

最新好书主持人结束语 好书活动主持词(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

好书主持人结束语篇一

尊敬的各位老师，亲爱的同学们，大家下午好！光阴荏苒，岁月如梭，不知不觉中，我们生命的年轮里又增添了一记深深的印痕。

今天——20xx年最后一天的日历即将合上。在新的一年里，我们将有许许多多的事情要做，我们将有许许多多的任务要去完成。当然，更有许许多多的书籍等待着我们去慢慢阅读，细细品味。今天，让我们采集更多的书香，为自己点亮不断前行的道路。

串词一：

串词二：

感谢顾阅薇同学的精心准备。

有一本书是由一个身负重伤，双目失明，全身瘫痪，但以顽强的意志和惊人的毅力创作完成的。这本书影响了一代又一代人。书里闪烁着崇高理想的光芒，洋溢着炽热的革命激情。这本书作品是以作者生活史为原型写成的，但又并非作者本人的自传。请六(2)班的黄施杰为我们介绍这本书。

串词三：

感谢……

串词四：

感谢——精彩介绍

大家很熟悉曹文轩叔叔的《草房子》。那么六-四班的马力同学又将给大家带来怎样的介绍呢?让我们掌声请出马力同学。

串词五：

感谢——精彩介绍

这是一部生动易读而又耐人寻味的长篇少年小说。也是我们熟悉的曹文轩叔叔创作的。接下来有两位女生合作着为大家介绍。她们一定会为大家带来特别的听觉效果，请大家掌声欢迎!

串词六：

感谢——，为大家做的精心准备。

接下来要介绍的书籍，我并不熟悉。但是我和大家一样充满了期待!欢迎六六班的同学上来介绍。

串词七：

阳光灿烂的猪八戒，百变猴头孙悟空，憨厚老成沙和尚，阿弥陀佛是唐僧。漫漫西天取经路，除妖斗魔显真功。若问是谁普此画，淮安才子吴承恩。

大家特别熟悉的书籍《西游记》还需要介绍吗?也许只有六(7)班的张嘉庆才能回答你。掌声有请张嘉庆同学。

结束语：

水韵悠悠，成万道清泉，浇灌自然界的万物；书香脉脉，成一派正气，涵养实验小学俊美的少年。真心似水，醉心读书，收获万千知识。实验小学六年级“好书推荐活动”到此结束。再次感谢各位老师和同学的光临。

祝大家新年快乐，学习进步！

再见！

好书主持人结束语篇二

尊敬的各位领导，来宾、老师、同学们，大家上午好！

二、“浸润书香”

节目一：说唱《三字经》

生1：“人之初，性本善，性相近，习相远。”……

生2：你是在朗诵《三字经》呀，真是个小书迷。

生1：是呀，古人不是说吗，熟读《三字经》，可知千古事。

生2：是的，是的，听，一二年级的小朋友正在诵读《三字经》呢，请欣赏。

节目二：《我爱我的家》

师：三字经，导言行，敬父母，知大爱，讲诚信，爱家园。说到家，你想到了什么？

生1：我想到了我自己温馨幸福的小家。

生2：我想到了我们美丽的校园，这儿也是我的家。

师：其实我们都有一个共同的家，他的名字叫祖国。下面请欣赏《我爱我的家》，掌声欢迎。

活动一：【百名书迷颁奖】

师：校园内外，我们徜徉书海，与经典为友，和名著为伴，涌现出了一大批酷爱阅读的小书迷，下面将为我校百名小书迷颁奖。首先请五六年级的小书迷代表上台，请溧阳市教育局陶局长为他们颁奖，三四年级小书迷代表上来，请溧阳市新华书店陈总经理为他们颁奖，一二年级小书迷代表上来吧，请溧阳市教育局基教科王科长为他们颁奖。

