

最新教师节晚会活动方案策划(优质5篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。方案的格式和要求是什么样的呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

教师节晚会活动方案策划篇一

二、活动背景：坐落在庐山脚下，临着长江之水，在这个雪花纷飞|，童话般美丽的校园里，敲响了它迎接新的一年到来的钟声，也迎来了九江职业大学08届师范学院语教(4)班全体学生的毕业晚会，给寒冷的冬天在每个师生心里留下一页美丽而温暖的篇章。

三、活动目的：为即将踏出校门的08届师范学院语教(4)班全体学生举行一个饯行晚会。给同学们在青涩的大学里留下一道青春而炫丽的回忆，同时也敲响了同学们即将迎接未来的挑战的警钟。老师和领导的参加，为全体同学们提供了一个相互交流的平台及一个展现个人魅力的舞台！

四、活动形式：以班级组织为形式主题毕业晚会

五、活动地点：教室

六、活动时间□x年1月1日，晚上7：30

七、活动对象□x届语教(4)班全体同学

八、邀请嘉宾：老师，领导，班主任及各班班委

九、活动流程：

1□x年1月1日晚7：30主持人宣布班毕业晚会活动正式开始

2、活动第一环节：

(1) 热辣舞蹈表演表演者：苏暖年，千雨野，左小岸，尹小夏

(2) 朗诵毕业诗歌表演者：江沫晨

(3) 歌曲演唱《我们无处安放的青春》表演者：苏智夏

(4) 全班进行小游戏互动——传球开心大冒险，真心大比拼(把气球给第一个同学一直传到最后一个同学，全体学生互动，由主持人喊“停”时，球落在哪个同学手上，那个同学就要起来讲一句对这个班，同学或者老师的真心话，由大家评一评谁的真心程度。)

3、活动第二环节：

(1) 街舞表演表演者：夏末，肖劲，王熙

(2) 诵读学生作品《告别青涩的大学》和《迎接未来的挑战》(由写这两篇作品的同学上台诵读)

(3) 歌曲演唱《我要的飞翔》表演者：李飞

(4) 毕业宣誓(由每个同学都讲一句对于毕业后一个想法的宣誓)

(5) 小品《我的青春我作主》表演者：王小小，许小末，管小珍，肖亮，王辉

(6) 集体大合唱《告别青春，我的未来》

4、主持人上台作活动的总结，宣布活动就此结束

x年1月1日晚9：30

教师节晚会活动方案策划篇二

切实搞好教师节庆祝活动，保证活动扎实有序地开展，达到预期目的，特制定本活动方案。

一、活动目的

- 1、展示我校广大教师积极推行素质教育，不断提高自身素质，辛勤耕耘，献身教育事业，在三尺讲台上谱写青春的精神风采。
- 2、通过展示活动，展现我校教育教学成果，宣传教书育人先进人物、典型事迹，树立我校良好的社会形象。
- 3、激励我校广大教师不断加强自身素质修养，提高业务素质，积极主动参与基础教育课程改革，促进我校教师队伍素质的整体提高。

二、领导小组

办公室负责活动的日常事务，并组织各项活动的具体实施。

三、活动内容及安排

- 1、学校教育成果展。以展牌形式，展示我校近年来教师队伍建设，素质教育研究工作，研究性学习成果，教学质量、教学水平的主要成果。
- 2、名教师风采展。以展牌形式，展示我校近年来获得省市区各级表彰、奖励的各类先进个人，区级以上骨干教师、学科带头人的照片及事迹简介资料。
- 3、教师书画展。以展牌形式，展示我校教师书法、绘画技能。活动将评选出优秀作品参加区级比赛。

4、课堂教学技能竞赛。以“庆五四”青年教师教学技能大比武活动为契机，评选语文、数学、英语、政治、物理、化学、地理、历史、生物各一名优秀者参加区课堂教学技能竞赛活动。

