

找拱形教案反思(通用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

找拱形教案反思篇一

一、鼓励学生敢问。

我认为教师首先应从教育观念上更新,采取更适合学生发挥主体性的教学模式,虽然《科学》这门课对于学生来说有的内容学生易懂也爱学,可有的离他们很远他们不懂就不爱学,这就要我们为学生营造一种和谐的宽松气氛,让学生敢想敢问敢于表达的真情实感。使学生感到教师与学生平等相处,一起探索,研究。若学生提出的问题与教学内容相差甚远或问题提不到要害处,教师要先给予积极鼓励,赞扬他敢于提问的勇气,而后再给予点拨和启发,让他们带着成就感体面地坐下。其次,要消除学生的心理障碍,解放思想,放下包袱,鼓励学生敢问,爱问。教师要使学生认识到学会质疑的重要性。我们可以通过爱迪生“我能孵出小鸡来吗”、牛顿“苹果为什么往地上掉”等具体事例,教育学生学习科学家善于思索探究的思维品质,使学生懂得“疑而能问,已知知识大半”、“思维自疑问和惊奇开始”的道理。还要告诉学生,课堂提问不是老师的专利或某些学生的专利,每个人都可以提问,也只有在大家互相质疑的过程中,自己的思维才能得到发展。

二、引导学生会问。

学生不会提问,是因为他们不知从哪入手,不知提什么样的问题。起始阶段,教师应注意通过示范提问,向学生展示发

现问题的思维过程，使学生受到启迪，有法可循。当然，在示范提问的基础上，教师还应注意启发引导，让学生尝试提问。

1. 从课题上质疑

教材中许多课文的课题都有画龙点睛的作用。引导学生针对课题提出问题，既有利于探究和理解，又能培养学生的质疑能力。如教五年级科学第四课《根和茎》，出示课题后，引导学生质疑。问学生：谁能分清根和茎？你能说出几种啊？为更好地理解植物的根和茎做了铺垫。

2. 从课题的重点，难点处质疑

对课题重点、难点的质疑，既有利于学生深入探究本课主题，同时，也有助于教师在教学过程中围绕这一课题进行教学。如教五年级第八课《仙人掌的刺》一课，一个学生提到：“为什么说仙人掌的刺就是植物的叶子呢？”其他学生听后哄堂大笑，当我反问他们怎么解释时，他们却哑口无言。其实，这个看似简单的问题提得很有价值。通过和莲的叶子荷叶相对比的讲解，这个问题得到了解决，学生明白了生活在沙漠中的植物叶子发生变态的原因了。

3. 从矛盾之处质疑

有些课文中有看似矛盾之处，那正是编者匠心独具所在。从而悟出道理，提高认识。如第十三课《冷水和热水》一课，有这么一个实验：向烧杯中加入280毫升热水（80度左右）向锥形瓶中加入80毫升的冷水。将锥形瓶放入烧杯中，用纸板盖住杯口，在纸板上打两个小孔将两个温度计分别放入热水和冷水中。观测两个容器中的初始温度和每间隔1分钟的温度变化。（到5分钟时；到8分钟时）在实验前让同学说一说将要出现的结果。同学们只说出了两个结果：温度一样，热水比冷水高一点。我说冷水比热水温度高点，同学们说“那是不可能

的。”我说“那好吧我们来试一试再说。”同学们都非常好奇，认真的看和记录，结果正是冷水高一点，这样一来同学们的积极性上来了，纷纷讨论为什么，起到了很好的效果。

科学课中演示实验的教学反思

重点还应该突出，每一个实验必须要完整。怎样提问题。引导观察，怎样突出重点，在演示过程中要层次分明。才能突出重点。突出重点应明确现象间的关系。多采用对比实验的方法。

农村小学科学课教学的三个原则

科学课是少年儿童了解自然现象、探索自然科学规律的启蒙学科。怎样才能有效提高农村小学科学课的教学质量呢？我校在积极的教学探索研究中认为：一、要注重“实效性”原则。首先，教师要具有“扎实”的教学基本功和丰富的自然科学知识。小学科学课涉及面广，揭示的自然现象复杂，教师必须具备渊博的自然科学知识，满足学生的求知欲——学生好奇心强，求知欲强，他们心中的一个个谜团需要教师去解决。教师只有扎扎实实地掌握知识，才能踏踏实实地教育学生，才不至于想当然主观臆断地去解释自然现象和学生提出的问题，才能将自己的教学建立在严谨的科学基础，才能传授给学生真知。由于自然科学的发展性，教师还应该不断地给自己充电，获取、掌握最新的科学信息，给学生一个圆满的说法。例如：学生知道珠穆朗玛峰的海拔高度是8848米，但珠穆朗玛峰每年仍在以1厘米左右的速度上升，若干年后，这个高度肯定会发生变化。而且，这个数据是相对于现在的测量技术而言的，以后随着测量技术的提高，也肯定会有更精确的数据。