节目三：《*规》

生2：草木为了感激春的到来——吐露新芽；

生1：鲜花为了感激夏的到来——竞相开放；

生2：硕果为了感激秋的到来——挂满枝头；

生1：一群可爱的孩子在接受*规的熏陶。

节目四：《唱说清平乐村居》

生2：诗词歌赋，是我们民族文化的瑰宝，我们爱它，读它，唱它。

生1：诗词歌赋还能唱？

生2：当然啦，请欣赏《清平乐村居》

活动二：【现场互动】

师：【ppt出示】这就是曹文轩。你读过他的哪些作品？

师：葵花是个苦难但坚强的女孩，她就像向日葵一样，永远向着太阳微笑。生活中还有一种花，它常开在文人墨客的笔下，常开在人们心灵的深处，那就是——梅花。

节目五：《读梅》

生1：老师，我知道，二十四番花信风，一侯是梅花，开得最早。

生2：老师，我还知道，梅——我们学校就有，我们赏梅，就像是读无字书，请让杨皓明同学告诉你我，他的读梅经历。
掌声欢迎。

节目六：英语故事《小红帽》

生1：作为一个读书人，我们不仅读祖国文化，我们还放眼世界，关注多元文化。

生2：下面请欣赏英语故事表演《小红帽》，大家掌声欢迎。

活动三：【颁奖：书香家庭】

师：我们不仅关注学生在校阅读，还积极营造翰墨飘香、格调高雅的家庭阅读氛围，年年的“书香家庭”评选让“家财万贯，不如满室书香”深入人心。下面请童校长宣读“书香家庭”名单，请溧阳市宣传部副部长沈黎明女士、溧阳市文明办葛晓烨科长为书香家庭颁奖。

节目七：《我的祖先名叫炎黄》

生2：圣人先贤、诗歌典籍、经略文章，灼灼生辉。

三、书海扬帆

师：读经典的书，做有根的人。下面有请沈副部长为本次读

书活动致辞。

师：感谢沈副部长，“腹有诗书气自华”，在成长的路上，阅读会一直伴随着我们。很快，暑假就要来临了。结束了繁忙的学习任务，我们又可以投入到读书的享受中了！

生1：我们读一本本小书，同时我们还读生活和世界的大书，直到把书融进我们的生命。

生2：真希望有一天，我们能把自己也写进书里，让后人也来读一读我们。

师：下面有请陶局长和陈总经理共同为我们开启“好书伴我成长”读书活动启动球。大家掌声欢迎。

节目八：学生欢乐上场。

尊敬的各位领导，来宾、老师、同学们[]20xx年“好书伴我成长”读书活动启动仪式到此结束，让我们到书海中再次相约。

好书主持人结束语篇三

读一本好书能启迪我们的智慧，拓宽我们的思维；读一本好书，能丰富我们的阅历，净化我们的心灵。下面是百分网小编给大家整理的好书伴我成长主题活动主持词，仅供参考。

尊敬的各位领导，来宾、老师、同学们，大家上午好！

二、“浸润书香”

节目一：说唱《三字经》

生1：“人之初，性本善，性相近，习相远。”……

生2：你是在朗诵《三字经》呀，真是个小书迷。

生1：是呀，古人不是说明，熟读《三字经》，可知千古事。

生2：是的，是的，听，一二年级的小朋友正在诵读《三字经》呢，请欣赏。

节目二：《我爱我的家》

师：三字经，导言行，敬父母，知大爱，讲诚信，爱家园。说到家，你想到了什么？

生1：我想到了我自己温馨幸福的小家。

生2：我想到了我们美丽的校园，这儿也是我的家。

师：其实我们都有一个共同的家，他的名字叫祖国。下面请欣赏《我爱我的家》，掌声欢迎。

活动一：【百名书迷颁奖】

师：校园内外，我们徜徉书海，与经典为友，和名著为伴，涌现出了一大批酷爱阅读的小书迷，下面将为我校百名小书迷颁奖。首先请五六年级的小书迷代表上台，请溧阳市教育局陶局长为他们颁奖，三四年级小书迷代表上来，请溧阳市新华书店陈总经理为他们颁奖，一二年级小书迷代表上来吧，请溧阳市教育局基教科王科长为他们颁奖。

