

# 幼儿园玩纸球教案 幼儿园游戏活动教学反思(实用8篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园玩纸球教案篇一

在接下来的“找节日”环节中，当我说出节日后，小朋友首先要反应是几月几日，接着在年历中找出来。在找的过程中，孩子们找得都对的，而且迅速还很快！可是我发现这样能力弱的小朋友得不到锻炼了，于是我说：请几个孩子到老师的日历上来找。这下，孩子们更积极了。

整个活动下来，给我感触最深的是，要想小朋友学得开心，首先老师必须带动学习气氛，让每个小朋友都在不自主地投入到活动中去，只有大家都参与了，老师教得开心，小朋友学得也开心。

## 幼儿园玩纸球教案篇二

我班有幼儿39人，男孩22人，女孩17人，这些孩子个性活泼开朗，但个性鲜明，我是一名刚毕业的学生，也是第一次真正的步进工作岗位，通过一学期的工作学习，我在各个方面都有了很大的进步，幼儿园的日常生活，与孩子沟通，与家长交流都已基本了解。我接的这个班孩子这一学期也有了很大的进步，在孩子们即将完成小班幼儿园学习任务之际，我们回首所做过的工作，总结经验，反思不足，为了更好的完成以后的工作，进步保教质量，将《纲要》精神贯彻到一日活动中，促进幼儿身心活泼、健康成长，现将本学期工作总结如下：

1、在教育教学中，我们分析本班孩子情况，根据《纲要》和教材要求，认真制定学期工作计划，预备好每一次活动，开展了丰富多彩的教育活动，先后完成了4个主题活动，开阔了孩子们的视野，帮助他们获得了丰富的生活经验。我们注重发挥班级的环境作用，定期更换班级的主题墙。

我们留意培养孩子良好的学习习惯和初步的学习能力。通过教师一年的努力，他们对幼儿园的各项活动都布满了爱好，能积极主动地参加各类教学活动，喜欢参与操纵性较强的活动，如美工活动，音乐活动等，并能学习用普通话进行简单的表达和交流，大部分幼儿能大胆地发表自己的意见，对自己动手操纵进行的探索活动和表演活动布满了爱好和热情，乐于勇敢地在集体眼前发言和表演。幼儿在爱好爱好的驱动下，积极参与各项娱乐表演活动。

游戏化教学。小班教学内容以游戏为主。为了保证每节课的质量，首先，我们给幼儿创设一个良好的环境，轻松的氛围，让幼儿有一个愉快的心情参与。其次，我们认真备课，设计好每个活动，通过各种教育手段激发幼儿学习的爱好。在教学过程中，我们努力成为孩子学习活动中的合作者、支持者、引导者。我们把“课”当成“游戏”上，把“游戏”当成“课”来做，从而来调动孩子学习的主动性，吸引他们学习的留意力。

2、我们重视班级常规的培养，不断发现题目，及时解决题目。从我班男孩子比女孩子多，男孩子天性顽皮，所以我班的安全教育也是重中之重。我们随时引导幼儿留意观察身边危险的地方，并讲解正确的户外活动方式，让幼儿先寻找那些地方可能发生危险，应该怎样玩？认真排查班级里的不安全隐患，做到早发现早解决，利用游戏让幼儿查找班里不安全的地方，教育幼儿不触摸危险的角落。如：桌缝、桌角、门、等。通过童谣教育幼儿上下楼梯要扶好，玩游戏中不要推人，勤剪指甲不抓人。

在生活卫生习惯方面，培养幼儿养成独立进餐、进厕、进睡，养成喝水的习惯。在喝水秩序方面，给孩子们划清了喝水和接水的不同位置。

由于孩子年龄较小，给卫生打扫工作带来很多麻烦，我班二位老师尽心尽责地进行卫生保健工作，严格按照园里的要求执行各类物品的消毒工作，脚踏实地，从不因孩子年龄小给我们带来的不便而影响工作，让幼儿生活在一个整洁、舒适的环境中。由于我班年龄比较小，所以我班的卫生保健工作一向也较为细致。

