

一千零一夜读后感(大全6篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

一千零一夜读后感篇一

《一千零一夜》这本书令我爱不释手。

这本书中有神话传说、童话、寓言、道德教育故事、历史故事、航海经商故事、笑话等。故事背景广阔，涉及亚、非、欧几大洲，有些故事还发生在中国。

故事中的角色包括神仙妖魔、帝王将相、富翁巨商、脚夫渔翁、窃贼强盗等各个阶层，广泛地反映了阿拉伯地区的社会风俗和宗教习惯，称得上是一部中古阿拉伯城市社会生活的百科全书。《一千零一夜》中的不少故事描写了底层人民和黑暗势力的斗争，赞扬了他们聪明机智、勇敢正直的高贵品质。

看了《一千零一夜》这本书后，我觉得书中的许多婚姻、恋爱故事体现了劳动人民对美好生活的向往和追求。《巴士拉银匠哈桑的故事》中，男主人公哈桑为了寻找失散落难的妻子，经过了七道深谷、七个大海和七座高山，越过无人能够生还的飞禽、走兽、鬼神地带，终于救出了爱妻和两个儿子。

哈桑的勇敢和无畏精神以及他对家人的深厚情感深深地打动了我。我也要像他那样，勇敢地面对困难，好好地爱我的亲人和朋友。

一千零一夜读后感篇二

看了《一千零一夜》这本书之后，我有了很大的感受，这个不知无耻的国王，每晚都要娶进一个姑娘，第二天早上就杀死。到最后，一个姑娘给国王讲了许多许多的故事，直到讲到一千零一夜的时候，国王才回心转意，从此再也不杀人了。

有一个故事是这样的，一个商人不小心把魔鬼的儿子砸死了，魔鬼要他死，说等到了下个月的这一天，他会来到这棵树下等着魔鬼。

到了这天，他来到这棵树下，等着魔鬼，他看见三个老人，都各自牵着一只动物，商人把他的事件讲给老人听，老人热泪盈眶。这是魔鬼来了，第一位老人说，魔鬼如果我讲的故事离奇，就免掉他的三分之一的罪过吧，魔鬼说好吧，老人讲过之后魔鬼觉得离奇，就免掉了商人三分之一的罪过。第二个老人也是这样，直到第三个也是这样，魔鬼说你们走吧！

商人很感谢这三位老人。

这三位老人身边的动物都是他的亲人，他们都是因为贪心·恶毒，所以被法师变成了动物。

做人不能贪心，不能恶毒。要善良，纯洁。

我也希望大家能够善良，心灵纯洁！

一千零一夜读后感篇三

《一千零一夜》在我国又译为《天方夜谭》，这是一部在我国乃至世界各国都流传甚广的阿拉伯文学名著，它是阿拉伯人在长达几百年的历史进程中，除旧增新，共同加工，编纂而成的阿拉伯民间故事总集。

它的故事形式多样，描写人物众多，展示了广阔的社会生活。据阿拉伯原文版统计，全书共有大故事134个，每个大故事又包括若干小故事，组成一个庞大的故事群，总计约260个故事。

《一千零一夜》是一本古老的书，里面讲述了许多许多古老的故事。相传，一个国王，他每天娶一个女子，第二天就杀掉。有个姑娘要阻止他的这种做法，于是自愿嫁给他。她给国王讲故事，每次要杀掉她的时候刚好讲到精彩的部分，国王只好不杀她。她一直讲了一千零一夜，终于使国王回心转意。

其实，这些故事是由阿拉伯民族智慧、才华凝聚成的，有些已经家喻户晓，如《阿里巴巴和四十大盗》、《神灯》、《辛巴德航海历险记》等等。它们都是曲折生动、想象丰富，大多数令人感动。

其中《辛巴德航海历险记》讲述了一位商人七次出海，每次出海都碰到种种磨难，而他把这些困难一一克服，最后成了一名富翁。

《神灯》则述说了一个小游手好闲的孩子在罪恶多端的巫师的帮助下得到了神灯。于是他运用神灯的法力和自己的智慧使家庭富裕，娶到了公主，杀死了偷走了神灯的巫师，和要为巫师报仇的巫师弟弟，最终当上了国王。

