

最新爱莲说的读后感字 读后感随写读后感 (优质5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

爱莲说的读后感字篇一

岳飞，字鹏举，出生没几天，家乡就发大水，他和母亲就漂流他乡。他少年立志，拜师习武，练得一身好武艺。当金兵入侵中原后，他加入了军队，并训练了一支纪律严明，作战勇敢的岳家军，奋战沙场，保卫国土。他武艺高强，智勇双全，带领岳家军一次次勇破金军。

他一生中最宝贵的四个字是“精忠报国”，岳母为了让岳飞记注不能做出对不起国家的事，在他背上刺了“精忠报国”四个字随时提醒他凡事要以国家为重。岳飞忍着身体的剧痛，记注了母亲的’教导，觉得他是一个非常爱国的英雄。

岳飞爱国更胜于爱自己，然而就是这位正直，精忠报国的将士竟然被奸臣秦桧所害，但对国家的热爱并没有改变，最后惨死在狱中。

我从心底里佩服他，他伟大的爱国精神将流传千古！

爱莲说的读后感字篇二

载自《傅雷家书》里的“1957年”。

从这段话里，读出了一丝丝父爱。那是略带担忧的语气，也附有严厉。

从中我好像看到了父母的影子。

爸爸常常是用这样的语气和我说起学业的事。

诸如“要好好学习啊，将来社会上，靠的是实力，而不是门面上的。”

“现在，外面有很多竞争对手的，你要懂得如何去应付。”

“将来，未必有父母在后面作铺垫的。”等。

这些话，以前在我的耳里，只是一些无关痛痒的唠叨话，总觉得那一天太遥远了，这种事，不需要我去担心。

现在，也许是从第三者的角度去听这些文字，竟从中听到了无数的父爱和忧心。

惭愧！

心里悠然冒出了这样的想法，一直以来的关心，我却当作是一种麻烦，当一切都好像体会到了的时候，很讨厌。就好像有一种无形的压迫感压着自己，很讨厌，就像无法呼吸似的。

惩罚吧！

感觉到种种的情感冒了出来，讨厌、后悔、厌恶……只知道书中的文字因为颤抖而摇晃不定，大力呼吸着空气中快要消失的氧气，像一个无法从吸毒中抽离的吸毒犯似的’贪婪的想满足自己的需要。

当冷静下来的时候，脸上已经布满了不明出处的水分，那水分模糊了视线，夺出眼眶，正紧贴着脸庞一直往下流淌。

本来只是很简单、很普通的一段吩咐，那是父母在儿女出游时通常都会说的一段话，但却勾起了我无数的愧责。

爱莲说的读后感字篇三

这是本真正的游记，我很害怕碰见整本彩页，满书都是作者与美景美食合影的游记，我总是荒谬而固执的认为旅游书都是给永远出不去的人看的，能走出去的人背上包迈开腿就走了，只有永远出不去又对外面的世界心生向往的人，才会摸着游记一遍遍看的。一本作者的大头照和旅游攻略对于永远出不去的人没有任何意义，出不去的人更需要的是作者走出去后的所见所闻，所思所想。徜徉在书中，不管激动或惊险还是回味，都会修补灵魂中因原地不动一成不变所产生的缺失。

作为一个小城生活的主妇，柴米油盐，家长里短，一辈子离不开屋子，连加个班都要给家人留好需要热的饭，住的楼层低，甚至很少去抬头看看天，生活半径0.5公里以内，周末郊游，超过半径范围内就要带上水壶、纸尿裤、应急的替换衣服、应付突然烦躁起来的娃娃的小玩具等等等等，都准备全了也就会感到郊游是个蹂躏。正因为出不去，“八千里”“自驾”“巴黎”这些词，对我是致命的诱惑。

本书作者是庄百川，资深旅行家。著有畅销书《地道美国》。爱好写作、摄影、驾驶、户外探险，已经去过的国家有墨西哥、美国、俄罗斯、法国、摩纳哥、意大利、瑞士、德国、马来西亚、泰国。曾以自己的方式完成了环法自驾、美国西部自驾和美国南部自驾，累计总行程超过3万公里。

《环法自驾八千里》鲜活地记载了作者环法自驾8000里沿途的所见所闻和由此引发的思考，有流水账一样的进出行走记录，有作者喜好鲜明的吐槽，更有欢脱的小剧场，路易十四和皇后的小剧场笑了我很久，文字多，有鲜明的个人色彩。这也就是为什么说这本书才是真正意义上的游记。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