其次，科学课堂教学要“实际”。在教学活动中要尽可能向学生展示实物，出示直观教具。小学生的心理特征是直观形象思维能力较强，抽象思维能力较差。由于农村小学生年龄

小，生活阅历有限，视野较狭窄，对许多自然界生物和一些科学现象不曾见到，从而对教学内容产生距离感和陌生感。为了激发学生的学习兴趣，增强学生的感性认识，教师要尽量创造条件，向学生展示或再现实物、如学习“岩石”时，可以通过让学生观看岩石标本，加深第一感官印象。

再次，科学教学演示实验要“落实”。教师要认真做好实验操作。一方面，要通过演示实验，引导学生观察、思维、主动探索大自然的奥秘，认识自然规律。同时，也通过实验操作来活跃课堂气氛，激发学生的求知兴奋点，把注入式的教学变为启发式的教学。把学生被动式的学习变为主动去探索，从而培养学生良好的思维品质。另一方面，教师要认真组织好学生的分组实验，让学生自己去动手。满足他们的好奇心和求知欲，最大限度地发挥学生的主体作用。通过实验，促使学生各种感官的协调一致，不仅使学生的技能得到训练。强化了新知识的掌握，培养了学生的观察、思维、想象、理解、记忆、创造等综合素质和能力，又为培养有创新精神的高素质人才奠定了良好的基础。如在教学水的浮力时，让学生通过在水中压木块和用橡皮筋吊石块，认识到水有浮力，浮力的方向是向上的，在水中无论是上浮的还是下沉的物体，都要受到水的浮力。

二、要贯穿“灵活性”原则。

小学科学教学由于它涉及的知识面广，涉及的事物也繁杂多样，不仅有事物表面的认识，更有对事物本质的探讨。因此，小学科学教学存在着一定的难度，要想小学科学课教学富有成效，要注意以下几点。

首先，在教学方法上要“活”。在教学中要注意从学生比较熟悉的事例出发，由近及远，由表及里，由浅入深，由具体到抽象地加以引导。如可以用玩游戏的方法去吸引孩子们的注意力，去激发孩子们的学习主观能动性。也可以用音乐来渲染气氛，感染学生。

其次，教学的手段要“活”。小学生的思维是通过声音色彩图像等具体形象来感知的。因此，教学中要充分利用图片、挂图、实物、投影和多媒体等教学手段去进行直观教学和辅助教学。这样做，不仅可以丰富学生的感性认识，活跃学生的思维，而且也容易挖掘他们的学习潜力。

再次，科学课堂教学形式要“活”。科学课是具有很强的实践性的学科，不仅要在课堂上传授给学生书面知识，更重要的是要根据教材的特点，联系学生的实际，组织学生参加一些自然科学实践活动，如动员学生参加种植、养殖劳动，进行植物标本的手工制作，走出校门进行自然水域的污染调查等等。如在教学两栖动物时，我先让学生观察真实的青蛙和蟾蜍的外形有什么共同特征，再通过幻灯了解它们在繁殖和生长发育方面的共同特征，最后引导学生归纳两栖动物的共同特征。在引导学生搞校外调查活动时，学生还根据当地的生活特点提出：鸭粪对自然水域的污染等调查报告。

三、要把握“拓展性”原则。

小学科学涵盖了中学生物、物理、化学等学科的基础知识，它是引导学生认识自然事物的本质特征、现象及规律的启蒙学科。教学中，不能只是就本教本，而是要加以引申，适时地去发散学生思维，拓展学生的知识面，具体表现为：

首先，要拓展思维。教师不仅是要传授知识，而且要努力地去启发学生的思维，鼓励学生善于观察，勇于发问，勤于思考。要对大自然的万事万物进行大胆设问，赞赏学生打破砂锅问到底的韧劲，引导学生在观察思考中发现问题，解决问题，发散学生的思维，培养学生的创新精神。

