

最新辽宁省导游词(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

辽宁省导游词篇一

尊敬的各位游客：

象牙山位于开原市东南29公里处的`松山堡境内，距铁岭43公里。属省级森林公园。景取面积32平方公里。主峰高615米，具有石怪，山险，洞幽，泉深，林密，野旷等特点，为历史上开原八景之一。

说到开原，大家可能不太了解，我简单的介绍一下；开原是隶属于铁岭市的一个县级市，东西长89公里，南北宽86公里。全市区域面积2856平方公里，人口57万，下辖8个镇，15个乡。开原矿产，植物资源丰富，主要有：金，银，铜，煤，大理石等。大理石的储量10亿立方米。其中野生资源有人参，蕨菜，榛子等，榛子曾在清代被列为贡品，素有“御榛”之称。开原供水资源丰富，有省，市，县三级水库7座(清河，南城子，柴河，关门山，马家寨，老关堡，老山子)，境内还包括辽河，沙河等7条河。开原市农业特别发达，是国家重点商品粮基地，山楂产量居全国之首。开原的大蒜在全国享有盛誉。

开原山清水秀，历史悠久，古迹众多。其中有崇寿寺塔，普觉寺，清真寺，古城遗址等人文景观。还有清河水库风景区，象牙山风景区，黄旗寨隔洞等自然景观。开原也是多民族聚居区，蒙，满，鲜，回等13个少数民族占全市人口的61%。文化传统与文化积淀颇深，极具开发价值。象牙山景区风景优

美，山上有藏经洞，卧佛，仙棚，古烽火台等景观，已载入《开原县志》。

这里还有优美传说：传说上古年间，八仙与南极仙翁经常到此山云游。林间树下品茶，对棋，察看民情。见山下连年干旱，百姓饥寒，便将装满水的茶壶留下，润万物，渡苍生。从此，清泉不断，河水长流，风调雨顺，年年丰收，百姓安居乐业。从而人们经常到山下壶泉，降香，供奉，拜泉饮水。以求消灾解难，强身建体，益寿延年。这也是开原为什么水资源丰富的原因。顺便提一下，赵本山反映农村题材的新作《马大帅》主景就在象牙山，女主角小翠的家就在象牙山脚下，可见象牙山的景致不一般。我们所要游览的路线包括“藏君洞，天平岭，万象塔，聚仙棚，寿星过“等，其中以天平岭，夹心石最为奇趣，之所以称之为奇，是因为爬天平岭要有些技巧，必需掌握重心，适时借助石阶旁的树木，岩壁等方可登上峰顶。所称做趣，趣在夹仙石，只能容下一人，侧身而过，胖些的恐怕要费些力气了。并且这样的景点还不止一个，到时候大家可以亲身体会一下夹一夹的乐趣。

我们前面看到的就是“清诗屏”，也是景区的主要入口，松山堡乡历代秀才显官很多，大家看到的就是历史文人的代表。我们顺路往里走，看一看墙内有关象牙山典故，传说的碑文。现在我们拾阶而上前面就是“藏君洞”。为什么叫藏君洞，这里有个典故；传说唐代大将薛礼薛仁贵东征高句丽时曾屯兵于此，正要扎寨，忽降大雨，于是就躲进此洞，故名“藏君洞”。洞口狭小须毛腰进入。大家出洞后是不是有别有洞天豁然开朗的感觉。大家抬头看上面我们就称之为“天平岭”。天平岭是考验我们自身平衡能力的，爬岭时大家注意安全，要适时借助岩壁，树木等才可以爬上去，让我们亲身体会一下吧！看如何平衡自身的重心。

让我们回望一下山下，不知不觉我们已经到了半山腰，这只是万里长征的第一步。过了“天平岭”，我们就到了太极洞。大家可以看见石洞上方有个太极图，说到太极我想简单的介

绍一下，太极与八卦是古人解释因果，推演数理的依据，是中国特有的历史文化产物。大家知道的《周易》也是根据其演化而来。传说太极属混沌状态，一阴一阳，一实一虚且互相交汇。古讲“太极生两仪，两仪生三才，三才生四象，四象生五行，五行生六爻，六爻生七星，七星生八卦，八卦演万物。”洞虽不大，可是仙人推演数理之地。绕过太极洞，可见金蟾福地，传说八仙与仙翁留下仙壶以后，金蟾路过此地品清泉之后觉心旷神怡，于是就不想回去了，因为此地有奇山异水，于是他就在在此修行，渐渐的在此处留下身影，后来人们称之为“金蟾福地”。

辽宁省导游词篇二

各位朋友，大家好！今天我们要去参观沈阳著名的风景名胜区——沈阳棋盘山风景区。它距离沈阳市区有17公里，是一个集自然景观、人文景观和现代休闲娱乐为一体的著名省级风景名胜区。

说到棋盘山，大家可能有些陌生，但是提起长白山，大家可能就熟悉了。沈阳的棋盘山就是位于吉林省的长白山向南延伸的余脉。早在五、六百年前的明代初期，《明一统志》就将棋盘山作为辽东地区的名山大川载入史册。按照风水先生的说法，这里也是难得的风水宝地。清太祖努尔哈赤的陵墓——福陵所背靠的天柱山南临蒲河，背山面水，风水极佳。从前，整个棋盘山伯努尔哈赤所辖的“正黄旗”所有，皇太极时期被分给努尔哈赤的外孙苏克萨哈，康熙年间，苏克萨哈获罪而死，其家产悉被抄没，他在棋盘山的房产、田地划归盛京内务府所管辖。直到民国初年，这里才转归乡民耕种。