5、新课程、新世纪、新教师演讲。以反映我校教师在素质教育、课程改革过程中的先进人物和典型事迹为主题，展示我校教师教书育人的风采和典范。

6、师生文艺展演。以教育教学为主题，采取歌舞、话剧、小品等主要形式，反映我校教师的先进事迹，展示校生的文艺素质。

7、信息技术操作竞赛。以教学应用为目标，制作相关的多媒体课件，主要包括[]flash[]authorware及网页作品等。

8、“我心中的老师”征文。在全校师生中开展“我心中的老师”征文活动，以歌颂人民教师为主题。

9、优秀教师评选表彰。结合学年度工作总结和教师业绩考评，评选出我校优秀教师和先进教育工作者。

10、“走进新课程”论文竞赛。在全体教师中开展“走进新课程”论文竞赛，主题为对课改理念，课程标准，新教材教法的探讨。

四、高中庆祝第___个教师节“教师素质展示”活动安排表

序号，活动内容，组织单位

1、学校教育成果展示，行政办公室

2、名师风采展，行政办公室

3、教师书画展，艺术组

4、课堂教学技能竞赛，教务处，语、数、外、政、物、化、生、地、历教师各一名

5、新课程、新世纪、新教师演讲，行政办公室

6、师生文艺剧演，术组

7、信息技术操作竞赛，教科处

8、“我心中的老师”征文，政教处，语文教研组

9、优秀教师评选表彰，办公室

10、“走进新课程”论文竞赛，教科处

五、具体事项

1、书法绘画作品规格。

书法：毛法书法一律用宣纸书写，字体不限，规格为40__70cm□或35__138cm□硬笔书法可自由确定。

绘画：国画69__69cm或69__50cm□水彩和水粉55__80cm或55__55cm□版画55__55cm□其它形式可自由确定。

要求：作品内容健康向上，具有时代特征，体现思想性和艺术性的统一。参评作品不需装裱或装框。

2、教学技能竞赛活动。

(1) 比赛分两个阶段进行□x月x日-x月x日为预赛阶段，由各年级组成比赛领导小组，组织本年级青年教师进行比赛，推

荐出参加决赛的人员。第二阶段为决赛，由校比赛领导小组负责组织。

1、预赛和复赛均需打印教案并上交存档。

(2) 比赛用普通话教学，注重启发性，讲究逻辑性，理论联系实际，教学内容讲究科学性和探索性，有一定的深度和广度；能恰当有效地运用现代教学手段；教学设计应体现现代教学思想和以人为本的育人思想，注重现代教育技术的开发和应用，体现教改和课改思想。

3、信息技术操作竞赛活动要求。

(1) 竞赛内容为多媒体课件。

(2) 作品设计要求：体现现代教育思想，探索新的教学模式，并能充分发挥计算机和网络的优势，内容符合学生的认知水平和特点，能满足教学应用的要求，充分体现学习的互动性和交互性，立意新颖构思独特，具有想象力和个性表现力。

4、“走进新课程”论文竞赛活动要求。

(1) 论文主题：联系课改，针对教学实践中出现的新问题，交流心得体会。

(2) 形式要求：观点论述、教学心得、实践反思、实践案例分析、教材与教学中的问题研讨、总结报告等。

5、参考格式：

(1) 文头右上角用小五号或五号字注明“庆祝第二十个教师节走进新课程论文大赛”，

用方框成两行。

(2) 标准小三号，有副标题的用四号字。

(3) 论文正文前如有“内容摘要”、“关键词”等均用小五或五号字体。

(4) 用小四号署单位及作者，除大型的调研报告、课题研究总结报告外，征文署作者均只限一人。

(5) 正文一律用小四号微软雅黑。

(6) 论文或报告在文尾注明“参考文献”。

(7) 纸张要求：一律用a4纸双面打印并装订。

(8) 截止时间□x月x日。

六、活动要求

1、加强领导，展示活动要在活动领导小组的统一领导下，扎实有效地开展活动。

2、稳步实施，各组织单位和责任人要制定详细的工作计划，加强活动过程听指导，保证活动有序进行。

3、明确责任，活动结束后，领导小组要进行认真的活动总结和分析，把活动总体情况纳入年度个人考核中，做到分工明确，责任到人。

教师节晚会活动方案策划篇三

一、晚会背景：

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到法学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军

训中充分发扬了“特别能吃苦、特别能战斗”的精神和团结互助、吃苦耐劳的优良作风，最后为法学院争得了宣传先进连队的荣誉称号。此后，新同学又积极加入到学院的各项建设活动中，为学院注入了活力与生机。在新生足球比赛中他们展现了精湛的球技、辩论赛上他们唇枪舌战。

法学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，欢庆新年的到来，同时特别表达对08级新同学的关心与期望。今天，迎新晚会上也必将展现出他们的积极向上的风貌。

