

最新三年级语文第一单元讲评教案人教 版 苏教版三年级语文第一单元教案(大 全5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

三年级语文第一单元讲评教案人教版篇一

教材解读：

《理想的风筝》是新入选的一篇文章。作者深情地回忆了儿时一位失去左腿的刘老师给我们上课、和我们一起放风筝的情景，热情地歌颂了他高尚的师德和乐观向上的生活态度。

文章的题目就是“文眼”。身有残疾的刘老师不仅放飞自己的理想，也放飞着生命的顽强和对生活的热爱。同时，同时他也在指引着学生放飞远大的理想和纯真的感情。风筝在这里显然是个象征，具有多重的隐喻：“知识的风筝”——他一天站上好几个小时，为我们讲课；“情感的风筝”——他的表现使我们酸涩、激动；“生命的风筝”——他生命的强壮，精神的丰富和乐观令我们钦佩……啊，我们就像这风筝一样，在刘老师的精心呵护下，飞上了蓝天！

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学习本课生字、理解由生字组成的词语。
- 3、理解课文内容。弄清春天的景物和刘老师之间的关系。

4、学习作者列举事例、边叙边议的写作方法。

教学重难点：

学习作者运用各方面典型事例来表现人物形象的表达方法。

理解课题“理想的风筝”的含义。

教学准备：课件

总课时：

二课时

第一课时

教学内容：

初读课文，了解大意，学生生字词

教学目标：

1、初步了解课文内容，理清思路，弄清文章举了哪几个事例描写刘老师的形象；初步感受刘老师的良好品质及他对工作、生活的热爱与追求。

2、学习描写春天的句子，并进行积累；学习描写刘老师外貌的句子，明白刘老师是个慈祥、忠厚的残疾人。

教学过程：

一、深情导入，激发阅读期待

1、又是一年春来到，春风吹红了桃花，吹绿了柳枝。想乘着这股春风出去放风筝吗？在放风筝时的心理感受。

2、质疑：理想的风筝是什么样的？为什么叫理想的风筝？……（板书：理想的风筝）

二、检查预习，顺情引导

1、请学生带着疑问轻声读课文，读准字音，读通句子，在不懂的地方做上记号。

2、默读课文，思考：课文主要讲了什么事？可以分成几部分？怎么分？并记录下自己的疑问。

课文主要写“我”回忆李老师心酸执教，春天放风筝的情景，表达了对老师深深的怀念之情。

课文可以分成三部分：

第一部分：（1——3）每逢春天到来，“我”就会不由自主地想起刘老师放上天空的风筝。

第二部分：（4——9）回忆刘老师的为人和他放风筝的情景。

第三部分：（10——11）写“我”对分别近30年的刘老师的怀念之情。

3、学生再次默读课文，感知课文内容和文章脉络。看第二部分中，回忆了对刘老师的哪几件事。

根据学生回答，引导概括出三件事：笑谈腿疾、上课板书、喜放风筝

三、走进文本，享受春景

1、课文主要回忆刘老师的为人及他放风筝的情景，可开头却描写了什么？（春景）

作者为什么要写春景呢？

指名读第2自然段

2、看到这么美的春天，你会感受怎么样？(舒服、舒畅、心境愉快)

3、课文哪一自然段中哪一句话是描写春天时人们的心情很舒畅的？(第7自然段第二句)

出示：“当春天吹绿了……浮上心头。”特别是哪个词语更表现出了人们的心情很愉快？(浮)

4、原来，春天的美不只是在于花草树木，还在于蓝天上的一只只美丽的风筝，还在于人们的舒畅心情。作者看到风筝，就会不由自主地想起刘老师，想起他放上天空的风筝。

5、再次读春景部分，思考：作者只是因为喜欢春景才写这些春景的吗？

小结：作者从景写到风筝，写到想起刘老师，过渡得很自然。

四、由景及人，认识主角

1、从景到人，从看到的景象联想到并开始回忆自己喜欢的人物，这也是一种写作方法，以后同学们写作时也可以使用这样的方法。

2、写人物时，一般喜欢先描写人物的什么？(外貌)

