常常针对她。妻子把白雪公主赶到森林，白雪公主温柔的性格使她在森林里结实了许多的朋友。她们快快乐乐的在一起生活，然而，有一天，妻子知道白雪公主并没有死，就变成为老奶奶，把藏有毒的苹果拿给白雪公主吃，白雪公主吃了，随后就晕倒在地。这时，王子赶来，亲了白雪公主，白雪公主就醒过来了。最后，她们开开心心的生活在一起了。

《安徒生童话》中每一个有趣的故事，都让我们明白了道理。还有一个更加有趣的故事——“皇帝的新装”这个故事讲的是有一个傻皇帝被人骗的故事。告诉我们不要因为别人说什么聪明的人能看见这类骗人的话，就硬是说自己能看见，别自己骗自己，有看到就说有看到，没看到就说没看到。《安徒生童话》里不接有这些，还有《海的女儿》、《白雪皇后》、《红舞鞋》、《冰雪公主》、《凤凰》、《拇指姑娘》等更加有趣的故事等着我们去专心致志的阅读。同学们，请你们去阅读这些有趣的故事吧，我相信你们一定会爱上这本书的。你们一定会爱上这本书的。

《安徒生童话》真是一本很好的书呀，里面不仅有精彩的故事内容，还有种种道理呢！

这个暑假，我读了《安徒生童话》这本书，其中我最喜欢《野天鹅》这篇童话。

这篇童话主要是说在一个遥远的国度，女王去世了，国王又娶了一个十分恶毒的女人，她把十一位王子变成了十一只野

天鹅，并让他们飞向远方，把公主艾丽莎送到一个农民家。艾丽莎长到十五岁，回到了王宫。艾丽莎美丽又善良，王后十分嫉妒，她把艾丽莎变得又黑又丑，连父王都认不出。她走出宫殿，去找哥哥们；她走进森林迷路了，可是她不怕，她用湖水洗去了脏迹，重新变得皮肤雪白。有一天，她顺着湖水走到大海边，忽然听到海水在告诉自己：你的哥哥快来了。太阳下山了，艾丽莎看到十一只白天鹅飞到他面前，把羽毛脱落，十一位哥哥站在了她的面前！他们相拥在一起留下了眼泪。天亮以后，哥哥们又必须变成野天鹅，他们带着小妹妹不停地飞越大海，夜晚则住在大海中间的礁石上。睡梦中，一位仙女指点艾丽莎，用教堂墓地荨麻编织十一件披甲，每只天鹅披一件，十一位哥哥就可以永远变成人形，但条件是艾丽莎要保持沉默，否则短剑会把哥哥刺死！

从此，艾丽莎就昼夜不停地采荨麻，织披衣，她手上很快起了很多很大的水泡。一位国王偶然发现了她，把她带到皇宫，要娶她做皇后，主教告诉国王艾丽莎是吸血鬼，可她仍然一句话也不说，只是不停地编织。国王就把她放到囚牢里，准备烧死她。忽然，十一只天鹅飞下来，把艾丽莎保护在中间，刽子手走过来要抓艾丽莎，艾丽莎把十一件披甲向天鹅扔去，出现了十一位英俊的王子！年长的大哥向大家讲述了事情的经过，人们欢呼起来，无比感动。

在世上，也有像艾丽莎的人——史蒂夫·乔布斯。他创办了苹果公司，但居然被自己的公司、同事赶了出来！可他仍不放弃自己的梦想，又创办了皮克斯工作室，制作了很多脍炙人口的动画片。1996年，乔布斯又回到了苹果公司，但他已身患癌症，每天必须注射吗啡来缓解病痛，即使这样，他仍以惊人的毅力，陆续推出了苹果2、3、4和4s。乔布斯用苹果产品改变了世界，创造了一个充满激情与活力的世界。