二、晚会时间：

20xx年12月6日晚七点

三、晚会地点：

西南大学五一所大礼堂

四、晚会组织单位：

主办单位：西南大学法学院

承办单位：西南大学法学院团委学生会

西南大学法学院艺术团

五、晚会形式

歌舞晚会

六、晚会领导工作组

组长：尹晓东书记张新民院长

副组长：叶云凯副书记赵云芬副院长王轶老师

成员：杨茂刘芮雪赵兴洪

七、人员安排

详见法学院12.6晚会团委学生会分工方案

八、工作要求

各工作小组根据《12.6晚会团委学生会各小组工作内容分工方案》完善工作内容，实施具体筹备工作。对未明确或未涉及的内容由主席团会议商议明确。

九、晚会面向对象

(一)、本次晚会以法学院学生为主、面向全校学生。

(二)、邀请学校、学生处、教务处和校团委领导、我院全体教师、各学院党政领导及各学院团委学生会负责人。

十、晚会经费预算

编号：用途：预算：（元）

1场地租用20xx

2租用服装道具、演员化妆费用4000

3礼仪开支(请柬、礼品)500

4舞台布置20xx

5后勤保障(工作餐、水)1000

6场外布置(氢飘、气拱、巨型喷绘)3000

7演员开支600

8节目开支(酬谢费、培训费)500

9宣传费用(展板、海报、视频)1500

10制作20xx年年历费用1500

11其他开支1000

总预算：17600

十一、晚会开展后期工作由法学院团委学生会负责，具体工作及分工见法学院12.6晚会团委学生会分工方案。

十二、本场晚会应鼓励同学大胆尝试、勇于创新、善于学习、团结协作、群策群力共同开展本次晚会，在筹备中如遇未问题要及时请示、迅速解决。

西南大学法学院

20xx年10月30日

附：法学院12.6晚会团委学生会分工方案

法学院团委学生会“12.6”晚会分工方案

节目组

组长：刘芳佳 副组长：李泠轩、张瑜

组员：文艺部成员 法学院艺术团

主要工作职责：

一、负责节目的排练和筛选，制定节目评选制度和先进文艺个人评选制度。完善节目排练方案，负责节目排练的指导和外部联系专业人员进行指导工作。

二、在20xx年11月25日以前确定晚会节目和节目顺序编排并交礼仪组制作本场晚会的节目单和宣传组。

三、负责主持人的挑选与培训、演员的化妆、晚会节目需要的服装租赁及保管、节目道具的准备及整个晚会顺序的确定。

礼仪组

组长：袁晓宇 副组长：陈冰、苏皓旻

组员：女生部成员、团委办公室成员

主要工作职责：

一、在11月28日前拟定邀请嘉宾名单报学院审批，在12月3日以前制作向各邀请单位和嘉宾发送的请柬，请柬中必须含有晚会节目安排和法学院介绍。

二、负责晚会的礼仪挑选和培训、结合晚会当天节目顺序等具体情况安排礼仪工作。在晚会开场10分钟前由苏皓旻将嘉宾名单送至主持人处(特别注意校、院领导的名字和称呼及安排顺序)。

三、负责晚会当天嘉宾的签到(签到时，每人送出一份节目单)，观众座位的安排并在12月2以前做好座位分布通知工作。晚会当天必须在大礼堂前作好入场指示，维持入场秩序。座位安排必须在晚会当天贴在大礼堂外面。

四、负责晚会需要的各种调动气氛的物品如：荧光棒、鲜花等，分发并收回办公室物品。

舞台组

组长：李长明 副组长：郭林杰、刘宇晗、罗晓旭、冯建

组员：学生会办公室成员、组织部成员、体育部成员、学习部成员

主要工作职责：

一、负责晚会舞台的设计、布置以及布置舞台所需物品的购买。舞台设计必须符合晚会主题，新颖、独到、全面。

二、对大礼堂外小广场的布置进行设计，同时购买布置广场所需物品，并于晚会当天下午6点以前完成布置工作。对小广场布置要求必须漂亮、全面。同时，在大礼堂入口至嘉宾接待处进行布置。