3、现在就让我们一起来看看这位刘老师的外貌吧。

4、课文中又是如何描写他的呢？

5、从这几句话中，读出了一位怎样的刘老师？

第二课时

教学内容：

理解课文内容，体会文章思想感情

教学目标

- 1、体会文中流露出来的师生情，受到刘老师人格魅力的影响和熏陶，热爱生活、勇敢地面对生活。
- 2、学习通过几件事写人的表达方法。

教学过程：

一、回顾旧知、导入新课

1、出示词语组

2、指名读读这些词语，看看这些词语中哪一组会让你想到刘老师的那一件事。

二、品味细节，感受人物

(一)笑谈腿疾

(二)旋转板书

(三)喜放风筝

三、品味心声，深化情感

1、可是这一切都成了美好的回忆，因为作者已近30年没有见到刘老师了。

2、这段饱含深情的文字中你们听出了作者对刘老师的哪些情感?(板书思念)

3、一只只自翱翔的风筝成为作者心中最美的风景……、

四、提升感悟，放飞情感

1、漫长的30年，刘老师又在哪里呢？

出示：“刘老师啊，您在哪里？我深深地、深深地思念你……”

2、多么余味无穷的省略号啊！

3、续写

五、总结延伸，拓展积累

1、交流收集的资料，介绍作者

2、从刘老师等强者身上感悟到什么？

3、读名言

4、总结

生活中虽然有太多意料不到的磨难、挫折，但是，只要我们有一颗永远爱生活的年轻的心，只要我们顽强地面对生活，微笑着不断追求，蓝蓝的天空一样属于你，灿烂的明天一定属于你。

板书设计

22理想的风筝

笑谈腿疾乐观、开朗、风趣

旋转板书爱岗敬业身残志坚

喜放风筝热爱生活

语文第一单元教案2教学目标：

- 1、能正确流利、有感情地朗读课文，感悟课文语言，抒发自己独特的感受。
- 2、熟读课文，能揣摩课文前后的联系，感受文中洋溢着深情。
- 3、初步学会批注式阅读的方法。
- 4、会借助互联网自主学习并交流。

教学准备：

多媒体课件。

教学过程：

一、由“春”导入

1. 说春天的词语猜季节。

鸟语花香绿草如茵万象更新繁花似锦……………

2. 板书：春

3. 扩展春天的词语、诗句等。

二、思考。

1. 板书课题。

孔子游春

2. 你想了解些什么？

三、听朗读，初步感知课文。

演示课件。（配乐朗诵）

四、交流、反馈。

你听明白了什么？

（学生整体把握课文主要内容的情况，为下一步教学奠定基础。）

五、还有很多问题，你打算如何解决？

1. 借助网络，自主学习。

2. 自主选读，感悟语言、批注阅读。

板书：阅读的感受、发现的疑问、提出的挑战

（学生自主选读，充分体现学生在学习中的主人翁地位，体现教为学服务。）

3、交流。

六、教学：“泗水春景”

今天是一个好日子，我们不紧迎来了听课的老师，连“泗水旅游公司”的经理也赶到了这里。

我就是“泗水旅游公司”的经理，我们这里景色优美，眼看“5.1”黄金旅游就要到了，可是还缺导游，听说金南中心小学六(3)班的同学不但人长得潇洒、美丽，而且能说会道。今天我是来招聘导游的。

你们想不想报名参加导游竞聘？

我们怎样才能做好导游？

(1) 学生读2节。

(2) 指名读课文。

(3) 设计导游词。

(4) 学生交流。

(5) 大家表演精彩极了，本公司决定，全部录用。

(在学生自主选读的基础上，引导学生感受语言表达的意境美，表达方式的美，更好地诵读好这段文字。)