我们二位老师天天都兢兢业业、细心、耐心的观察记录。如：严格记录每位幼儿吃药情况；不漏吃；不迟吃；晨检时留意观察幼儿脸色；幼儿有不舒服现象及时通知家长；因小班幼儿还不能及时的表达需要；日常生活中留意观察幼儿脸色及表情，及时了解她的要求。特别在幼儿吃饭方面，老师更是细心照顾，不怕麻烦，引导幼儿吃好吃饱。

在幼儿喝水方面家长们也比较关注，天天保证幼儿喝够三杯水，教育幼儿让幼儿明白口渴时应及时补充水分。为了保持幼儿的手指卫生和预防幼儿抓挠小朋友，每星期固定为幼儿剪手指甲，每星期固定为幼儿清洗专人专用的小毛巾，用84消毒液浸泡，毛巾随时保持干净，让家长看了放心。我们班注重保教并重，细心关心每一位幼儿，照顾他们的生活，为他们提供卫生舒适的生活学习环境。

在家园工作中，我们总是积极主动地与家长交流联系，及时向家长先容幼儿园工作情况和孩子在园情况，向家长了解孩子的在家情况。我们还利用“家长园地”及时向家长提供一些信息资料，帮助家长随时了解班级情况。对于有题目的孩子，及时与家长交换意见，取得一致的教育方法。通过一年的家园联系，我们和家长之间建立了\*\*\*友好的关系，赢得了家长的信任、赞誉和支持。

一份耕耘，一份收获。通过大家一学年来辛勤工作，无私奉献，本班幼儿在学习和生活上都有一定的进步，他们健康、聪明、活泼，好表现自我，吸收知识快，动作发展均良好，运动能力强，基本动作协调；喜欢绘画和动手操纵活动；口语方面发展较好，思维活跃，口齿清楚，好表达；有良好的学习，生活、行为、习惯；有一定的纪律性，能遵守幼儿园班级的各项常规，热爱班集体，有一定的集体荣誉感。

但是，有成绩也有不足，比如：孩子们的常规尚不尽人意，上课插嘴的现象还较多，在午餐方面，还有很多孩子比较挑食，幼儿在卫生方面表现还不尽人意，饭后小朋友经常忘记擦嘴、漱口，时时要老师提醒等，这些都有待于我们在以后的工作不断的探索、不断的加强。因此，今后的努力方向是：

- 1、进一步加强业务学习，全面、有效地进步孩子各方面的能力。
- 2、加强对幼儿的研究，熟悉并灵活运用幼儿的年龄特点，进步组织活动的质量。
- 3、发挥本班二位老师的协作、奉献精神，全面进步班级工作质量。
- 4、加强安全防范措施，增强幼儿自我保护意识。
- 5、加强教法的探讨，努力探索出具有个人特色的教学方法。

总之，紧张而繁忙的工作又将告一段落，让我们在今后的工作中面对以上的种种不足，更深进学习《纲要》的、精神，以人为本，认真做好各项工作，以便我们的各方面在下学期更能进步进步。

