

最新活动课式教学设计 综合实践活动课 教学设计(精选9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

活动课式教学设计篇一

1、掌握名片的构成要素、形式，初步制作名片，表现自己的特色，享受艺术活动的乐趣。

2、通过设计与制作名片，综合运用美术、语文、数学等学科知识，努力实现多学科知识的整合。锻炼学生综合运用所学知识以及口头表达、运用操作的能力。

3、通过观察比较、设计与制作名片，充分发挥学生的主动性；学生从中得到亲身的体验，促进个性的发展，增强学生的自信心；学会与他人共同合作，发展学生的合作学习能力。

4、培养学生良好的思维品质和思维能力；发展学生的创新精神与实践能力，感受人与人交流的愉快。

1、学生课前搜集一些名片，观察并思考：名片设计有什么特点。

2、名片纸、直尺、水彩笔、碳素笔（水笔）

3、制作ppt课件

1、谈话导入，发现问题：教师口头介绍自己后，谁能把老师

刚才说的有关信息记下来呢？

2、生说，想想：有什么办法解决这个问题呢？

3、师出示一张自己的名片，清晰地展示自己刚才所说的相关资料，从而让学生认识到有了名片就能较快地掌握对方的相关信息资料，可见名片在交际场合中的重要作用。

4、揭示课题

（一）观察名片

1、学生动手量一量课前搜集的名片长、宽各多少？并算一算长和宽的比，揭示黄金分割。

2、学生认真读读和观察自己搜集的或大屏幕上的名片中的内容，小组讨论、交流，通过对比、分析、归纳出名片中一般包括哪些内容和名片版面设计要注意什么？并填写记录单。

我们小组发现：

名片中包括哪些内容？

版面设计注意什么？

3、小组派代表汇报小组填表情况，其它小组可提出不同意见或补充。

（二）设计与制作名片

1、与生交流：长大后想干什么？

2、运用刚才所学的知识，小组合作为二十年后的我设计一张名片。（出示设计要求）

2、生设计名片，师巡视指导，了解学情。

（三）欣赏评价名片

1、学生展示设计的名片，学生讲解自己设计的思路、意图，或说说自己在设计中碰到的问题。其余学生可提出建议，评价名片。

2、学习礼仪小常识，同学之间互送名片。

活动课式教学设计篇二

1、在游戏中认识日常生活中高兴和生气的表情。

2、学习用语言表达感受，用适当的方式表达自己的情绪。

3、体验关爱、亲情、共享的快乐。

正确认知自己的情绪，学习合理疏泄、控制自己的情绪。

苹果娃娃贴纸、高兴和生气的表情娃娃、多媒体课件、背景音乐、《幸福拍手歌》

（一）师：播放轻缓的音乐请小朋友随意找个位置，摆个舒适的姿势坐下来，老师配乐解说：“让我们听着音乐，闭上眼睛，放松小脚，让快乐来到我们中间。”（幼儿睁开眼睛）

（二）认识高兴和和生气娃娃

1、师：我这里有两个娃娃，这两个娃娃有什么不一样？你从哪里看出来的？（脸上、眼睛、嘴巴）你能学学它的表情吗？（高兴和生气的表情）

师：你喜欢哪个娃娃呢？（高兴娃娃或生气娃娃）现在池老师请

你选择一个喜欢的娃娃，把手中的贴纸贴到这个娃娃的下面，开始选择。

两种预设：

a□你们选择的都是高兴娃娃，小朋友真是不错，那说明你们都是高兴的，什么时候你会高兴呢？高兴的时候你会怎么样？（幼儿回答）

b□有些孩子选择生气娃娃，什么时候你会生气？生气时你会怎么样？

小结：原来每个人都会有高兴的时候和生气的时候。

（三）出示三幅多媒体课件

a□看第一段视频（为别人）（抢玩具）

小姐姐为什么生气？生气的时候心情是怎么样的？你能来帮帮小姐姐让她变得高兴吗？（为别人想一想、说出生气的原因）

b□看第二段视频（自己帮自己）（说难看）

这两个小朋友怎么了？她生气的表情是怎么样的？谁来学一学？如果别人说你难看，你会怎么样？这会儿旁边没有人帮助你，你会有什么办法让自己不生气？（可以独自呆一会儿消消气、可打沙包消消气以轻轻的哭一哭、睡一觉、看看书、听听音乐。）

师小结：当你生气时朋友们会帮助你，你自己也可以找到方法帮助自己变得高兴。

c□看第三段视屏（撞到）（演一演）

师小结：当你高兴的时候，应该和大家分享。当你生气时，孩子们你会帮助它吗？(会)生气并不是一件坏事情，如果生气时伤害了自己，妨碍了别人，就是件坏事情，如果经常生气是一种不好的行为。