七、学习字词。

八、你还想了解些什么？

下节课我们继续学习，回家你打算作些什么？

三年级语文第一单元讲评教案人教版篇二

教学目标：

1、学会有感情地朗读课文，通过不同层次的读，品味文中人物对话时的语气。

2、理解“不以为然、争论不休、两全其美”等词语的意思。

3、领会故事所蕴含的“做事应抓住时机”的道理。

教学重点：兄弟俩争论部分的朗读。

教学难点：通过朗读故事自然悟出道理。

教学过程：

一、导入

1、揭题：争论的故事。上节课，我们学习了争论的故事，那在讲之前，我要检查一下同学们的朗读情况。同学们要认真读，用心记，待会有快速抢答的游戏等着大家。

3、小结过渡：正因为兄弟俩想要的吃法不一样，因此他们才——争论。文中的哪个自然段可以看出他们正在争论呢？(第三自然段)

二、精读故事部分。

这个故事最精彩的部分是兄弟俩的争论，他们是如何争论的呢？

请同学们打开课文第3小节，放声读一读兄弟俩的对话。

(ppt第一次对话)

1、读好第一次对话，体会观点和语气。

师：从兄弟俩的第一次对话中，你们有什么发现没有(他们的意见发生了分歧，他们的语气也不一样)

师：争论开始了吗?(开始了)

师：虽然他们都只是发表自己的观点，但是争论已经开始了。只不过这时个争论得不那激烈而已。

所以第一次对话该怎么读？(语气要平和一些)

学生齐读第一次对话。

2、读好第二次对话，体会语气的变化。

接下来他们又是如何争论的呢？

生读对话

在接下来的争论中哥哥还是心平气和的表明自己的观点吗？

生再读哥的话。

师：与第一次比，他们的争论有变化吗？说说你的发现。（他们的语气不一样了。这一次哥哥是不以为然，大声争辩。）

师：请你读读哥哥的话。

师：你觉得哪句话最能体现哥的不以为然。（你这话不对）

该怎么读，才能体现哥哥的不以为然呢？

师：看来，不以为然的意思就是——（不认为是对的）你们说的没错，那么

师：考考大家，“不以为然”的“然”是什么意思？ppt

听得出来，哥哥有些生气了，弟弟听了哥哥的话，怎么样？(很不服气)

这次的争论兄弟俩说话的声音越来越大，语速越来越快，心

情越来越生气。让我们有感情地朗读第二次的争论。(齐读)

3、分角色朗读。

愿意来做一回哥哥和弟弟争论一下吗?

同桌互练。点名分角色朗读。

4、师生分角色再读，体悟“争论不休”。

师生合读文中兄弟俩的对话，读完原文后，加上自己想象的语言表演“争论不休”。

兄弟像这样你一句，我一句，没完没了，争个不停，这就叫(争论不休)。

休在这里是什么意思呢?ppt

5、理解“两全其美”及故事的结果。

师：幸好有位老人经过。他们才暂时停止了争论。

点名读第4节。

师：老人的建议，哥哥满意吗?弟弟满意吗?

师：双方都满意，这就叫两全其美，第5节中也有一句话可以帮助我们理解“两全其美”这个词，请读出来。

生：兄弟俩都很满意，谁也不再说什么。

师：当他俩都很满意，再想射大雁时，可惜大雁已经飞得——无影无踪了。

这就是“争论不休”的结果。

三、自由评论，悟道理。

师：大雁飞得无影无踪，这个结果是兄弟俩想要的吗？

他们错在哪里？(生自由评论)

师：是呀，如果抓住的时机，先把大雁射下来，兄弟俩就不会后悔了。不管做什么事，我们都应该抓住时机，先把事情做起来，不能因为争论而错失良机。(相机板书：抓住时机，先做起来)

1、读学生对话，加深理解。

师：听了盛老师的故事，她的学生也纷纷发表了感想，我们来读读。

ppt

“这兄弟俩真笨，白白让大雁飞跑了。”

“不是他们笨，而是他们没有抓住时机。”

“兄弟俩这样争论下去，时间白白浪费了。”

“不管做什么，关键是要先做起来。”

.....

