

八年级生物教学反思鸟 八年级生物教学反思(通用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

八年级生物教学反思鸟篇一

1. 本节教学设计思路：

通过观察蚯蚓和鼠妇的相似点及不同点，导入节肢动物这节课。引导学生观察蚯蚓和鼠妇的不同点，归纳出节肢动物的主要特征。

自主学习：

通过设问：所有节肢动物其他特征（如触角的有无，翅的有无，足的数目是否也完全相同？），引导学生完成课本第14-15，观察与思考。引导学生观察表格，找出下列动物（蝗虫、瓢虫、蜘蛛、蜈蚣、虾）中相似特征较多的动物，由此引入昆虫纲的学习。进一步引导学生观察表格，找出昆虫纲的基本特征。

探究活动：

分组观察蝗虫，进一步了解昆虫的其他特征（感觉、运动、呼吸等）。

演示实验：

蝗虫呼吸结构用演示实验予以解决，学生更能直观认识到蝗虫的呼吸结构是腹部的气管。

节肢动物与人类的关系：

展示体现与人类关系的相关图片，学生自己归纳。

2. 不足之处：

(1) 授课过程语言不够简练，还有语句重复现象。(2) 声音不够洪亮；(3) 展示自主学习（如比较几种节肢动物的异同）成果时，有点慢；(4) 探究活动时（如分小组观察蝗虫结构），由于组织引导方式不适合该班学生特点，致使活动纪律有点乱，甚至有些同学并未达到观察目的，且在本环节拖延了时间；(5) 未来得及小结板书：由于以上4点不足，使整节课时间有些紧张，使本节末小结部分未展示出来。

3. 本节亮点：

(1) 注重引导学生通过观察类比推理自主获取新知，如将差异较大的蚯蚓和鼠妇做对照，引导学生找出二者之间的相似之处和不同之处，由此归纳出节肢动物的基本特征。

(2) 引导学生通过观察动物活体、标本或图片自主完成课本第15页的表格，自己归纳出昆虫纲的基本特征。

(3) 讲课过程中穿插了相关资料（如外骨骼、气管等资料），锻炼了学生阅读能力及获取信息能力。

4. 改进之处：

(1) 在观察蝗虫结构时，先拿活体或模型演示解说一遍如何观察（或者屏幕展示明确具体的实验步骤及各步骤注意事项），然后让学生小组合作观察，同时完成相关问题。

(2) 蝗虫呼吸演示实验：最好用活的蝗虫进行演示实验（或者也分组实验）。

(3) 各环节安排再紧凑些，效率再高些，让学生以小结形式完成板书和自主习题。

总之，本节课基本体现了365高效课堂教学模式，即教学实施过程中贯彻了导学、导教、导练三个教学梯度；渗透了自学能力、合作交流能力、展示汇报能力、质疑能力和倾听能力的培养；实现了教学六个流程中的前五个流程（课前独立自学、对比目标，明确方向、聚焦问题，合作交流、展示汇报、当堂训练，巩固提高），因时间分配不合理，第六个流程（课堂小结，小组评价）没有完成，以后继续努力。

八年级生物教学反思鸟篇二

课前反思：基因的显性与隐性课程标准未作要求，仅提倡学生收集和交换近亲结婚危害的资料。

课中反思一：

本课的内容我认为对于高中学习有很大的帮助，教学中就进行了适当的拓展。课堂中我采用图解方式分析遗传规律，让学生明白显性基因与隐性基因、显性性状与隐性性状。遗憾的是课堂中我对学生估计过高，学生的理解与掌握没有达到课堂预期的效果。

课中反思二：

孟德尔的豌豆实验是遗传学的经典实验，作为初中教师也应当认识这位遗传学的奠基人，知道遗传的两大规律：孟德尔的“分离定律”和“基因的自由组合定律”。

课中反思三：

课堂中我与学生一起讨论“有耳垂”和“无耳垂”这一对相对性状的遗传时，我以有耳垂的父亲和无耳垂的母亲为例，研究该父母的子女耳朵性状如何，教学进行的很顺利，学生们也很容易得出子女中有无耳垂的概率，达到了预期的效果。

课后反思：

回顾这节课有两点应引起以后教学的注意：一是对学生的认识估计过高，理解与应用必竟是两个不同层次；二是该课用图解方式讲解遗传规律，并要求学生能用图解分析生活中的遗传现象，要求过高过严，学生难于达到应用层次。

课程理念只有转化成教师的教学实践才会有效，因此我们在平时的教学中要大胆创新教学方法。当然从理念到实践需要一个不断学习、内化、反思、实践并检验的过程，并需借助于外界的反馈性评价和自我深层次的思考，才能真正促进教师专业水平的提高。但在教学过程中教师如果能自觉改良教学行为，并通过不断发展与创新，将会获得预期设想的结果，同时满足教师自我尊重与发展，形成教师独特的。

八年级生物教学反思鸟篇三

俗话说，好的开始是成功的一半，所以在教学中能够有一个好的引入也就显得十重要了。那么，如何做到成功地导入呢？在这里就教学导入方式问题，谈谈自己的一些教学体会。

授课前，教师可以向学生展示教具，诸如：挂图、模型、实物等等，有目的地引导学生观察自己熟悉或不熟悉的事物、图画等，不仅能激发学生的学习兴趣，同时也培养了学生的观察能力。学生对于不熟悉的教具，马上就会提出疑问：“这是什么东西呀？”由此，教师可以很自然地导入新课。

