

最新制作国旗教学反思(优秀9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

制作国旗教学反思篇一

《升国旗》一课，是一首清新自然、简洁易懂的儿童诗。告诉孩子们国旗是我们祖国的国旗，升旗时要奏国歌，我们要敬礼的生活知识。短短三句话，知识融入其中，饱含浓浓爱国之情。如何让学生透过文字，感悟到文中的爱国之情，是这一课教学的重点和难点。教学中，我注重了感情的熏陶，情境的创设，给孩子提供说话的机会，表演的舞台，让孩子张开想象的翅膀，让学生的思维得到飞跃发展，具体是这样做的：

对于一年级的学生来说，升国旗这一庄重的仪式他们也很熟悉，但是有时出于年龄特点，他们会在这庄严的时刻不能约束自己。因此结合实际，在教学中我采用学文与实际相结合的方法，来指导学生尊重国旗，在升旗仪式上做到肃立，行少先队队礼。

学习这课恰逢星期一，学生刚参加过升旗仪式，亲身经历的场景为新课的学习做了很好的铺垫。上课伊始，我投影出一面鲜艳的五星红旗，让学生认识五星红旗的样子，知道五星红旗是我们的国旗，代表我们伟大的祖国，是我们伟大祖国的象征，并且在教学第一句话时进行有效地拓展，开阔学生的眼界，激发学生爱国旗、爱祖国的情感，同时指导朗读，读出中国人的自豪感。在教学第二句时，播放天安门广场升国旗的现场画面，让学生在边看边想，进入情境，然后结合课文，尊重学生的直观感受，采用指导读、表演读等形式，

把国旗在蓝天中高高升起的动态美读出来。学习第三句的时候，结合学生在星期一升国旗时立正、敬礼的经历和课上观看的升旗视频，让他们通过自己的生活经验来理解这句话，感受国歌的雄壮、国旗的美丽。在朗读时回忆升国旗的场面，让学生知道，升国旗时我们必须立正、敬礼，每个人都要尊敬国旗、爱护国旗。最后，结合动作，朗读课文。朗读时，把重音落在“向着、望着、立正、敬礼”4个表示动作的词语，同时配上相应的动作，让学生充分感受升旗仪式的庄重，体现对国家的尊重和热爱。

学生通过各种形式的朗读训练，能够正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

本课教学的不足之处：

课堂秩序还需要加强。孩子们的学习热情高涨，学习兴趣浓厚。但由于一年级小学生的心理发展特点，注意力持续的时间不长。个别孩子不能很好地保持注意力，存在交头接耳、做小动作的现象。良好的课堂纪律是上好课的保证，只有营造安静有序的氛围，才能更好地学习知识。在这方面，我还需要继续加强常规训练。

制作国旗教学反思篇二

在教这篇课文的时候，主要以读感悟，用各种方式来促读。

在教学第一句话的时候，我出示6面国旗，让学生选择出我们中国的国旗，然后回答：国旗的颜色，样子。直观的国旗图案吸引学生的注意力，让国旗来刺激学生的眼球，激发学生的求知欲，无形间拉近了学生与国旗的距离。再次唤起了学生对国旗的热爱情感。然后又给他们渗透情感教育，知道国旗是我们中国人的骄傲，是无数人用鲜血换来的，然后导入课文，“五星红旗，我们的国旗”，用情感渲染，一步一步激发，化为学生自己的爱国旗之感，从而促使其主动的读好

这句话，并能读出自己拥有国旗自豪、激动的语气。

低年级学生好奇心强，注意力容易分散，采用形象直观的教学手段，巧妙地创设各种情境，自助于学生主动且饶有兴趣的观察、思考、想象、表达，最大极限地激活学生思维，进行创造性地学习。一幅插图、一段录音、一个表演、一样实物，都可以成为直观形象的教具，都可以成为教学时的“情境”。我在教学第二句时，播放3段升国旗的录像，让学生在边看边想中进入情境，增强个性体验。然后结合课文，尊重学生的直观感受，采用指导读、评价读、赛读等形式，把国旗在蓝天中“高高升起的”动态美读出来。学习第三句的时候，根据每个孩子都有升国旗时立正、敬礼的经历，让他们通过自己的生活经验来理解这句话。并能通过评价老师的朗读读好这句话。