我读过很多的书，有：《公主童话》、《王子童话》、《巴拉啦小魔仙》、《一千零一夜》但我还是最爱读那本《安徒生童话选》。

记得在除夕那天，我非常高兴地买到了一本《安徒生童话选》，这本书就像一块磁铁似的，深深地把我吸引住了，使我忘掉了自己，忘掉了周围的一切，我认真地看了一篇又一篇。看着，看着，我仿佛进入了一个神奇的世界。那里有小如拇指的人，有会唱歌的夜莺，还有快乐、高兴的王子。我很快地被《灰姑娘》一文所迷住了。从前，有一个富人的妻子得了重病去世了，失去了妈妈的小姑娘，每天都到母亲的坟墓前哭泣。第二年，女孩的父亲又娶了一个妻子。新妻子带来了两个女儿，她们外表很美丽，但是心眼非常坏。还把她赶到厨房，让她干那些又重又累的活儿。每天晚上，只能躺在灶边的灰堆中。所以家里人都叫她灰姑娘。这一年，国王为了给自己的儿子选择未婚妻，继母的两个女儿也受到了邀请，她们高兴得像疯了似的，灰姑娘也想去但继母不同意让她去，说她没有礼服啦，不会跳舞啦，去了只会给她们丢脸等等。于是，她们撇下灰姑娘自己去参加舞会了，灰姑娘伤心极了。第二天早上，王子拿着鞋找遍了全城有姑娘的人家，他说：我要娶正好能穿上这只金舞鞋的姑娘做我的妻子。继母的两个女儿争先恐后地抢着试穿金鞋，她们怎么也穿不进去。王子问灰姑娘的父亲还有没有别的女儿。父亲回答说：还有我前妻生的一个叫灰姑娘，王子一定要她来试一试。灰姑娘坐在小凳上，把脚伸进金鞋，金鞋就像是专门为她订做的一样，正合适。王子兴奋地说：这才是我真正的新娘，继母和她的两个女儿大吃一惊，气得脸都白了。从此，灰姑娘和王子过上了幸福的生活。

这个故事告诉我们：相对于外表的漂亮，内心的善良才是更加本质的美丽。灰姑娘就是一个虔诚、美丽的孩子，连天上的小鸟都愿意帮助她，所以她能获得幸福。

当我一看见《安徒生童话》，便爱不释手的读了起来，顿时感到受益匪浅，也使我更加了解了安徒生这个人，他是一位诗人、哲学家、思想家和民族主义者，就是因为如此，他的童话才如此的引人入胜，好像身临其境一样。

我看的是《狠毒的王子》，从那里，让我看到了人性的狂傲、放肆，这个王子目空一切，心狠手辣，使百姓们都恨怒他，但又都敢怒不敢言，让他们一听见他的名字都害怕。他曾经发过誓，他的愿望一定要实现，一定要征服一切。他的权势一天天大起来，他的所作所为倒都能得逞。

他看着自己所拥有的一切，又瞅着自己的宏伟建筑，跟人们一起想：“真了不起！真了不起！但是我并不满足，我还要更多更多，别的任何势力都不能和我相比，更别想超过我！”他向所有的邻国宣战，征服了全部邻邦。

在他驾车经过街市的时候，他用金链子把被他征服的国王锁在他的车上；在他举行酒宴的时候，他们必须跪在他和朝臣的脚边，捡参加宴席的人扔给他们的面包屑。他从征服的城市掠走金银财宝，在他的王城中收敛起来的财宝，是任何别的地方都无法与之相比的。他令人修建起辉煌的宫堡，教堂和过廊。任何看到这些浩瀚工程的人都说：“好了不起的王子哟！”他们不曾想到他给其他国家带来的苦难，他们更没有听到从那些被烧毁的城市传来的叹息和呻吟。