## 幼儿园玩纸球教案篇三

1. 熟悉乐曲旋律，了解乐曲的三段结构和表达的内容。
2. 创编蛀虫和牙齿的各种动作及表情。
3. 遵守游戏规则，体验与同伴合作音乐游戏的快乐。

1. 物质准备：音乐、圆形座位摆放、图片三张（小蛀虫吃牙齿、小蛀虫跳圈圈舞、刷牙）、自制大牙刷一把、记号笔、白纸。

2. 经验准备：幼儿对蛀虫和牙齿的相关知识有一定了解。

1. 图片导入。

2. 欣赏音乐，感知音乐的三段结构和每段音乐的内容。

1) 完整欣赏音乐，教师随音乐画出完整图谱。

2) 根据音乐，自主把三张图片与相应的每段音乐图谱进行匹配。

3) 边听音乐边看图谱，加深对音乐内容的理解。

3. 分段创编蛀虫和牙齿的动作及表情。

1) 创编第一段小蛀虫找牙齿、吃牙齿和牙齿疼痛的表情及动作，并分角色随音乐合作练习。

2) 创编第二段小蛀虫跳圈圈舞、做鬼脸和牙齿生气的表情及动作，并分角色随音乐合作练习。

3) 创编第三段牙齿洗澡动作，加入游戏规则：“大牙刷”出

现，牙齿做洗澡动作，小蛀虫在“嘴巴”（圆圈）内躲起来不许动“大牙刷”刷到哪个小蛀虫，被刷到的小蛀虫就要跟在“大牙刷”后面一起走，并在听到吐水“扑”的声音时，跑到“嘴巴”外面的水池中。

4. 完整进行音乐游戏，感受音乐游戏的快乐。

1) 请几名幼儿当小蛀虫，其他幼儿当牙齿，教师当大牙刷，跟音乐完整游戏，提醒幼儿遵守游戏规则。

2) 交换角色，跟音乐再次游戏。

5. 谈话，感知口腔卫生的重要性。

1) 讨论：小蛀虫被赶走了，接下来它会去找谁？怎么做小蛀虫才不会找你？

2) 小结：小朋友要注意口腔卫生，早晚刷牙，饭后漱口，少吃甜食，牙齿才会更健康。

第1段：创编小蛀虫找牙齿、吃牙齿和牙齿疼痛的表情及动作。（音乐响起时，小蛀虫跑着找牙齿；音乐休止时，小蛀虫停下来做啃牙齿动作，被啃到的牙齿做出疼痛的表情及动作。）

第2段：创编第二段小蛀虫跳圈圈舞、做鬼脸和牙齿生气的表情及动作。（第1-4小节：小蛀虫跳圈圈舞；第5小节：小蛀虫对牙齿做鬼脸，牙齿做出生气的表情及动作；第6-9小节同第1-4小节；第10小节同第5小节。）

第3段：创编牙齿洗澡、小蛀虫躲藏的动作。（“大牙刷”出现，牙齿做洗澡动作，小蛀虫躲藏起来。被“大牙刷”刷到的小蛀虫要跟在牙刷后面，最后跑出嘴巴，牙齿做胜利的动作。）

1. 幼儿围坐成圆圈作“嘴巴”，几名幼儿当小蛀虫，其他幼儿

在座位上当牙齿，教师或一幼儿当大牙刷。

2. 第1、2段，小蛀虫和牙齿跟音乐互动；第3段，“大牙刷”出现，小蛀虫躲藏起来不能动，被刷到的小蛀虫要跟在“大牙刷”后面，并在听到吐水“手r”的声音时，跑到“嘴巴”外面的水池中。

## 幼儿园玩纸球教案篇四

总结是指社会团体、企业单位和个人对某一阶段的学习、工作或其完成情况加以回顾和分析，得出教训和一些规律性认识的一种书面材料，它能够提升我们的书面表达能力，因此，让我们写一份总结吧。总结怎么写才是正确的呢？以下是小编收集整理幼儿园中班角色游戏活动反思总结，仅供参考，大家一起来看看吧。

在上课之前，我了解了下幼儿的兴趣以及能力水平，根据中班幼儿年龄特点，中班幼儿基本动作更加灵活。本次活动有利于充分调动幼儿的积极性。在运水过程中，幼儿要先通过小桥才能到达目的地，这样有利于锻炼幼儿自身的协调平衡能力。在幼儿自由选择路线中，让幼儿自由选择工具和路线中，充分给幼儿自由选择的空间。

我们都知道好游戏是孩子们的天性，中班孩子探索欲望强，他们已经不限于教师传授的单一的游戏方法，总是在游戏中创造各种新的玩法，为了满足孩子们的探索欲，我设立了两个目标：一是引导幼儿积极探索运水的方法，练习持物在宽25厘米的平行线中间走发展幼儿走、跑、平衡等基本动作；二是培养幼儿对体育活动的兴趣，激发幼儿关心他人，帮助他人的情感。