在分散的三句话学完了之后，怀着对国旗和祖国的尊敬和热爱，国歌声再次响起，全体同学背诵全文，激发情感。通过这篇课文我感触最深的是教师要运用多种教学方法及手段，激发学生的学习兴趣。让学生在轻松活泼而丰富多彩的课堂中、去调动他们丰富的想象力，开发他们的创造力并潜移默化地接受美的熏陶，根据儿童的生理、心理特点，运用动静交替、语言鼓励、情景交融、亲身体验等各种形象生动的方法，让学生在听、赏、想、动、看的实践中感受课文、理解课文。在教这课时，我作了充分的准备。因为面对的学生是一年级的小朋友，我要想好每个环节，才能让孩子在40分钟里有效的上好课。

制作国旗教学反思篇三

一年级学生活泼好动，具有儿童化的行为和特征，求知欲，好奇心强，但是大多自制能力差，精力很难集中，学习不够主动。经过入校一段时间的学习，他们逐渐适应了课堂常规，他们喜欢发言，喜欢表现，喜欢教师的表扬，想象力比较丰富，好动爱玩，但缺乏生活经验，注意力易分散，根据这一

生理，心理特征，应多用直观教具，多用语言进行鼓励，积极创设和谐愉快的教学氛围，有意识引导他们想象，朗读，游戏，表演等综合手段，让他们在快乐，自由，轻松的氛围中进入课堂，接受爱国主义的教育。在教这篇课文的时候，主要以读感悟，用各种方式来促读。

在教学第一句话的时候，我出示6面国旗，让学生选择出我们中国的国旗，然后回答：国旗的颜色，样子。直观的国旗图案吸引学生的注意力，让国旗来刺激学生的眼球，激发学生的求知欲，无形间拉近了学生与国旗的距离。再次唤起了学生对国旗的热爱情感。然后又给他们渗透情感教育，知道国旗是我们中国人的骄傲，是无数人用鲜血换来的，然后导入课文，“五星红旗，我们的国旗”，用情感渲染，一步一步激发，化为学生自己的爱国旗之感，从而促使其主动的读好这句话，并能读出自己拥有国旗自豪，激动的语气。

低年级学生好奇心强，注意力容易分散，采用形象直观的教学手段，巧妙地创设各种情境，自助于学生主动且饶有兴趣的观察，思考，想象，表达，最大极限地激活学生思维，进行创造性地学习。一幅插图，一段录音，一个表演，一样实物，都可以成为直观形象的教具，都可以成为教学时的“情境”。

我在教学第二句时，播放3段升国旗的录像，让学生在边看边想中进入情境，增强个性体验。然后结合课文，尊重学生的直观感受，采用指导读，评价读，赛读等形式，把国旗在蓝天中“高高升起的”动态美读出来。学习第三句的时候，根据每个孩子都有升国旗时立正，敬礼的经历，让他们通过自己的生活经验来理解这句话。并能通过评价老师的朗读读好这句话。在分散的三句话学完了之后，怀着对国旗和祖国的尊敬和热爱，国歌声再次响起，全体同学背诵全文，激发情感。

通过这篇课文我感触最深的是教师要运用多种教学方法及手段，激发学生的学习兴趣。让学生在轻松活泼而丰富多彩的

课堂中，去调动他们丰富的想象力，开发他们的创造力并潜移默化地接受美的熏陶，根据儿童的生理，心理特点，运用动静交替，语言鼓励，情景交融，亲身体验等各种形象生动的方法，让学生在听，赏，想，动，看的实践中感受课文，理解课文。

制作国旗教学反思篇四

在教学第一句话的时候，我出示6面国旗，让学生选择出我们中国的国旗，然后回答：国旗的颜色，样子。直观的国旗图案吸引学生的注意力，让国旗来刺激学生的眼球，激发学生的求知欲，无形间拉近了学生与国旗的距离。再次唤起了学生对国旗的'热爱情感。然后又给他们渗透情感教育，知道国旗是我们中国人的骄傲，是无数人用鲜血换来的，然后导入课文，“五星红旗，我们的国旗”，用情感渲染，一步一步激发，化为学生自己的爱国旗之感，从而促使其主动的读好这句话，并能读出自己拥有国旗自豪、激动的语气。

低年级学生好奇心强，注意力容易分散，采用形象直观的教学手段，巧妙地创设各种情境，自助于学生主动且饶有兴趣的观察、思考、想象、表达，最大极限地激活学生思维，进行创造性地学习。一幅插图、一段录音、一个表演、一样实物，都可以成为直观形象的教具，都可以成为教学时的“情境”。我在教学第二句时，播放3段升国旗的录像，让学生在边看边想中进入情境，增强个性体验。然后结合课文，尊重学生的直观感受，采用指导读、评价读、赛读等形式，把国旗在蓝天中“高高升起的”动态美读出来。学习第三句的时候，根据每个孩子都有升国旗时立正、敬礼的经历，让他们通过自己的生活经验来理解这句话。并能通过评价老师的朗读读好这句话。在分散的三句话学完了之后，怀着对国旗和祖国的尊敬和热爱，国歌声再次响起，全体同学背诵全文，激发情感。