而《神童智审盗金案》用一个神童竟然审出了一庄连聪明的法官也审不出的案子的故事，告诉我们不能忽略细节。

不过，给我留下最深印象的还是《三姐妹的故事》。它述说了穷苦三姐妹的故事。这三姐妹在谈到心愿时说自己分别想嫁给国王的面包师、厨师、还有国王本人。恰巧国王路过，立即实现了她们的愿望。两个姐姐很妒忌当上皇后的妹妹，便把她生下的两个王子和一个公主用竹篮装着随水漂去，并说皇后生下了一条狗、一只猫和一根木条。国王幽禁了皇后。

三个孩子被园林总管拾到、养大，可园林总管却早早地死了。这三个孩子在他的房子里住下。一次，公主得知他们的院子中有“能言鸟”、“唱歌树”和“黄金水”这三样宝贝就谁家也比不上了。于是两位王子先后去找宝物，结果都在半路变成黑石头。于是，公主亲自出马，历尽千辛万苦找到了宝贝，并救活了两个哥哥。回去后，“能言鸟”用它的聪明才智使国王明白自己错怪了皇后，并认出了孩子，一家人又团聚了。故事中两个姐姐的行为让我憎恨，皇后令我同情，而两个王子和公主的兄妹之情使我感动，公主坚持不懈、勇往直前的精神叫我敬佩。

从中我们知道，只有不受外界任何事物的影响，一直坚守立场，坚持自己承诺的人才会一直前进。记住，一旦许下承诺，就得时刻牢记，一旦违反，就可能会铸成大错。

《一千零一夜》中还有许许多多这样的故事，有的发扬勇敢冒险精神，有的对机智善良、敢于和恶势力作斗争的下层社会人民给予赞扬。《一千零一夜》被称为世界最大奇书，是闪烁在世界文明的一颗璀璨的明珠。

一千零一夜读后感篇四

清爽的春风吹遍神州，这个时节捧着小说看，真的很惬意，于是，我津津有味地“啃”完了一本“大故事牵小故事，小故事连大故事”的《一千零一夜》。

《一千零一夜》是世界各国人民熟知的阿拉伯经典文学作品。是一个幻想故事世界，人们一看，便会在此尽情遨游，还会有峰回路，柳暗花明的奇感！定会让你在字里行间流连忘返！

我觉得这《一千零一夜》里的故事有好有不好，比如说《渔夫朱德尔的奇遇》就属于不好，朱德尔是靠力量和运气来获得幸福的，但《阿拉丁的神灯》就是属于好一类里的，因为阿拉丁靠的是一颗不气馁、勇敢的一颗心来夺得幸福的。

我之所以喜欢阿拉丁这个人物，因为阿拉丁是一个只知道吃喝玩乐的穷小孩，一次偶然的机，在一个魔发师的引导下，他得到了一盏神灯。在自己的努力下，他过上了幸福的生活。我觉得人不仅要靠运气，还要靠自己的智慧，不然的话，一旦失去了神灯，就没办法了。

阿拉丁的智慧表现在，他失去了神灯后，依然凭借自己的智慧杀死了魔发师，夺回了神灯。《阿拉丁神灯》让我知道了做人要善良，乐于助人，面对困难，要机智应付，从容面对。

总之，这本书里的童话故事让我领悟到：做人要诚实，不能占别人的便宜，应该自己努力争取。也明白了遇到问题时不要紧张，害怕，只要努力，任何困难都有解决的办法。我想：我们努力应该让自己的能力得到淋漓尽致的发挥，让我们的生命充满奇迹！

一千零一夜读后感篇五

【导语】本站的会员“我来悠悠”为你整理了“一千零一夜读后感”范文，希望对你有参考作用。

《一千零一夜》是阿拉伯帝国创立后阿拉伯民族精神构成和确立时期的产物，也是在阿拉伯文化的沃土上孕育而成的多民族文化交融汇合的产物，是阿拉伯民间故事集，又名《天方夜谭》。

其间有寓言、有童话，有揭露封建统治阶级和描述人民群众反抗斗争的故事，有神话传说和魔神故事，有描述婚姻恋爱的故事，有描述航海冒险的故事，有反映宗教问题的故事，还有表现古代劳动人民智慧的故事、道德教训故事等，各种故事交错，人物涉及广泛，情节诡谲怪异，神幻莫测，优美动人，扣人心弦。

