

小班语言布娃娃教案反思 小班语言教案 布娃娃(实用8篇)

教案的编写过程需要教师具备一定的教育教学理论和实践经验。看看下面这些幼儿园教案的范文，你会对教学设计有更加深入的理解。

小班语言布娃娃教案反思篇一

一、创设情境，引入课题。

1、师：今天邱老师给宝宝们带来了一个邱老师小时候最喜欢玩的玩伴，你们想不想知道是谁呀？（幼：想）

2、师：好，我们有谁可以大声的说出它是什么？（是一个布娃娃）

二、引导看图，学习儿歌。

1、出示挂图，师：图上是谁呀？宝宝喜欢吗？你们喜欢它的时候会对它做什么呢？（和它一起玩、给它好吃的东西、抱抱它、亲亲它。）

2、教师念儿歌《布娃娃》，宝宝欣赏。

师：这个娃娃真可爱呀！邱老师也很喜欢，也想抱抱它、亲亲它，可布娃娃它害怕，怎么办呢？呀，老师有个办法，我们先对娃娃说："娃娃乖，我来抱抱你，做你的好妈妈。"请宝贝学说："我来抱抱你，做你的好妈妈。"（指名学说）

3、现在娃娃愿意让宝宝抱了，老师要考考宝宝布娃娃的五官是什么样的？看看哪位宝宝观察的最仔细。引导宝宝用儿歌中的话回答。（大眼睛，黑头发，张开嘴巴笑哈哈。）

4、教师再念儿歌，宝宝轻声跟念儿歌。

5、根据宝宝抱的娃娃形象不同来改编儿歌。（如：小眼睛、黄头发）

6、男宝宝可说我：“我来抱抱你，做你的好爸爸。”

三、游戏《做妈妈》

1、宝宝每人抱一个布娃娃，每人在自己头上扎一块头巾做妈妈。边念儿歌，边做抚摸、亲亲布娃娃的动作，表达对布娃娃的喜爱之情。

2、在轻柔的音乐伴奏下，宝宝边说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。”边抱宝宝、抚摸宝宝。

四、活动延伸

师：哇啊，我们小小班的宝宝真棒，布娃娃都哄睡着了，我们现在送布娃娃去娃娃家床上睡觉好吗？（宝宝抱着布娃娃进入活动室。）

附儿歌：

《布娃娃》

布娃娃，布娃娃，

大眼睛，黑头发，

张着嘴巴笑哈哈。

我来抱抱你，

做你的好妈妈。

小班语言布娃娃教案反思篇二

- 1、体验妈妈爱孩子的感情。
- 2、乐意模仿妈妈的样子或动作，学说“我来抱抱你、”“做你的好妈妈”等。
- 3、能从眼睛、头发、嘴巴、表情等方面来描述布娃娃的形象。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

- 1、布娃娃每人一个、花头巾每人一条，音乐磁带、录音机。
- 2、配套《宝宝学习包·我喜欢》第12页挂图。

一、创设情境，引入课题。

- 1、师：今天邱老师给宝宝们带来了一个邱老师小时候最喜欢玩的玩伴，你们想不想知道是谁呀?(幼：想)
- 2、师：好，我们有谁可以大声的说出它是什么?(是一个布娃娃)

二、引导看图，学习儿歌。

- 1、出示挂图，师：图上是谁呀?宝宝喜欢吗?你们喜欢它的时候会对它做什么呢?(和它一起玩、给它好吃的东西、抱抱它、亲亲它。)
- 2、教师念儿歌《布娃娃》，宝宝欣赏。

师：这个娃娃真可爱呀！邱老师也很喜欢，也想抱抱它、亲亲它，可布娃娃它害怕，怎么办呢？呀，老师有个办法，我们先对娃娃说：“娃娃乖，我来抱抱你，做你的好妈妈。”请宝贝学说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。”（指名学说）

