

# 最新幼儿园中班数学认识方位教学反思(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 幼儿园中班数学认识方位教学反思篇一

幼儿园里玩具多

- 1、知道一些玩具的名称和玩法，懂得轻拿轻放玩具、玩具玩好送回家。
- 2、摆弄玩具，感受一和许多两个不同的量。
- 3、喜欢数学活动，乐意参与各种操作游戏，培养思维的逆反性。
- 4、初步培养观察、比较和反应能力。

小房子以及若干小玩具、鸡妈妈以及若干蛋、一篮积木、每人一盒蜡笔

活动过程：

一、介绍玩具——知道一些玩具的名称和玩法，懂得轻拿轻放玩具

- 1、幼儿园有很多玩具，我们来说说它们的名字。

2、谁知道这些玩具怎么玩?请个别幼儿演示个别玩具。

小结：幼儿园里玩具真多……，我们要轻轻拿、轻轻放，不要弄疼玩具。

## 二、发现秘密——感受一和许多两个不同的量

1、这儿有一间小房子，房子里有扇小门，请小朋友摸一摸里面有什么?游戏：发现一间房子里有一个一个小玩具，一个一个一个小玩具放在一起就是许多。

2、鸡妈妈肚子里也有个洞洞，请小朋友摸一摸，摸到了什么?游戏：发现鸡妈妈肚子里有一个一个蛋，一个一个蛋放在一起变成了许多蛋。

3、一个一个积木在一起也会变成许多。游戏操作。

小结：幼儿园的玩具真多，一个一个放在一起就是许多。

## 三、玩具玩好要回家——懂得玩具玩好要送回家

1、老师拿来了蜡笔，有多少蜡笔?老师把许多蜡笔分给小朋友，变成一盒一盒。

2、玩蜡笔：开门——出来玩——回家——关门。边玩老师使用语言和幼儿沟通，启发幼儿说说玩具玩好要回家。

3、把其它玩具也送回家。

小结：玩具是我们的好朋友，我们要爱护它，玩好以后要把它们送回家。

数学活动对于小朋友来说是个很愉快的课程，因为整节活动中游戏的时间多，而且小朋友动手操作的机会比较多，但是要让孩子们能真正的理解这节课的教学活动的内容，并做到熟练

掌握、灵活运用却不是那么容易。

## 幼儿园中班数学认识方位教学反思篇二

本节课我结合教材所提供的情境，首先以学生喜闻乐见的西游记（八戒化缘）故事引入，很快的吸引住学生的注意力，促使学生带着问题以主人公的态度参与到学习的全过程之中。通过分饼，引导学生经历探索假分数与带分数的产生过程，理解真分数假分数和带分数的意义，能正确读写假分数、带分数，了解假分数和带分数的关系。并让学生总结发现辨别三种分数的方法。

通过分析教材，我设计了四次分饼活动，每次的侧重点不同，第一次是将三张同样大的饼平均分给四个人，每人能得到多少呢？这对学生来说比较抽象，如何帮助学生理解？我先让学生自己动手画一画，然后组织交流，最后教具演示，这样化抽象为直观，让学生们在自己思考的基础上再观察验证，从而加深对两种分法的理解。第二次是将7张同样大的饼平均分给4个人，每人能得到多少呢？有了之前的分饼经验，孩子们很快得出结果，这既是对新知的巩固，又能引出分子比分母大的假分数。接着问：把4张同样大的饼平均分给4个人，每人能得到多少呢？把9张同样大的饼平均分给4个人，每人能又能得到多少呢？从中引出分子和分母相等的假分数和带分数。在此基础上，揭示真分数假分数和带分数的概念，让学生在观察中发现真分数和假分数分子分母的特点，以及这三种分数与1的关系。最后给出一组分数，让学生判断各是什么分数，哪些分数的大小相等，在加深对概念理解的同时，引导学生发现假分数和带分数之间的关系。这样的活动安排，条理清楚，目的明确，学生学得主动，教学效果较好。

反思本课教学，有三点启示和两点不足，启示是：

一、良好的开端是成功的一半。好的开端能吸引学生的注意力，激起学生的正义心，但是教学任务和发展学生能力是本，

是根。再好的故事，也只是为其服务的，千万不要本末倒置。

二、要有实践空间。一部好的电影作品，应留有一定的余地，应让观众有一定的想像空间。同理，在研究中，一定要给学生留下充分的实践空间。学生只有亲历动手、动口、动脑过程，才能提出属于自己的发现、假设、问题，才能充分验证、得出结论。

三、从独奏走向合奏。真正的教育不是告诉，有意义的知识是学生在具体情境中通过活动体验而自主建构的。本堂课让学生与学生之间的对话，学生与老师之间的对话，很好的解决了知识的传授与能力的培养。课堂教学从独奏走向合奏是时代发展的要求，是新课程改革的必然，是师生在新课程中的成长之路。只有对话，才能让我们的课堂充满生命的活力。

