

# 最新幼儿园公开课总结 幼儿园公开课反思 (实用6篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园公开课总结篇一

1. 学习用各种玩具进行印画。
2. 体验玩玩具印画的乐趣。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
4. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

1. 颜料、各种玩具、作业纸若干。

2. 学习单《玩具印一印》。

一、出示玩具，引起兴趣教师：你们玩过这些玩具吗？怎么玩呢？

二、介绍印画的方法

1. 教师提问：你们都知道这些玩具怎样玩，老师有一种新的玩法，你们想不想看？

2. 教师示范印画的方法：先将玩具的一面浸在颜料中，然后将玩具拿起，等颜料不往下滴时，在大纸上印一下。

### 三、幼儿操作

1. 给幼儿准备好浓度的颜料水，再发下学习单《玩具印一印》，请幼儿先选好喜欢的玩具，印出自己想要的图画。

2. 重点指导幼儿如何蘸颜料印。

四、评价作品幼儿共同欣赏自己的玩具印画，并相互交流。

这节课下来，让我最遗憾的是从玩具的选择上，我觉得没有让幼儿准备自己喜欢的玩具，这是一个缺陷最大的地方，幼儿应该有一个自主选择玩具的机会，这或许也会是这节课最大的亮点，我自己给幼儿提供了班级里平时经常玩的拼插玩具，拓印的时候感觉效果不是很明显。还有在幼儿一看到颜料的时候特别的兴奋，因为她们是第一次接触，觉得特别的新奇，兴趣特别高，恨不得马上就可以动手操作。可以在我开始示范的过程中，我发现我调的颜料太稀了，浓度不够，以至于在印画时，形状不是很明显，玩具的形没有凸显出来，由于幼儿还不太会用颜料，以至于在拓印的过程中出现了许多细节方面的问题，有些幼儿一直在重叠地印画，整张画纸都很凌乱，没有显出单个玩具印出来的模型，在操作过程中，桌子上和幼儿的袖子上也沾上了一些颜料，这是我忽略的地方，以后需要注意和加强。为了让幼儿的作品变得更加完整，我在幼儿拓印的基础上，画上了一件小t恤。在以后的课堂上，我会先操作，在操作中不断发现问题，减少课堂上细节问题的影响。

## 幼儿园公开课总结篇二

1、通过倾听想象丰富的故事，激发幼儿对文学作品的兴趣。

- 2、发展幼儿的想象力和大胆表达的能力。
- 3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 4、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 5、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

- 1、动画片—蝴蝶
- 2、图片—制作蜘蛛网
- 3、趣味练习变成蝴蝶的过程

## 一、导入

- 1、出示蜘蛛网的挂图，引导幼儿想象。

蜘蛛织完网后，它会在网上做什么？

- 2、趣味练习变成蝴蝶的过程观察：幼虫—卵—蛹—蝴蝶通过观察图片，幼儿相互交流毛毛虫变成蝴蝶的知识经验。

- 3、教师：今天老师就给小朋友讲一个关于蜘蛛和蝴蝶的故事，你们想听吗？

## 二、展开

- 1、教师完整讲述故事。

提问：故事的名字叫什么？故事里面有哪些小动物？

树上的鞋子是谁的？

- 2、幼儿边看挂图边欣赏故事，进一步理解故事内容。

(1) 大家为什么喜欢蜘蛛坐的皮鞋呢？

(2) 蜘蛛老鞋匠做鞋的时候，毛毛虫在干什么？

(蝴蝶的演变过程)

(3) 为什么蝴蝶不认得树上挂的是自己的鞋子呢？

3、交流讨论，故事主题。

提问：你从故事中了解了什么？

小结：这是一个有趣的童话故事，故事告诉我们蝴蝶由毛毛虫演变成蝴蝶的过程，丰富了我们的知识。

三、结束观看动画片—蝴蝶引导幼儿边看边交流：美丽的蝴蝶故事：树上的鞋子在一张抖呀抖的蜘蛛网上，蜘蛛老鞋匠在那里钉鞋子呢。蜘蛛是一位手艺很好的老鞋匠，他能用小野果壳上削下来的皮，做成一双双精致的小皮鞋，走起来还会“的咯的咯”响。