3、现在娃娃愿意让宝宝抱了，老师要考考宝宝布娃娃的五官是什么样的？看看哪位宝宝观察的最仔细。引导宝宝用儿歌中的话回答。（大眼睛，黑头发，张开嘴巴笑哈哈。）

4、教师再念儿歌，宝宝轻声跟念儿歌。

5、根据宝宝抱的娃娃形象不同来改编儿歌。（如：小眼睛、黄头发）

6、男宝宝可说我：“我来抱抱你，做你的好爸爸。”

三、游戏《做妈妈》

1、宝宝每人抱一个布娃娃，每人在自己头上扎一块头巾做妈妈。边念儿歌，边做抚摸、亲亲布娃娃的动作，表达对布娃娃的喜爱之情。

2、在轻柔的音乐伴奏下，宝宝边说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。”边抱宝宝、抚摸宝宝。

四、活动延伸：

师：哇啊，我们小小班的宝宝真棒，布娃娃都哄睡着了，我们现在送布娃娃去娃娃家床上睡觉好吗？（宝宝抱着布娃娃进入活动室。）

《布娃娃》

布娃娃，布娃娃，

大眼睛，黑头发，

张着嘴巴笑哈哈。

我来抱抱你，

做你的好妈妈。

在执教的过程中如果我能更好地把握教学的节奏，使各个环节衔接得更紧凑一点，那样将会有更多的时间留给孩子，发挥想象力进行创编，相信孩子的思维会更活跃，他们的表达能力和创造力会有更进一步的提高。

小班语言布娃娃教案反思篇三

1、认识休止符、连线，并能准确地演唱和运用，同时体验它们在歌曲中发挥的作用。

2、用拍手、碰钟的伴奏来感受3/4拍的节拍特点。

3、用听唱法学会歌曲《布娃娃弹琴》，用轻快、优美的声音完整演唱歌曲。

1、休止符、连线在歌曲中的合理运用。

2、用轻快、优美的声音完整演唱歌曲。

1、导入：

师：看老师带来了一个布娃娃，这个布娃娃做了一个梦，梦中她唱了一首歌曲，歌曲的名字叫《布娃娃弹琴》，请听。

2、揭示课题并播放歌曲录音范唱。

1、复习四分节奏，学习休止符。

师：歌曲好听吗？布娃娃不仅会唱歌她还给大家带来了一条节奏，请看大屏幕。（课件出示节奏）

（2）“0”简谱中这个像0一样的音符叫休止符，是表示音的休止的符号，看到它时要停一停，听老师读一下“停”，（教师手划拍、学生跟读）。

（3）教师教读节奏练习，用“停”字代替休止符，并指导学生划拍。

2、心中默读“停”，完整地读节奏。

3、用歌词代替节奏，指导学生完整准确地按节奏读歌词。

师：如果给这些节奏换成歌词大家会读吗？我们一起试一试吧！

4、复习碰钟的演奏方法。

大家猜对了，就是碰钟。她的音色清脆悦耳，具有较强的声音穿透力，大家一听就听出来了，还记得他的演奏方法吗？

（演奏时，左右手各持一个铜铃的绳柄，将两只铜铃轻轻撞击发音。）谁来演奏一下？这样演奏声音才会悦耳！你的小手真巧！老师表扬你！

5、教师示范用碰钟为乐曲的第一拍伴奏，学生找出伴奏的位置。

师：用悦耳动听的碰钟为节奏伴奏，我想节奏练习会更生动，请大家仔细听，听一听老师是在哪个字上用碰钟伴奏的？

（教师伴奏示范）

师：让我们来看看大家找得对不对，如果正确的话，这个字就会变成红色！（课件）

6、引导学生用碰钟伴奏。

部分学生用碰钟，部分学生拍手。边伴奏边读节奏。

生生评价：同学们你对你刚才的表现满意吗？

1、第二次完整播放歌曲范唱，听一听歌曲的情绪。

（优美抒情）

2、第三次完整欣赏歌曲范唱。

师：告诉大家一个小秘密，刚才我们练习的节奏藏在歌曲中，你能找出来吗？另外，还有一句与我们刚才练习的节奏练习很相似，你还能找出来吗？请大家仔细听，看谁的小耳朵最灵！