班级是我们班的孩子，下午天气比较热，我开始带着他们做热身运动，其实这个很简单，可是也许是天热烦躁的缘故，

我自己做这个运动的时候也是无精打采的，最后导致我们的热身运动根本就沒达到预计的要求。

活动在设计的时候，有很多细节问题没有考虑到位。孩子在运水的时候，我的指导语太少了，而且只顾着看前面的孩子，忽略了后面的孩子。整节课，孩子的运动量没有达到，以至于我问孩子有没有出汗时，孩子都回答说没有，所以路线设计有一定的问题。教师示范时，一共两个桶，我是一个手拿一个舀水的，等到孩子运水时，我发现了问题，叫孩子一个一个舀，另一个先放在地上，整个过程幼儿也是无精打采的，我没有站在孩子的角度，把很多细节方面都考虑清楚，才导致这么多的问题。

课后我反思了下今天的教学，从开始我就没有好好建立一个良好的“体育老师”的状态，自己也没有进入角色，在课堂中遇见了突发状况，还是不能好好的去解决。没有良好的开端，就不会有优异的课堂，在对于新课程的问题时，我更多的还是要去探知下它的大概，而不是手足无措的上下去。语言的引导以及角色的切入，也在体育课上是有必要的，最重要的是直接的口令以及专业的口语，也是必不可少的。

情境教学能避免体育教学中的“说教式”传统方法，使幼儿在活动、锻炼、玩乐中受到潜移默化的教育，如何在这节单纯的运水活动中设计出“情境”呢，我设计成我国很多地方遭受着百年不遇的大旱，给人们的生活、生产带来了很大的困难，需要小朋友们来为灾区人民一运水，让小朋友们从小就学会“一方有难，八方支援”这个传统的美德，同时也让孩子们知道水是生命之源，要爱惜水、珍惜水，这样即能渗透的情感教育，又能提高幼儿的上课的积极性。

一、运用教育内容创设情境、运用游戏创设情景，让幼儿都喜欢玩，使幼儿在动中有趣，动中有情，动中有练，通过意境情绪的驱使幼儿进行积极学习，从而达到学习效果，在体育课的各个部分适当地加入音乐，可使幼儿处于各种不同的



情境中。当幼儿顺利完成任务的时候，放雄厚的音乐可以振奋人心时，可使幼儿激情百倍，达到一定的运动量。当音乐节奏轻松欢快时，幼儿会处于一种轻松的情境中，有利于消除疲劳。

二、在体育课中，教师应为幼儿提供身体练习的机会和条件，保证幼儿运动的时间要充分，次数要恰当，教师讲解、示范应简明，避免过多的排队，克服因体育器材少，活动内容贫乏或分组太少而导致等待时间过长的毛病。

## 幼儿园玩纸球教案篇五

本次活动的重点是20以内的数字排列，感知相邻数之间相差1的关系，发现数量的规律是从少到多，数字变化是从小到大。为了达到活动目标我采用多种游戏，如拍手数数，拍铃鼓数数，找数字等，活动中幼儿反应积极，在连线游戏中能按照顺序点数，偶尔会出现漏连的情况，尤其在15—20较大的数量时容易出错。

## 幼儿园玩纸球教案篇六

- 1、能准确快速接收并传递同伴发出的信号。
- 2、体验与同伴合作取胜的快乐。
- 3、引发幼儿学习的兴趣。
- 4、培养幼儿比较和判断的能力。

幼儿分成若干小组。每组站成一排或者一个圆圈。

1、导入：“今天我们玩个拍电报的小游戏，你们是小小电报员，老师这里有一份很紧急有很重要的电报，需要马上送出

去，看看哪组电报员能够最后成功送出，并且正确又快速。”