由于这些原因，这一地区的森林资源、人文古迹等一直没有遭到破坏。但1931年沈阳沦陷以后，日伪政权在这里横征暴敛，许多古迹被破坏，林木被砍伐，棋盘山呈一派颓废景象。

新中国成立以后，党和政府为保护这里的森林资源，在这里

设立了棋盘山林场，采取了封山造林、义务植树等有效措施，不仅保护了原有的林木，而且继续营造出一片新的林带。1983年，有关专家、学者对开发棋盘山风景区的规划方案进行了论证和评议，并把景区分为风景林、经济林和用材林三个功能区，为棋盘山风景区奠定了基础。除了山以外，这里还有许多大、小河流，其中的蒲河为沈阳第四大河。为了充分利用这里的水利资源，1974年，有关单位在这里修建了棋盘山水库，从而基本形成了棋盘山风景区“三山一水”的格局。

我们现在所说的棋盘山风景区是以“三山一水”为主体加上周围其它一些景点所构成的。它总面积约142平方公里，所谓的“三山”，指的是这里的辉山、棋盘山和大洋山，“一水”指的是秀湖，也就是修建辉山和棋盘山之间的拦河大坝而形成的人工湖。

好了，现在我们已走出了市区，这条路的沿途有许多著名的风景名胜，如清太祖努尔哈赤的陵寝一福陵，不远处还有新建的沈阳植物园。沿着这条路一直走下去就是棋盘山风景区的东门了。（棋盘山风景区东门及“碧塘风荷”）

现在，我们已进入棋盘山风景区。沿途大家可以看到许多新建的宾馆、山庄等，这都是配合景区开发而修建的旅游休闲设施。这条路的左侧就是著名的棋盘山，路的右侧就是秀湖。秀湖诸多景致中最先映入我们眼帘的是一池荷塘，称为“碧塘风荷”。现在所说的莲花池是新近修建的水塘，约数万平方米，里面广种荷花，投入鱼苗。每年夏天，荷叶、莲花、莲子、鱼跃荷香，碧水荡漾，格外清新凉爽。

（秀湖沿岸）

秀湖即棋盘山水库。是拦截蒲河水所修的人工湖。

蒲河，发源于铁岭东南部的想见山，在辽中县南汇入浑河入

海、全长410华里，是沈阳第四大河流。1974年10月，当地政府决定在辉山与棋盘山之间修建拦河大坝，1977年7月20日竣工。从而形成东西长363公里，南北宽1.5公里，面积为5.04平方公里的湖面，正常蓄水量达8020立方米，正常水位为海拔94.5米。因整个水库的形状如同草书“秀”字，一所以命名为“秀湖”。

秀湖湖面宽阔，水质清澈，岸线曲折，群峦环抱。风光独特，令人留连。特别是每年的六月至八月之间，每当细雨零零，湖面云流飞渡，烟波浩渺，群峦在乳白色的雾气之中忽隐忽现，朦朦胧胧，远山近水变幻莫测形态万千，形成“秀湖烟雨”的美妙景观。

宋代大诗人苏东坡在赞美西子湖时写过这样一个名句：“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。”秀湖烟雨也称得上是北国一奇。

沿秀湖往前走便可见秀湖码头。

(秀湖码头)

秀湖码头位于秀湖南岸辉山脚下，与辉山索道、滑道，辉山鸟林，木屋村、望湖阁游乐园等构成一组完整的景观区。同时，秀湖码头又是湖面浏览、横渡秀湖的交通枢纽。

码头是一座仿古楼台游廊式建筑，金瓦红柱银白色栏杆，上下两层十分精美，建筑面积5000平方米。秀湖有仿古画舫船、游船。快艇、手划船可同时接待游客500人游湖。仿古画舫船每次可载客近百人，船体平衡、舒适，是集体旅游者观潮，游湖的极好方式。游人也可以自己租用游船、游艇在宽广湖面上又由乘风破浪。秀湖还是水上大型训练比赛场地，每年都要在此举行水上比赛活动。1996年的“亚洲铁人三项赛”曾在这里举行。秀湖码头是棋盘山风景区的腹地，是水上旅游的中心。

(景区一景：辉山晴雪)

看完了水，我们再来看看山。、这就是著名的辉山。辉山海拔265.9米，名列沈阳市区请山之冠，“辉山晴雪”是沈阳历史上家喻户晓的沈阳八景之一。

辉山因山高气寒，冬日积雪皑皑耀日，十数里外就可以看到。清代名士缪润绂定其名为“辉山晴雪”，并把它与福陵、浑河。塔湾、万柳塘、莲花泊、万泉园和黄寺一起列为沈阳八景传世；辉山之顶有白色山岩裸露，岩石在阳光照射下如同白雪耀眼夺目。所以，又有人将“晴雪”归结于山顶岩石。说明“辉山晴雪”是冬季和夏天常年可见的景观。如今，辉山顶部已被大片林木所覆盖，“辉山晴雪’已成昔日黄花。

近年，在辉山顶部建起“晴雪楼”、“险亭”以及索道和滑道等设施。险亭是一座园形四柱无脊亭，建在一座悬崖之上，并向悬崖外探伸出一座悬空露台，登上露台如身悬空谷，令人不敢俯视；“晴雪楼”，顾名思义取自辉山晴雪。楼为上下两层，上层为四角单檐亭，四面出廊，其旁有白色楼梯上下，下层为敞厅。总面积174平方米。登临其上，周围十数里水色山光尽收眼底，是游人鸟瞰，小憩之处。在晴雪楼之旁建成具有现代水平的登山索道和下山滑道。辉山山势险峻，多悬崖峭壁，只有东北面坡度较小，修有登山柏油路，但也只能抵达半山腰，再往上仍需走登山石阶。索道和滑道的增设使“天堑变通途”。