其次，要拓展知识面。知识是在认知中产生的，更是人们由感性认识上升到理性认识的表现。学生的认识水平有高有低，知识掌握也有差异，教师可以将课内的探讨延续到课外，在自然活动中拓宽视野，拓展知识面，以解决学生课堂上“吃

“不饱”的问题。如由于条件的限制，学校有关天文、野生动物等方面的器材或实物短缺，要上好这些课，除传授书本上的知识外，还要组织孩子们去参观天文台、科技馆、野生动物园等。教师还要积极搜集有关这方面的资料为教学服务，实在不够条件，充分利用多媒体，也要让孩子们多观看些录象或图片。

再次，要拓展课堂。教学中我们当然要充分利用课堂40分钟，但自然课教学内容多，知识面广，知识点多，甚至有的实验准备时间长，因而仅仅靠课堂40分钟是不够的，这就需要我们再去拓展课堂。

拓展科学课堂教学：（一）要认真上好科学活动课。科学活动课教学是科学教学的重要组成部分，是课堂教学的补充和延伸，也是促进课堂教学的有效途径之一，如指南针的制作和应用、组织种植、养殖劳动等活动课都是一种很好的课堂教学的辅助形式。（二）要组织学生参加社会实践活动，举办各种形式的兴趣小组。积极开展课外兴趣活动，这也有助于同学们掌握和运用自然知识去探索自然规律，培养学生从小就爱科学、学科学、用科学的本领，长大后以适应先进生产力的需要。例如，在教学宇宙知识时，有学生问“太阳系究竟有几大行星”？我给学生的解释是：“目前我们能确定的是九大行星。有些科学家在冥王星以外又找到一些大行星，这些星星是其它行星的卫星，还是太阳的大行星呢？科学家们还在积极地证实，希望同学们也积极地去寻找太阳系的第十大行星。回顾科学走过的历程，就如同经历一次次惊险刺激的探险。不亲自参与，你永远无法体会其中的乐趣。”

找拱形教案反思篇二

“摩擦起电”是教师在“做中学”的思想指导下预设的一个科学活动。通过“观察——探究原因——猜想——验证——新的发现——记录——分享与表达”，最大限度地发挥孩子们的主动性，让他们充分讨论与实践并在探究中获得快乐与

成长。通过这一活动，孩子们不仅能识别一对经摩擦能产生静电的材料、体验大胆猜想和认真验证的科学探究过程，而且能够想出各种办法记录下实验结果，基本完成了预定的目标。在组织活动的过程中，我注意贯彻“做中学”的思想，引导孩子亲历科学探究的过程并且互相交流，取得的效果还不错：

一、小游戏——“小纸片被吸起来了”（用绸布快速地摩擦塑料小棒，小棒吸起了小纸片）：首先通过这个游戏，激起孩子参与活动的兴趣。小纸片怎么被吸起来的呢？孩子们被游戏吸引住了，纷纷做出了不同的猜测：有的说塑料小棒上有胶水；有的猜绸布是湿的……但经过验证，这些“原因”都不成立。小来说：“爸爸对我说过，因为布上带电所以能吸小纸片。”虽然他说得不准确但已经有些接近原理了。当我总结小棒在布上来回摩擦就会产生静电、小棒就能把小纸片吸上来时，孩子们已经对这个游戏“跃跃欲试”了。

二、猜一猜——“还有什么东西也可以吸起小纸片”：经过对游戏的尝试，孩子们对“摩擦起电”产生了浓厚的兴趣，也有了初步的认识。这时，我提出新的问题帮助孩子们进一步探索“除了塑料小棒，什么东西用绸布摩擦之后也可以吸起小纸片呢？”孩子们做出了大胆的猜想：铅笔、尺子、橡皮、彩纸、积木、磁铁、玻璃、吸管等等。我鼓励孩子们将猜想用绘画的方式记录下来并到科学区验证自己的想法，孩子们高兴地去尝试了。

三、试一试——“看看我的想法对不对”：经过猜想验证，孩子们在老师提前准备好的记录表上“记录”实验结果。在他们的记录中，有的方法很有创意。像阳阳在记录塑料尺子和绸布摩擦后能吸小纸片时，首先在记录纸上画个长方形并标上1234等数字代表尺子，后面画个笑脸代表自己的猜想是对的，多有意思啊！