王子还让人在各个广场上，在皇室的宫廷里都摆上他的塑像。是的，他甚至要把他的塑像摆到各教堂上帝的神坛之前，但是神父不让，说上帝比他更伟大，因此他竟然要求向上帝挑战，还要征服上帝。第一次王子建造了一艘可以乘着它飞向天空的船，最后被上帝的无数天使中的一个用一滴血燃烧了船，他差点丧命；这一次，他又用了七年的时间制造了一种精巧的船。这时，上帝派来了一个蚊阵，将王子制服了。这个王子也真是胆大包天、愚昧直至啊！

人其实非常的渺小，正如帕斯卡尔所说：“人只不过是一根苇草，是自然界中最脆弱的东西……一口气、一滴水就足以致他死命了。”圣经上也说过：“人算什么，你竟顾念于他。”童话里更记载着：“这个敢于向上帝挑战的王子，却被一只蚊子征服了。”

这篇故事告诉了我们，做人一定不能贪心，对别人不能心狠手辣，一定要有一种恭维的态度，要仁慈的对待别人，否则必将遭受恶果。

安徒生在他的作品中表现出了一种天真和朴素的特有气质，与许多古今中外优秀的文学作品一样。书中的天堂是那么“美”。是每个人都向往的地方，《安徒生童话》犹如一朵鲜花，绽放在每个人的心里。

阅读安徒生童话读书心得篇四

《安徒生童话》的作者是丹麦童话作家安徒生，这本书包括丑小鸭、皇帝的新装、卖火柴的小女孩等世界闻名的童话故事，这些童话宣扬了善良美德，很值得我们学习。

我也很喜欢这本书，最喜欢的故事是《海的女儿》。故事里边最小的小公主很善良，她和姐妹们从沉船上拿宝藏。可小公主只要了一个用白石头雕刻出来的年轻王子。她问婆婆：“我什么时候能嫁人？”婆婆对她说：“等你十五岁时，就可以浮上海面，找到你喜欢的男人。当你嫁男人时，还先要问问巫婆有什么要求。”小公主还要等五年才到十五岁，小公主就等啊等啊。啊！终于到了十五岁，当小公主浮出水面时，看到了奄奄一息的王子，正准备抱着王子向巫婆问要求时，有一位公主走过来，抱着王子走了。小公主很想和王子结婚，想起了婆婆的话，就去问巫婆。巫婆说：“好，你必须把你美妙的声音和你美丽的眼睛给我，你就会变成人类，可是结婚第二天早晨你就会死，变成海上的泡沫。”小公主坚强的说：“好的。”但是小公主去见王子的时候，王子的婚礼已经开始了，新娘不是她，而是那天救起王子的那位公主。虽然新娘不是她，但她很快乐，因为她见到了王子。第二天早晨，小公主就变成了海上的泡沫。

我要向小公主一样，勇敢地追求自己的幸福。

阅读安徒生童话读书心得篇五

翻到《安徒生童话》，我被书中精彩的故事深深吸引。文章《丑小鸭》是最难忘的一篇。

丑小鸭是一个被遗忘在牛蒡下面的天鹅蛋。一只母鸭把他孵化成一只鸭蛋。他出生在这个世界上的时候，因为长得丑，到处被啄、被排挤、被嘲笑，成了所有鸡鸭嘲笑的对象。后来，情况一天比一天糟。每个人都必须赶走这只可怜的小鸭，甚至。

他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。终于他忍受不了这样的日子，离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小鸭幼年时候的一部分生活经历。

丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅。

故事的结局是圆满的，我不仅为丑小鸭变成了白天鹅感到高兴，更为他坚持不懈、满怀希望、不屈不挠、争取幸福自由的精神所深深感动。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