(索道和滑道)

这是为方便游客游览观光，丰富游览而增加的项目。在海拔最高的辉山设置了两种现代登山和下山设施一索道与滑道。

索道的种类名为“高架单循环吊椅式索道”。山下站房的位置在辉山北侧的鸟林附近，山上站房在辉山顶部的晴雪楼旁。线路全长743米，线路上下高差154米，运行速度每秒行

走1.25米相当于每小时行45公里的汽车速度。仅10分钟左右便可登上海拔265.9米的辉山极顶，下山的速度也是一样。全部线路上共有99个双人吊椅。索道这种现代化登山工具目前在国内有些大型风景区已见使用。其种类除了这种“双人吊椅式”之外，还有封闭的“厢式”索道等多种。然而中椅式索道由于使乘坐者直接置身大自然之间，没有遮拦阻挡视野，使人产生凌空飞跃海阔天空的真实感受，所以它比起那种封闭的吊厢式索道品味和感受不同。

下山滑道：游人下山如果不愿意“走回头路”，也不愿意走漫长的下山步道，就可以选择这种既刺激又有风趣的滑道下山。滑道位于索道东侧，线路全长按水平距离计算为1千米，上、下高差是153米，平均坡度15.3度、滑行速度每秒3—5米（相当于每小时120公里的速度）。每辆滑车上可载1—2人，滑行路线迂回曲折，中间要穿越山。间公路和浓密的松林。从山上到山下时间仅用3—5分钟。

总之，索道与滑道是一种既安全又快捷又便利又刺激的现代游览工具，同时它也是现代化山水风景区的水平标志和一项新的旅游景观。

(辉山鸟林)

鸟林在辉山脚下秀湖南侧的一处沟谷之内。这里三面环山，一面傍水，四周松林苍翠，环境十分清幽。古人云：“云以天为路，鸟以林为家”，“鸟林”便名出此端。林园全部占地四万平方米，建筑面积二千一百平方米，规模在亚洲首屈一指，被称为“亚洲第一号鸟林”。设计新颖，布局巧妙，层次分明，独具匠心。

鸟林的“序幕”在正门门前。这里平坦开阔，中心有一花坛，内竖有一座高大的棕色花岗岩题名石。上面有“辉山鸟林”四个大字。

鸟林正门用的是一只巨大的银白色孔雀造型，孔雀作昂首开屏状，其形象颇具有民族特色的剪纸艺术表现手法。孔雀下部是正门正人口，寓意孔雀开屏，喜庆迎宾。这项设计主题突出，独到、新颖，十分吸引入。

鸟林前区为“绿色广场”和“听鹏园”，这里有涉禽他、鸱鸡舍、听鹂廊、假山、瀑布，雕塑花坛等等，听鹂廊是在树状的走廊里展示着鸚鵡等珍稀鸟类。听鹂园的名字显然典出杜甫：“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”的著名诗句。

鸟林的主体和最精彩的部分是“飞鸟园”，这是一座由庞大的尼龙网罩编织起来的飞鸟世界，占地面积达20577平方米，整个网罩由24根钢柱高高撑起。里面还建有假山、林木。溪流。这座飞鸟大家庭的主要成员有绿孔雀、白一鹅、丹顶鹤、海鸥、湖鸥、鹊雀、锦鸡等等。他们或自由自在，或闲庭信步，或翩翩起舞，或展动飞翔，或引颈鸣唱。各展风姿，各尽其才。

鸟林的最后一区是“水禽园”。里面饲养着各种水禽并设有水面、沼泽、临水平台和步订等等不同环境，以满足水禽们的生存需要。

整个鸟林有鸟禽80余种，共20_余尺。游人到此可以见到许多难以谋面的珍稀鸟品。禽品，饱赏他们的千姿百态，领略他们的美妙动人的歌喉，可以增长许多有关鸟禽的知识。游辉山不可不光顾鸟林。

(向阳寺)

我们沿路继续往前走，左侧可见一寺院，这就是“向阳寺”。向阳寺位于棋盘山北麓，是一座明代古刹。据传，此庙占地数百亩，有上下两层殿，上层殿供奉观世音菩萨、十八罗汉等全身塑像，墙壁上绘有彩色壁画，下层殿供奉四大天王。殿的南侧有砖塔一座，佛堂一座，上门前悬挂匾额，上