师：看大家找的准确吗？大家的小耳朵真灵！下面老师弹琴大家跟着老师轻声唱一唱。

3、跟琴轻声第一次模唱。

4、认识连线并练习演唱歌曲中有连线的乐句。

师：同学们你们的歌声让我陶醉，你们看老师这里有一张卡片，瞧！这两个音符上空架起了一座弯弯的小桥，快找找，乐谱中有没有？有几处？（三处）

师：你们认识他吗？这条弯弯的线叫“连线”，表示弧线内的音要唱的连贯。我们来唱一唱好吗？当你唱到连线时，老师请你用手在空中也画一条连线，能做到吗？（跟着范唱第一次单独练习这两句）

师：同学们，你们知道作曲家为什么要在这三个地方加连线呢？那如果不加连线又会怎样呢？现在老师去掉连线再唱一

唱，你们听好听吗？如果不加连线演唱者就容易把句子唱断，这样就不能表现这首优美抒情的情绪了，好，那我们再来练习一下这两句吧！（跟着范唱第二次单独练习这两句）

5、跟琴第二次轻声模唱。

师：在小手的帮助下我们的连线唱的连贯、流畅，下面我们完整地跟着范唱轻声演唱这首歌曲。如果你已经能够很好的演唱连线，那你就可以让小手休息一下，自己独立完成歌曲。

6、处理一、三乐句，要求注意休止符，要唱的.轻快。

师：生动吗？为什么？老师哪里唱错了？那怎样演唱才能生动，还能使歌曲优美抒情？（一、三句要注意休止符，要唱的轻快，二、四句要唱的连贯、抒情）那同学们来试一试好吗？（教师弹琴，学生第三次演唱）

7、第四次完整欣赏歌曲，找出需要改进的地方。

师、生对照范唱共同进行评价。

8、学生第四次完整地跟着范唱演唱歌曲。

9、用碰钟为歌曲伴奏。

师：同学们唱的完整、流畅、生动、甜美，我想如果加上清脆悦耳的碰钟歌曲会更动听，好，那我们请几个同学为我们伴奏！老师来指挥，请大家跟着伴奏音乐演唱，注意前奏的速度。

（小部分学生伴奏，大部分同学跟着伴奏带演唱歌曲）

师：布娃娃不仅会弹琴唱歌，她还会跳舞呢！把一首小提琴曲《会跳舞的洋娃娃》送给大家，希望活泼欢快的乐曲带给你愉快的感受。

这节课就到这里，同学们再见，别忘了和布娃娃说一声再见！

小班语言布娃娃教案反思篇四

认真倾听音乐，理解歌词内容，感受歌曲的'情绪变化。

在活动室里陈列娃娃，丰富幼儿对娃娃的认识。

音乐磁带、录音机。

一、师出示娃娃，引发兴趣

师：“今天我们班来了一位小客人，想为小朋友们表演一个节目，让我们掌声欢迎。”

二、完整欣赏歌曲

三、通过提问帮助幼儿理解歌词

师：你听到了什么？（布娃娃）

布娃娃在做什么？（弹琴）

琴声是什么样的？（叮叮咚）

琴声真好听，好像什么一样？（小黄莺）

四、出示图谱，引导幼儿学习歌词

五、教师伴奏幼儿轻声跟唱

六、反复练习

待幼儿熟练掌握歌曲后，引导幼儿自由随音乐表演。

小班语言布娃娃教案反思篇五

1. 通过对儿歌《布娃娃，别生气》的朗读，读准（生你礼刚真使劲扔脸疼）等字的读音。
2. 利用游戏情景，引发幼儿对布娃娃的关心和爱护。
3. 能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。
4. 喜欢欣赏儿歌，会大胆地朗诵。