节目三：《弟子规》

生2：草木为了感激春的到来——吐露新芽；

生1：鲜花为了感激夏的到来——竞相开放；

生2：硕果为了感激秋的到来——挂满枝头；

生1：一群可爱的孩子在接受弟子规的熏陶。

节目四：《唱说 清平乐 村居》

生2：诗词歌赋，是我们民族文化的瑰宝，我们爱它，读它，唱它。

生1：诗词歌赋还能唱？

生2：当然啦，请欣赏《清平乐 村居》

活动二：【现场互动】

师：【ppt出示】这就是曹文轩。你读过他的哪些作品？

师：葵花是个苦难但坚强的女孩，她就像向日葵一样，永远向着太阳微笑。生活中还有一种花，它常开在文人墨客的笔下，常开在人们心灵的深处，那就是——梅花。

节目五：《读梅》

生1：老师，我知道，二十四番花信风，一侯是梅花，开得最早。

生2：老师，我还知道，梅——我们学校就有，我们赏梅，就像是读无字书，请让杨皓明同学告诉你我，他的读梅经历。掌声欢迎。

节目六：英语故事《小红帽》

生1：作为一个读书人，我们不仅读祖国文化，我们还放眼世界，关注多元文化。

生2：下面请欣赏英语故事表演《小红帽》，大家掌声欢迎。

活动三：【颁奖：书香家庭】

师：我们不仅关注学生在校阅读，还积极营造翰墨飘香、格调高雅的家庭阅读氛围，年年的“书香家庭”评选让“家财万贯，不如满室书香”深入人心。下面请童校长宣读“书香家庭”名单，请溧阳市宣传部副部长沈黎明女士、溧阳市文明办葛晓烨科长为书香家庭颁奖。

节目七：《我的祖先名叫炎黄》

生2：圣人先贤、诗歌典籍、经略文章，灼灼生辉。

三、书海扬帆

师：读经典的书，做有根的人。下面有请沈副部长为本次读书活动致辞。

师：感谢沈副部长，“腹有诗书气自华”，在成长的路上，阅读会一直伴随着我们。很快，暑假就要来临了。结束了繁忙的学习任务，我们又可以投入到读书的享受中了！

生1：我们读一本本小书，同时我们还读生活和世界的大书，直到把书融进我们的生命。

生2：真希望有一天，我们能把自己也写进书里，让后人 also 来读一读我们。

师：下面有请陶局长和陈总经理共同为我们开启“好书伴我成长”读书活动启动球。大家掌声欢迎。

节目八：学生欢乐上场。

好书主持人结束语篇四

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

书是导师，能教给我们知识；书是知己，能陪我们促膝谈心；书是伙伴，能伴我们走过童年。我爱读书。

高尔基说过：“书籍是人类进步的阶梯。”毛主席也说过：“饭可以一日不吃，觉可以一日不睡，书不可一日不读。”是呀，我们生活中需要精神食粮来充实自己的生活。在小时候，我总爱看没有文字只有图画的儿童画报，觉得文字单调无聊，只有小人书才能带给我快乐。

我经常对着小人书比划，嘴里咿咿呀呀、嘟嘟囔囔地说个不停。我最爱看一些想象力丰富的连环画，有时，还自己在房间里扮演书中的角色自娱自乐。

我上二年级的时候，姐姐拿着一本《笑猫日记》饶有兴趣地看。我看了看封面：唉，一只猫会有怎样的故事？于是，我千方百计的讨好姐姐，最终，我凯旋归来——得到了那本书。

在这五彩缤纷的故事中，充满了各种诱惑，使我爱不释手。有时我会捧着书哈哈大笑，有时我会被书中的情景感动得泪流不止，有时我又会瞪着书发呆陷入想象。《笑猫日记》里面有很多和现实不同的东西：会笑的猫，猫和老鼠会是朋友，猫能听懂人话，老鼠成精，乌龟有神功——是不是太不可思议了？有时候我等得甚至有些迫不及待了，还有时我想，杨红樱阿姨怎么不快点写呀！我都快看完了，如果看完了杨红樱阿姨还没有写出来怎么办！直到后来，我才发现其它的文字书也都很有趣呢！

自从我领悟到书中蕴含的趣味后，我便开始接触更多的文字

书，并痴痴地喜欢上了它们。

《查理九世系列》、《狼王梦》、《淘气包马小跳系列》、《做好学生有点累》等等。一本本好书都深深地吸引着我，让我回味无穷。

有时中午午休我也要啃读一段时间。乘着爸爸妈妈睡着时，我也会拿出书来看，每当妈妈进来时，我就会把书塞到枕头下面，开始装睡。终于有一天，妈妈识破了我的把戏，并告诉我：“看书是好事，可也应该劳逸结合，不好好睡觉可不行！”