四、新发现——“我穿衣服时找到了静电”：活动并不是一

天两天就结束而是持续地进行着，孩子们的猜想越来越多并基本了解了“摩擦起电”这一现象。有的家长也很感兴趣，参与到活动中来。含含的爸爸周一早上提出了一个新问题引起了大家的关注。他说，晚上脱毛衣会听到“嘶啦”的声音，早上穿毛衣头发竖起来了。这是怎么回事呢？经过资料的搜集与讨论，大家知道原来是毛衣和头发摩擦产生了静电。孩子们的发现越来越多，不断提出问题、解决问题又发现新的问题，记录的方法也越来越多、越来越有趣。围绕记录，我们又展开了交流与讨论，以达到互相学习、共同提高的目的。

五、怎样记录新发现——“我可以画出来”：孩子们探索的范围越来越大、发现的问题越来越多，记录的难度也越来越大。但记录的目的不变，就是让自己也让别人看明白实验的结果。我鼓励孩子们用各种方法记录，很多孩子选择了绘画的方式。粼粼在记录纸左侧画了一件毛衣、中间画了一个头发竖着的小孩、右侧画了两个钩并解释说：“因为我和牛牛都试过了、都成功了，所以画上两个钩。”从孩子的记录与表达中不难看出，孩子已经有了建立科学记录的意识，验证的活动可以深入地开展下去。

六、交流与讨论——“我们的发现”：最后，将孩子们的猜想和实验验证的记录都展示到了主题墙上，孩子们可以查看自己或同伴的记录，重温实验经历或找寻不一样的实验方法，形成了互相学习的良好氛围。

不过，活动也存在一些不尽人意的地方，有待于在以后的活动中注意改进：

- 1、没有及时为孩子们创设交流讨论的条件。“做中学”科学活动强调科学教育和语言教育的关系，要求儿童在科学活动中用尽可能多的词语、尽可能准确的语句来表达真实的探究过程，包括描述、假说、推理、证明、总结和归纳。虽然活动持续进行的时间比较长，但交流与讨论活动本应该重视起来并渗透到每一个环节中，因为孩子和老师之间的交流、孩

孩子们之间的交流有利于互相学习、共同提高但又不可能集中到一个环节完成。其实，从最初的猜想就应该为孩子们创设主题墙鼓励孩子互相交流、讨论。活动进行的过程中也应一直重视交流与讨论。因为，交流表达不仅能培养孩子倾听和尊重别人意见的习惯以及合作的精神，而且有利于深入认识所探究的问题；讨论则为同伴质疑提供了机会，使孩子们能得出结论或发现新问题。

2、活动的尾声阶段，老师看到孩子们的记录，没有及时组织小组间进行分享活动并设计一张集体记录表。如果每个孩子拿着自己的记录表把自己所用的材料以及实验结果与其他幼儿分享后将其记录在集体记录表中，就同时为延续实验和验证活动打下了基础。

3、活动开展过程中没有充分发挥家长的作用。有的家长已经对活动表示出有兴趣，如含含的爸爸提出穿脱毛衣有静电产生的问题引起大家的思考。这时，应充分调动家长参与的积极性，不仅能带动孩子们，而且家长会更积极地帮孩子提供更加丰富的实验材料并和孩子一起探索下去、共同体验科学探索的快乐。同时，也有利于家长更理解老师预设这个活动的目的、理解孩子们积极探索的原因，有利于以后工作的开展。

找拱形教案反思篇三

《杠杆的科学》一课主要有两个内容，分别是“认识杠杆”和“研究杠杆的秘密”。这节课上下来，给我的感觉是不顺畅，很纠结！问题出在哪呢？作为教师，我认真钻研教材，精心制作课件，安排探究活动，已经做得够到位了。反复斟酌，我觉得应该是这一课的教材存在问题，那就让我来给教材挑挑刺吧。

第一根刺：从撬棍引到杠杆，太急！

本课开头如下：在一根棍子下面放一个支撑的物体，就可以用它撬起重物了。人们把这样的棍子叫撬棍。（右边是一幅卡通插图，画的就是一个人在用撬棍撬木箱的情景）然后马上就引出来：像撬棍这样的简单机械叫作杠杆，并马上介绍杠杆的三个重要位置。

我觉得，这个内容完全可以作为一个教学点，标题为“撬棍的秘密”。让学生看图或者实践，充分讨论撬棍的工作原理，知道它能省力以及省力的原因，再类推出螺丝刀撬东西、开瓶器开啤酒盖，都是和撬棍相似，它们共同点就是有个支点，另外还有用力点和阻力点。这个时候，再提出“杠杆”的标准，就比较恰当了。