小虫虫们都来请蜘蛛老鞋匠做小皮鞋。

蟋蟀穿着小皮鞋去音乐会上演奏小提琴，蚂蚱穿着小皮鞋去参加时装表演，就连蜜蜂也是穿着小皮鞋去采蜜的。反正，不管是谁，只要穿上了小皮鞋，就特别有派头哪。

蜘蛛老鞋匠可真忙坏了，每天“笃笃笃，笃笃笃”地钉着鞋子。

这天，小毛毛虫也来了。

“蜘蛛老伯伯，给我也做一双鞋子，好吗？”毛毛虫的声音细细的，很胆怯。

“你？”蜘蛛老鞋匠很吃惊，那意思就是说，你这么难看，也

想穿皮鞋？

毛毛虫说：“是的，我也想穿’的咯的咯’响的小皮鞋。”蜘蛛老鞋匠看了一眼毛毛虫那六只又粗又壮的肉脚，说：“唉，你的脚板也太大了……”蜘蛛老鞋匠又叹了一口气，说：“唉，好吧好吧。不过，你得等我做完了这蜈蚣先生的四十二只鞋子，才轮到给你做呀。”天哪，四十二只！蜈蚣先生的脚也太多了！

不过，毛毛虫还是很高兴：“谢谢蜘蛛老伯伯，我愿意等着。”毛毛虫迈着轻轻脚步，爬到旁边一根小树枝上，静静地等着。

“笃笃笃，笃笃笃。”钉鞋子的声音不断地传过来。

起先，毛毛虫觉得这声音很好听，可听到后来，就打起瞌睡来。

风儿吹在毛毛虫身上，好冷啊，她打了好几个寒噤。

为了保暖，毛毛虫吐出丝来，结了一个茧，把自己包在里面。

“我在茧里等着吧……”毛毛虫这样想着，睡着了。

蜘蛛老鞋匠终于做完了蜈蚣先生的四十二只小皮鞋，接着，他就开始给毛毛虫做。很快，给毛毛虫的六只鞋子就做好了。

不过，这六只鞋子不像别的鞋子那样小巧玲珑，而是胖鼓鼓的，像没盖没嘴的茶壶似的。

“咦？毛毛虫哪儿去了，怎么不来拿鞋子呢？”蜘蛛老鞋匠等了一会，又等了一会，最后，只好把鞋子串起来，挂在树上。

“毛毛虫来了，会看到她的鞋子的。”蜘蛛老鞋匠这样想着，收起摊子，回家去了。

好几天过去了，鞋子还挂在树上。

毛毛虫在哪里呢？她还在她的茧里面睡觉呢。

终于有一天，毛毛虫醒来了，重新从她的茧里钻出来。可她已不再是毛毛虫了，她变成了一只美丽的蝴蝶，长着一对漂亮的翅膀和细细长长的六只小脚。

蝴蝶第一眼看见的，就是挂在树上的六只鞋子。

“哟，这是什么东西？看起来真漂亮。”蝴蝶自言自语地说着。睡了这么长一觉，她已经忘记自己曾经是毛毛虫，也忘记了自己曾经多么想穿上“的咯的咯”响的小皮鞋。

蝴蝶朝树上的鞋子看了好久。

“它们在风里晃得多轻松自在哪！”蝴蝶这样想着，向那些鞋子飞过去。她在每一只鞋窝窝里，都产下了一些卵。“让我的宝宝睡在里面吧，这是最好的摇篮啦。”蝴蝶说着飞走了。她想去给自己那六只美丽的小脚找鞋子穿。“最好是会‘的咯的咯’响的小皮鞋。”她想。

“笃笃笃，笃笃笃。”又传来钉鞋子的声音，蜘蛛老鞋匠不知又在给谁做小皮鞋哩。

小班孩子的学习是充满游戏趣味的。老师很讲究教具的设计，把乌龟藏在一个草丛里，只露出一个乌龟壳，不仅巧妙地激起了孩子们帮助狮子找朋友的兴趣，而且还帮助孩子们尝试学习根据动物的局部特征猜测动物的方法。