现在我们生活在一个与丑小鸭截然不同的幸福环境中，我们

的生活是多么甜美，我一定要加倍努力，发奋读书，将来为中华之腾飞作贡献！

阅读安徒生童话读书心得篇六

——跟安徒生感悟光阴

白雪公主用纯洁赢得甜蜜的生活；灰姑娘用善良舞出水晶般的华丽，丑小鸭用真诚打动了美丽的天使。安徒生的童话告诉我们，只要经历了一番考验，才能展现出最美丽的羽毛。

蓝色童话——童年

每一个人的童年几乎都是绚丽多彩的，而我的缤纷童年蓝色打的是主色调。

小时候的我天真烂漫，最喜欢的是每天晚上妈妈给我睡前讲得“安徒生童话”故事。每次听过一个美丽的故事，我都会做一个甜美的梦，梦到自己变成的公主，变成了丑小鸭，变成仙度瑞拉。充满糖果味的童话在我童年的记忆里着上了一幅幅温暖的画卷，让我对未来充满了希望，就像蓝色的天，蓝色的海，让我洒落了许多梦想与希望。蓝色向往着明天与神秘，童年的我渴望成长，渴望明天，所以我的童年涂上了蓝色，并种上了一颗颗希望的种子。

安徒生爷爷的故事让我的童年更加多姿多彩，他的故事教会了我对生活充满希望。

粉色童话——青年

不知不觉，安徒生的童话已经跟随我的希望穿破流年，眨眼间，我长在了一个成熟懂事的少女，怀揣着少女最真诚的思念。

重新回味安徒生的童话故事，我感受到了信念的力量，只有对成功充满着坚定的信念，才能真正地获取到它，而检验信念的就是无休止的困难。小红帽遇到了大灰狼，白雪公主遇到臭美地恶毒后妈；丑小鸭经历了百般嘲弄。但是最终那些转折性的美好结局都揭示了只有拥有善良，真诚的信念，才能被成功所认可，无论现在面临多少困难，坚持才能成功。

粉色不是软弱的颜色，是坚强地拥有少女情怀的颜色，预示着我柔软温柔的青春梦想。

我渐渐成长，可唯一不变地是对童年的热爱，沉醉于童话，我获得了希望；回味于童话，我获得了坚强。未来的我不知会被涂上什么颜色的童话，但我坚信，我会像童话主人公一样充满善良并坚强面对希望人生！

阅读安徒生童话读书心得篇七

这是今年的最后一个晚上，——除夕。在这样寒冷黑暗的地方，一个光着头光着脚的小女孩正在街上走着。她的小脚冻得发紫。她有许多用旧围裙包着的火柴。她手里还有一些。这一天没有人向她要；没人给她硬币。

不知道心里是什么滋味。这么冷的夜，小姑娘还要光着脚卖火柴，我们！她躲在温暖的被窝里睡得很香，真的比不上我们。

可怜的小女孩，饥寒交迫地向前走着，所有的窗户都闪着光，街上弥漫着烧鹅的味道。对，是除夕！她正在考虑这件事。她害怕回家，因为她没有卖火柴，害怕被父母打。当女孩看到一个角落时，她缩了进去。她的小手几乎冻僵了。只能拿出一根火柴取暖，火柴亮着，小女孩胡思乱想的坐在火边，却只想在火灭的时候伸出手和脚。她又点了一份，看到了很多好吃的，但一会儿就没了。她又接连点了两个，看到了圣诞树和老奶奶。她看到奶奶，怕奶奶不见了，就把剩下的火

柴都点成一捆。她奶奶抱起小女孩，幸福地飞向上帝。多么可怜的小女孩，哪怕是最小的幸福都是不可能的！

我擦了擦眼泪。这个小女孩真可怜。想想我的生活有多幸福。在我成长的过程中，父母把我当成了“宠物”。在学校，老师和同学关心和帮助。我活得无忧无虑，自由自在，但还是不满足。记得上学的时候有一次，我妈给了我两元钱，我嫌少。最后我妈没办法，只好在我上学前再给我一块钱。想了想，不是味道。如果小女孩生活在今天，她会像我们一样坐在宽敞明亮的教室里学习；如果小女孩生活在今天，她会和家人围坐在一起，吃各种各样的食物，欣赏精彩的电视节目，处处受到大人的喜爱，快乐无比；如果这个小女孩活到今天，她的生活会像蜂蜜一样甜蜜。如果。

