

初中七年级历史教学反思 七年级历史教学反思(精选8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

初中七年级历史教学反思篇一

七年级历史上册“沟通中外文明的丝绸之路”教学反思本周，我参加了本组的公开课讲课，从教学设计到评课过程中大家的建议都给了我很大的启发与帮助。首先，由于之前没有讲过历史的公开课，在讲课之前我上网搜集了许多优质课的视频进行观看，为我的教学设计与教学思路打开了一扇门，让我知道从何下手，如何下手。

我设定本课的学习目标为通过阅读教材内容，掌握张骞出使西域的目的、结果、意义；识记丝绸之路的路线和意义，理解张骞出使西域对民族交往的重要意义。从这一层次上说，本课的学习目标基本上已经达成，但在目标实现的过程中仍有诸多的欠缺。我的课程设计流程基本完善，从视频导入丝绸之路，到后续的丝绸之路路线图，以及一带一路等对中国的影响等多方面均有涉及，但课程实施过程中出现较多问题。突出的几点在于：

1. 重点部分强调不到位。重点的部分强调两到三次都不为过，我对重点部分的强调很少，可能学生听过之后，瞬间就忘记了，对本课的重点内容依然不清晰。
2. 课堂衔接与过渡比较生硬，在课堂用语及衔接语的使用上要多加斟酌，同时要注意知识与知识间的衔接，使知识结构化，让学生可以更全面更系统地学习历史知识。

3. 结合目标设置活动。课堂活动最终要服务于我们本课的学习目标，我在本课的教学活动中也设置了诸多的活动，如：想象张骞拜别汉武帝时他们之间的对话；如果你是汉朝的商人，你想将中国的丝绸、瓷器运往欧洲，你会采取什么样的路线；为张骞纪念碑写一段碑文等，这些活动一定程度上丰富了课堂内容，也巩固了目标的实现，但活动与目标之间的结合似乎没那么紧密，要更加强课程与活动之间的融合度。

每一次公开课的讲解，都是对自己莫大的帮助与提升。从备课到试课再到上课，以及后续老师的评课，每一个环节都比我们平时上课所付出的精力要多，每一次讲解背后发现的问题也比我们平时上课发现的问题多得多，之前的时候对讲公开课有一种很大的恐惧感，担心自己讲的差，怕自己出现一系列的问题，现在讲公开课虽然依然恐惧，但更多的是期待，期待发现自己的问题，在平时的教学过程中改正过来。同组的老师们给我提出的建议对我以后的教学提供了很大的帮助，以后我要把备课内容更精细化，重点更加突出，在课堂实施过程中更有效化，努力呈现出一节高效而精练的课程。

初中七年级历史教学反思篇二

本周我在七年级四个班上了第1课《祖国境内的远古居民》，教学反思如下：本节课距离我们较为遥远，所以上课时我借助多媒体课件，利用历史图片进行辅助教学，收效很好。通过展示历史图片，同学们直观地感觉这段历史，进而了解这段历史。学生在课堂上积极地记忆重点知识，充分说明学生对历史这门学科的兴趣。学生们通过小组间的交流比较北京人的头部复原图和山顶洞人的复原图，得出他们的体质特征的不同，从而进一步认识山顶洞人的进步。

由于学生未作很好预习，对本课知识有些生疏，因此在教学进度上没达到预期效果。通过本节课的'教学，使我意识到让学生提前预习在历史教学中的意义，以后要重视对学生预习的指导。

初中七年级历史教学反思篇三

1、灵活处理教材、灵活处理课堂、尽可能引导学生提出些问题并解决这些问题。本来准备4分钟完成的自主学习部分，就用了12分钟，打乱了预计的安排，好在及时做了调整，将学生已经掌握的秦暴政方面的具体表现略讲一下，从而为后面的步骤顺利实施赢回了时间。

2、历史与现实生活相联系。比如讲解徭役的问题，比如引导学生理解鸿门宴的寓意问题。在讲鸿门宴问题，通过学生的讲解引导学生理解这个典故的寓意，并进一步和学生的自我保护联系起来，起到较好的学以致用作用。