刻“双峰翠水”四个大衣原来的寺院早已不存，现在大家所看到的寺院建筑是后来修建的。这里所供奉的菩萨各有不同的讲究，现在我给大家简单介绍一下：

上殿供奉承的“观世音”是梵文的音译，佛经里说她是西方极乐世界教主阿弥陀佛的左胁侍，其德性“大慈大悲”，是所谓“救代初期已见其名。

棋盘山取义于“棋盘石”。对棋盘石的记载很多。如，清代纓公恩在《辉山》一诗注言：棋盘山“山阳之半有大石，平广太余，传是仙人棋盘”《东三省古迹遗闻续编》：棋盘山有平崖一处，中列天然棋盘、棋子，横竖皆可移动，惟不能拾起耳，近被牧畜牧子摧残，已毁坏不复旧观。”民间亦有各种传说流传。其中流传最广的是这样一段故事：据传每年长白山天池莲花盛开时各路神仙都会赶来采莲沐浴。一次群仙聚会后各驾云回洞府，铁拐李和吕洞宾结伴而返。行至半途中，忽见脚下有奇山如雪，更有一块平整光滑的巨石。二仙恰好棋性大发，于是降下云头，画石为盘，抬石为子，大战数十回合之后兴尽而返。而在这山上留下了这棋盘还有可移动不能拾起的石头棋子。由于年深日久，棋子或风化或遗失。已不复存在了。据笔者近年调查，棋盘上的沟线很象是民间的五道棋，“棋子’有脸盆那样大小，棋子早已不存在，棋盘石在1968年因采石被毁。近年，棋盘山风景区根据市政府提出的“超前发展旅游业”，将棋盘山建成具有古城岁月的旅游区的的要求，与沈阳麒麟居有限公司合作重建这座名闻遐迩的古棋盘。据计划，重建后的古棋盘用汉白玉雕刻长约1.6米，宽2.5—4米之间，高度为0.6米，重15~20吨，棋子直径为0.16-0.3米之同，重225—30公斤。这座棋盘将被安设在棋盘山山顶附近，还计划重建观棋阁，增建残局厅、对弈厅，楼类院等设想。

棋盘山为景区第二高峰，周转有辉山，大洋山、凤凰山、馒头山，东有波光粼粼的十里秀湖。登棋盘山有两条山路；山的东麓有人行步道，山的北麓有车道。可驱车至半山腰，再改

步行道。徒步登山弯转曲折，行走其间却有“深山不见人，但闻人语响”的情趣。山上有“望湖亭”和“观棋阁”。望湖亭是一座四角重檐仿古凉亭，屋顶满铺黄色琉璃，宝顶高矗，飞檐斗翘，耸立在峰顶之上。观棋阁在望湖亭下方不远处棋盘石遗址附近。登上望湖亭举目四望，远山近树，湖光山色一览无遗，确有“会当凌绝顶，一览众山小”之感。

(大洋山)

“大洋山”，即秀湖东北的大洋山，海拔241.8米，是景区内第三高山。大洋山方圆约四平方公里，被油松、落叶松、刺槐覆盖成林。谷幽山深，树高林密，浓荫蔽日，人迹稀少。给人以粗扩、乡野之感，是登山旅游，体味自然野趣的最佳去处。山顶建有“翠微亭”，供游人小憩和眺望，领略洋山叠翠的风采。

现在，我们已基本讲完了这里的主要景点，当然，整个棋盘山风景区内还有许多其他的著名景点，如点将台、仙人洞、妈妈石等，每一个地方都有一个动人的传说。大都是关于满人勤苦守业。英勇创业的故事。比如，点将台位于秀湖上游、蒲河入口处。高五米，方圆20余米，屹立于十里沃野之中。是当年努尔哈赤招集八旗精兵骁将的地方。立足此处，遥想当年施旗千帜、万将云集的场面，耳边仿佛可以听到战马嘶鸣，战鼓隆隆。

下面，大家可以随便走走，我们一会在秀湖码头旁集合。

(返回路上)

棋盘山风景区是沈阳地区难得的风景名胜，休闲佳处。这里山水相依、林木葱郁。冬日时节，一场大雪落下，便是千里冰封的银色世界，每年12月初至翌年2月末在这里举办的沈阳冰雪节是辽沈地区重要的冬季旅游项目，除高山滑雪、滑冰、各种爬犁、摩托雪橇、冰车等冰上活动外还有冬令营、民俗

旅游、狩猎旅游、燃放烟火爆竹等各种表演活动。深受广大游人喜爱。到了春天则漫山遍野的新绿野花，明媚的阳春三月正是踏青的好季节；而到了夏天，悠然泛舟湖上，茗茶小饮，还有比这更好的消暑方式吗？秋季是棋盘山风景区最美最有魅力的季节了，漫山遍野的金黄色。温暖的阳光透过树隙照在一地落叶的山上，大概能令最冷漠的人心里也不由感受到一丝诗意。而这季节也正是辉山棒子、大山里红果成熟的季节，嘴馋的人可以一饱口福。

总之，无论从人文景观还是自然景观来讲，棋盘山风景区都是沈阳市屈指可数的好地方。只有亲临其中，才可以体会到那种“遮不住的青山隐隐，隔不断的绿水悠悠”的美好境界。

辽宁省导游词3

欢迎各位来到本溪水洞！

本溪水洞位于本溪县境内，距本溪市35公里的东部山区太子河畔，是数百万年前第三纪后期形成的大型石灰岩冲水岩洞。这里风光十分秀美，以洞奇、石异、水幽而著称。

水洞由三洞组成。主洞是一条长达5800米的地下冲水溶洞，也是目前发现的世界第一长的地下冲水溶洞，现已开发2800米，被誉为‘天下奇观’。辅洞为旱洞，现已利用天然洞穴，建立了古生物展览馆，再现了亿万年古生物的进化过程。此外，还有一个泄水洞。