泪水模糊了我的双眼，我不敢再想下去。没有人愿意深入痛苦的阴影。我是今天最重要的。我们必须珍惜现在的美好生活，花时间学习，尽可能地帮助那些需要帮助的人，关心那些需要帮助的人，让世界变得更美好。

阅读安徒生童话读书心得篇八

优秀的书籍像一个智慧善良的长者，搀扶我一步步向前走，并且逐渐懂得了世界。书，就像一把开启智慧大门的金钥匙，给我打开知识的大门，开阔了我的视野、丰富了我的生活，陶冶了我的情操，它使我从幼稚到成熟，把我带到一个广阔无垠的天地。我在书中感受到海纳百川，有容乃大，壁立千仞，无欲则刚的心颤，我在书中震撼飞流直下三千尺，疑是银河落九天的壮阔。

记得那本《安徒生童话》是这样得来的：那一天，是我的生日，阿姨送给我做生日礼物的，从那时起，我就爱上了看书，成了一个小书迷。

丑小鸭讲的是：丑小鸭是被鸭妈妈从特大蛋里孵出来的，但

很丑，谁都不喜欢他，被许多鸭子和动物欺负。他无奈离开了爸爸妈妈，独自流浪，遇到狂风暴雨、猛狮、猎狗但丑小鸭没有畏惧，他顽强拼搏，努力学习最终，人们突然发现，丑小鸭变成了世界上最美丽的白天鹅!这个故事让我感受到：一个人永不放弃希望，再平凡，生活在一个多么艰难的世界，都要怀有美好的期待，对人生抱有希望。

卖火柴的小女孩告诉我：要珍惜今天的幸福生活。

书籍是带领我们回到远古的时光机，即使我们没有办法生活在古代，但通过学习历史，我们可以对过去了如指掌。

安徒生的童年是不幸的，自从他爸爸去世以后，他与妈妈相依为命。但是苦难并没有让他倒下，它有着远大的理想与目标，虽然他经历过无数次的坎坷和失败，但是他从没有放弃过，他把澎湃的热情投入创作，依靠百折不挠的精神，终于成为一名童话大师。

安徒生的童话就像是一朵成功的花，人们只看到它光鲜亮丽的一面，却不知道它是经过了无数努力才换来的。

努力吧!人生之路注定不是平坦的，父母也不能代替我们做任何事情，我们要勇于面对更多挑战，展望未来!

《安徒生童话》，这个有十个人九个人都了解的世界著名童话剧作。这部剧作是由安徒生所著的，这个世界文化的瑰宝，就是19世纪童话作家、世界文学童话创始人(安徒生)呕心沥血的活宝!

本书主要采取了拟人的手法，告诉人们一些令人受益匪浅的道理，讲述了一个个绘声绘色的童话故事。作者在描写《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》、《拇指姑娘》、《皇帝的新装》等童话故事中，揭露了当时社会的黑暗和金钱的罪恶，同情下层人民的苦难。这也是当时黑暗社会的真实写照。

在《卖火柴的小女孩》中，可怜的小女孩在擦亮火柴后看到了幻象：大火炉、烤鹅、圣诞树、奶奶。有才我们又知道小女孩看到幻想的原因：渴望温暖、渴望食物、渴望快乐、渴望疼爱。这则童话表达了作者对小女孩不幸遭遇的同情与怜悯，可见，这世界上有残酷的事实，也有珍重的真爱！