撬棍和类似撬棍的机械是由一根杆组成，那剪刀、钳子、筷子这些工具和撬棍形状明显不同，那它们是杠杆吗？学生肯定有争议，那就让他们继续深入讨论吧！当他们在这些工具上也找到了支点、用力点和阻力点，我们就可以总结：这些工具也是杠杆。

第二根刺：概念名词不合理，烦琐！

中学科学老师抱怨，小学科学常常把错误的概念教给学生。这个问题出在哪？除了是因为许多科学老师的专业知识素养不高之后，还有就是教材编写中的问题，在教材中有些编者生造的概念名词，和通用的科学术语不一致。

第三根刺：问题描述不严谨，有歧义！

书本第4面有这样的一个问题：“下面的工具是不是杠杆呢？说说我们的理由”。下面出示了6幅图，分别是：羊角锤拔钉、老虎钳、剪刀、天平、螺丝刀、擀面棍擀面。

粗粗看，好象没问题。仔细分析，有4幅图仅仅出示工具的名称，容易产生歧义。比如螺丝刀，如果用来拧螺丝，那它就

是轮轴而不是杠杆，可如果是用来撬盖子呢，那就要归类到杠杆了。再比如老虎钳，用来剪铁丝是杠杆，用来钉铁钉也是杠杆，用来夹拧螺帽就是轮轴。

延伸到我们的作业本和考卷，有些出题人小气的连图都不给，就提供一个工具名称让判断是不是杠杆，真的是很过分。

第四根刺：探究活动难掌控，耗时！

算了，还是按小标题“研究杠杆的秘密”来理解吧。问题是我们的实验材料不够精确，比如两边都挂一个钩码，左边挂在第三格右边挂在第四格，居然也差不多平衡。还有的学生在杠杆尺的一侧选了两个地方挂钩码。看来这个探究实验设计还需改进或更换。

找拱形教案反思篇四

这学期教科学课，是我第一次接触科学课。虽然在教科学课之前，我学习了课程标准，阅读了相关资料，但在具体的教学过程中，我发现，要想上好科学课并不是那么容易的。

首先，在理念上的转变。新的课程标准提出了以下六个理念：科学课程要面向全体学生；学生是科学学习的主体；科学学习要以探究为核心；科学课程的内容要满足社会和学生两方面得需求；科学课程应具有开放性；科学课程标准的评价应能促进科学素养的形成与发展。这些理念，强调培养学生的科学探究精神，培养学生科学素养。

其次，我发现：

- 1、科学课的主要内容，不仅综合了自然课的主要内容，还增加了科技与人类社会的关系、对人体自身的认识、环境保护教学内容。这样做更利于有全面培养学生的科学技术素养。

2、科学课程具有更强的实用性、趣味性和灵活性。课程中的内容更注重选择贴近学生日常生活、符合儿童兴趣和需要的学习内容。尤其是培养发现问题、解决问题、从中获取知识。这样，更有利于发展学生探究能力的教学形式，从而使学生的知识、能力、情感态度价值观得到全面的发展。

3、由于文本提供的学习内容的开放性很强，在备课时，要充分想到可能发生的情况，合理安排教学环节和教学时间。所以，在备课时，我不仅要考虑到文本的内容，还要考虑到文本延伸到的内容，查阅相关书籍，上网查阅资料，以防上课时出现过多的学生质疑，而自己却不知怎样回答的情况。

4、打破传统的教学形式，创设开放性课堂。有的学习内容，实践性非常强，需要的时间也比较长，因此，教学过程不能仅仅在课堂上，需要提前布置学习任务，让学生搜集材料、合作探究、从中获取知识。而在课堂上，只是汇报交流结果。如铁的生锈。当然，虽然探究的过程在课外，老师不能看到探究的过程，这就要求老师的指导更要及时、准确，这样才更有利于学生更好地探究，得出结论。

5、及时帮助学生写出探究记录。在写探究记录时，指导学生把探究的过程写条理、清楚，把结论写明白，并提出自己还没有弄清的问题。这样，就有利于培养学生探究科学的兴趣，养成良好的科学探究的习惯。