3、将教材的知识做适度的拓展延伸，考虑到七年级学生的特点，通过引导学生理性、客观、多角度的思考，还是让学生（至少是部分学生）得到了升华和提高。从而超越了教材。

4、环节的过渡方面也是处理的比较轻灵、流畅。比如导入设计、从秦暴政过渡到大泽乡起义、从秦灭亡到楚汉之争的过渡，这些小安排还是收到不错的效果，让整节课连贯，紧促。

5、三维目标的落实方面效果较好，通过自主检测反馈的信息感受到这节课教学效果不错。

1、学生自主提问方面的引导。这个环节由于该班学生可能突然间改变了教学模式，一时不能适应，弄得自主提问环节有些冷场，学生提不出一些有质量的问题，而且提问的学生积极性不高。

2、一节课的容量过大。可能长期呆在初三的缘故，这节课忽略了七年级学生不可以长时间集中精力，最多25分钟的“红线定理”。本节课除了8分钟的自主学习和8分钟的自主检测之外，差不多有半小时在让学生紧张思考和解决问题，导致学生有疲劳感。

3、板书方面。由于时间关系，将课堂总结进行的较为仓促，而没有落实到从基础知识到基本能力再到情感价值观方面的纵横向联系写在黑板上，让学生有种一目了然的直观感受，从而实现本节课的升华。

4、本节课图像信息的处理较少，大量的文字信息，对于七年级的学生也是不太适应的。

5、成语故事的搜集与整理方面也做得不到位。

总的来说，这节课收获还是蛮多的，有成功也有失落，有喜悦也有遗憾。好在人们常说：教无定法、教无止境。今后的教学中继续完善和发展自己的课堂吧。

初中七年级历史教学反思篇四

对于七年级学生来说，历史是一门新鲜而好奇的学科。七年级历史教学主要是古代史的内容，时间距离学生很长，而七年级的《原始的农耕生活》更是离学生生活遥远的事情，一是对于城市的孩子来说，不了解什么是农耕，而是“原始”二字对于他们很陌生。现代农耕不太清楚的情况下，谈什么农耕生活的起源呢？因而，如何灵活运用教材，引起学生对该课学习的兴趣，找到学生感兴趣的历史问题，让他们进行分析与探究，培养学生自学精神和创新精神，是我在教学设计上应该要花时间考虑的问题。

在导入新课时，我采取了南北民居不同的房屋图片，让学生猜猜哪个是南方的民居哪个是北方的民居，他们的房子建成这样是否与原始祖先的房屋有关呢？从而掌握学生的心理动向，激发学生的求知欲，学生思维一下子就活跃起来，对本课的学习产生了极大的热情和兴趣。

接下来的自主学习环节，我围绕“中华农耕生活的起源”，采用角色扮演法。利用“穿越时空隧道，走进远古家园”的

小游戏，将学生划分小组，自主学习、小组合作分别扮演河姆渡人和半坡人，通过第一人称的口吻来介绍自己。学生的兴趣一下子调动起来，热烈的学习气氛一下子使学生主动的投入到教学过程中去。为了更好的表现自己组的特色，很多学生还加上了道具和动作。学生在自学、表演的过程当中，认识到河姆渡人和半坡人所代表的南北方原始农耕生活的异同点，进而认识到我国原始农耕文化是南北方共同发展的结果，从而增强对祖国历史和文化的认同感。通过学生展示的插画和组内合作，最终概括出原始农耕文化的特点，以及了解什么是“农耕生活”，它是如何起源的。

整堂课的学习氛围很好，学生的反应都很活跃，积极性在自主合作探究中得到了很好的发挥，很多生成性问题在学生的成果展示中表现出来，如“半坡人”制作的彩陶是否与半坡人所在地的土壤有关？针对学生课堂上的生成性问题，我顺势将地理知识融合进历史教学中。先让学生讨论来解答学生自己提出的问题，老师最后进行小结：彩陶的制作与半坡人所在地的土壤有关，同样的，也与制作陶器的工艺和技术相关，如烧制陶器所要把握的温度以及相关的上色等工艺。抓住这个点，进而引导学生分析长江下游与黄河中游地区的地理条件、生物资源的不同，进而小结长江流域的河姆渡遗址和黄河流域的半坡遗址。这样，学生就能准确地记忆、理解两者所培育粮食作物，驯养牲畜的不同点。更能理解河姆渡人建木头房子是为了防潮，半坡人住半地穴式房子是为了冬季保温、夏季凉爽。