丑小鸭变天鹅，在生活中，这也许是一个谬论，是个不值一提的事。但是，一切皆有可能，在《丑小鸭》这个童话故事中，丑小鸭真的能变成白天鹅。人们在看这个故事时，可能只在乎结果，因为因为在故事开头就知道是蛋放错了本该属于它的位置，其实，丑小鸭并没有变，它本身就是一只白天鹅，这也许是读者对它的理解。但是，故事中的丑小鸭并不知道自己就是白天鹅，反而它还自卑的认为自己是一只因为生来就丑而被人抛弃，任人宰割的苦命鸭子。但是，它不因为这些而失去自我，自甘堕落，轻视生命的存在，它仍然顽强的活着，靠努力一步步的向前走，再大的困难，都不能把它打倒！其实在生活中，也有许多丑小鸭，但是他们的坚持、打拼得到了大家的赞同，社会的认可，真正的变成一只美丽白天鹅。我相信，在它，他们，成为白天鹅在空中自由翱翔时，定不会忘记曾受的苦，流的泪，他们定会庆幸自己拥有面对困难时的勇气和信心，因为付出得到了应有的享受！

童话故事固然有趣，但是人们真正能从中得到的是一种更深的含义。在《安徒生童话》中，既有丰富有趣的故事，更含励志人生的道理，它等待着更多的人去发掘、品味。

阅读安徒生童话读书心得篇九

我读了《安徒生童话》，对我的人生有很大的启发。

《安徒生童话》是丹麦作家安徒生写的，他是世界文学童话的创始人，他一生写了一百六十八篇童话和故事，他的作品被译成一百五十多种语言和文字。他一生获得的称号有“世界童话之王”、“丹麦童话大师”，还被尊称为“现代童话

之父”。他的代表作有《丑小鸭》、《拇指姑娘》、《卖火柴的小女孩》等童话故事。

《丑小鸭》写了丑小鸭历经重重磨难之后变成了白天鹅，因为在他心中有一个梦想，梦想支撑着它。命运没有轨迹，关键在于美好的境界、人们对美好理想的追求。

《拇指姑娘》描述了一个老妇人想要一个孩子，巫婆帮她实现了这个愿望，让她得到了美丽、善良的拇指姑娘。可是有一天，癞蛤蟆偷走了拇指姑娘，从此她开始了惊险的旅程。癞蛤蟆和鼯鼠都要娶拇指姑娘，但是最后她却嫁给了尊敬她的花国王。

《安徒生童话》是一部世界文学翻开《安徒生童话》，我被书中精彩的故事所深深吸引。其中最让我难忘的是《丑小鸭》一文。

丑小鸭原是一个不知来历、被遗忘在一棵牛蒡底下的天鹅蛋，一只母鸭把他当作一只鸭蛋孵化出来。他一出生来到这个世界，因为长得丑陋，就处处挨啄、被排挤、被讪笑，成为全体鸡鸭嘲笑对象。后来一天比一天更糟了，大家要赶走这只可怜的小鸭，连他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。终于他忍受不了这样的日子，离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小鸭幼年时候的一部分生活经历。

丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅。

故事的结局是圆满的，我不仅为丑小鸭变成了白天鹅感到高兴，更为他坚持不懈、满怀希望、不屈不挠、争取幸福自由的精神所深深感动。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

阅读安徒生童话读书心得篇十

无论我怎么变老，事情怎么变化，我都不会忘记童年时童话组成的那条美丽的长河。

《卖火柴的小女孩》是安徒生爷爷编织的梦。它们可能是美丽的，也可能是残酷的。然而，那些精彩而丰富的内容深深吸引了我们幼小的心灵，并逐渐编织成童年的足迹。

每当我再次用灵巧的双手握住代表天真童年的《安徒生童话》，我总会想起小时候，我缠着父母给我讲童话的时候。

《安徒生童话》，《丑小鸭》，《灰姑娘》。几乎成了我内心的故事。安徒生爷爷陪我度过了童年，带我去了一个梦幻天堂。

虽然我长大了，知道童话里有趣生动的情节都是假的，但我还是被童话迷住了。我依旧坐在沙发上，眼神纯净，笑容灿烂，翻着手中的《白雪公主》，陶醉在幻境中。

虽然安徒生爷爷已经不在这个世界上了，但是他留下了一个最珍贵的东西——，那就是《丑小鸭》！当我们孤独的时候，只要那双手握住《安徒生童话》，我们就不会感到孤独；当我们想飞入梦幻神圣的殿堂时，只要握住《安徒生童话》；当我们想感受安徒生爷爷的伟大创造时，我们赢了《安徒生童话》。