2、游戏玩法：教师小声地将电报数字号码告诉每组的第一个幼儿，不能让其他的幼儿知道，然后听信号拍电报。第一个小朋友将右手在第二个小朋友左手心按老师说的数目点几下（例如电报数字是5就用手指轻轻点5下），依次往下进行。由最后一个小朋友报出电报的号码，看看哪组的电报拍的快、拍的准确。

3、游戏规则：当老师发口令后，各组幼儿按传递的指令，开始拍电报。最后一个幼儿得到电报后要举手，并把数字写在纸条上。

4、游戏可进行2至3次。

感觉给孩子们说得非常详细，规则也讲得很明白，但真正做起游戏来怎么会乱方寸呢？我想，孩子年龄小，注意力容易转移、分散，任务意识也需要进一步培养；同时，孩子的年龄特征中的个体差异也有一定的作用。总之，在实践中才能发现问题，发现问题才能解决问题。

游戏继续进行，同时我又进一步强调了游戏规则。这次情况好多了，按游戏规则，孩子们玩的井然有序：守城的幼儿抓住攻城幼儿，攻城的幼儿可以重新回去再继续攻城。我正美滋滋的欣赏这“攻城”之战，康康小朋友急匆匆的跑来：“老师，宇航把宝贝都拿回来了！”我一看，果不其然，原来宇航是一位守城的幼儿，他不守城了，竟然把攻城幼儿抢到的“宝贝”又都拿回到城堡内，听康康小朋友这么一说，又有几个守城的小朋友往回拿“宝贝”。这下可又乱套了，攻城的、守城的都抢起了“宝贝”，战场上又是一片混乱。我赶紧采取措施：提起花篮，打着停止的手势，“战争”才慢慢平息下来。

这次游戏玩的既让我感到欣慰，又让我有点自责，欣慰的是，

孩子的思维是不可估量的，他们能动脑筋，想办法让宝贝再回来（尽管有点不怎么光明正大）。自责的是，自己考虑的不周全，没向孩子们说明白“宝贝”放下就不能再拿回去了。由此出现了以上的争执。所以在游戏中，问题出现了，教师应及时解决指正，并且还不能扼杀孩子们的积极性、主动性。游戏中的规则，有些是教师和幼儿共同商定的，还有的是通过孩子们的实践形成的规则。这样，孩子们在游戏时就会很容易、很自觉的遵守了。

又到了户外游戏时间了，孩子们一见我拿起小花篮，都很兴奋：“老师，我们还愿意玩攻城！”“老师，我来帮你拿吧！”“老师，我当攻城的好吗？”“老师，今天我要抢十个宝贝！”……看着孩子们一个个脸上洋溢着兴奋的表情，我也非常高兴。以最快的速度把孩子们分好组，让他们轮流做攻城人和守城人。这次的“战场”上是乱而有序了，再也没有出现失控现象了。

通过这个游戏，又看到了孩子的进步，心里感到莫大的宽慰，同时也觉得自己的和孩子们共同成长。在很多时候，都是孩子们在感悟着自己，是孩子们在推进着自己成长。

## 幼儿园玩纸球教案篇七

### 一、活动目标：

- 1、看图学习诗歌，感知诗歌所表达的秋天的色彩美，丰富词汇：绚丽多彩
- 2、尝试根据诗歌的句式结构，讲述的方式仿编诗歌。
- 3、乐意在集体面前有表情的朗诵诗歌。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

散文诗秋天的颜色挂图、白色的菊花、红色的枫叶、绿色的松树、彩色的大地等图片和一幅秋天的背景图。

1、讨论秋天的景色特征，引导幼儿说说是否喜欢秋天并说一说喜欢秋天的原因。

师：现在是秋季了，你们觉得秋天美吗？(美)那在你们的眼里秋天是什么颜色的？(让幼儿自由回答)