(四)做高兴的游戏

师：现在我们一起唱幸福拍手歌让自己高兴起来吧！

活动课式教学设计篇三

1. 在活动中，学会与人友好合作，体验合作的成功和欢乐。（情感）
2. 初步理解合作的意义，明白生活中处处有合作。（认知）
3. 初步学会探索的方法，学会与人友好合作。（技能）

在活动中，学会与人友好合作，体验合作的成功和欢乐

初步学会探索的方法，学会与人友好合作。

1. 经验准备：幼儿已经学会了《蚂蚁搬豆》这首儿歌。
2. 物质准备：《蚂蚁搬豆》图片关于合作的相应图片（一个人睡觉、一个人跳绳、合作脱衣服、合作拉被子）

一、儿歌导入

1. 经过《蚂蚁搬豆》儿歌感知合作（出示图片）

--小朋友们，你们看这上头画的是什么动物，它在干吗？

--之前我们一起学过了《蚂蚁搬豆》这首儿歌，我们再来念一遍好不好？

--这只蚂蚁最终有没有把豆豆抬走，他是怎样做的？（回洞口请来了好朋友们一起搬着走）

--如果没有好朋友的帮忙，小蚂蚁能把豆豆抬回家吗？

--合作就是2个或更多的人，一起努力做一件事情，就像蚂蚁和朋友们一起合作搬豆豆。

--合作可真神奇呀，大家一起合作做事情，就会把事情做的又快又好，并且更容易成功！

二、探究讨论，如何合作

1. 搬桌子比赛：配班教师一个人，然后再请6个小朋友搬桌子，比一比谁搬得快。让幼儿说一说为什么他们力气比教师小，却比比教师搬得快。

（合作就是大家一起努力做一件事，会把事情做得又快又好）

2. 看图片，幼儿分辨哪些是在合作，哪些不是？

教师出示相应图片：

一个人睡觉、一个人跳绳、合作脱衣服、合作拉被子。

2. 教室给出几个情景，让幼儿思考应当怎样合作。（收拾玩具时、搬重的东西时、玩具不够时），再请幼儿想一想还有什么时候需要合作才能做得好的事情。进一步帮忙幼儿理解合作，并了解合作的形式各种各样，生活中处处都在合作。

活动课式教学设计篇四

1、教学内容所涉及学科

2、 年级：

3、 类型： 课堂教学设计、 主题活动教学设计、 学段教学设计

4、 学时数： 分钟(天数)

1、 活动背景：(简要分析学习者的认知特点、 学生已有知识经验及能力水平、 活动产生的过程等)

2、 活动目标：(从知识与技能、 过程与方法、 情感态度与价值观三个方面着重说明个人对活动的认识、 理解及分析)

3、 活动分析：(根据课程标准的规定， 结合自己的教学经验和本班学生水平分析活动过程中的重点、 难点)

4、 活动策略：(说明案例设计者是如何根据本活动主题及其目标确定活动指导思想， 如何设计活动方式， 如何对学生进行评价)

(采用下述的表格式描述， 尽量采用写实的方式描述教学过程
的真实情景， 尽量将教学中的关键环节以及教学过程中某些
值得注意和思考的现象和事件描述清楚)

注意事项：

1、 反思不仅要总结本次教学活动的优点和成功之处， 也要注意指出本次活动激发的值得研究的课程问题、 具启发意义的事件或教学实际实施过程中的缺陷。 并就这些问题做出自己的思考， 重在通过分析、 找出问题的症结， 提出改进方法。

2、 反思要突出重点， 不一定面面俱到， 建议采用小标题的方式提点反思的几个方面， 不宜太多。 要注意在事实的基础上加以总结和提升， 不要单纯罗列事实和现象。 但理论的总结又要注意语言通俗简明， 并利用本次教学活动的具体证据来

论证，不要长篇大论地引用他人文章，或脱离具体教学活动做笼统的理论阐述。

附：教学资源、学生学习过程及典型成果(可选)

教学资源包括：学案、课件及其他教学相关资源。

学习成果包括：学生课前、课上或课后搜集的资料；学生活动过程的图片等；学生的典型作业或制作的各种作品。

活动课式教学设计篇五

进入大班后孩子们变得勇敢了，从谈话中我常常明白他们有的能够独自在房间里睡觉了，有的敢下水游泳了……但是我也发现随着学习负担的加重，有部分孩子产生了退怯、自怨的消极心态，甚至有的产生了极不健康的心理，《纲要》中提出要注重孩子健康发展，不仅仅体此刻身体素质上，更要从心理上去呵护他们，所以产生了本次活动。由说勇敢找勇敢到听听大人人们的寄予，帮忙孩子们树立自信，构成遇事不慌张、不放弃，勇敢地应对困难、解决困难的良好心理品质。