师：只有这四位同学发言吗？(还有很多感想被作者省略了)

师：发现了这个省略号与以往的有什么不一样的吗？

是呀，标志整段文字或大片语言的省略我们就用12个点的省略号。

为什么这么多的同学发言，而且每个都说得这么好呀？(因为同学们聪明，爱动脑筋……)

因此盛老师聚精会神的听着，不时地向同学们投去——(赞许的目光，)

其实王老师觉得我们班的同学也非常聪明可爱，所以老师也像你们投去赞许的目光。

2、积累名言。

通过学习这个故事，我觉得机会就像大雁，一转眼就飞走了，你认为机会像什么？(生畅谈)

是啊，如果我们不能正确把握时机，就会与成功擦肩而过。老师这有两句话，我觉得最能表达我们此时的感受。送给同学们，希望你们能记住。

机不可失，时不再来。

当机会向你微笑时，赶快拥抱她。

自由读。

师：好的东西应该积累下来，能用一分钟的时间记住吗？

点名反馈。

四、小结。

希望同学们牢牢记住这两句话，在以后的人生道路上，无论做什么事，都要“抓住时机，先做起来”。

五、作业布置。

回忆你与别人曾经争论，或你看到的别人争论的场面，用一个片断写下来。

板书设计：

25争论的故事

吃大雁

哥哥老人弟弟

煮半煮半烤烤

抓住机会先做起来

三年级语文第一单元讲评教案人教版篇三

一、导入新课：

同学们，我们上节课充分预习了这篇课文，你们预习的怎么样呢？这节课我们就来展示一下。

二、小组准备：

下面请同学们在小组内把分配给你们的任务准备一下，练一练，3到5分钟的时间，一会展示给大家。

三、小组展示：

1、教师评价各组6号听写生词情况。

2、同学们，通过预习，你觉着万里长城和京杭大运河怎么样，从课文中哪里看出？下面请同学们读一读有关语句，谈一谈你们的认识和感悟。

一组同学感情朗读1自然段，谈对万里长城的认识及自己的感受。本组其他同学发表自己不同的观点和感受。其他组的同学评价或建议或纠正或指出缺点或比读。

二组同学感情朗读2自然段，谈对京杭大运河的认识及自己的感受。本组其他同学发表自己不同的观点和感受。其他组的同学评价或建议或纠正或指出缺点或比读。

3、这是课文中介绍的万里长城和京杭大运河，谁能结合你课下搜集的资料谈谈你对万里长城和京杭大运河的了解。

三组同学介绍的万里长城。

四组同学介绍京杭大运河。

五组同学感情朗读。

六组同学比赛感情朗读。

5、同学们读得很有感情，如果能够感情背诵就更好了。

七组感情背诵。

八组展示第一节的默写。（先背诵，后检查写的对错）

九组展示第二节的默写。（先背诵，后检查写的对错）

十组展示观察课文中万里长城或者京杭大运河图片，写的一段话。

十一组展示我们的祖先创造的其他人间奇迹。

十二组展示自己搜集到的诗歌。（课前板书，展示时自己读后再组织大家读）

四、教师总结：

同学们，今天我们学习了我们的祖先创造的两项伟大的工程——长城与运河。其实我们的祖先创造的人间奇迹那真是举不胜举。我们的祖先太伟大了。作为一名中国人我们多么的自豪！让我们再来一起自豪的背诵一下这首诗。下课！

苏教版三年级上册语文第七单元教案3一、教学目标：

- 1、学会课后田字格中的12个生字，会认双横线中的5个生字。
- 2、学习用普通话正确流利地朗读课文。
- 3、通过学习课文，感受我们现在的生活是多么的幸福，要好好珍惜现在的幸福生活。