但是，由于时间仓促，在安排小组合作表演的环节上，规矩不是很明确，导致学生在表演的时候出现一些问题，如学生表演位置的安排，台词的分配问题等等，都还有待加强。另外，如何在增加历史趣味性的同时，能够进一步激发学生对重点难点的探究意识，依然是我要努力的方向。

本堂历史课，我旨在增强历史的趣味性，告诉学生：历史不仅仅只是背诵的科目。因而，创设良好的教学情境，在其中

起了很大的作用。重难点也在学生的小组质疑、答疑中得到了突破，让学生明白农耕文化以及清楚农业文明的起源。

初中七年级历史教学反思篇五

1. 设计思路较清晰。表现在：一、把课本知识高度整合；二、针对主要问题创设问题情境；三、设计知识结构图对知识进行整合、提炼。

2. 目标意识很强。紧紧围绕学习目标展开。

3. 非常重视直观教学。大量历史图片的运用加强了历史知识的理解和运用，如秦灭六国的顺序、秦的疆域对比、长城等图片的运用等。

4. 注重教学观念的转变。突出学生的主体地位，如自主学习环节、合作探究环节等等。

5. 试题设计具有针对性和开放性。如合作探究中两个假如的提出针对学习的难点，有很强的针对性，回答的方面很广，也具有很大的开放性。

6. 形式灵活。如对知识的温习、加深理解用奏折的方式；对知识的归纳总结用写颁奖词和知识构建的方式等。

7. 目标达成度高，学生对知识的掌握比较扎实。

1. 学法指导上可再全面一些。如对学生自主学习的指导，把自学内容、方法和时间都给学生提示一下，学生自主学完后，再留出几分钟来让学生在小组内交流，把疑问提出来。再如学习方法上可以用数字归纳法、谐音归纳法等多种方法，像秦灭六国的顺序，可以谐音为含（韩）着（赵）委（魏）屈（楚）咽（燕）气（齐）。

2. 评价方式要多样。除了老师的及时评价外还应让学生评价。
3. 板书设计不应欠缺。板书是教学过程中重要的'一环，不应省略。
4. 课件可以进一步精简，教材中有的图片和材料可以不用幻灯片展示。如郭沫若评价焚书坑儒的那段话可以指导学生阅读课本即可。

初中七年级历史教学反思篇六

- 1、知识点不够严密
- 2、历史时间的表述应当准确
- 3、教师自身专业知识的学习及其素质的不断提升
- 4、意识上对历史的传承性特点不够重视
- 5、学习方法的补充和丰富
- 6、课件的制作中应注意字体大小的'合理设置，照顾后排学生
- 7、精研课本，教师用书的合理应用
- 8、拓展知识点

通过本次学习，使我深刻的认识到自己的不足，作为一名新入职教师，能够接受专业教师的指导是一次难得的机会，对此，在今后的教学生涯中，我将不断提高自身专业素养和能力，加强专业阅读，同时不断的向经验丰富的教师学习，多请教，多听课，在实践中不断的寻求进步，使自己能后尽快的成长起来。

初中七年级历史教学反思篇七

七年级历史上册《两汉的科技和文化》教学反思存在问题：

- 1、知识点不够严密
- 2、历史时间的表述应当准确
- 3、教师自身专业知识的学习及其素质的不断提升
- 4、意识上对历史的传承性特点不够重视
- 5、学习方法的补充和丰富
- 6、课件的制作中应注意字体大小的.合理设置，照顾后排学生
- 7、精研课本，教师用书的合理应用
- 8、拓展知识点

感想:通过本次学习，使我深刻的认识到自己的不足，作为一名新入职教师，能够接受专业教师的指导是一次难得的机会，对此，在今后的教学生涯中，我将不断提高自身专业素养和能力，加强专业阅读，同时不断的向经验丰富的教师学习，多请教，多听课，在实践中不断的寻求进步，使自己能后尽快的成长起来。