我们班有一个同学叫xxx特别地好动，一次能够坚持坐一分钟就很不错了，不仅他自己没学什么东西还影响了别人，有时候真让人头痛。有一次我进教室上课，刚巧碰到音乐老师也在，她有些生气地说：“邵旭阳，你真的是经不起表扬！”我不知道是怎么回事，也没多问就开始上课了。上课没多久，邵旭阳“老毛病”又犯了，我也气愤地说：“，邵旭阳难怪刚才音乐老师也说你经不起表扬！”谁知，他却大声地说：“你又没有表扬我！”我一震，这一句突如其来的无忌童言让我一时不知说什么好。

课后，邵旭阳的话一直在我耳边萦绕。想起来，平时我总觉得他调皮，的确很少表扬他。从今天这件小事看来他还是挺在乎老师的表扬和肯定的。是xxx啊，调皮的学生也是学生，和大家一样都希望得到赏识，而且，从某种意义上说，也许他比其他小朋友更希望得到老师的表扬吧——因为调皮，平时挨的批评肯定不少。我以前忽视了这一点，于是我决定在今后的教学中要调整方式。

从那以后，在课堂上，只要看到他认真听讲或回答了一个问题我就马上进行表扬。经过一段时间的观察，我发现他在课堂表现，作业完成情况等方面都取得了一点小小的进步。但毕竟小孩子的自控能力比较差，要想在很短时间内把坏习惯全部改掉是不现实的。所以遇到他上课又很不认真，小动作不断，对要掌握的知识模模糊糊的情况，我并不灰心，因为我知道这种学生是需要时间磨的，也需要很大的耐心。我坚信，只要坚持把赏识教育的理念运用到实际教学活动中，一定能取得成功。哲人曾经说过，“人的精神生命中最本质的要求就是渴望得到赏识。”训斥只会压抑心灵，只有欣赏，激励才能开发人的潜能。希望通过我的不断努力，以及与家长，其他老师的配合，来慢慢地改造这个孩子，让他得到很好的发展。虽然这个过程是漫长的，但我会坚持。

《自己的事情自己做》的教学重点是教育学生自己的事情自己做，不会做的事情学着做，克服依赖思想。教学难点是自己的事情自己做的重要性。

我用图片导入，出示一张鸟妈妈喂小鸟的图片，提出一个小问题“小鸟能不能一直依靠妈妈”，小鸟要学飞，自己去找食物，从而揭示课题。课件再出示一张图片，小朋友穿衣穿袜穿鞋，使他们对哪些自己的事情有一些明确，通过介绍一个小朋友，一天中做了很多事，进一步明确在我们的日常学习和生活中，有很多事情都是我们自己的事情，都是我们力所能及的，所以自己的事情应该自己做。紧接着让小朋友讨论为什么不会的事情要学着做。为了说明自己的事情自己做

的重要性，我准备了一个童话故事《懒惰的毛迪》，使学生知道如果自己的事自己不会做，又不学，总依赖别人，一旦离开别人就没法生活。不仅自己要吃苦头，别人也不喜欢你。自己的事一定要自己做，不会就学，从小培养自己独立生活的能力，从小培养自己的事情自己做的好习惯。再请两个同学上来表演小品《明明的早晨》，对懒惰的明明说出自己的想法。然后理论联系实际进行实践活动，一项是整理书包，全班参与，一项是穿衣服比赛，每组选一个，其他学生做裁判。比赛结束后我给每个小朋友发了一张劳动卡，让学生对自己平时的行为进行评估。最后在《劳动最光荣》的歌声中结束本课。

整节课围绕教学重点难点展开活动，多种教学方式实现课堂互动，尊重学生的主体性，使学生在互动过程中的自主发展。教学设计中通过观察、讨论、谈话、听故事、比赛等多角度地让学生在情景中体验、感悟。学生在参与各种教学活动中实际体会了良好生活习惯给自己和他人带来的愉悦。

找拱形教案反思篇五

滑轮组一课的教学我在课堂上还是有所欠缺，唯一的遗憾是实验材料不够，没能做多组滑轮组提升重物的实验。

如果放弃了多组滑轮组的实验操作，那势必有更多的时间来进行一组滑轮组提升重物的实验操作。根据实验盒内的材料要装一个滑轮组是能完成，但是跟书本上的装置略有一点不一样，为了看看检测学生的能力，我让学生自己看着书本上的装置，然后从实验盒内选取相应的材料来进行操作，通过课堂实践有一半的学生能完成这个装置，这一过程花费的时间稍长一些，近10分钟，但我觉得培养孩子的动手能力还是有所提高的。