二、教学重难点：

- 1、学会课后田字格中的12个生字，会认双横线中的5个字。
- 2、掌握本课生字，感受我们现在的生活是多么的幸福，要好好珍惜现在的幸福生活。

三、教学准备：

生字词卡片、田字格小黑板、

四、教学过程：

(一)歌曲导入：

放歌曲。指名回答。

这首歌好听吗？想唱吗？如果我们把课文读熟了相信你们一下就学会唱了，让我们一起来学习《让我们荡起双桨》这一课

吧！

(二)教学互动:

1、自由读课文，认读生字。

(1)学生自由读课文，遇到不认识的字圈画出来，利用课后生字表或书后查字表认识这些生字，并将这些字多读者几遍，读准为止。

(2)小组合作交流认识的字。方法可多样化，可以用他们喜爱的方式。教师要巡视指导，及时肯定交流学习的好办法。(方法有：小组长负责，抽卡点名认读；或全组荆炎车轮读者；或男女生互问互读者等等。)

(3)全班集体交流反馈。

a□1□小雨点落到哪棵小草上？

指名学生试连，当学生连对后，小草可摇动叶子说：“谢谢你给的小雨点，真甜呀！”激发学生识字兴趣。

b□2□出示“三个生字娃娃”：“映、轻、唱”说：我们的名字有太好

读者，你们发现读时要注意什么？

(应轻唱：翘舌音，)

当学生说对三个字应注意的地方后，课件在生字娃娃一起说：“看来，我们的小秘密躲不过小朋友聪明的眼睛哟！”

2、再读课文，读准字音。

师：刚才我们认了字，又读了词，可真能干！把他放到课文中，你们还读的准吗？那咱们赶紧读读课文吧！注意读准字音，读通句子。读好的同学把课文读给身边的小伙伴听。

指名读，其他同学注意字音读准了没有。

3、整体感知

(1)把课文连起来读一读，看你从课文中知道了些什么？先和你的同桌说一说。

(2)指名反馈。学生说，老师总结。

(三)和谐发展：

1、朗读课文。

2、师让学生根据挂图讲述自己看到了什么，先说一说，试着读一读，读出自己的感受。

(四)书写生字。

1、自由认记，想想怎样记住这些字。

2、重点指导

3、学生自由练写，老师巡视。

(五)定向导入

复习旧知，认读生字及词语。

(六)小组合作探究学习课文

1、同桌合作交流，读懂了些什么？

2、全班交流：你读懂了什么？

3、指导学生体会“谁给我们安排下幸福的生活”这句话。（可采取学生自由读、指名读、评议、再指名读等到形式。）

(七)指导书写其他生字

(八)指导背诵(多种形式：同桌、小组、男女生)

苏教版三年级上册语文第七单元教案

三年级语文第一单元讲评教案人教版篇四

学习目标：

1. 正确认读本课生字词，关注本课多音字并在具体语境中区别读音。积累四字词：远近

闻名，欢天喜地，光鲜红润及表示人物心情的词语：满怀好奇、一脸疑惑、将信将疑、

又惊又喜。

惊又喜。

3. 学会按照事情发展的顺序用串关键词的方式概述课文的主要内容。

4. 朗读训练重在指导人物对话，读出语气，读懂王大伯的言外之意，体会剪枝的学问是什么。进一步明白“减少”是为了“增加”的道理。

教学过程：

课前交流：（打开话匣子，懂得去问，敢于去说）

上课前，孟老师要先给大家出一道简单的数学计算题，（略停顿）听了我的话，不知你在想什么？（生答：语文老师怎么给我们出数学题？会是什么题目？我会不会？老师葫芦里卖的什么药？……）各有想法。请看：学+问=?（生答：学问）（板书：学问）我总爱问个为什么？这学和问与学问有什么关系？（生谈）小小计算题里可有大道理，正所谓，学而不思则罔，思而不学则殆。只有学有思考，学中多问，问中多学，才能成为有学问的人。上课！