如今，水洞连同周围的温泉、庙后山、关山门、汤沟和铁刹山等共同形成本溪水洞国家重点风景名胜区和国家4a级旅游区。

来，现在我们就一起来领略着奇异的水洞风光吧！

水洞的洞口坐南朝北，上面刻着的‘本溪水洞’四个大字

是1983年，薄一波同志游览本溪时亲手题写的。

这里是古文化遗址。考古学家在这里发掘了大量的石器、磨制陶器等文物，说明辽东先民早在1万年前就曾在这里生息繁衍。

水洞大厅也叫迎客厅，可容纳千人以上。迎客大厅与三洞相连。右侧的事旱洞，左侧的是泄水洞。正前方的是水洞。

这里是旱洞，呈椭圆形。这里建成了古生物宫，展示了古生物的进化演变过程。

请随我乘船游览水洞。水洞又称“九曲银河”，面积3.6万平方米。洞中的暗河四季不竭，平均水深1.5米，最深处可达7米。可以说，游览本溪水洞，好比“古洞泛舟”。水洞按其景观形体可分为“二门、三峡、七宫、九曲”，共有100余处景观。洞中景物全部为自然形成。大家请看，那是“宝莲灯”，前面是“芙蓉峡”。莲花又称芙蓉，深受我国人民的喜爱，与梅、兰、菊、牡丹、芍药一起并称历史上6大名花。莲花本应向上开放，这里却是倒悬。

继续前行，便是“广寒宫”。也就是月宫，嫦娥住的地方。

出了广寒宫，便是“双剑峡”。钟乳石就犹如利剑，高悬在上，在此游览，真是“船在水中行，人在剑丛过”。

过了双剑峡，就是“九曲银河”的第一门——“剑门”。穿过剑门，豁然开朗，洞体突然高大宽敞起来，是九曲银河洞最奇、最美之处。

现在进入“九曲银河”的第二门——虎闸门。看，那块岩石真是貌似一直凶猛的大虎。

前方进入“玉象峡”，这是‘九曲银河’最长的一段，约700

米。

现在看到的这座‘大斜塔’，斜度竟然超过比萨斜塔30°，堪称世界之最。

游客朋友们现在我们看到的是“冰雪世界”——北极宫。北极宫是九曲银河中最大的一宫。

过了大雪山，前方的是“九曲银河”第六宫——“玉女宫”。河中岛上的那个石笋，多像一位亭亭玉立的少女啊！

现在看到的是九曲银河最后一宫——“源泉宫”。这里是本溪水洞已经开发部分的尽头，地下暗河中的流水由此涌出。

游客朋友们，我们已经游览了开发部分的最末端，前方巨大石壁让我们无法继续前行。但是，水洞并没到尽头，距发现，还有3000米以上，所以啊，水洞未来的开发前景十分广阔。

其实，水洞的形成经历了漫长的历史过程。距今4.5亿年时，本溪还是一片浅海，大量的石灰岩沉积下来。以后历经了5次剧烈的地质构造运动，尤其是7000万年前的燕山造山运动，本溪不仅由浅海变为陆地，而且在沉积的石灰岩中间产生了大大小小的裂隙。含有二氧化碳的水顺着裂隙流进来，不断溶解石灰岩，成为碳酸氢钙，使裂隙变大成为洞穴，日积月累终于形成了今天的本溪水洞。

朋友们，我们现在已经出了水洞。洞外这是樱桃园和天女木兰园。天女花是本溪市花，花洁白硕大，芳香扑鼻，每年6月、9月开花两次，为花中珍品。

欢迎再次光临本溪水洞！

辽宁省导游词篇三

辽宁省，简称“辽”，省会沈阳，辖14个地级市，其中副省级城市2个(沈阳、大连)，区域中心城市1个(沈阳)，计划单列市1个(大连)，位于中国东北地区南部，南临黄海、渤海，东与朝鲜一江之隔，与日本、韩国隔海相望，是东北地区唯一的既沿海又沿边、中国最北端的沿海省份，也是东北地区及内蒙古自治区东部地区对外开放的门户。下面是由小编为大家带来的关于辽宁省概况导游词，希望能够帮到您！

游客朋友们，大家好！

欢迎您来到辽宁旅游观光。

辽宁省是中国东北地区南部的沿海省份，地处中国东北经济区和环渤海经济区的重要结合部。南临渤海，黄海，，东南以鸭绿江为界与朝鲜为邻，东，北，西三面与吉林，内蒙古，河北等省区接壤。辽宁省地理位置优越，是中国东北地区的经济中心和交通中心，通信枢纽，也是东北亚地区重要的旅游目的地。

辽宁省现辖14个地级市，省会设在沈阳市。全省面积14.59万平方公里，总人口4200多万。全省共有44个民族，除汉族外，还有满，蒙古，回，朝鲜，锡伯等43个少数民族。少数民族人口655万人，占全省人口总数的16%，其中满族，锡伯族聚居人数居全国之首。辽宁省的东部和西部为山地丘陵，中部为广阔的辽河平原，构成明显的鞍形地势。西部山地丘陵区东缘的临海狭长平原，习惯上称为“辽西走廊”，是中国东北地区沟通华北地区的主要陆上通道。海岸线东起鸭绿江口，西至山海关老龙头，全长约2178公里，占中国大陆海岸线总长12%。近海分布大小岛屿506个，占全国岛屿总数8%。岛屿岸线长约700公里，占中国岛屿岸线总长的5%。

