

2023年蜜蜂颂读后感 蜜蜂读后感课文蜜 蜂读后感蜜蜂读书笔记(优秀5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

蜜蜂颂读后感篇一

前几天，闲着没事的时候，看了一个寓言故事，感觉蛮有意思的，故事的名字叫《蜜蜂和蚂蚁》。看完这个故事后给了我很多的启示，使我感受颇多！

其实在我的印象里，蚂蚁和蜜蜂都是很勤劳的小动物，但是似乎我们人类更喜欢蜜蜂，这是为什么呢！而这个小故事就告诉了我们这之间的原委。

有一天，一只蚂蚁问正在忙着采蜜的蜜蜂说：“为什么我们和你们一样的勤劳，人们却只是称赞你们呢？”蜜蜂一边采着蜜一边回答说：“这很简单，因为你们是为了自己我们是为了人类，你知道吗，每只蜜蜂的寿命只有六个月，在这短暂的六个月中，我们不分昼夜的工作，酿的每一滴蜜就得采一万朵花，采一公斤的蜜，就得飞上四万五万公里，等于绕地球赤道飞行十一周，我们酿了那么多蜜，自己却只留下那么一点点，大部分都留给了人类。而你们那么忙碌的搬食，只是为了贪图个人的温饱。”听了蜜蜂的一番话后，小蚂蚁羞愧的底下了头，不在说话了。

是的，这么一个小小的寓言故事，却给我们讲了一个大大的，而且非常深刻的道理，蜜蜂虽然是渺小的，但是它的精神却是高尚的，虽然它的生命是短暂的，但是它却是我们人类永远的朋友！

蜂从来不计较什么，只是整日整月不辞辛苦地劳动着。它们对人无所求，但给人是又多又好的东西。正如杨朔在《荔枝蜜》里所说的“蜜蜂在酿蜜，又在酿造生活”，为人类酿造最甜的生活。

我决心向蜜蜂学习，做一只辛勤的“小蜜蜂”好好学习，天天向上，多做对别人有好处的事。我以前读书不够认真，因此成绩一直不太好，读了这篇文章后，我一定要像小蜜蜂一样，做辛勤的劳动者，鼓足学习的劲头，勤奋学习。

21 世纪的今天，多少人像蜜蜂一样在辛勤劳动啊！可是有的人只知道单纯追求个人或家庭的享受，甚至为个人利益不惜损人利己。这种人不是和蚂蚁一样，甚至连蚂蚁都不如吗？蜜蜂采蜜尚能为别人，而人有聪明的大脑，有勤劳的双手，怎能连蜜蜂都不如！我们活着就应该用自己的双手为人类谋利益，为社会作贡献，这样的生活才是有意义的。正像雷锋叔叔所说：“我觉得人生在世，只有勤劳，发愤图强，用自己的双手创造财富，为人类的理想——共产主义贡献自己的一切，这才是最幸福的。”

蜜蜂颂读后感篇二

我怀着好奇的心情，一口气读完了《蜜蜂与蚂蚁》这则寓言。

寓言里讲到：过路人经常赞美勤劳的蜜蜂，而见了蚂蚁却露出鄙夷的神情。蚂蚁受到人们的鄙视与冷落，又苦恼又奇怪，便疑惑不解地问蜜蜂：“你酿一滴蜜要采一万多花，而我却能拖动比我体重多五十倍的东西。为什么别人总称赞你而瞧不起我呢？”回答说：“那是因为我是为他人采蜜，而你只图个人温饱……”

是呀，一只蜜蜂最多能活六个月，可它在这短暂的时间内，不分昼夜地劳动着。正如蚂蚁所言，蜜蜂酿一滴蜜要采一万朵花，它天天忙碌于花丛中，用自己的劳动酿成了百花蜜。

它酿一斤蜜大约要飞行四十五万公里，差不多相当于绕地球赤道十一圈！它虽然酿了许多蜜，可大多都贡献给了人类。蜜蜂是渺小的，但它又是多么高尚啊！

新世纪的今天，有多少人在像蜜蜂一样辛勤的劳动，为国家作贡献啊！用辛勤的汗水谱写了强者之音的张海迪，虽然没有进过一次校园，却自学了小学到高中的全部课程，还自修了大学的英语，日语等，翻译了大约十六万字的外国著作和资料，并先后为一万多人进行了针灸治疗。张海迪大姐姐多像一只在生命有限的条件下辛勤劳动的蜜蜂啊！

可有些人，却只知道单纯追求个人利益而不惜损人利己。这些人不就像蚂蚁一样，甚至连蚂蚁也不如吗！其实，我们活着就应该为人类谋利益，为社会做贡献，这样的生活才是有意义的。

我愿意变成一只小蜜蜂，在花丛中辛勤地为他人采蜜。

蜜蜂颂读后感篇三

《蜜蜂的秘密生活》是《美人鱼椅子》作者的另一部小说，但它并不是关于蜜蜂的昆虫记，它是一个女孩的成长史。我们的内心世界正是有如蜂房，其复杂结构自不必多说，里面隐藏的秘密更是不为人知。

小说讲述的不过是个简单的故事：白人女孩莉莉，在她四岁的那一年，因为父母的争吵，捡拾父母争抢中掉落的枪支，枪支走火误杀了自己的母亲。其后她的生活便笼罩在这个挥之不去的模糊阴影中。她的父亲更是终日粗暴以对，赐予她冰冷的世界，眼里尽是厌恶与不耐烦。除了一个照顾她的黑人罗萨琳能给她一些温暖以外，她感受不到这个世界的任何温情。十四岁那年，罗萨琳的一次历险，让莉莉下定决心逃离父亲，在母亲遗物的线索下寻找母亲的痕迹。