一、揭题导入，明晰课题。

这节课，我们一起读一篇课文，叫《剪枝的学问》。会学习的孩子伸出手跟老师一起写课题，“剪”上下结构，上边一个前，下边一把刀，用剪刀剪。“枝”左右结构，左边木略窄右边支稍宽。齐读课题。学问，在词典中有三种解释：1. 学识。（我的语文老师上知天文，下知地理，很有学问。）2. 指正确反映客观事物的系统知识。（这是一门新兴的学问。）3. 道理。（齐读）读过课文了，你觉得题目中的学问应该是哪种解释呢？（第三种）异口同声。说得对，课文不是在向我们讲怎样剪枝的种植知识，而是借剪枝向我们说明一个道理。

二、认读生词，指导写字。

师：老师仔细查看了大家的自主学习卡，发现圈出的难读的词不多，找个同学来读读。

生：（读得非常准确）

师：你也来读读！

生：（字字清晰，声音响亮，能行吗？）

师：一起来。

师：再看要求写的字，大家认为最难写好的，主要集中在这两个字上：舞和熟。（呈现学生的学习卡）

仔细观察，这位同学错在哪了？上来指着说。

生：略

师：你观察得非常准确，说得也清楚。

师：（呈现打印出的字）这两个都是上下结构的字，可仔细看这俩字上下两部分的占格不一样，这个“舞”字，上下两部分平分地盘，而“熟”字的上半部分体格强壮，占了四分之三的地盘。这时候，就看出四点底的绅士风度了，我不跟你争地盘，反而我还得写得尽量宽，把你上边给托住喽！你看汉字也讲和谐美！伸出小手和老师一起写。（范写）先写“舞”字：舞字头顶一卧人，横上四竖不可少，均匀排列像栅栏，长横为腰在中线，看好长短和间距，这校写来才匀称，一个舛字在下边，竖画出头脚站稳。再写“熟”字，左上享，横变提，右上丸，点莫忘，四点底，均匀列，一点朝左，三向右。请大家在课堂收获栏里，写一个舞，一个熟。

生：练写。

师：写完了，不要着急放下笔，对照着老师写的，看看哪一笔，哪部分没写漂亮，找到原因，再写1个。

生：练写。

师：简单评议，修改。

师：不瞒大家说，课文我也读过好多遍的，发现文中的多音字好多呀。挑了几个难读的，读读看。（出示课件：疯长养分

不禁结果)

生：读(随机纠正，想另一个读音，组词区分)

生：(读到“结果”有争议。)放到句子中就不会有争议了，谁读?(出示：桃树上结果了。我和爸爸比赛投篮，结果，我赢了。)

师：读课文时，我总是很留意像这样的四字词语，把它积累下来。谁会读?

“远近闻名” “欢天喜地” “光鲜红润”

生：(读)

师：明白这几个词的意思吗?

生：明白

师：那就把它表达的意思读出来。

生：读。(范读)

师：把它们送回句子，你们三个来，一人一句。(出示课件：

王大伯是远近闻名的种桃能手。他家树上结的桃子总是那么大那么甜。

浓郁的花香引来了无数的蜜蜂，它们欢天喜地地在花间飞舞。

桃子成熟了，一个个光鲜红润，仿佛胖娃娃的脸蛋。)

生：(提示读出词语的意思)