老师的衔接语很自然地设计了一个狮子与乌龟对话的情境，让幼儿积极地尝试用粗粗的、轻轻的声音、有礼貌的问话或者慢慢地说话四种不同的方式学说狮子和乌龟的对话。所以，学说对话的过程真是溢满了乐趣与情趣。

老师把猴子图片藏在了一棵大树下，只露出一一点卷起的尾巴，增加了猜测的难度和趣味，符合孩子由易到难的学习特点，同时也避免了单调的重复，让故事处处充满惊喜。

有了第一次的对话练习的基础，孩子们已能主动尝试用故事中的对话句型模仿学说狮子与猴子间的对话。因此，为了让第二次对话练习照样“粉墨登场”，让孩子在学说的过程中再次强烈地感受语言学习的乐趣。于是，教师巧妙地引导幼儿边模仿猴子跳到树上，翘着长尾巴、低着头看大狮子等动作，边学说对话。所以此环节的对话练习过程真是动感十足，趣味浓浓。

## 幼儿园公开课总结篇三

1. 正确感知比6少的数量，理解数的意义。
2. 有良好的操作习惯，能积极地与材料互动。
3. 在操作中体验数学活动的乐趣。
4. 让幼儿懂得简单的数学道理。
5. 让幼儿体验数学活动的乐趣。

学具：塑料空瓶若干，黄豆、蚕豆若干，1~8各个数量的实物条人手一份，1~7的数字人手一份。

教具：1~6的数字卡，1~6的圆点卡，1~6的动物图卡，大瓶子、背景图。

### 一、开火车游戏，激发幼儿活动的兴趣

老师手拿点子、数字、动物卡片，和孩子们进行问答游戏。

师：嘿嘿，我的火车几点开？（随机出示6以内的点卡、数卡）

幼：嘿嘿，你的火车x点开。

师：嘿嘿，来了几位小客人？（出示动物卡片）

幼：嘿嘿，来了x位小客人。（反复进行几次）

（自评：以集体、个别、小组相结合的形式问答，孩子们对此游戏非常感兴趣，一方面集中了幼儿的注意力，为下面的活动做好了铺垫，另一方面提高了幼儿目测数群的能力。）

## 二、通过看看说说，理解数字“6”的意义

师：呜呜，火车开到了数字城。（出示背景图，拿出数字6）看，数字6来迎接我们了，6可以表示什么？（幼儿先讲述，老师再出示贴有6只小白兔的大瓶子）6也可以表示这个动物瓶上的6只小白兔。6只小白兔可以用几个圆点来表示？请一幼儿上来选出6个圆点的卡片贴在数字6的右边。

（自评：当问到6可以表示什么的时候，孩子们发言非常积极，他们说6可以表示6个苹果、6个小朋友、6张桌子、6架飞机、6条小鱼等等，理解了6的意义，为下面的操作活动埋下了伏笔。）

## 三、亲自实践，感知比6少的数量

### 1. 自由探索做动物瓶。

（1）要求幼儿找出比6少的动物条贴在瓶身上。

（2）幼儿集中交流，将幼儿探索的结果用圆点表示出来。（按从大到小的顺序贴在6个点卡的下面）



(3) 师生总结：比6个圆点少的有5个、4个、3个、2个、1个。

(自评：点卡的排列很有顺序，使幼儿在视觉上也感知到了比6少的数量。)

2. 再次操作，进一步感知比6少的数量。

(1) 鼓励幼儿互相帮助，力求完成5个动物瓶。

(2) 通过视频仪检查一幼儿做的5个动物瓶，让该幼儿自己介绍每个瓶上贴了几只小动物，请小朋友检查是否正确，为什么？（因为每一个瓶上的动物数量都比6少）这些动物瓶上的数量可以用哪几个数字来表示？请5个小朋友一起到数字城找一找，并贴在和它们一样多的点卡左边。然后师生小结：比6少的有5、4、3、2、1。