2、观察挂图，学习朗诵散文诗。

(1)引导幼儿观察图片，说出挂图上的秋天都有什么颜色？

(3)丰富词汇：绚丽多彩

3、师：小朋友绚丽多彩就是指各种各样的颜色，色彩丰富。

4、再次完整的听录音欣赏一遍散文，感受秋天的绚丽多彩。

5、教师一边朗读散文，一边演示教具，让幼儿从视觉上直观地接触到散文内容。并与同伴合作分角色朗诵散文诗。

6、根据诗歌句式结构，仿编单句散文诗。

(1)除了诗歌里说到的，还有谁会告诉我们？他会说秋天是什么颜色的呢？

(2)引导幼儿模仿诗歌的结构进行回答。

(3)鼓励幼儿大胆说出自己的想法，把想出的内容编进散文诗中，并一起朗诵新编的诗歌。

7、到户外找秋天

师：小朋友们，现在我们幼儿园里找一找秋天，看看还有没

有其他的发现，把自己的新发现跟好朋友交流一下。

秋天的颜色是一首散文诗，让孩子们欣赏秋天的美景，同时也让他们用自己的语言来创编散文诗歌，孩子们能通过视频的展示了解散文诗的内容，知道秋天的小草、枫叶、松树、白菊花等都有了变化，所以在此环节我着重提问，我结合图片从秋天的颜色、丰收的秋天两方面带领幼儿感知秋天、观察秋天，通过观察帮助幼儿总结秋天的特征，帮助幼儿积累更多的关于秋天的经验，我还特意利用图片演示的方法让孩子们理解散文诗，了解散文诗的句式结构，为了以后的仿编活动做一个铺垫。

在创编环节中，有点失败，我事先以葡萄为例进行了仿编，以为孩子们会按照老师提供的往下进行，但是有点难度。所以在集体教研时，有的老师提意见：可以以果园的果子成熟了，把果子编进儿歌里，这样会调动孩子的积极性，或是把树和果实编进散文诗里，老师也可以给孩子一个名称，把它编进来，这样的创编会更有效果。

活动结束后，我带领孩子去幼儿园找一找秋天，把自己的新发现编进散文诗里，李子涵看到茉莉花说：老师，茉莉花高兴地告诉我：秋天是紫色的，尹淑筱说：冬青悄悄地告诉我：秋天是绿色的，我这才发现原来孩子们是可以创编的，只是老师的引导出现了问题，在以后的活动中，我会站在孩子的角度看问题，想问题，给孩子一个自由想象的空间，让他们尽情的表现自己，赏识自己进而发展自己。

## 幼儿园玩纸球教案篇八

活动目标：

- 1、学习用“我是xxx□坐上火车快快跑”的句式进行表述。
- 2、能大胆地在集体面前讲话。

3、大胆说出自己的理解。

4、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：

课件，火车头饰，各种动物的头饰。

活动过程：

一、谈话交流，导入课题。

二、示范讲解，学说句式

1、利用课件学习短句。

猜一猜，谁坐在火车上？小朋友自由猜想后，出现小动物。

演示介绍第一列车厢：

听一听，小青蛙说什么？（我是青蛙呱呱叫，坐上火车快快跑）小青蛙是怎么说的？

幼儿集体、个别练习。

2、同样的方式联系第二列车厢小羊的话。

3、幼儿交流讨论：第三、四列车厢中小狗、小鸡的表述。

三、利用“小动物开火车”游戏，巩固句式。

1、交代游戏名称，介绍游戏场景。

2、幼儿自选角色（小猫、小羊、小鸭等等），老师扮火车头。

3、明确游戏规则：坐上火车前要说一句好听的话。

4、师生共同游戏。

5、交换头饰，再次游戏。

教学反思：

课堂环节紧凑，幼儿在轻松的环境下享受，由于在游戏过程中，我讲游戏规则不到位，导致幼儿在游戏过程有的捣乱，气氛太过度的活跃，导致我控制不住场面。今后我要加强本班的游戏规则的培养，是幼儿愉快、友好的分享游戏乐趣。

小百科：动物是生物的一个种类。它们一般以有机物为食，能感觉，可运动，能够自主运动。活动或能够活动之物。包括人。根据化石研究，地球上最早出现的动物源于海洋。