师：随机点评。你看这样读书，一下子就能让人听明白要表

达的意思。

师：这剪枝的学问是什么，这咱得找个内行人问问。谁呀？

生：王大伯。

师：这王大伯可会种桃树了，所以我们叫他——

生：种桃能手。

师：种桃种得好的叫种桃能手，那把猪养的膘肥体壮的，养得特别好的叫——

生：（养猪能手），

师：搭弓射箭能百步穿杨，射箭特别好的叫——

生：（射箭能手）

师：老师教学生教的特棒的叫——

生：（教学能手）

师：触类旁通，孺子可教。

师：好，现在就这么一位远近闻名的种桃能手王大伯站在你面前，你有什么想问的吗？

生：王大伯，您种的桃树，桃子为什么总是那么大，那么甜？

生：请有什么秘方？桃子那么大，那么甜？

师：同学们满心的疑问，文中的我也是对此很感兴趣，特别好奇，用文中的一个词叫生：满怀好奇（贴在黑板上）

三、默读课文，理清课文内容。

师：人人都说王大伯种的桃好，我“满怀好奇”地去桃园寻找答案。我的心情也在不断变化。请大家默读课文，看看还有哪些写“我”心情的词语，划下来。

生：（默读，画）

师：你画了哪几个？读读。

生：满怀好奇，一脸疑惑，将信将疑，又惊又喜

师：我也找到了，（乱贴）你能根据课文内容，理顺“我”的心情变化吗？（找个同学）

生：（摆）

师：为什么这么排？（还能问几个问题吗？“我”先后去过几次桃园？分别是在什么时候？）

生：（学生说理由）“我”先后三次，第一次是去年冬季的一天，第二次是春天，第三次是在暑假里。（板书：冬春夏）

师：咱大家都来试着用上这三个时间和这四个词，（课件出示）说说“我”先后三次去桃园的发现及“我”的心情变化。很难噢，先自己小声说说。

生：练说。

（出示填空：王大伯是远近闻名的种桃能手。去年冬季的一天，我满怀好奇地走进桃园，见王大伯正在剪枝，我一脸疑惑。王大伯告诉我剪枝的原因，我将信将疑。春天来了，桃园红云片片，我盼望着能早日结桃子。暑假里，我又一次走进桃园，树上挂满了桃子，我又惊又喜，想起王大伯去年剪枝时说的那番话，还真有道理呢！

师：你看，抓住几个时间，理顺“我”的心情变化，就把课文的主要内容说清楚了。

四、品读对话，了解个中道理。

师：让我们先来读读一进桃园。（呈现课件）谁来读？

生：读。

师：我就不明白了，我满怀好奇去桃园找答案，为什么又一脸疑惑呢？我疑惑些什么？

生：看到王大伯剪枝，不明白他剪掉那么多枝条干什么。

师：看到王大伯咔嚓咔嚓把好好的枝条剪掉，“我”心里也着急，就上前问——

生：（读“我”的话。）“王大伯，您怎么啦？干吗要把这些好好的枝条剪掉呢？”

师：王大伯没理，还在咔嚓咔嚓地剪。我特着急，上前继续问：——

生：（读我的话）“您怎么啦？干吗要把这些好好的枝条剪掉呢？”

师：王大伯还是没理，还在咔嚓咔嚓地剪，一根根粗壮的枝条落了满园，我着急地问？一起读。

生：齐读。“王大伯，您怎么啦？干吗要把这些好好的枝条剪掉呢？”

生：（小声读）

师：谁读明白了？你读，看能不能让我们听得明白些？

师：读了这么几遍，王大伯的话什么意思？你能换个句式说说吗？

(之所以剪掉————，是因为————)

(剪掉————，是为
了————)

(因为————，所
以————)

生：(说话训练)