现在我已经升到四年级了，学习也越来越紧张，比赛也越来越多，但我还是抽出点时间来读书，开阔我的视野，增长我的课外知识。好书伴我成长，书已经成为我生活中最亲密的朋友之一了，我一天也离不开它，它让我明白了许多做人的道理，书是我最好的良师益友，我将伴书一起成长。

好书主持人结束语篇五

幼时家贫，祖辈及父辈都是农民，家中并没有本象样的书，我所接触到的第一本书也是家里唯一的一本小人书——《钢铁是怎样炼成的》。看那书名，还以为是什么关于炼钢的书，自然是提不起我的兴趣的，况且那时识字并不多，虽然时时把它拿在手上，却并不了解里面究竟讲了什么样的内容。之所以会将它时时拿在手上有很大一部分是自尊心在作怪，因为在同龄的小伙伴里，拥有许多小人书是件值得骄傲和炫耀的事情，家境好的通常有许多小人书，而且是成套的故事连环画。我去他们家里玩，他们往往如炫富一般端出一大盒子来，摆将出来常常是一大片，那花花绿绿的彩印封皮和各样人物形象让人应接不暇，着实令人眼馋。虽然这样，他们却象极了旧时的地主那样吝啬，极少会将那些宝贝借给我看，仿佛经了我一看就会将它们偷跑了一般。这时我那仅存的骄傲与自尊便涌上心头，将手里那唯一的一本小人书在他们面

前一晃，说道：“不让看拉倒，我自己也有！你这么小气，不跟你玩了！”然后便拿着自己那本“可怜的”小人书傲气地扭身走了，其实那一刻内心的自卑感一直让自己无法释怀。

从那以后，看到别人有再多的“小人书”，我都从没开口说借过。待后来上中学，学袁枚的那篇《黄生借书说》，读到那段“余幼好书，家贫难致。有张氏藏书甚富。往借，不与，归而形诸梦。其切如是。”时，我的感触尤为深刻，将那文言文的语句读了又读，及至会背。内心痛恨那些为富不仁的藏书者的同时，也愈发地珍惜自己所能拿到手的每一本书。当然那时候能够接触到的课外书也是极其有限的，多是《隋唐演义》、《薛仁贵征西》之类演义故事。既能拿到手，便是废寝忘食，放学回到家里，二话不说便躲在房顶上看书，直到天黑得将书贴在眼前都看不清时，方得罢休。之所以如此痴迷，一是被那连贯的故事情节所吸引，二是担心那书在与人说定的期限内没有看完而被书的主人要回去。这一时期所读的这些演义类故事虽然对自己并无多大文学滋养，却让自己从那时起养成了守时与践诺的习惯，自此以后，我所承诺之事绝无违背。

后来，从了军，当了中队的文书后，所负责管的一项重要内容就是中队的图书室，闲暇之余我便会钻进去找上本书看看，其中最多的当属军事类和世界名著类。军事类我不太喜欢，毕竟象我等这般小兵是没有想成为军事家的伟大梦想的，出于面子和炫耀心理便想利用此一机会多看些世界文学名著，也趁机弥补一下以前从没有看过名著的遗憾。硬着头皮看了几本诸如《茶花女》、《牛》、《傲慢与偏见》之类的外国名著之后，那些离我距离和时间遥远的外国的故事情节，以及巨大的文化差异和并不精彩的情节还未及感染我的同时，我却早已被里面那些冗长和拗口的外国人名搞得晕头转向，没看多久，便不明所以。看来那些外国文学名著到了我这个从未见过世面的农民出身的小兵脑子里，已经严重的水土不服了。于是只得做罢，再不折磨自己那可怜的脑细胞，

注定我与那些高雅是无缘的。

好在里面有本《钢铁是怎样炼成的》，幼年没有弄懂的缺憾，我得给它一个好好的了断。虽然里面的人名同样难记，我还是尽量将自己沉浸在书中文字所描述的氛围里，毕竟书中所描绘的那种革命激情和我们所处的时代并不遥远，况且还有让年轻人无限向往的保尔与佟妮娅开始时那美好的爱情故事。书中保尔那坚强的革命意志和高尚的为社会主义祖国而英勇奉献的崇高品质深深地感染着我，充实并坚强着我作为革命军人和人民子弟兵那种保家卫国和为人民服务的崇高理想，为此我暗下决心，一定要成为一名对社会有用和有益于人民的人。那样一个时期，我在部队那个大熔炉里慢慢塑造着我的人生观，而那本书却深深地影响和坚定了我的价值观。