等;夏季多雨,应带雨具;冬季气温较低,需要穿棉,毛皮或羽绒服御寒。每年5月至10月事辽宁最佳的旅游季节,1月至2月事观赏冰雪景观和民间节日的最佳时间。

辽宁省历史悠久,古文化源远流长。辽河流域和黄河流域,长江流域一样都是中华民族灿烂文化的发祥地。早在旧石器时代早期,辽宁地区就有人类在这里生活。在大石桥发现的金牛山遗址,距今已有28万年,是迄今为止辽宁地区发现的最古老的一处人类栖息地。到了距今802019年前,辽宁地区开始进入新石器时代。在阜新发现的查海遗址,被称为“辽河第一村”。朝阳牛河梁红山文化遗址距今约5000多年,这里存在一个粗具国家雏形的原始文明社会,展现了中华民族502019年前的文明曙光。自夏朝进入奴隶社会后,辽宁地区就与中原政权建立了隶属关系。据中国最早的史书《禹贡》记载,辽宁地区最早隶属于冀州和青州,夏商为幽州,营州之地。春秋战国时期为燕地。秦始皇统一中国后,全面设置郡县,在辽宁地区设置辽东,辽西和右北平郡。此后,中国历代封建王朝均在此设置行政机构,清代称为盛京,奉天。民国初年沿袭清制,1929年奉天省改为辽宁省,取辽河流域永远安宁之意。“九·一八事变”后,辽宁地区曾一度被日本帝国主义占领。中华人民共和国成立后至建国初期,辽宁地区设辽东省辽西省和热河省。1954年合并辽东、辽西两省,复称辽宁省。

别占全国储备量的15%和10%。辽宁工业基础雄厚,具有近百年的工业历史,是我国重工业及主要工业原材料基地。石化、冶金、电子信息、机械是辽宁省的四大支柱产业。省内交通便利,形成了以港口为门户,铁路为动脉,公路为骨架,民用航空、管道运输相配套的四通八达的综合交叉立体运输网。

辽宁是全国重要的农副产品和商品的粮食基地,盛产水稻、玉米、小麦、高粱、谷子、大豆、棉花、烟草、水果等。辽宁的土特产品和水产品驰名中外,主要有人参、鹿茸、貂皮、柞蚕丝、贝类、海蜇、海参、鲍鱼、螃蟹、扇贝等。

全省各地，遐迩闻名。

辽宁民风民情淳朴自然，浓烈炙热。辽宁冰雪·温泉旅游节、辽宁旅游欢乐节、大连国际服装节、鞍山千山国际旅游节、抚顺满族风情国际旅游节、本溪国际枫叶节、丹东鸭绿江国际旅游节、营口望儿山母亲节、铁岭民间艺术节等节会活动异彩纷呈，深受中外游客的欢迎。辽宁地方文艺丰富多彩，沈阳杂技团和大连杂技团的表演蜚声海内外。二人转、大秧歌、小品、评书等文艺形式丰富多彩，热情奔放，粗犷泼辣。辽宁的著名手工艺品有岩玉雕、大连贝雕、阜新玛瑙雕刻、抚顺煤精雕刻等，极其精美。

多年前，辽宁省围绕“满韵清风，多彩辽宁”的旅游形象，推出红、绿、蓝、金、银“五色旅游产品”，旅游业迅速发展，辽宁以成为中国旅游大省。2019年，全省旅游经济指标实现了“四个突破”，即旅游总收入突破1000亿元人民币，达到1307亿元，相当于全省gdp的11.9%；入境旅游总人数突破200万人次；旅游外汇收入突破10亿美元；全省旅游就业人数突破100万。2020年末，全省共有旅游住宿设施1.2万家，其中星级酒店507家；旅行社达到1108家；国家a级以上旅游区(点)157个，其中4a级以上旅游区(点)50个；旅游纪念品经营单位达到460家；旅游院校(包括系，培训中心)86所。全省14个省辖市全部进入中国优秀旅游城市行列，大连市荣膺“中国最佳旅游城市”的称号，全省“辽宁旅游强县(市、区)”达到25个。辽宁旅游业正在迅速向前发展。

美丽的辽东半岛，多彩的辽西走廊，辽宁人民热诚邀请海内外朋

友共览满韵清风，同游多彩辽宁！

谢谢各位！再见！

辽宁省导游词篇四

各位游客，大家好！我是导游员__×，今天由我来给大家导游。在游览整个凤凰山的过程中，你们会有很多问题要问我，同样我也会有很多问题问大家！如果您答得非常好，并且知道的东西比我还多，您将获得一份意想不到的礼物！（礼物嘛，暂时保密）

今天我们要旅游的是凤凰山（凤凰山名的来历有三种，请大家注意听一下有哪三种？），凤凰山位于丹东市西北57千米，凤城市5千米处。景区面积24平方千米，属于长白山余脉，最高峰海拔836.4米。早在清代，凤凰山就被列为辽宁省四大名山之一（在辽宁四大名山中，它排在第几位？），近年又被列入国家重点风景名胜区（4a级景区）。它以其“雄伟险峻、泉洞清幽、花木奇异、四季景秀”（请大家体会一下这十六个字的真实含义，他们是否贴切？）吸引了不少游客。景区内峡深谷幽，峰奇崖险，秀中有险，奇中有幽奥，历代文人墨客来此留下了数不尽的诗文墨迹（你能说出来有哪些名人的——）和摩崖石刻（著名的摩崖石刻有哪些？），使得凤凰山的文化底蕴（凤凰山的悠久历史有多少年？从何时开始？）也十分丰厚。

走在盘山路上，两边峰峰石石。高低参差，其千姿百态鬼斧神工。而此时最吸引注意的恐怕莫过于山脚下的泉水了。水声淙淙，清脆悦耳，水质清澈，甘甜清冽，山水相映，更衬托出凤凰山的媚人风光。

走在山路上，你一定全注意到路边或崖壁上的石刻吧！“天高气清”“山高水长”“直上云青”，“振衣千仞”（凤凰山的十景有哪几个？请你说出来？）……字体无不刚劲有力，气势恢宏。与整座山的大气与磅礴浑然一体。

进山后，我们首选来到的是紫阳观，又称三观庙，因观中供奉三位神仙而得名，紫阳观（为何称之为紫阳观？）面向北方，中间正殿供奉着紫阳真人，两侧有众多小神守护，历年来，

紫阳观一直香火兴盛笃信道教的善男信女穿流不息，梵音道乐不绝于耳，在每年的农历四月二十八庙会(庙会为何选在这个日子?)之际，更是人如潮涌，紫阳观栖身于奇山秀水之中，使大自然的造化与人工的雕琢更加融洽地合而为一，相映成趣。(游凤凰山有三条主要线路——即大循环、中循环、小循环，，请说出三条线路都经过那些著名的景点?)