《安徒生童话》！你是安徒生爷爷的伟大创造！《安徒生童话》！你在开启梦境之门！《安徒生童话》！你是一颗金子般的心！

让我们用灵巧的双手打开《安徒生童话》，让我们用天真的童心，纯真的眼神，灿烂的笑容继续阅读《安徒生童话》！

阅读安徒生童话读书心得篇十一

今天，我看了《安徒生童话》，里面的一个故事我很喜欢，那就是《坚定的锡兵》。

这个故事讲了一个小男孩的生日礼物——锡兵，在这盒锡兵当中，有一个瘸了一条腿，这个瘸了腿的锡兵喜欢一个舞女，然后这个士兵跑到一个盒子后面，好观察舞女，深夜12点，盒子突然打开了，跳出了一个小妖精，小妖精对锡兵说：“不要指望得到不属于你的东西。”第二天，孩子们把锡兵放到窗口玩，不知是谁把窗子打开，一不小心，锡兵就摔了下去了，孩子们下去找，但没有找到。接着，一个男孩发现了锡兵，就把锡兵放在纸船上，纸船放到河里，不久后，纸船沉了，锡兵沉到了水里，遇到了一条大鱼，大鱼又把锡兵吃了，再过了不久，锡兵又重见了光明，因为那条吃了他的大鱼被捉住了，卖给了别人，意想不到的，买鱼的就是那个小男孩的家，锡兵又回到了那个家里，但一不小心，锡兵又被小男孩扔进了火里，最后锡兵被融化成了一块锡。

这个故事让我看到了锡兵意志坚定、遇到困难百折不挠、遇到危险勇敢无比的精神，虽然他最后被烧熔成了一块小小的锡，但它永远活在我们每一个小朋友的心里！

以后我遇到困难也一定要向锡兵学习，学习他百折不挠、勇敢无比的精神！

阅读安徒生童话读书心得篇十二

在我看来，《安徒生童话》是我最喜欢的书，是我童年的启蒙书。

《安徒生童话》年，我搜了又搜。那些美丽的童话，总是陪我安睡。在童话的世界里，我获得了源源不断的感动和久违的纯真。孩子们的笑声在童话世界里回响，也给了人们很多启示。

快看！那只丑小鸭在不断的蜕变中变成了被大家称赞的白天鹅。那华丽的白色翅膀，是上帝历经千辛万苦赐予的，也正是因为它的力量和善良，才成为它在空中飞翔时最美的风景！

玫瑰色的泡沫在大海中翻腾，太阳把最美的光芒照耀在这片孤寂的海域上。美人鱼没有得到王子的爱，反而失去了自己。她很难过。然而她是幸运的，她纯洁高尚的灵魂与天使一起赢得了永生！

第一根火柴擦亮熄灭；第二根火柴擦亮熄灭；第三根火柴点燃熄灭了。小女孩的梦被无情的现实一次又一次的打碎，打碎的梦闪耀着火焰最微弱的光辉。小女孩需要温暖和爱。于是，她去了向往的天堂——，那里没有寒冷和饥饿。有好吃的烤鹅，又高又漂亮的圣诞树，还有奶奶慈祥的笑容……小姑娘去了一个美丽的地方，我们要祝福她！

每次看《安徒生童话》，都没有给我同样的感觉。通俗易懂的语言，朴素的哲学，从小到大的社会…《安徒生童话》带给我的太多，机智，善良，欢乐，痛苦…《安徒生童话》给我呈现的是真善美的天堂。感谢《安徒生童话》带给我的一切！