到入伍刚第三年的时候，因为要考学而去集训，因是临时单位，又加上学习任务重，日常管理上并未象建制单位那样严格，周末的时候我们可以请假出去。我出去只关心一个地方，那就是同心路街边上的旧书摊和卖盗版书的小摊贩。那时我口袋里至多能有一二十元，这点钱自然是令人感觉十分寒酸的。就这这也是我从每月五十一元的班长津贴中抠省出来的。所以我从来未曾敢去光顾那些正规书店。那里动辄二、三十元一本的书是我所不能承受的，我在望书兴叹的同时，要想给自己的内心世界增加些精神食粮，便只能把希望寄托在这些旧书摊及盗版书摊上。

于是挑上一本大部头的书，一本五元，掏钱虽然心疼，但那么厚一本书抱在怀里时，却也心里美滋滋的。那时的盗版书并不象现在这般印制精良，虽然表面看也是一本不错的书，里面的印刷却极为粗糙，书中章节语句时有疏漏，错字亦是连篇，为了省纸，字也极小。那段时间我买了《路遥文集》和《穆斯林的葬礼》，前者让我开始学会怀揣着梦想去面对平凡的人生，后者让我开始向往和憧憬美丽而坚贞的爱情。于是，我在感受文学书籍那些用文字塑造的精神世界的同时，也一点点用书中所汲取的营养塑造着自己的内心世界，让自

已从青涩的毛头小伙儿慢慢向有理想的成年人转变。

再后来，我上了学，然后毕业又回到原来的支队，一切都在改变着，一切也不再是理想中想象的美好模样，这期间从事过不同的岗位，亦经历过许许多多的事情，在最困难或是最失落的时候，常常都是书陪伴着我，或是曾经塑造了我人生观、价值观的那些文学人物形象在我的精神世界里支持着我，使我依然坚守着内心的那份美好和初衷，并能够坚持做正直和本真的自己。

随着时间的推移，结婚、生子、买房、退役再找工作，几番周折下来，年龄虽然渐长，手头依然并不宽余。抽烟喝酒、赌牌搓麻、歌厅桑拿皆非所好，唯得一好书足矣。偶有闲暇，看几本得过“茅盾文学奖”的著作，抑或从网上搜几本名家大作过来看看，虽是囫圇吞枣不求甚懂，却也能依稀记得星星点点，精彩之处，常常心向往之！就这样，在繁忙的工作、生活之余，偶尔将自己沉浸在那文字所织就的美好世界里，亦不失为一种快乐。后来，也陆续读了贾和莫言的一些书和散文集子，他们将自己对于故乡的那种深深的爱融化在他们的文字里，读之如身临其境。那些优美文字和意境打动我的同时，也深深地牵动着我这个异乡游子的心。

我也怀念养育了我的故乡，记忆里的故乡亦是我魂牵梦绕的地方。

十余年间，我虽也偶有回去，但离乡日久，其情弥深，其念也切。于是，便总想能够用自己最平实、朴拙的文字来叙写一下记忆里的故乡。好在借助电脑和现代化的网络，我有了自己的一方小天地，在夜深人静时，我会用笨拙的手指在键盘上一下一下敲打，随着电脑屏幕上字符的闪动，将自己内心的话语从指端流出，然后结成一篇篇小文。

一开始只是自己写来放在qq空间里自己留着纪念，后来好友们看的多了，指出我的一些不足的同时也给予了我大量鼓励

和支持，使得我能不断在写作的小径里一点点成长进步。有好友推荐我可以去一些站上投稿试试，抱着试试看的态度，我投了两篇，竟有拙作发表，至得今日已有数十篇。我的内心是欣喜的，欣喜于自己终于可以用自己的语言和方式来叙写故乡，可以让更多的人通过我的文字去了解生养我的那一方故土，这也算是我对养育我的那片故土的一点点微不足道的回报吧。

光阴荏苒，我从青年开始步入中年，读书不多的我，一直被那些生活中所读过的好书所滋养着，又偶尔在业余时间码几则小文让自己在网络文学的世界里徜徉。是书成就了我的人生，现在，我的人生又开始在自己织就的文字世界里游荡，希望自己的文字可以让更多人读到，也希望有更多的人可以因为一本好书而成为一个好人！