

大班美术美丽的花瓶的教学反思与反思 小班美术教案及教学反思美丽的花瓶(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班美术美丽的花瓶的教学反思与反思篇一

活动目标：

- 1、欣赏各种各样的花瓶，感受花瓶独特的造型和装饰。
- 2、通过欣赏和与教师的对话，体验不同造型和装饰所带来的美感。
- 3、对操作活动感兴趣，能细心地装饰。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

活动准备：

各种花瓶若干。

- 1、展示四个在造型和装饰方面比较独特的花瓶，激发幼儿欣赏兴趣。

“这是什么？”

“这些花瓶美吗？”

2、引导幼儿进行欣赏和表述。

“你喜欢哪一个花瓶？为什么？”

“你觉得这个花瓶那里最美？”

让幼儿畅所欲言的表述，在幼儿需要帮助时进行启发：“哦，你喜欢它的造型呀，你能模仿一下它的姿态吗？”

“你觉得这样的造型像什么？”

“这个花瓶上用了那些颜色？这些颜色用在一起好看吗？给你什么感觉？”

教师小结。

3、出示其他花瓶图片，引导幼儿欣赏，丰富幼儿欣赏经验。

“这个花瓶是什么样子的？”“你喜欢它吗？为什么？”

4、幼儿尝试使用各种形式创作花瓶。

“今天我们欣赏了各种花瓶，我们也要来自己装饰花瓶。可以用线描装饰画的方法、水粉画的方法还有直接在瓶子上装饰的方法，小朋友们可以自由选择一种自己喜欢的方式进行创作。”“完成的作品可以放在展示区展览。”

幼儿进行创作，教师巡回指导。

5、评价活动。

幼儿相互欣赏作品，体验成功的快乐。

“今天我们创作了一个自己的花瓶，感觉怎么样？”

教学反思：

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

大班美术美丽的花瓶的教学反思与反思篇二

设计意图：

春天，草儿青青，花儿盛开，彩色的蝴蝶在花丛中飞来飞去，美丽极了。在上周的活动中，幼儿学习了手印装饰蝴蝶，对美丽的蝴蝶充满了浓厚的兴趣，而本节活动就在此基础上，引导幼儿学习用对角折的方法折出美丽的蝴蝶，并粘贴到花丛中。

活动目标：

1. 激发幼儿对折纸的兴趣。
2. 培养幼儿的动手操作能力。
3. 引导幼儿学习用对角折的方法折出美丽的蝴蝶，并粘贴到适当位置。

重点：

引导幼儿学习用对角折的方法折出美丽的蝴蝶。解决方法：教师示范指导。

难点：

幼儿能学会对折的图标，并根据图示完成作品。解决方法：
教师引导提示。

活动准备：

幼儿用书“蝴蝶飞飞”；彩色折纸；胶水；棉棒；教师范画；折纸
图示；折纸成品—蝴蝶；上周活动中幼儿的作品。

活动过程：

(一)开始部分：以谈话的方式导入活动，出示上周作品。今
天老师给小朋友带来了一幅画，这是谁画的？你们画的是什
么？你喜欢蝴蝶吗？”

(二)基本部分：

1. 出示教师范画“老师也做了一只蝴蝶，你们知道我是怎么
做的吗？”

(1)提示幼儿按步骤看图示折纸。

(2)幼儿折纸时，教师巡回指导。

4. 引导幼儿将折好的蝴蝶贴到指定位置。“蝴蝶折好了，应
该贴到哪？”“那一面应该朝上？”

5. 请幼儿粘贴

(1)提醒蘸胶水时要适量。

(2)提醒幼儿粘得反正。

(三)结束部分：请幼儿分组拿着作品到前面，其余幼儿评价，

教师总结。“谁做得好?哪里好?”

(四)延伸活动：请幼儿到美工区将粘好的作品进行添画。

教学反思：

此活动各个环节设计紧凑，符合幼儿的需要，课堂中，我尝试了新的教学方法，比较好的完成了活动目标。但也有一些不足的地方，如：第一：本节课是美术课，课堂中不单单是传授孩子绘画方面的技能，而应该让他们知道有关蝴蝶的更多知识。第二：范画时，示范完蝴蝶的撕法后，应该把示范的蝴蝶拿过去，不应该展示在后面的背景上，这样，孩子操作时，可让他们自己充分想象，还可以怎么做，从而充分发挥他们的想象力。

总之，本次教学活动从设计到展示，我收益非浅，尤其在活动后的反思中认识到每次活动都是一次艺术的创造，相信在不断的学习和反思中，对小班幼儿的课堂教学我会把握的更好。一节课不过二十分钟，无论是成功还是失败，留给上课的、听课的人的思索都会很多，我作为执教者，对这节课还是回味无穷，因为它让我成熟了很多。

大班美术美丽的花瓶的教学反思与反思篇三

活动目标：

- 1、尝试大胆涂鸦，愿意看看、想想、说说。
- 2、体验与同伴、老师共同游戏的乐趣。

活动过程：

一、大胆涂鸦

1、引导幼儿自主选择蜡笔（激发幼儿大胆表述蜡笔的颜色，帮助幼儿对颜色的感知）

2、幼儿大胆涂鸦（教师关注幼儿，鼓励幼儿大胆地涂鸦）

二、根据涂鸦大胆地想象表达

结合形状、线条、颜色、空间等线索积极大胆想象愉快表达。

（教师借助有节律的儿歌等，梳理幼儿的零星的经验，同时关注幼儿的口语表达，鼓励幼儿积极想象。）

明明涂的是一辆车，恺恺涂了一架飞机，洋洋涂的是一朵花，梅梅涂的是一只蝴蝶.....