它有三个故事来源：一是波斯故事集《赫左儿·艾夫萨乃》，二是伊拉克即以巴格达为中心的阿巴斯王朝时期流行的故事，三是埃及支马立克王朝时期流行的故事。

初读此，觉得甚为通俗易懂，虽为故事书却又不一样于普通的故事，其蕴含的精神体现了阿拉伯民族的`品质特点。其中许多商人不畏艰险的从事商业贸易活动，从这就能够看出阿拉伯民族是一个极具探险精神的民族，他们在故事中热情的讴歌和赞扬了那些勇敢，机敏，敢于探险的人们。

最感动的是《一千零一夜》的一个重要主题就是宣扬“劝君施仁”的权力观，经过故事的铺展，描述了以“国王们”为代表的封建社会政治结构的基本权力特征，以及民众对统治者“权力”行使的思辩和诉求，其中贯穿始终的基本思想是要求实现“公正”与“平等”。文中所阐述的权力观实际上是建立在一种政本位文化基础之上的，限定在社会政治价值及其相关的道德伦理价值，即所谓的“明主仁政”。相对于我国古代历代以来的封建统治，除孔子推行的仁政以及唐太宗李世民的贞观之治今人印象深刻，历史永存，个别例如秦始皇的焚书坑儒与朱元璋的文字狱等对知识分子来说可谓人间炼狱，阿拉伯民族有如此远见，这一眼界及精神多为难得！

高尔基曾说：“《一千零一夜》是民间口头创作中“最壮丽的一座纪念碑”。此言不虚，这或许是民间故事中的里程碑了，也是世界文学作品中靓丽的一道风景线了。这丰富多彩，诗文并茂的民间故事，不愧为阿拉伯古典文学的传统，值得人们去品读回味！

一千零一夜读后感

关于《一千零一夜》读后感范文

《一千零一夜》读后感

一千零一夜读后感篇六

《一千零一夜》是一本充满智慧和美好的书，这部名著内容丰富，故事情节曲折离奇，表现了人间善、恶、丑、美的特点。它不仅是世界文学宝库中的一颗璀璨的明珠，更是一部具有浓厚的生活气息和鲜明民族特点的好书。它讲述了阿拉伯世界一个个美丽曲折动人的故事。这些故事是由阿拉伯民族智慧、才华凝聚成的，书中的很多故事已经家喻户晓，如《阿里巴巴和四十大盗》、《神灯》、《辛巴德航海历险记》等。

它们都是曲折生动、想象丰富，大多数令人感动。《辛巴德航海历险记》讲述了一位商人七次出海，每次出海都碰到种种磨难，而他把这些困难一一克服，最后成了一名富翁。而《神童智审盗金案》用一个神童竟然审出了一庄连聪明的法官也审不出的案子的故事，告诉我们不能忽略细节。

不过，我对《阿里巴巴和四十大盗》的印象最深。文中讲述了一个叫阿里巴巴的年轻人的故事。有一次，他到山里砍柴，无意中发现了四十大盗的藏宝洞，知道了其中的秘密。于是乘强盗走后，装了三袋金子回家了。可是由于哥哥的贪心，不但自己丢掉性命，还暴露了阿里巴巴。强盗们四处寻找阿里巴巴，发誓要报仇。

有一天，不知内情的阿里巴巴的侄子把打扮成商人的强盗头子带到了家中，可是强盗头子又被聪明细心的女佣发现，她在跳舞助兴时将强盗头子杀死。

后来，阿里巴巴来到了那个藏宝的山洞，取出金币分给了穷人。

故事中阿里巴巴淳朴善良，爱护穷人，不贪财；马尔基娜聪明过人，心思缜密，机智勇敢，马尔基娜的聪明机智令我非常敬佩。

书中还有许许多多的故事，《商人和魔鬼》的故事让我明白了遇到困难要勤动脑筋、勇于克服。《哈希卜和蛇女王》让我明白了做要讲诚信，不能失信于人。《阿拉丁神灯》的故事让我明白了做人一定要善良。

这本书里的童话故事让我领悟到：做人要诚实，不能占别人的便宜，应该自己努力争取。也明白了遇到问题时不要紧张，害怕，只要努力，任何困难都有解决的办法。我想：我们努力应该让自己的能力得到淋漓尽致的发挥，让我们的生命充满奇迹！