现在大家就要登比较险的山路了，几位身体不太好的朋友可以乘坐缆车上去等候我们。沿着山路前行(请大家数一数脚下的台阶有多少节?数到头的时候，你可以许个愿——216阶——108的两倍!108是个什么数字?大家猜一猜?)，就会来到导游图(从这里开始这里有两条上山路线)前，这里也是登山的十字路口，沿左边一条路走，将会路经八只手，转下来便是凤凰洞，从凤凰洞出来便是步步高等景点;沿右边这条路，将经过三教堂，两条路都将到达烽火台。

八只手又称斗母宫，临崖而建，风格古朴凝重，凤凰山的古建筑始于南北朝时期，历代都进行过修整与重建，在保持原有风格的同时，又体现着历代工匠的智慧与技艺。

从娘娘庙走出，右行几步，便是著名的凤凰洞了，凤凰洞是由天然形成的洞穴。洞中幽深奥秘，秀中有险峻，奇中有幽奥，走入洞中，但闻脚下流水淙淙，而伸手不见五指，让人只能在黑暗中摸索着小心翼翼的前行。在惊悚之余，又不能不慨叹自然之神奇。几经迂回之后乙眼前豁然开朗，这便是出了洞口了。俯身一望，才发现自己已经离入口百米，此时正在小山峰上呢。原来凤凰洞并不是平地上水平的洞穴，而我们则一直在洞中登山呢，爬上了百米高的山峰而自己竟浑然不觉，让人不能不称奇。凤凰洞吸引人的另外一原因，是传说中这里曾是凤凰巢空。到凤凰的寓所里走一遭沾染些凤凰的灵气，也是游人的美好愿望。(凤凰洞前有售票的——每位10元;凤凰洞的传说是什么——来历?里面的壁画主要表现的是什么内容?)

从三教堂(为什么叫三教堂?供奉的是哪三尊神像?)这一边的路走,同样是险象环生,三教堂是人工雕琢与天然形成融合而成的景观,它的底部是凿在石壁上的神龛,里面供奉着石刻的神仙,三教堂是由两块巨石互相支撑搭建而成的,两块巨石与水平面大概有七八十度的倾斜角,几乎垂直的。是而两块岩之间的缝隙非常狭窄,刚好容得下一个人俯身爬过,幸好现在岩石上装有铁环,可以帮助游人安全地渡过险关。

从凤凰洞与三教堂两侧的路都可以到达烽火台,从这里开始,便是游凤凰山的必经之路了。烽火台是凤凰山的主要山峰之一,也是古代边疆防卫的望台,从这里向下望去,风城市全景尽收眼底。高楼、田园与河流的分布错落有致。而作为现代化标志之一的沈丹公路则沿着山脚蜿蜒而过,各色汽车在公路上疾驰,如一条彩带装点着这美丽的城市。

站在烽火台上,向西南方向望去,远远的能望见一块巨石,斜卧在小山丘上,犹如一只蟾蜍在仰望着月宫,这便是著名的“金蟾望月”,据说这本是一只蟾蜍,因常年住在山中,沾染了山的灵气便成了精,偶然一次会望见了月中嫦娥的容貌,从此便难以忘怀,日夜伏在山丘上等待月亮的出现,日子久了,便成了一块巨石,而仰慕之情从未改变,这一望便是几千年,一直到今天。

再往前走,便是将军峰、兔耳峰、仙人台等山峰(凤凰山共有多少座山峰?)了,各山峰遥相呼应,展现出各自不同的特色,共同装点着秀丽的景色。山中道路多崎岖坎坷。上山路几乎都是垂直的,而下山路又陡峭险峻,有的两峰之间有两米多宽的距离,而仅仅搭了两块窄窄的钢板,好象是山中的“独木桥”。从一个山峰到另一个山峰真是不容易,可也让人体会到了凤凰山的奇、秀、险、美(奇在何处——具体景点;秀在何处——那些景点;险在何处——哪个景点;美在何处——哪个景点),让人乐在其中。山间树木苍翠,到处都有高大的参天古木(最有名的古树有哪几棵?)。苍松翠柏挺拔高洁,弱柳扶风分外妖娆,而山中的野花更是遍地盛开。鸟儿在枝头

欢快地歌唱小松鼠(您看松鼠是时,请不要打扰它们,它们很害羞,奔跑速度很快,稍有不慎,您就有可能被它骗到山谷中)偶尔会蹦到游人眼前,可转眼又无踪影。花草树木、飞禽走兽使得凤凰山充满了勃勃生机,为我们的旅游增添了无限情趣。

远远的,我们就可以望见前方突兀的山石了,如果裸露的脊背呈现在我们的眼前。在日光的照射下,平滑的岩石折射出刺眼的光芒,这便是险中之险的“老牛背”了。“牛背”上几乎无路可走,唯有崖壁旁有被凿开的小石窝,在几乎直立的山崖上,两侧是扶梯,您要是往两侧看的话,保准能吓出一身冷汗——两侧都是陡峭的山崖。

