

教学反思我喜欢的动物小狗(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

教学反思我喜欢的动物小狗篇一

这学期我教的是小小班，看看孩子个个都活泼可爱，走路摇摇晃晃的样子，十分讨人喜欢。但要培养起良好的常规可不容易。

为了让他们知道每人一块毛巾，我们把他们自己的照片贴在毛巾挂钩的旁边做标记，引导孩子辨认，同时叮嘱他们“讲卫生的好宝宝用自己的毛巾擦手”但这些宝宝洗手后，根本不看照片洗手，有的甚至把自己的，别人的照片都撕下来。为什么两岁多的宝宝记不住自己的毛巾呢？经过认真思考，我找到了原因——他们更喜欢具体形象的道理。于是，我们给宝宝编了故事《我的小手》，并声情并茂的给他们讲述。宝宝们听过以后，都把自己的小手举起来，大声说着：“老师，我喜欢自己，用自己的毛巾”以后他们都会找自己的照片，拿自己的毛巾擦手。我用这种方法，引导宝宝拿自己的杯子喝水。在老师的鼓励下，孩子都学会了爱自己。

在带小小班孩子过程中，我体会到，他们喜欢生动、形象。接近他们生活经验的引导语。

教学反思我喜欢的动物小狗篇二

创设一种激发学生说写欲望的大环境，用“社会需要”来调动学生习作的自觉性、主动性，充分发挥学生教学主体作用，

并很自然地渗透思想教育。对学生提出习作要求，使学生明确习作目标。教学目标的设定切合教材要求和学生实际，体现了中年级作文教学的指导思想。本次作文指导课，就是针对四年级的学生展开的。

在指导过程中，例文的分析让学生学习到应如何有顺序写动物的外形，如何用细节来体现动物的习性，如何使用恰当的修辞方法让文章更生动具体；实物的展示极大地调动了学生观察的兴趣，做到言之有物。

以小鸟部分为例，引导学生领悟观察方法，“授之以渔”。这一提问的设置，使学生在顿悟中更加深刻地感受到“有顺序”的重要性。学以致用，写作方法的指导在这里发挥了作用。与课前的情境创设相呼应，思想教育得到深化。

按从头到脚的顺序让学生自我进观察、陈述，及时肯定学生说得好的地方，改进其中的缺点和不足，这对学生不断提高说写能力很有必要。在“说”的基础上，侧重指导学生注意书面表达形式，帮助学生养成良好的写作习惯。学习方法的小结及作文的点评，将感性认识上升到理性认识的高度，也将学生的写作水平提升到了一定的高度。

当然，每一节课在取得效果的同时，也有很多需要改进的，比如：学生的积累不够，词语还不是很丰富，可以事先给孩子一个相关的词语库供孩子运用；后进生的习作能力指导还不够，主要是积累和方法上的问题需要解决。

教学反思我喜欢的动物小狗篇三

创设一种激发学生说写欲望的大环境，用“社会需要”来调动学生习作的自觉性、主动性，充分发挥学生教学主体作用，并很自然地渗透思想教育。对学生提出习作要求，使学生明确习作目标。教学目标的设定切合教材要求和学生实际，体现了中年级作文教学的指导思想。本次作文指导课，就是针

对四年级的学生展开的。

在指导过程中，例文的分析让学生学习到应如何有顺序写动物的外形，如何用细节来体现动物的习性，如何使用恰当的修辞方法让文章更生动具体；实物的展示极大地调动了学生观察的兴趣，做到言之有物。

以小鸟部分为例，引导学生领悟观察方法，“授之以渔”。这一提问的设置，使学生在顿悟中更加深刻地感受到“有顺序”的重要性。学以致用，写作方法的指导在这里发挥了作用。与课前的情境创设相呼应，思想教育得到深化。

按从头到脚的顺序让学生自我进观察、陈述，及时肯定学生说得好的地方，改进其中的缺点和不足，这对学生不断提高说写能力很有必要。在“说”的基础上，侧重指导学生注意书面表达形式，帮助学生养成良好的写作习惯。学习方法的小结及作文的点评，将感性认识上升到理性认识的高度，也将学生的写作水平提升到了一定的高度。