阅读安徒生童话读书心得篇十三

《安徒生童话》这本书给我的感受特别深，今年寒假里，我一口气把它读完了。

先说说作者安徒生，读安徒生的童话，是一种莫大的精神享受，当我们陶醉于他那诗一样的语言、流连于他那曲折多变、充满浪漫神奇色彩的故事中时，都会被他所塑造的多姿多彩的人物深深地打动，使人流连忘返。

《海的女儿》这篇文章大家一定很熟悉吧！主人公小人鱼与其他公主不同，她的身体下面是以条鱼尾，为追求不灭的灵魂，与王子相爱。王子虽然被小人鱼救了一命，可他却与一位长相像救命恩人的女子结婚了，最终小人鱼肝肠寸断，灵魂升空。

读完了这个故事，我不禁被小人鱼善良的品质打动了。使我懂得了生命的可贵，善良的心。在任何事情面前都要有坚强的毅力，勇敢地去面对它，就可以战胜一切困难。在事情来临之际，要时刻为他人着想，体现自己的胸襟和气量。小人鱼就是有这种替他人着想的善良品质，才使它永久获得了那种“不灭的灵魂”，也永久的铭刻在读者的心中。

阅读安徒生童话读书心得篇十四

以促进阅读氛围的形成；引导全社会关爱孩子的学习和成长，营造快乐阅读、快乐成长的良好氛围。去年寒假的时候，老师布置我们每个同学在家至少看两本书。让农家书屋真正成为孩子们的度假天堂。

寒假第一天，找了几个童话，一个接一个看，不到10天看了4本书。书中每一个童话都像一幅画卷，赏心悦目；每一个故事都像一股清泉，清理身心；好书就像一阵凉风，释放思想。

《安徒生童话》是我最喜欢的丹麦安徒生的书。他写了精彩的童话，我写不下去了。有人说童话荒诞，让人凭空产生幻想；有人说童话有趣、神奇、精彩。但我觉得童话是一扇门，走进去就会知道无限的知识 and 道理，因为每个作家在写童话的时候，每一个字每一句话都隐藏着深刻的道理。

读《安徒生童话》让我充分感受到作家写文章是这样的，能写出这样的文风；让我们从博大精深的中国传统文化中吸取营养；让我们插上想象和幽默的翅膀，遨游童话王国。从那以后，我变得更喜欢读书，成为班里的小书迷。我长大后想成为一名童话作家，写安徒生那样的通俗童话！

阅读安徒生童话读书心得篇十五

写作有时会让一个作家忘记他应该写什么，然后写出他真正想表达但没人接受的东西。在安徒生时代，讽刺政府腐败的童话故事并不流行。童话故事必须有好的开始和好的结束，因为它们是给孩子们睡觉前听的。然而，安徒生写了一些讽刺的童话，这让他活着的时候很少注意。他死后，许多国家的国王都被送上断头台，“咔嚓”一声才走红，成为经典。

安徒生童话是一个带有强烈讽刺意味的短篇童话。童话的意思是王子为选择公主而苦恼，因为没有人通过考验。这个测试是让人在十层垫子下感觉一颗豌豆。最后，该死的公主做到了，成为了女王。在我看来，公主要么是腰椎间盘突出严重，要么就是玩了五个小时的“疯”。哦，是的，手机还没有发明。如果有人做到了，她无疑会是大脑的世界冠军。——她有一种无敌的感觉，可以逆天而行。这其实是一种暗示和讽刺。当时的王朝真是无能又“土皇帝”，“高高在上”又愚昧。难怪最后的结果是一具被剁碎的尸体，真是死得其所。

最后，这种独特的读后感受到此结束。感谢安徒生，感谢那些敢于说真话却死了的作家。这就是讽刺。