三、晚会前了解设备情况，安排专人负责灯光、音响等关键设备的调试和配合(6个麦克风以及话剧用的小型扩音器)以及晚会需要的其他舞台用具，在晚会当天彩排时使用。

四、负责节目衔接时开关幕布、清理舞台上的道具和晚会开始时用的筒花的购买和点放。

宣传组

组长：倪奇昕 副组长：王俊、张天阳

组员：新闻部成员、宣传部成员

主要工作职责：

一、晚会前制定宣传方案，结合晚会主题进行形式多样的宣传。收集宣传所需的各项材料和整理，并形成展板等形式于晚会当天放到大礼堂前。负责晚会宣传横幅的制作和悬挂。

二、对本次晚会进行事前宣传，在12月2日以前将晚会进行情况向校内宣传。

三、晚会节目ppt制作(会场上播放)，内容必须符合节目顺序。

四、联系校内外各媒体单位对晚会进行报道，负责采集晚会的图片和影象资料并制作成dv交学院保存。

外联、后勤组

组长：张杰 副组长：李竞、刘鹏均、郭林杰、郑洪

组员：生活部成员、实践与素拓部成员、学生会办公室

主要工作职责：

一、为本次晚会募集赞助商，赞助商必须尽快落实以便于宣传工作的开展。

二、负责晚会当天的工作餐和嘉宾用水并在晚会开始前放在嘉宾席。维持晚会当天进场秩序及晚会进行中的秩序。

三、处理晚会进行中出现的其他的紧急情况。

晚会后期工作分配

一、舞台组负责所有舞台设备的整理和归还以及舞台的清理工作。

二、礼仪组负责大礼堂外广场的清理和卫生打扫，负责嘉宾接待处的卫生。

三、宣传部负责收回所有横幅，展板。

四、节目组负责所有演员服装的收回和归还以及其他表演用

具的整理。

五、外联、后勤组负责大礼堂内座位下以及走道卫生的清理工作。归还其他后勤工具。

教师节晚会活动方案策划篇四

一。活动主题：

“尊师重教、教（）书育人”；“崇德向善、筑梦若飞”

二。活动目的：

20xx年xx区中小学、幼儿园师生文艺汇演活动，以展示我区教育系统广大教职员工昂扬向上的精神风貌和大力推进素质教育过程中取得的丰硕成果，进一步弘扬尊师爱生的良好风尚，激励全区教师开拓创新、积极进取、热爱教育事业，增强教师的光荣感、责任感和使命感。开展文艺汇演活动也是旨在通过多种文艺形式，推出更多优秀文艺节目，把青少年寻梦、追梦、圆梦奋斗表现出来，把青少年筑梦、铸魂、强基的实践表现出来，讲述校园故事，凝聚校园正能量，践行社会主义核心价值观，激发广大中小学生对实现中国梦而奋斗。

三。主办单位：

xx区教育局

四。节目形式：

舞台演出形式，节目形式不限。

五。节目要求

各中小学、幼儿园要充分利用暑假组织师生开展诗歌、独唱、小合唱、器乐、舞蹈、小戏小品等文艺活动，认真组织编排节目参加中小学、幼儿园师生文艺汇演活动。（因我区中小学在“祖国好？家乡美”活动中已排练歌咏、经典诵读传唱等演出节目，各学校新编排的节目要以师生参与的诗歌、独唱、小合唱、器乐、舞蹈、小戏小品形式为主。）

1. 参演节目内容要求思想积极、健康向上，体现校园文化特质、突出围绕“尊师重教、崇德向善、践行社会主义核心价值观”的主题。每个节目原则上不超过5分钟。

2. 各中小学、幼儿园各准备至少一个节目备选。

3. 参演节目采取录像录制光碟上报遴选方式。光碟需制作成wmn格式，各中小学、幼儿园按正式演出形式录制（声音和图像也必须同期录制），确保参选录像效果。

4. “祖国好？家乡美”活动中已开展的歌咏、经典诵读传唱节目不用再报送，组委会将从中选出部分优秀节目参加汇演。

六. 节目报送及备选时间

1. 各学校20xx年 8月10日前报送光碟及节目名单到青少年学生校外活动中心金小卉处。（节目报名单附后）电话：

2. 区教育局组织有关人员8月初到各校实地进行督促指导。

3. 区教育局组织有关人员8月下旬对各单位上报的节目进行遴选，筛选出优秀节目参加汇演，并从中精选部分节目在教师节表彰大会上演出。

七. 演出时间及地点安排：

时间：（汇演时间待定）

(教师节表彰会演出时间待定)

地点□xx区驼宝山广场区文化中心

八。未尽事宜另行通知

教师节晚会活动方案策划篇五

通过节日的氛围推销自己；提高公司知名度；为节日后的人气奠定基础

二、现场布置

中秋、是中国人民的传统节日，在布置方面不能太另类，而要以大众化，以喜庆方式为主，以红为主来选择中秋都可以用的布景。

- 1、周边以弹力为主，主要是补一些空荡之处，使整场变得比较丰满，不会显得单调。
- 2、舞台周边，顶部，可用一些渡金球□vcd碟片悬挂，以补助灯光的折射，增加现场灯光的效果。
- 3、在进门口右侧玻璃和流水玻璃可以做大型宣传画，注明节日的活动内容
- 4、在dj台边的显眼处，悬挂“中秋节快乐”的字样
- 5、大门进门口节日奖品摆放陈列

三、活动优惠

- 1、中秋节当晚每台位，包厢送月饼一份

- 2、所有消费者在9月29日前预定可得公司赠送特色小吃一份
- 3、安排厨师各推出2道“中秋”特色菜肴或点心
- 4、凡消费茅台啤酒一瓶送当晚对奖券一张