让幼儿明白随地乱扔布娃娃是不对的

1布娃娃一个

2娃娃哭声的录音，娃娃笑声的录音。

3挂图《小朋友生气扔布娃娃》《小朋友给布娃娃洗脸》

一. 情境导入

1. 老师和小朋友一起玩游戏，趁小朋友不注意的'时候把布娃娃放在地上，接的娃娃哭声的录音响起。老师暗示小朋友们安静，问小朋友：“听听谁在哭呀？”老师的目光转向了布娃娃，大家发现了角落里的布娃娃。

2. 老师引导小朋友讨论：布娃娃为什么会摔在地上？

3现在我们来看看那个小朋友说的对，出示挂图《小朋友生气扔布娃娃》

小朋友观察挂图后回答：“小朋友发脾气把布娃娃扔在地上的”。这时再播放娃娃哭声的录音，老师说：“小朋友乱发脾气把布娃娃扔在地上，布娃娃哭的多伤心啊，布娃娃好可

怜啊，小朋友们帮帮布娃娃好吗？”

4老师引导小朋友们讨论：“怎么帮助布娃娃”。小朋友在说的时候可以让他们具体操作。

二．小朋友学念儿歌《布娃娃，别生气》

三．活动结束

一个小朋友拿布娃娃做动作，其他小朋友齐声念儿歌，念完后，播放娃娃笑声的录音。

小班语言布娃娃教案反思篇六

1、体验妈妈爱孩子的感情。

2、乐意模仿妈妈的样子或动作，学说“我来抱抱你、”“做你的好妈妈”等。

3、能从眼睛、头发、嘴巴、表情等方面来描述布娃娃的形象。

1、布娃娃每人一个、花头巾每人一条，音乐磁带、录音机。

2、配套《宝宝学习包·我喜欢》第12页挂图。

1、师：今天邱老师给宝宝们带来了一个邱老师小时候最喜欢玩的玩伴，你们想不想知道是谁呀？（幼：想）

2、师：好，我们有谁可以大声的说出它是什么？（是一个布娃娃）

1、出示挂图，师：图上是谁呀？宝宝喜欢吗？你们喜欢它的时候会对它做什么呢？（和它一起玩、给它好吃的东西、抱抱它、亲亲它。）

2、教师念儿歌《布娃娃》，宝宝欣赏。

师：这个娃娃真可爱呀！邱老师也很喜欢，也想抱抱它、亲亲它，可布娃娃它害怕，怎么办呢？呀，老师有个办法，我们先对娃娃说：“娃娃乖，我来抱抱你，做你的好妈妈。”请宝贝学说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。”（指名学说）

3、现在娃娃愿意让宝宝抱了，老师要考考宝宝布娃娃的五官是什么样的？看看哪位宝宝观察的最仔细。引导宝宝用儿歌中的话回答。（大眼睛，黑头发，张开嘴巴笑哈哈。）

4、教师再念儿歌，宝宝轻声跟念儿歌。

5、根据宝宝抱的娃娃形象不同来改编儿歌。（如：小眼睛、黄头发）

6、男宝宝可说我：“我来抱抱你，做你的好爸爸。”

1、宝宝每人抱一个布娃娃，每人在自己头上扎一块头巾做妈妈。边念儿歌，边做抚摸、亲亲布娃娃的'动作，表达对布娃娃的喜爱之情。

2、在轻柔的音乐伴奏下，宝宝边说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。”边抱宝宝、抚摸宝宝。

师：哇啊，我们小小班的宝宝真棒，布娃娃都哄睡着了，我们现在送布娃娃去娃娃家床上睡觉好吗？（宝宝抱着布娃娃进入活动室。）

小班语言布娃娃教案反思篇七

1. 喜欢幼儿园的情感。

2. 能说出幼儿园里自己的好朋友的姓名。

3. 复习重点字词幼儿园、布娃娃。
4. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
5. 发展幼儿思维和口语表达能力。