以探究活动为主的引导发现法，可启发学生思维、培养学生能力、形成科学思想和方法。

总之，教学目标的多重性、教学系统本身的复杂性、教学客观条件的千差万别和千变万化，使得我们不可能找到适合于一切教学环境，符合每一特定教学情境的教学公式，一种方法的优点，可能恰恰是另一方法的不足所在。因此，要提高课堂教学有效性，就必须发挥每一种教学方法的优势，克服其劣势，实现教学方法的优化与组合，使方法结构协调、合理，各种方法优势互补，长短相济，立体结合。

八年级生物教学反思鸟篇四

《传染病及其预防》这节课的内容比较多，如果处理不好的话，一节课是讲不完内容的。因此，在设计本课时，我认真钻研课程标准和教材，精心设设计了这节课。在课堂教学中，我在一节课内顺利地完成了教学目标，而且教学效果显著。

- 1、以一段有关非典视频导入新课，学生看得真确，听得明白，在回答问题时，很快引出传染病这个话题。
- 2、在学习传染病流行的环节时，我安排学生表演了一段有关流感传播的情景剧，激起了学生探讨问题的兴趣，调动学生学习的积极性和主动性，使学生处于学习主体地位，在集体学习中展露了自己的才华，通过对情景剧和相关图片的分析，学生很快就掌握了传染病流行的三个环节的知识。
- 3、利用多媒体教学，向学生展示预防传染病的一般措施的图片，让学生从感性上认识，并结合生活实际，从理性上掌握了预防传染病的知识。
- 4、利用艾滋病这个典型范例，对学生进行了情感态度和价值观念的教育。

1、“病原体”和“传染源”这两个容易弄混的名词没多花时间让学生彻底弄懂。

2、有些问题提出后留给学生思考的时间不多,这样在一定程度上影响学生学习的热情。

八年级生物教学反思鸟篇五

导入技能是教师采用各种教学媒体和各种教学方式,引起学生注意、激发学习兴趣、产生学习动机、明确学习方向和建立知识联系的一类教学行为技能。而教师对新课内容的巧妙导入,对于培养学生的学习兴趣,激发学生的能动性,进而创设和谐的教学情境,有着十分重要的意义。那么,如何做到成功地导入呢?本文就教学导入方式问题,谈谈自己的一些教学体会。

这种方式主要是先让学生观看一段录像或影片,甚至听一段解说等等,由此创设一定的情境,引起学生的注意,激发他们的热情,在一种和谐、愉悦的氛围中转入正题。

授课前,教师可以向学生展示教具,诸如:挂图、模型、实物等等,有目的地引导学生观察自己熟悉或不熟悉的事物、图画等,不仅能激发学生的学习兴趣,同时也培养了学生的观察能力。学生对于不熟悉的教具,马上就会提出疑问:“初中历史;这是什么东西呀?”由此,教师可以很自然地导入新课。

通过创设问题情境,激发学习兴趣,使贮存在学生头脑中的知识由静息状态转变成动作状态(即活跃状态),减少新知识输入的阻抗,为教学活动的顺利进行创造一定的“心智紧张度”。例如,在讲授生长素的生理作用时,教师设问:“为什么我们家里阳台上种植的花卉总是朝着光源方向弯曲生长呢?”在学生初步讨论之后,教师进一步设问:“为什么生长素与这种现象有关呢?”通过设问,学生

的注意力高度集中，形成对新知识强烈渴求，这样就为教学活动的展开创造了前提条件。

教师可以设置一些练习，让学生在课前训练，注意练习中要包含上节课所学的知识，也要穿插一些今天所要学习的内容。这样，在师生共同解题时，学生就可以发现自己所欠缺的，上课时便会集中精力听讲，教师也可以有针对性地引出新课内容。

当然，新课的导入方式很多，每个教师都有自己独特的教学风格，如师生问候、教师直接板书、讲故事、讲新闻、讲日常生活中的小事，甚至一句无声的体态语言，等等，都有值得借鉴之处。

总之，任何一种的导入方式都要围绕一个目标，那就是努力去创造一个愉悦、宽松、和谐的教学氛围，激发学生的学习兴趣，唤起学生的学习主动性和创造性，让学生做到愿学、善学、乐学。

八年级生物教学反思鸟篇六

3、动物行为是动物学研究的一个重要的范畴，对于研究人类各种行为的形成有重要意义。而学生对动物行为的区分比较清楚，关键在理解动物行为的意义上有些难度。

4. 在上课过程中给学生的思考时间过短，所以导致有些环节学生都被老师牵着走，失去了一定的探究意义。

八年级生物教学反思鸟篇七

本节是继细菌之后的一节内容，本节联系生活也较紧密本节的难点是如何真正的让学生认识真菌的结构，通过自己的观察让学生自己说出真菌的结构，自己推测去真菌的营养方式。

因为前面学过细菌的结构和营养方式，对比教学更有利于学生观察和掌握真菌的结构并推测营养方式。比如老师可以出示细菌的模式图在屏幕上，让学生找和真菌细胞结构的共同结构和最大的不同，学生容易注意到细胞核的有无上来，我试验过不对比教学的班级很少能注意到真菌是有细胞核，只是机械的记忆了细胞的基本结构，脑海中无法留下痕迹。

为了能让学生了解孢子的具体形态，一定要提前一周给学生准备好发霉的橘子皮和馒头让学生通过对比了解青霉和曲霉的颜色和孢子排列方式。通过观察，学生对青霉和曲霉的颜色的区别印象非常深刻，尤其是曲霉，发霉的馒头片颜色多种多样，有黑色、黄色、红色、绿色等。

本节的孢子和上节的芽孢很容易混淆，老师能放在一起进一步的对比更有利于学生的学习。