关于母亲的生与死，她一直抱着将信将疑的态度。她想了解关于母亲更多的往事。更重要的一点是某个信念在支撑着她，她坚信母亲是爱她的，并没有抛弃她。于是她选择了逃离，在南卡罗来纳州的养蜂场，她终于寻到了她母亲的足迹。在那里遇见的黑人三姐妹，正是曾经和母亲在一起生活过的。大姐八月更是从小把母亲带大的保姆。在三姐妹的养蜂场里，从不奢望得到爱的莉莉得到了她从前不敢想象的亲情、友情，以及爱。她也最终知道：母亲是爱她的，与其他母亲无异。

莉莉的所有跋涉，不仅是寻找这样一个爱与不爱的答案，更是关于自己的寻找，是努力向自己证明：原来我并不是一个糟糕的女孩，不是那个永远穿错衣服，不是永远得不到别人喜欢的女孩，我可以变得美丽，可以爱，也可以被爱。无论如何曲折的伤痛史，生活还是要继续。我也仍然愿意那么相信，所有苦难和困扰是暂时的，一切都会变好。而苦难带来的也可以是幸福。

“人的一辈子也许会有那么一两回，你会听见一个精灵在暗中低语，你会听见发自什么东西中心的声音。这个精灵言辞锋利，说个不停，直到言中核心秘密为止。”每个人心中都有属于自己的秘密，那些内心深处与自己的对话，渴望某种力量对自己的完善，某种坚守的内核。只要我们还相信爱的存在，并努力地去爱着生活。有这个内核在，生活平平淡淡地过，即使每天貌似单调往复，但也可有如蜜蜂每天劳作却依然快乐地唱歌。那些明亮耀眼，我们却浑然不知的，有时恰恰隐匿在我们认为不堪的日子背后。

万千世界，我们不过如蜜蜂一般。面对大自然的力量，我们也并不会比一只蜜蜂坚强多少。而人生的世界实际上就是一个养蜂场如八月教莉莉的那样：不要惧怕，要内心充满爱，默默向它们表达关怀和喜爱，因为每个小生命都需要被重视。这样，它们也会感受到你的爱意，自然不会攻击你。但是也别犯傻，与蜜蜂接触长裤长袖还是要穿的！

成长是多么脆弱而险象环生的过程，但令我们期待的是也会有奇迹般的蜕变，如蛹化蝶。这些年也由着光阴将自己慢慢打磨，褪去青涩，笑容渐明媚。一双眼睛，安静注视着这世界。多了些淡定，少了些抱怨，没有什么可多说。有时，需要的只是安安静静地看一本好书，四处走走，和自己对话。

突然就想到曾经在别人博客上看到的小诗，觉得放在这里很合适，那么用它收尾了。“我合上眼睛，世界倒地死去。我抬起眼帘，一切重获新生。如此我想你，只是我脑子幻象。如此，只是我脑中幻象，那我也是开心的。有些东西就是这样的奇特，和别人有关，又似无关，全部的都是自己的事情。我才明白，不是你，不是他，只是我自己。原来都是我自己给自己的小美好。”

蜜蜂读后感(二)

蜜蜂颂读后感篇四

今天我一口气读完了《蜜蜂和蚂蚁》这则寓言，读完之后，我受到了很大的教育。

蚂蚁只顾自己的利益，不管别人，它一年四季的工作全是为了自己。而蜜蜂与蚂蚁比起来就不同了。蜜蜂最爱劳动，一年四季都不闲着，采蜜多，但是自己吃的却是那么的有限。每日采蜜只给他们留下一点点就行了。它们从来不计较什么，只是整日整月不辞辛苦地劳动着。它们对人无所求，但给人却是又多又好的东西。正如杨朔在《荔枝蜜》里所说的“蜜蜂在酿蜜，又在酿造生活”，为人类酿造最甜的生活。

《蚂蚁和蜜蜂》这个故事，相信你听了后会有所收获和启发，人人为我，我为人人，这样我们的生活才会比蜜还要甘甜、纯美。

蜜蜂颂读后感篇五

暑假中，我读了《蜜蜂吉达历险记》一书，这本书的内容丰富，让我懂得了许多的道理。

这本书的主要内容讲的是一只胆小的.蜜蜂叫吉达，经过种种困难和考验后，终于成长成一个既勇敢又聪明的蜜蜂勇士，成为蜜蜂家族的功臣。在它还没有成为勇士之前，它很胆小，连飞行也不敢尝试，后来有了一个名叫“丹巴”的前辈，教了吉达很多的道理和知识，并和它成为了一对很要好的“朋友”。后来吉达又认识了工蜂扎那，还有英勇无敌的卫队首领阿木尔。可是好景不长，乌兰家族的蜜蜂，因为粮食缺少的原因，跑到了苏德家族来抢粮食，为了保护好自己的家族的食物，吉达它们必须得参加战争以保卫家族。在一场战争中可怜的吉达失去了两个要好的朋友——丹巴前辈和卫队首领阿木尔，吉达伤心极了，但它知道后面还有更大的困难在等着它呢，它必须打起精神来。于是它拿起阿木尔的宝剑，带着幸存下来的战士，一起去战斗，最后终于战胜了乌兰家族，捍卫住了自己的领土，成为家族里的英雄。

读了这本书，让我知道了，遇到困难和挫折时，我们要迎难而上而不是知难而退，充分发挥自己的聪明与才智，发扬团结协作精神，勇敢地去战胜困难，像吉达一样为了保护自己的家族，而努力奋斗，为家族作出贡献，做一名优秀的少先队员。