当然，每一节课在取得效果的同时，也有很多需要改进的，比如：学生的积累不够，词语还不是很丰富，可以事先给孩子一个相关的词语库供孩子运用；后进生的习作能力指导还不够，主要是积累和方法上的问题需要解决。

《我喜欢小动物》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

教学反思我喜欢的动物小狗篇四

《我喜欢它》是我们二年级的一篇看图学文，讲的是一场精彩的动物杂技表演。重点描述了猴子、小熊、孔雀、小狗、海狮、大象的精彩表演。全文围绕“精彩”进行了描述动物表演时的神态、动作。这篇课文是学生进行语言实践、积累、发展学生语言的好教材。本节课主要的任务是让学生学会仿写，于是我是这样操作的：

一、播放动物杂技表演，激趣导入。

俗话说，良好的开端是成功的一半。播放动物杂技表演渲染了气氛，把学生的情感带入了动物杂技表演的环境中，激发了学习兴趣，开拓了学生思维，创造了良好的学习氛围。

二、介绍了猴子抛桃子这个精彩节目。

三、依照写法，模仿说说。

在学生明白了写法之后，并没有急着让学生写，而是安排了仿说这个环节。

四、加深感知，进行仿写。

让学生再次观看动物杂技表演，提供词语，开始仿写。之后进行交流，学生评评议议，老师适当点拨指导。

上完课，发觉学生对这样的上法感兴趣，从学生的习作看，写得也不错，但也发现了一些值得改进之处：

- 1、动物杂技表演的课件不够精彩。所有的表演一晃而过，对学生来说印象不深。如果从课件中能感受到动物表演的神态，播放的速度再放慢些。这样，学生看得细致入微，写出来肯定更精彩。
- 2、虽然注重学法的迁移，但对学法的指导不够透彻、到位。
- 3、让学生自由仿写时，如果就选其中一个最精彩的节目，反复播放，并传出观众的掌声和喝彩声，这样指导学生仿写更有针对性，效果肯定也会更好些，毕竟还是二年级的小朋友，这样的处理我想学生更易接受些。
- 4、在指导、评价学生的习作时，不够到位。应先引导学生说说“写的好的地方”，再提出建议，就能使讲评更有针对性，更有层次感。

《我喜欢的小动物》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

教学反思我喜欢的动物小狗篇五

我用学到的知识试着上了一节《喜欢的动物》的口语交际教学课。本节课，我进行了精心的设计，从观察、描写、布局谋篇等几个方面进行了讲解，学生们学到了一些写作知识，收到了预期的效果。但有些地方的设计还应进行修改，如语言不够精炼等。另外，形容词应该怎么用？在什么地方用？等问题还应该讲得更清楚一些。在今后的教学中，还要更加深入地钻研教材和教法，让教学更有实效性。

《我喜欢的动物》教学反思普通小学汤伟成功之处教学中教师根据教材内容围绕三维目标结合低年级学生的认知特点设计“猜猜我是谁——逛逛动物园——夸夸我喜爱的动物——特征变变变——画画我喜爱的动物”等教学游戏活动有效落实知识技能贯穿了画动物以找特征、讲特征、画特征这一知识目标显线。其中听声音猜想的形式调动学习兴趣。看动物局部猜想游戏训练学生对动物特征的识辨能力。逛逛动物园的形式加深感性认识激发对动物的喜爱之情。夸夸喜爱的动物引导学生抓动物外形特征了解习性本领。增进感情。尤其是“特征变变变”教学环节设计得新颖独特教师配合的直观示范让学生在充满情趣的活动发现和揭示画动物的基本规律。

与此同时教学中有效渗透生命教育的情感隐线从对动物的喜爱到对画画喜爱的动物营照动物乐园。通过师生的交流互动让学生明白保护动物、保持生态平衡的道理。值得提高之处在深度上还可作进一步的挖掘如动物的形态动作的变化表现方面还可作更深入的指导。