前方不远处就是箭眼峰了,它是凤凰山最负盛名的山峰,也是公认的第二高峰(第一高峰为——攒云峰-因何得名?),箭眼峰是由几块巨石天然搭砌而成,中间是一个大洞(高约四米、宽约五米)。传说中,唐将薛仁贵(关于薛仁贵的故事还有哪些、他是谁的梦中小将?)在东征时,从距此30里的发箭岭(凤凰山东北的定军山)上射箭,一箭洞穿而“箭眼”得名,站在箭眼峰上回头望去,只见峰峦起伏,层峦叠嶂,颇有“一览众山小”的意味。

越过神马峰(凤凰山的第三高峰),峰上有一马蹄印,大如园桌。相传为薛仁贵骑的白龙马所踏——马踏窝。在神马峰的前面便是“天涯海角”了,与前面的奇与险相比,天涯海角显露更多的是山的博大与伟岸、平坦而宽阔的峰顶散布着几块岩石,空空旷旷而让人心不由畅然、慨叹生活的重担与生存的艰辛。

从天崖海角走下来,便是下山之路了,而我们这一天的旅程便已接近尾声,而唯一未游览的景点就是前方的“石壁鹤影”(他有何典故?),远远的就能望见一只巨大的仙鹤振翅于石壁之上,欲飞向天空,鹤头,鹤翅,乃至鹤足都栩栩如生,活灵活现,让人不敢相信这只是大自然的鬼斧神工,其逼真

生动连能工巧匠都自叹不如。

凤凰山，秀丽而险峻，空灵而妖娆。一峰一洞，一草一木，无不显示出它的动人之处，不能不让人惊叹自然之神奇伟大。由于时间的关系，今天的导游到此为止。（请大家想一想凤凰山有哪些名峰？名洞？名草？名木？）

请大家比较一下，我和山里的其他导游员相比怎么样？他们的水平很高，你也可以和他们切磋技艺，或者询问那些山里人，他们可是凤凰山通啊！欢迎你们有机会再来！

关于凤凰山的几个重要问题

3. 怪石：石壁鹤影、金蟾望月、金龟求凤、蚕娘望夫石、龟猴朝圣、观音座

4. 幽洞：凤凰洞、凤泪洞、一品洞天、将军洞、灵仙洞、蚕娘洞、响水洞

5. 清泉：观音圣源丹泉、八仙醉酒、摘星岩、瀑布飘逸

6. 花木：天女木兰、杜鹃坡、棒捶鸟、刺龙芽

辽宁省导游词篇五

敬的各位游客：

大家好！首先请允许我代表怪坡风景区所有工作人员对各位的到来表示热烈的欢迎。我是本次为大家提供讲解服务的导游员，我叫__x__希望我今天的讲解能让大家对怪坡风景区有更进一步的了解，如果在我的讲解过程中大家有没听懂或没听清楚的地方，请您向我提出，我会细致耐心的，对您所提出的问题做出最详细的解答！

好了，现在让我们转入正题，所谓“大千世界，无奇不有”，在沈阳市东部山区就有这样一个坡，各种车辆到此，下坡不开(蹬)不走，上坡不开(蹬)却自动向坡上滑行。

那它究竟是怎样发现的呢?公元1990年4月的一天，新城子区第一交警大队第二分队的两名交警到此熟悉路段，当两个人驾驶着北京牌吉普车行驶到怪坡底部时，无意间发现车内加油表失灵，于是将车停下，摘档熄火后不久，奇迹发生了，车子竟在无人驾驶地情况下，神不知鬼不觉地由东向西沿坡滑行而上，十分惊愕的他们壮着胆子又试了几次，仍然如此，百思不得其解，带着迷惘就这样惶然而去了。

消息不胫而走，好奇者蜂拥而至，国产、进口、大型、小型、载重、轻便，各种汽车纷纷来坡一试，无不证实怪坡之奇妙，更有趣的是骑自行车上坡只要扶住车把，不用蹬车就飞快地向坡上滑行，而下坡却要用力蹬，不蹬不走，真是奇哉，妙哉，众人交口称“怪”，“怪坡”之名从此传开，现在已经越出国境，蜚声中外，堪称“华夏一绝”！

(地点：怪坡服务中心)

怪坡是一条长80余米，宽约25米，呈西高东低走势自然形成的斜坡，它位于东经123°03′，北纬42°0′，海拔153.1米，在沈阳市新城子区清水台镇帽山西麓，面对旷野，背依群山，沈哈高速公路纵穿景区境内，西距贯穿南北的国道102线1.32公里，南达东北名城沈阳30公里，北往辽金重镇铁岭28公里，东向煤都抚顺30公里，距《刘老根》续集拍摄地清河风景区90公里。

(开车试坡，骑自行车试坡，走路试坡。)

怪坡面世，神秘加身，专家、名人、学者纷至沓来探秘揭秘，我国当代诗人贺敬之参观后留下这样的诗句：“自然探秘，人生解惑，一题多思，沈阳怪坡”。香港作家金庸颇有感想，

他写道：“天下奇事怪象甚多，智力有时而穷，固不能概以非科学视之。”

一、第一种说法是磁场作用

二、说是重力位移

我们都知道地球上的物体都受地心引力作用，物体沿坡下滑，也是由该物体受地球体引力所起的。由于怪坡上的物体不再向坡下滑而是向坡上移的现象就已经脱离了经典力学的一般情况，由于某种原因重力场上的某个或某几个点分布异常这是完全可能的。但产生这种现象它的范围不可能只限制在这条长80余米，宽约25米的坡，可是怪坡附近，目前却再也找不到这种现象了。