爱莲说的读后感字篇四

《通天树》是一部著名的神话小说，作者是著名的作家叶嘉莹。小说的主人公是通天教主，他因为误杀了妻儿，长期隐居在山林中修炼。在修炼中，他遇见了通天树，从而得到了不少启示和教训。在这篇文章中，我将分享自己对于《通天树》的体会和感悟。

第二段：通天树的启示

通天树是武林中的一种传说中的神木，传说它能够引导人们修行，并带来灵感和智慧。这棵神树的形象给我启示——要保持学习和进步的心态。人的一生不可能完全独立完成所有的事情。我们需要与他人交流，学习他人的知识和经验，并才能实现自我成长。在与别人交流中，我们可以开拓自己的视野并且获得启示，像通天树一样渗透到我们的内心深处，激发我们的潜能。

第三段：通天教主的成长

在《通天树》的故事情节中，通天教主通过与通天树的接触，逐渐克服了自己的恐惧和不足，并开始在内心中找到自由和平

和。他从一个自闭的人变化为一个积极向上、充满力量的人。我从通天教主的经历中学到了在人生中必须要关注积极的方面，面对困难不退缩。而且，在面对挑战的过程中，我们可以通过正视自己的弱点和缺点，加强自己的意志力和坚定信念来获得内心的成长和发展。

第四段：通天教主的精神内涵

通天教主通过在林中修炼并与树根互动，他发现自己需要寻求思想和感受上的平衡。他认为这种平衡对人的精神健康和成长非常重要。他通过与通天树的观察，推导出正确的修行思路，并在内心得到了心灵的安宁和平衡。这种平衡对于人的成长和健康非常重要。只有通过适当的休息和娱乐，才能使我们的身体和心理健康得到巩固和发展。在学习和工作的同时，必须要注意寻求思想和情感上的平衡，以便将自己的写作和思考进一步更新和巩固。

第五段：结论

在《通天树》中，通天教主通过与通天树的接触，逐渐发现自己的潜力和优势，并加强了自己的意志力和坚定信念。这对于人的成长来说非常重要。在这个瞬息万变的社会中，我们必须努力以适应不断变化的环境，并在过程中寻求思想和感受的平衡。通过和他人的交流和沟通，我们可以逐渐实现自我的成长，并且获得内心的平静与心灵的宁静。

爱莲说的读后感字篇五

《通天树》是一本古装神话题材小说，讲述了一个关于家族、权力、爱情、追求的故事。作为一部文学巨著，它深刻刻画了人性，探讨了人生的真谛，对读者有着深远的影响。

第二段：家族与传承

小说讲述了一个家族的传承与繁衍。家族让人们有了依靠，让人们有了生存和发展的保障。家族的重要性在于，它不仅为人们提供了物质上的支持，更是精神上的寄托，让人们在这个世界上拥有一个归属感。而家族的传承需要有人承担责任，在世世代代的努力中，才能有机会得以延续。

第三段：权力与利益

小说还涉及到权力与利益的问题，不同人对权力和利益的追求不同，这也导致了人与人之间的斗争。一些人在追求自己的利益时，会忽略他人的感受和需要，不惜付出损失。这种行为会带来短暂的成功，但是最终可能导致自己的失败和无法挽回的损失。

第四段：爱情与友情

小说中的人物之间也存在着缘分、友情和爱情。这些情感使人们改变了对世界的看法，让人看到了美好的一面，也让人有了勇气去追求自己的梦想。爱情和友情是人与人之间最纯粹的联系，它们超越了利益、权力等外在因素的干扰，成为真正的情感纽带。

第五段：追求与人生

小说揭示了人生的真谛：每个人都有追求和梦想，但是实现梦想的路途充满了艰辛和困难。在追求中，人们也许会犯错，但正是这些错误让人们成长，让人们逐渐认清自己真正想要的目标，走向光明和成功。最终，小说呈现出一幅精彩的画面，让人们感到感慨万千，对人生的认识也因此更加深入。

结语：

总之，《通天树》是一部值得我们阅读，并深入品味的作品。它为我们提供了很多关于生命、人性和人生的思考，让我们

认识到了许多教益深远的道理。希望大家能够认真阅读、深入思考、体会其中的情感，从而更好地认识和面对我们的人生。