(自评：在孩子们实践的基础上进行提炼，从实物到点子，再到数字，由具体到抽象，层层深入，符合幼儿的学习特点，让孩子们在愉快的氛围中轻松习得知识和能力。)

#### 四、将数字、实物、图卡对应匹配

师：小朋友做的动物瓶真漂亮，豆宝宝看见了，心里可喜欢呢，它们想住在动物瓶里，你们愿意吗？那我们一起来帮助豆宝宝搬家吧，但是要看仔细瓶上有几只小动物就住几个豆宝宝，不能多住也不能少住。（出示一个动物瓶，请小朋友观察动物数量，然后说说应该住几个豆宝宝，老师操作放入相应数量的豆宝宝）豆宝宝住在里面好开心，天冷了，赶快给它关好门，再贴上一个门牌号，应该贴数字几呢？为什么？请一幼儿选一数字，贴在瓶盖上。

幼儿操作：根据瓶身上的动物数量放入相应数量的豆豆，并在瓶盖上贴上相应数字，然后通过视频仪集体检查个别幼儿的操作结果。

（自评：孩子们对这一操作活动真是爱不释手，装豆豆、拧瓶盖、贴数字，忙得不亦乐乎，有的孩子在装豆豆时，碰到了瓶口小、蚕豆大装不下的问题，但是没有一个小朋友请求帮助的，他们很自然地把蚕豆换成黄豆，问题就迎刃而解了，孩子们从中体验到了成功的快乐，同时也培养了他们发现问题解决问题的能力。由此可见，材料投放恰当对孩子的发展、能力的提高是非常重要的。）

## 五、游戏：数字宝宝找朋友

每个小朋友拿一个自己喜欢的数字戴在头上，记住自己是数字几。由数字6开始按比自己小1的顺序找朋友，找到的新朋友排在前面，继续找新朋友，按6、5、4、3、2、1的顺序组成几列长长的小车厢。

师：“呜——，我的火车要开了，小小车厢快快来。”“火车快飞”的音乐响起，师幼开火车出活动室，结束本次活动。

（自评：游戏是幼儿最好的学习方式，孩子们积极主动，兴趣高涨，他们有的找得快，有的找得慢，还有的找错了，但是他们相互间发现问题后能自己帮助解决，最后都出色地按照要求找到了自己的新朋友，从中也让孩子感知了6以内的序数。）

将动物瓶投放在数学区，让孩子自由探索，玩出新的花样。如根据瓶身上的动物数量放入少1的豆豆，贴上多1的门牌号等。

数学活动对于小朋友来说是个很愉快的课程，因为整节活动中游戏的时间多，而且小朋友动手操作的机会比较多，但是要让孩子们能真正的理解这节教学活动内容，并做到熟练掌握、灵活运用却不是那么容易。

## 幼儿园公开课总结篇四

- 2、让孩子通过游戏了解数学的方位词，锻炼幼儿的观察能力
- 3、让幼儿练习用符号了进行记忆。
- 4、培养幼儿对数字的认识能力。
- 5、发展辨别、分析、归纳智力和运用智力。

泡泡堂课件，教具小猫图片，各种符号图片，房子图片

### 一、谈话导入

### 2、播放ppt

这样我们大概可以判断，今天我们来的动物都是猫，那么请他们都出来，今天来了九只小猫跟我们来玩游戏，我把后面的窗户都隐藏起来，让小猫变的更清楚。

### 3、变换猫咪样子，让幼儿观察猫的变化顺序

接下来猫咪开始变喽，眼睛睁大一点，它们有什么变化呢？有只小猫刚才干什么了（睁眼睛）原来它们是在装睡，想要跟我们玩游戏呢，刚才有一只猫很快的睁了一下眼睛是谁？（绿猫）看来这个对你们来说没难度，谁睁眼睛了（小黄猫和小棕猫同时睁眼了）谁睁眼睛了，刚才有几只猫睁眼了，它们睁眼的顺序是什么，可能刚才有的朋友没有反应过来，让他们再来一次，不是同时睁眼的，是一个一个睁眼的，看来啊一起睁眼难不倒你们，一个一个睁眼也难不倒你们，接下来猫咪们全部把眼睛睁开了，接下来它们又要开始调皮了。