1. 材料配备：教学挂图、教学光盘、大小字卡（幼儿园、布娃娃）。

2. 教师自备：教师自制的纸制房子。

一、爱的萌发（激情感染）。

教师激发幼儿参与活动的兴趣。

（1）教师：“小朋友们，你们的好朋友布娃娃来到我们班了，她在哪儿了？找一找。”教师出示教学挂图和幼儿一起欣赏。

（2）教师：“布娃娃和谁在一起？她的好朋友是谁？在和她说什么？”鼓励幼儿大胆想象。

二、爱的体验（创意想象）

欣赏儿歌，讲述自己的好朋友。

（1）教师：“小朋友们的想象真丰富，现在我们看一看她和好朋友都说了什么好听的话？”教师播放教学光盘中的律动和幼儿一起欣赏。

（2）教师：“为什么豆豆刚刚开始哭的时候头顶上有一片云？后来又变成了几片？为什么呢？”

教师鼓励幼儿根据教师的提问大胆想象和表达。

三、爱的表达（快乐游戏）

游戏：送字宝宝回家。

游戏准备：大字卡、小字卡、纸制的房子。

游戏过程：

（1）教师激发幼儿参与活动的兴趣。

教师：“今天有许多字宝宝来到了我们班，它们在哪了呢？找一找！”教师提前把小字卡放到幼儿的椅子下。”找到它们了么？你们认识这些汉字么？”教师出示大字卡。

（2）教师和幼儿一起游戏，在游戏中引导幼儿学习汉字。

教师：“和小朋友们玩了这么久，它们要回家了，我们送它们回家吧，家在哪里呢？”教师出示房子，房子上贴有大字卡幼儿园、布娃娃。

教师：“请小朋友学着小鸟飞的样子把它们送回家吧！”

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

小班语言布娃娃教案反思篇八

1. 通过对儿歌《布娃娃，别生气》的朗读，读准（生你礼刚真使劲扔脸疼）等字的读音。

2. 利用游戏情景，引发幼儿对布娃娃的关心和爱护。

3. 能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。
4. 喜欢欣赏儿歌，会大胆地朗诵。

让幼儿明白随地乱扔布娃娃是不对的

- 1、布娃娃一个
- 2、娃娃哭声的录音，娃娃笑声的录音。
- 3、挂图《小朋友生气扔布娃娃》《小朋友给布娃娃洗脸》

一. 情境导入

1. 老师和小朋友一起玩游戏，趁小朋友不注意的时候把布娃娃放在地上，接的娃娃哭声的录音响起。老师暗示小朋友们安静，问小朋友：“听听谁在哭呀？”老师的目光转向了布娃娃，大家发现了角落里的布娃娃。
2. 老师引导小朋友讨论：布娃娃为什么会摔在地上？
3. 现在我们来看看那个小朋友说的对，出示挂图《小朋友生气扔布娃娃》

小朋友观察挂图后回答：“小朋友发脾气把布娃娃扔在地上的”。这时再播放娃娃哭声的录音，老师说：“小朋友乱发脾气把布娃娃扔在地上，布娃娃哭的多伤心啊，布娃娃好可怜啊，小朋友们帮帮布娃娃好吗？”

4. 老师引导小朋友们讨论：“怎么帮助布娃娃”。小朋友在说的时候可以让他们具体操作。

二. 小朋友学念儿歌《布娃娃，别生气》

三. 活动结束

一个小朋友拿布娃娃做动作，其他小朋友齐声念儿歌，念完后，播放娃娃笑声的录音。

1. 结合中班幼儿的心里特点，我觉得要理解布娃娃伤心与快乐是一个难点，所以我准备了娃娃哭声和笑声的录音，这样更便于幼儿理解。

2. 通过幼儿讨论布娃娃为什么会摔在地上，让幼儿充分发表自己的想象力。老师引导幼儿讨论怎么帮助布娃娃，让幼儿边说边操作，在这一个环节上，幼儿想要发表自己的观点的就有很多了。比我原先计划的时间就多了很多。我适当的延长了这个环节的时间，可是学念儿歌环节的时间就不够了。

3. 如果让我重新上这一节课的话，我会让幼儿讨论怎么帮助布娃娃这一个环节的时间适当的延长，但还是要留足够的时间让幼儿学念儿歌。