通过这篇课文我感触最深的是教师要运用多种教学方法及手

段，激发学生的学习兴趣和让学生在轻松活泼而丰富多彩的课堂中、去调动他们丰富的想象力，开发他们的创造力并潜移默化地接受美的熏陶，根据儿童的生理、心理特点，运用动静交替、语言鼓励、情景交融、亲身体验等各种形象生动的方法，让学生在听、赏、想、动、看的实践中感受课文、理解课文。

制作国旗教学反思篇五

孩子们一开学就参加了升旗仪式，之前的少先队员入队仪式也让孩子们知道了红领巾是红旗的一角，升旗的时候要行队礼。但是孩子们还不一定完全懂得升旗的作用和意义。在升旗的时候还有的孩子忍不住会动、会说话。

通过本节课的学习，可以加深一年级孩子对升旗的意义的理解，从而培养孩子们的爱国之情，以及对国旗的尊敬。

我在导入环节，播放了国旗，出示了升旗仪式的画面，为学生创设了一个生动的升国旗的情景。看完后引导学生，升旗是一个严肃庄重的过程，要充满崇敬，不能在升旗和国歌响起时说话、乱动。

在课文学习环节，课件出示范读录音，让学生随着录音指认课本，初步感知文本，同时加深学生对生字的认识。

在讲解课文时，重点强调课文的最后一句：“向着国旗，我们立正；望着国旗，我们敬礼。”，通过这句话的学习，让学生知道：国旗代表着我们的祖国，向国旗立正、敬礼，就表示我们对国旗的尊重，对我们祖国的热爱和尊重。

这些环节的设置，使本节课的教学目标在潜移默化中得到加强，也同时规范了学生升旗时的行为习惯，收到了良好的学习效果。

制作国旗教学反思篇六

《升国旗》是江苏教育出版社义务教育课程标准实验教科书语文一年级上册中的一篇课文。这是一首诗，三句六行，押韵上口，好读易背。第一句是说我国的国旗是五星红旗；第二句是说在升国旗时要奏国歌；第三句是说在升国旗时，我们要肃立、敬礼，这是因为国旗代表着我们的国家。根据诗歌的内容，我把“朗读课文，激起学生爱国旗爱祖国的情感”定为第二课时的教学重点和难点。

这节课的教学首先能考虑到一年级儿童形象思维占主导的认知特点，大量地创设情境。首先结合星期一升国旗以及教室内悬挂的国旗图案，让学生认识五星红旗的样子，知道五星红旗是我们的国旗，代表我们伟大的祖国，是我们伟大祖国的象征，并且在教学第一句话时进行有效地拓展，开阔学生的眼界，激发学生爱国旗、爱祖国的情感，同时指导朗读，读出中国人的自豪感。为了让学生知道升国旗时要奏国歌，少先队员要立正，向国旗敬礼，以表达对国旗的尊重和热爱，我特地下载了一段天安门广场升旗仪式的视频让学生在学第二句话前观看，加强对庄严的升旗仪式的形象感知。接着在教学第三句前，再让学生看着视频，集体参加天安门广场的升旗仪式，明确升国旗是一件特别庄重、特别严肃的事，少先队员必须立正，向国旗敬礼。丰富的画面与视频，有效地帮助学生认识了国旗，明白了国旗代表我们伟大的祖国，是我们中国人的骄傲，我们要尊重和热爱国旗。

通过此次教学，我发现，有的离生活远点的或者学生难以理解的场景，可以用多媒体帮助我们解决，这是一个有效的途径。

制作国旗教学反思篇七

《升国旗》是一首小诗，它主要让学生知道五星红旗是我们的国旗，激发学生热爱祖国的思想感情。第一句是说我国的

国旗是五星红旗，第二句是说在升国旗时要奏国歌，第三句是说在升国旗时，我们要肃立敬礼，因为国旗是代表我们国家。课文洋溢着强烈得爱国主义感情，让学生从小就要懂得国旗的意义，从小培养学生的爱国主义情怀。