小朋友们把自己涂的画用一个小故事讲给大家听。

活动反思：

挖掘艺术活动的无限创意，激发幼儿创造力和培养幼儿良好个性。在此过程中，重点研究创意艺术活动在幼儿园主题教学中设计与实施问题。同时，作为延伸性工作，尝试初步总结创意艺术活动与幼儿园主题教学的相互关系。培养幼儿创新能力和个性方面的作用，并且创造有特色、园本化的主题教学。

大班美术美丽的花瓶的教学反思与反思篇四

活动目标：

1、学习用对角折的方法表现郁金香花的特征，培养幼儿对折纸活动的兴趣。

2、练习撕的技能，促进小肌肉的发展。

活动材料：

1、大红。玫红。橘黄色正方形蜡光纸。绿色蜡光纸。

2、白色a4纸。

活动过程：

（一）导入部分：

出示做好的完整作品。

提问式

1、小朋友知道这是什么吗？是什么花啊？

（漂亮的花。郁金香！）

2、朋友想知道老师是用什么作的这幅漂亮的花吗？

（二）主题部分：

出示准备好的各色正方形蜡光纸。请小朋友一起跟老师来学折纸：把正方形纸有颜色的一面朝下，一个角和对面的另一个角对齐用手指将折痕抹平，就变成了一个三角形，再将三角形底边上的两个角往上折一下，让他们翘起来，一朵郁金香花就折好了。“小花长在哪啊”？（小草上）再用绿色的蜡光纸，小草长的长长的细细的，我们来把纸撕成小草的样子小草有的长有的短。撕好后我们让小草和花都长到这张纸上我们看谁的最漂亮。用手指沾沾糨糊摸到小草上先让长出一片漂亮的草然后再将折好的花也粘上。

（三）结束部分：

漂亮的郁金香做好了，我们来一个郁金香画展吧！请幼儿园

所有的小朋友来参观。

（四）活动延伸：

鼓励托儿在操作材料上添画上一些其他的自然物。如太阳。小草。蝴蝶等。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

大班美术美丽的花瓶的教学反思与反思篇五

活动目标：

- 1、巩固对红、黄、绿三种颜色的认识，培养对色彩的兴趣。
- 2、学会蔬菜印章画的方法。

活动准备：

藕头、萝卜头、黄瓜头、芹菜头和土豆块若干；水粉颜料、调色盘、技校布若干；红、黄、绿色的花布各一块，会发声的布娃娃一个；范画、作业纸等。

活动过程：

一、引起兴趣

- 1、今天老师带来了三块花布，我们来看看它们是什么颜色的，每块花布上的花纹是怎么样的？（幼儿回答）
- 2、传来娃娃的叫声。咦，这是什么声音？（教师抱起娃娃）

哦，原来是娃娃在说话。娃娃说，快过新年了，她很想有块漂亮的花布做衣服。这样吧，我们每人印一块美丽的花布，送给娃娃做衣服！

二、示范讲解

1、教师出示萝卜头等“印章”，示范讲解蔬菜印章画的方法：挑一枚“印章”在调色盘时蘸一下，然后用力按在纸上，再轻轻地拿起画，这样，一朵色彩鲜艳的小花就印好了。如果花的颜色很淡，就说明颜料蘸得不够多，可以再蘸点颜料；如果花的颜色太浓，就说明颜料蘸得太多，可以在盘边轻轻地刮一下。

2、引导幼儿跟教师进行书画练习。

3、交代要求：老师准备了许多蔬菜印章和红、黄、绿三种颜料，你们可以选择自己喜欢的`颜料和“印章”只能蘸一种颜料。

4、幼儿作业，教师巡回指导。

三、讲评

将所有作品展示出来，教师抱着娃娃看画。现在娃娃看一看花布，她觉得小朋友印的花布颜色丰富，图案也很好看，她很喜欢，并打算把这些花布送给更多的朋友。

活动延伸：

可继续让幼儿印裤子、裙子等，还可将印好的花布作为折纸、撕纸、剪纸游戏的材料。

活动反思：

美术教学本身是艺术教学，而艺术教学就更需要讲究教学的

艺术性，以体现艺术的美。小班孩子对事物的美感、形象思维还处在启蒙阶段，缺乏相应的表现能力，若任凭孩子自由发挥，而没有正确的示范、引导，那么就会出现空有过程而没有结果的局面，从而使孩子失去学习的兴趣，不利于孩子美术表现力的发展。

小班美术优秀教案及教学反思《美丽的花瓶》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)