初中七年级历史教学反思篇八

在实际教学工作中只有运用头脑真正地反思，才会有我们教师自身的发展，才会有学生的发展。通过我这段时间的历史教学实践，结合教学反思使我真正的体会到反思对一个教师成长的重要性，下面我就来谈一谈“反思”给我带来的益处。

在上每节课时，我都会有自己的感受，或愉悦、或平淡、或痛苦、或气愤，在这不同的情绪中，往往蕴藏着宝贵的经验教训。有一次，我在给七（2）班上完历史课后，感觉非常惬意与喜悦，因为平时上课不听讲、很爱说话的两位同学居然在那节课上从始至终保持积极状态，后来，我仔细回忆每个细节，不禁豁然开朗：课前，我走进教室，对学生说：“哪位同学帮老师把图片准备好？”这两位同学就不约而同主动去做了，我在课上对她们热爱劳动和乐于助人进行了表扬，学生报以鼓励的掌声。这两位同学脸上洋溢着被肯定的自豪感，那课堂上的表现与以往也就大相径庭了：潜心贯注的听讲，争先恐后的发言，面红耳赤的讨论。针对他们的变化课堂上共响起5次掌声，它缓解课堂的紧张气氛，就象润滑剂一样，使枯燥的知识变得有趣，使学生感觉象做游戏一样，在愉快中获得了知识。寻找闪光点真诚赞美、赏识激励，这一条作为宝贵的工作经验被我收入行囊，并在以后的工作中运用，成效很大。

由于历史学科的特点，要求识记的知识很多，在日常教学中，为了很好的巩固所学的知识，我采取的措施是，每节课在讲新授课前，总是进行小测验，不合格的同学要受到一定的惩罚。记得有一次测验时，有一名同学早做了“准备”，当她小心翼翼惴惴不安地“行动”时，我悄悄的走到她的身边，轻轻的在她的桌上点了三下，这三下既有对她行为的提醒，又有对她行为的“包庇”，公布于众与尊重暗示中我选择了后者。她当时不好意思的低下了头。从这件小事之后，楼道中擦肩而过中多了一双真诚而感激的眼睛，她在以后的测验中没有再发生过作弊现象，而且每次都考得非常好。我在教学反思中写下：“即便学生有错，也要给学生留面子，也要丝毫不怀疑他们自省和改正错误的能力，尊重学生、理解学生，关注学生的内心世界，是教育成功的秘诀。”

有一次，在七（2）班课上，我有意识地贯彻新课标，上了一节以“讨论”和“学生编演课本剧”为主线的历史课。课前，由于我做了充分的备课和精心的课堂设计，所以我满怀信心

地走进了课堂，谁知那课堂上得乱七七糟，课堂秩序混乱不堪，课本剧的节目还没上演就草草收场……从讲台上我灰头土脸地下来之后，在反思记录上我这样写到：“这节课我消耗的精力最多，但却上得最失败，究竟是为为什么呢？”我百思不得其解，不得不请教七（3）班的几位同学，他们告诉我说：“老师，分组讨论可有学问了。首先，你得选一个有威信、有震撼力的组长；其次，不能自由结组，平时混得不错的哥们儿姐们儿坐在一起，可不就只剩下谈天说地了！”我恍然大悟，此后，在课堂组织的问题上，我更加注意细节问题，把课堂上可能出现的问题尽可能想周全……我想，我的这一进步，不得不归功于课堂反思的驱动力。

通过课堂实践，我真真切切体会到了反思对课堂教学的反馈指导，对教师成长至关重要。经验+反思=成长。积极参与教学科研，在工作中勇于探索创新，在行动和研究中不断提高自己的反思水平，做一个“反思型”“研究型”的教师。大浪淘沙，回顾反思我不再一味重复昨天的故事，而是在今天的尝试中变化、改进。你想跑得更快吗？你想从众多的竞争者中脱颖而出吗？那么，在每天繁忙的工作之余，请抽出一点点宝贵的时间来“反思”吧！