不足之处：

一、学生对于3张饼的四分之一是四分之三张饼，也就是带单位和不带单位的分数区分不清，这在习题中得到了验证，分数的意义这一节应进一步加强认识。

二、要求学生练习太少。由于在前边我让学生探索、汇报用了本节大部分时间，以致部分学生不能正确用假分数、带分数表示阴影部分。

### **幼儿园中班数学认识方位教学反思篇三**

1. 练习将教室中的玩具分类，并养成分类摆放玩具的好习惯。
2. 学会把特征相同的物品摆放在一起。
3. 培养幼儿比较和判断的能力。
4. 引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

5. 发展幼儿逻辑思维能力。

1. 《我的数学》第13页。

2. 教室中的各种玩具、篮子、水笔。

1. 在教室的各个活动区中，各收集2—3种玩具，放在篮子里。

2. 在集体活动时间，展示篮子里的玩具，问幼儿：“这些都是教室里的玩具，可是它们全部都混在一起了，怎么办？”

3. 拿出其中的一种玩具，问幼儿：“你们觉得这个应该是属于哪一个活动区的呢？”

4. 一一拿出篮子里的玩具，并按幼儿说的区域，将玩具一一分类摆放，摆在篮子前面。

5. 指着其中一堆玩具，问幼儿：“现在，谁能帮我把这几个玩具送回它的家呢？”

6. 请幼儿依次将一堆堆的玩具送回“家”。

7. 带领幼儿打开《我的数学》第13页，引导幼儿观察画面，说说图上有什么。启发幼儿把同一类的东西圈起来，并说说把它们归为一类的理由。

能按不同活动区的性质，将玩具分类。

## 幼儿园中班数学认识方位教学反思篇四

全校教师《百人大比武》活动已经开展一个月了，10月10日终于轮到我讲课了，我带着满腔热情和希望上完了这一堂课。这次活动中主要有王瑞平老师和全校数学教师参与听课和评课。在设计《分饼》——真分数和假分数的认识这一课时，我

力图把自主探究带入学习之中，让学生在在学习中自主进行探究，在探究中学到知识和发展能力。反思本节课的教学，我主要有以下几点启发：

### 一创设情境激发兴趣

课伊始，我创设了学生爱听的《西游记》的故事，很快吸引了学生的注意力，调动了学生的学习兴趣。让学生帮助猪八戒解决“分饼”的问题，激发了学生的求知欲。

### 二研究活动以物为主

我在教学中创设了让学生“分饼”的情境问题：3张一样大的饼怎样平均分给4个人呢？每人分得多少张饼呢？激发学生探究的欲望。同时，我让学生用圆片代替饼，通过想一想说一说剪一剪分一分，在活动中感知数学，体验数学，用不同的方法的演示即学生操作演示和课件演示，认识分数的产生过程。但可惜的是由于制作课件的技能有限，没有能很好进行动态演示辅助理解。而且学生在操作的过程中也没有让学生统一标准去准备一样大小的圆片，导致在操作过程中有一定的困难，有个别学生理解不深刻。

### 三对比观察得出结论

在教学活动中，通过学生动手操作观察对比各种分数中分子与分母的特点得出不同的名称即真分数假分数和带分数。结合情境理解真分数假分数带分数的特点。接着对各类分数进行举例，加深了知识的内化和巩固。我还根据板书对本节课知识进行了细致的梳理和深化，但美中不足的是板书看上去有些太乱，太多，不简洁明了。

本节课中还有诸多的不足，例如：给学生的思考时间和活动的空间少、教师的语言不精炼、学生的语言表达能力不强.....但我坚信这些不足将是我教育教学中努力学生的

动力。

## 幼儿园中班数学认识方位教学反思篇五

一开始我就以用神秘的方式来紧紧的吸引了幼儿的注意，当他们打开礼盒，看到了这么多漂亮的花都兴奋不已，我就设计了让幼儿尽情讨论的环节。不仅让幼儿与伙伴之间有了交往，还发展了他们的语言能力。“大家都收到了这么多花，该怎么办呢？”为了让幼儿有爱护花草树木的意识，我就设计了种花的这种形式。整个活动环节都环环相扣，有联系性，幼儿之间有了比较好的交流，师幼能够互动，充分发挥了幼儿的积极主动性以及观察能力。在活动中幼儿体验了种花的乐趣，大部分幼儿能根据颜色、点数对应种花，有少数幼儿由于事先没有观察花的数量就直接种花而出现了不能和点数对应的现象以及颜色弄错的现象，在小朋友赏花时发现了，我就帮助他们改正了过来。

今天活动后的另一个疑惑点是我们班的小朋友李俊，他平时数类活动很擅长，但是今天的排序却错得一塌糊涂。我实在有些想不明白，于是活动后和孩子进行了个别交流，我发现孩子会点着蓝色的花朵说“粉红色”，粉红色的花朵说“绿色”。经过和孩子的沟通过程中，我得出了两个结论，要么孩子是色盲，要么就是不会叫出颜色的名字。放学和孩子的妈妈沟通后了解到孩子果真有轻度的色盲。这个小插曲让我明白，细致的老师可以看到孩子身上的许多问题。如果我今天麻木的只是认为孩子不会，那么孩子色盲的这个身体缺陷就不得而知了，也会因此对孩子的评价不客观、不公平。