### 4、出示窗户，让孩子回忆猫的位置

那么这样你还记得躲起来的是谁吗?要把位置讲清楚

(利用出现小猫的方位来回忆小猫的位置)

通过玩了几次游戏，又是睁眼又是闭眼又是躲起来，我们好像把小猫的位置都记住了，你们是用什么办法记住的，那么如果说小猫们又要开始调皮了，刚才它们的位置都是固定的，你们把它们的位置都记住了，你们如果说接下来(播放ppt[]小猫交换位置)

5、利用符号的方式记录猫的位置，孩子进行操作

每个桌子上三个小朋友，每个小朋友一栋房子，你看看你用什么图片来代替猫咪的颜色

待会我会把窗关起来，你来把小猫送到它现在待的位置

已经贴好的朋友就做到你的小椅子上(孩子交流讨论)

图片可能会多，不一定你全部贴完，动作快，我马上要关窗了

窗已经关起来了，，接下来我要把小猫发给你，按照你刚才记忆的方法，把小猫送回去

按照你自己的方法，不一定跟你旁边的一样，因为每个人记忆的方法不一样。

待会我会开窗看看你对不对

请孩子说说自己的记忆方法

我问问看绿猫你们是用什么代替的，棕猫是用什么代替的

## 幼儿园公开课总结篇五

课堂是教师和幼儿共同成长的土壤，更是提高教师业务素质  
的关键所在。为进一步规范育英幼儿园教学常规工作的开展，  
我园于20\_\_年11月24日至28日开展为期一周的教学公开课活  
动，本次活动以教师互评为主，依托“看、思、学、评”中  
策略中展开相互学习、相互交流和共同成长。通过开放式的  
活动使家长真正走近了幼儿园，对孩子在幼儿园中的生活、  
学习有了更进一步地了解，缩短了家园之间的距离。

本次活动分语文、数学两个教研组进行，共有12位教师参加。  
在此次公开课活动中，参加活动的各位老师都积极准备，精  
心设计课程及教具。在课堂上各位老师展示了丰硕成果，起  
到了教学示范课应有的作用在评课过程中，老师们畅所欲言，  
针对每一节课，都提出了一些相当有价值的参考意见和看法，  
既促进了教师的发展和能力的提升，又为以后的公开课提供  
了宝贵的教学经验。

本次活动展现了新的教育观，寓教于乐，充分体现了幼儿的  
主体参与性，同时又调动了家长参与活动的积极性。丰富的  
教学手段，活跃的课堂气氛深深地吸引了每一位家长，得到  
了家长们和老师们的的一致好评。

活动结束后，许多教育观念很新的年轻家长主动与老师探讨  
教育策略，分享彼此的成功经验。形成了家园的合力，为架  
起家园之间沟通的桥梁打下坚实的基础。使我园教学常规工  
作更上新的台阶！

## 幼儿园公开课总结篇六

- 1、创设情境,在理解儿歌内容的基础上,初步学会儿歌。
- 2、根据自己的'日常生活经验,尝试更换原来的一些词。

教学挂图《不挑食》、吃饭的场景(桌子、椅子、米饭、鱼、青菜、鸡蛋等)、小熊嘟嘟布偶。 活动重点：学会儿歌。

活动难点：根据日常生活经验,尝试更换原来的一些词。

1、观察图片,讲述内容：——“真香呀,小熊嘟嘟在吃什么?” 教师朗诵儿歌,然后请幼儿说说听到了什么。

2、创设情境,表演儿歌：——“谁来当小熊嘟嘟?”(一幼儿表演,其他幼儿朗诵儿歌)(集体边表演小熊嘟嘟,边朗诵儿歌)

3、幼儿仿编：——“还可以请小熊嘟嘟吃什么呢?” 请幼儿尝试仿编其中的一两句,教师将幼儿的仿编内容总结。 幼儿将自己的仿编内容进行表演。

附：儿歌(不挑食)

给米饭,吃。

给青菜,吃。

给鸡蛋,给鱼,

都吃,都吃。

为了长好身体,

小熊一点儿不挑食。