这节课的教学首先我考虑到一年级儿童形象思维占主导的认知特点，大量地创设情境。为了让学生认识五星红旗的样子，知道五星红旗是我们的国旗，代表我们伟大的祖国，是我们伟大祖国的象征，课前，我做了大量精心的准备工作。我在网上搜集国旗图案，下载了一段天安门广场升旗仪式的视频，在教学第一句话时进行有效地拓展，开阔学生的眼界，激发学生爱国旗、爱祖国的情感，同时指导朗读，读出中国人的自豪感。为了让学生知道升国旗时要奏国歌，以及国旗是怎么升起的，我又通过下载的flash动画模拟升国旗视频让学生直观感受。然后学生观看图片，在国歌声中做立正、敬礼的动作有感情的朗读课文，让学生知道少先队员要立正，向国旗敬礼，以表达对国旗的尊重和热爱，加强对庄严的升旗仪式的形象感知。

生字教学中，我采用“摘苹果”的游戏形式激发学生的识字兴趣，对于要求会写的生字，我通过笔顺动态演示，让学生形象直观地掌握了笔顺书写顺序。

通过这篇课文的教学，我感触最深的是教师要用多种教学方法及手段，激发学生的学习兴趣，让学生在轻松活泼而丰富多彩的课堂中，去调动他们丰富的想象力，开发他们的创造力并潜移默化地接受美的熏陶。根据儿童的生理、心理特点，运用动静交替，语言鼓励，情景交融，亲身体验等各种形象生动的方法，让学生在听、赏、想、动、看的'实践中感受课文，理解课文。

在今后的教学工作中，尽量多地运用多媒体教学资源来设计教案，制作课件，逐步提高自己的业务水平，达到良好的教学效果。

制作国旗教学反思篇八

《升国旗》是义务教育课程标准实验教科书(苏教版)一年级语文(上册)的第二篇课文,本文主要写了孩子们升国旗时的场景,是一首思想美、情感美、人性美的儿歌,三句六行,押韵上口,好读易背,本课的教学重点是学生在知道五星红旗是我国国旗的基础上,激发学生热爱祖国思想感情,本课时主要在理解课文的基础上指导朗读,通过多种途径,多种方式并且联系自己的生活经验。激发学生激动自豪的心情,由此激发他们的爱国热情。

教后认真反思,还有许多遗憾:

一、让学生观察红旗时,应注重让每位学生说说红旗的样子,一来锻炼学生的说话,二来让学生初步感知国旗,从而产生爱国旗的思想感情。

二、指导读第一句时,发现孩子们始终读不好,无奈就范读,请孩子评价一下,孩子模仿了,但仍有一半的孩子读不出自豪感。这使我想可能还没有真正调动起孩子内心的情感,孩子对于国家、对于祖国的概念真的很模糊。

因此,我认为,当前培养孩子的爱国主义思想显得更为重要,需要我们在以后的教育教学中不断去渗透。让孩子能站起来,挺着胸脯,骄傲地说一句:“我是一个中国人!”

三、新课程提倡自主、合作、探究的学习方式,在教学中,应该让学生以小组为单位,选择最喜欢的一句话或以一段话演一演,并一起讨论为什么喜欢,这样同学之间互相启发、大胆的交流,既能增强主动探究的能力,又能提高交往的能力。让每一个学生都投入到其中,体验成功的快乐。

制作国旗教学反思篇九

教室里顿时炸开了锅。我顿时有点儿愣。是呀，童言无忌。他们说的都是我们学校确实确实存在着的现象。心里真有点慌啊，可是，课还得上啊，于是我自觉很牵强的引导着：“对，大家有一双会观察的眼睛，能把平时发生在我们身边的事记下来。那么大家说，你们喜欢看到的这个样子吗？”“不——喜——欢——”几乎异口同声。“对呀，那么你们觉得，升国旗的时候，怎样做才是对的呢？”“我们要立正，眼睛看着国旗。”又是第一个提问的学生反应最快。“对！”我趁势引导：“你们看，现在国旗就在我们面前。”我指着黑板上方的五星红旗说：“那么就让我们一边读读课文中的话，一边用自己正确的行动表达出来，好吗？”同学们一听，马上精神抖擞地站起来，个个站得笔直，声音响亮，充满感情地读完了这篇课文。课堂教学似乎又回到了应该走的轨道。

下课铃声响了，我走出教室，可是心里却很不是滋味，课堂上的那份尴尬又掺入了更多的惭愧。每天的升旗仪式应该是播种爱国思想的有利时机，但是，模糊的国歌声，被建筑物挡住了的国旗使学生站在那里不知干什么。前面老师的谈笑自如更令孩子们不知什么才是对国旗的尊敬，什么才叫对祖国的热爱。那么，这些现象我们的孩子已经发现了，而且直言不讳地说了出来，而我这个被称为“人类灵魂的工程师”的老师呢？为什么没有发现？或者说发现了也不屑于说，不屑于做呢？作为教师，应该明白言传身教，在一定意义上，身教胜于言教。