师：虽是短短三句话，可这是王大伯种桃多年的经验啊！他是怎么说这几句话的？注意提示语。

生：笑了笑，充满信心地说。

师：还要注意一个动作：抚摸(变色)现在你就是王大伯了，笑了笑，抚摸，充满信心地说，试着这样读读。

生：练读。

师：谁来读？我来读旁白，你读说的话。

师：很流畅。

师：从这一个表情，一个动作上，你又读懂了什么呢？

生：胸有成竹地笑，笑我不懂，不用着急，听我给你说。很有信心，觉得来年这些留下的枝条一定能结很多的桃子。

师：我们读懂了这些，那再读王大伯的话。师生分角色朗读。

师：孩子，王大伯的话你相信吗？

生：相信，种桃能手一定能种出桃子。

生：有点相信，有点不相信。

师：这就是“将信将疑”。有一半相信，有一半不相信，还可以说——

生：半信半疑。或者疑信参半。（板书，学生记在书上）

师：能不能读出这种将信将疑的心情？指名读

生：（“剪去这些枝条，来年真的能长出更多更大的桃子吗？”）

师：把“真的能”再突出点。

生：再读。

师：有进步了。

把我看到的以及“我”的心情读出来。（配乐“秋天思语”）

生：读。（随机点评改正）

师：“我”惊的是什麼？喜的又是什麼呢？

生：惊，果然结了很多的桃子。（挂满）

生：喜，桃子又大又红，光鲜红润。

师：是呀，在这又惊又喜之时，我又想起了王大伯的话。一齐读。（出示课件）

生：齐读。

师：这番话，确实有一定的道理，用这个句式说说：

剪去()的，留下()的，是为了()，这就是剪枝的学问啊！

生：说。

师：原来课文的结尾，是这么写的：（出示课件）读一读。

师：减少是为了增加。很显然，这是文中的“我”通过剪枝悟出来的道理。减少——是为了——增加——那（出示课件：填空：减少()是为了增加()呢?)

师：我想，想想生活中的很多事，还有我们人的成长是不是也和植物的成长一样呢，学了课文，你是不是有了更深的感受呢？请在学习卡上补充一下。

生：在学习卡上补充。生谈。

师：生活处处皆学问，做个有心人！

推荐作业：把你这节课学到的好词佳句记在读书笔记本上，积累下来。

果农每年都会给果树修剪树枝，有的果树一年要修剪好几次。原来，果树十分容易长枝条，梨树、桃树和苹果树，一年会长许多枝条，如果来不及去剪枝，枝条会越来越长，越长越密，最后连阳光也难透过。没有阳光，果实是长不好的。同时，给果树剪枝能保持供给果实的养料。还有，当树枝染上病虫害时，剪去得病的枝条，也能减少虫害的破坏。由此可见，果农给果树剪枝是为了让果树多结果。为了让它们多结果子，就应该剪去没有用的树枝。

苏教版三年级上册语文第一单元教案

三年级语文第一单元讲评教案人教版篇五

同学们，学习了第一节课知道了些什么？检查学生生字词掌握情况。

1、数一数课文有多少个自然段？

2、齐读课文第一自然段：这一段为我们讲了些什么？

时间地点谁干什么

3、自由读第二自然段：读懂了些什么？这段话的意思是什么？（枫叶很红，一片比一片红）作者的心情怎样？谁来读出这种心情。（从快慢、轻重上加以指导）

4、作者找呀找，找到了最红的枫叶了吗？哪一个自然段告诉了我们？谁来读这一段？其它同学告诉老师和同学们，作者是怎样写出枫叶的红的？把写枫叶红的句子用“——”划出来，读一读。请同学们仿照课文“比……还……，比……还……”说一句话。

这一段除了写枫叶的颜色“红”以外，还告诉了我们什么？你从什么地方知道的？请用“~~~~~”把它划出来，读一读。枫叶的形状像什么？这种……像……的写法，我们叫它比喻，这样的句子，我们叫它比喻句。仿说比喻句。指导学生读、背喜欢的句子。

5、作者找来这火红的枫叶干什么呢？课文哪些段告诉了我们？抽生回答。

讨论：作者为什么给老师送枫叶而不送其它礼物呢？

（学生自由回答，自己亲手做的礼物最有意义；老师像枫叶火红火红的，装点着祖国的教育大花园……）

比一比：作者的礼物和你送给老师的礼物，谁的更好？说出理由。

你认为老师最需要学生的是什么？还有没有更好的礼物献给老师呢？在丰收的秋天里，除了教师的节日外，还有些什么节日，准备为他们送什么礼物呢？请同学们下来准备。