1、在看看讲讲找找中积累生活中各种勇敢的经验，能够围绕话题大胆表达自己的意愿和想法。

2、鼓励幼儿在学习中遇到困难时，勇敢应对并解决它，对自己要有信心。

前期经验：幼儿有独处的经历、日常活动中感受过自己勇敢。

物质准备：录音磁带(广告录音、家长的话)、字卡、抗震小英雄图片等。

一、认读字卡，说一说勇敢。

要求：大胆说说自己在生活的勇敢表现，了解克服恐惧心理很勇敢。

1、提问：什么是勇敢你是勇敢的孩子吗表此刻哪里

你有一个人在家的经历吗当时情绪怎样有什么办法让自己不害怕。

2、情景——独处时有人敲门，怎样办

3、小结：除了不怕疼，不哭很勇敢，独处时克服恐惧，遇到突发事件能想出办法也是勇敢的表现。听了你们的介绍，的确比以前勇敢了。

二、看看说说，找一找勇敢。

要求：进一步认识勇敢的行为，明白学习时应对困难有信心也是勇敢的表现。

1、听广告——夸夸爸爸的勇敢。

提问：谁的爸爸很勇敢什么行为并不是勇敢的表现

2、出示图片，找一找勇敢的人。

提问：为什么说他们是勇敢的人

理解词语：见义勇为，舍己救人

3、爸爸妈妈们有些什么话要对我们说，我们一起来听听。

提问□xx妈妈说了什么为什么学本领时不抱怨，不放弃也很勇敢

活动课式教学设计篇六

随着现代社会进程的加快，学生近视的比例和程度越来越严重，通过前一段体育课上对学生视力情况的调查，发现近视已经是相当严肃的一个问题了，因此想借助综合实践课堂，探究眼睛的秘密，使学生养成爱眼护眼的好习惯。

- 1、知识目标：了解访谈的基本步骤和注意事项，学会礼貌用语的使用；
- 2、能力目标：提高学生的语言表达能力、交流沟通能力、访谈能力以及小组合作能力。
- 3、情感目标：体验交流过程的乐趣，体验知识应用于实践的乐趣，体验电教手段运用的神奇。

使学生形成系统的访谈认识，并应用于实践。

1、直奔主题，导入新课

(1)师生问好之后，学生大声齐读综合实践的口号：综合实践，魅力无限，胆大心细，提高能力。

(设计意图：用响亮的声音喊出综合实践的口号，可以调动学生的积极性，提高学生的学习兴趣)

(2)点题，回顾有关录像和写访谈提纲的内容，再次明确本次综合实践的课题——《保护心灵的窗户——眼睛》，并表扬开始活动的小组学习积极性强。（设计意图：表扬学生的主动参与性，更可以提高学生的参与热情）

2、播放视频，探讨交流

(1)、随机抽取2组学生上交的采访视频，让全班同学欣赏。

（设计意图：播放学生自己录制的视频，让学生有成功的喜悦，看到自己熟悉的面孔，学生的兴趣更加浓厚）

（2）、学生自由讨论，发表自己的观点，共同探讨访谈视频的优缺点。

（设计意图：根据自己的经验畅所欲言发表观点，可以增强学生的审美能力，同伴互助可以使学生更容易接受别人的建议，更好的融合到集体中）

（3）、请视频展示的录制小组结合同伴的互助进行经验汇报，提出在访谈过程中的注意事项。（设计意图：结合同伴和老师给出的建议总结在访谈中的不足，既提高了学生提炼语言的能力，又可以为其他小组在采访时起到启示作用）

（4）、探讨采访时的注意事项

1) 结合视频和学生的建议，教师总结这两组采访视频都不是很成功的访谈，进而引出本节课的题目：如何进行一次成功的访谈。

（设计意图：以总结的方式来出示本节课的话题，既是对前一部分的概括又是对下一环节的开始，这样的过度使学生自然而然的转换思维，显得流畅，不做作）

锦囊包内容：

- 1、采访采访用具
- 2、确定采访地点
- 3、事先沟通
- 4、确定采访主题

- 5、做好分工
- 6、写好采访提纲
- 7、语速音量适中
- 8、语气亲切自然
- 9、真诚大方，面带微笑
- 10、注意倾听，适时提问
- 11、自我介绍，活动介绍
- 12、说话有礼貌
- 13、写访谈的感受
- 14、整理采访记录（设计意图：以锦囊的方式直接展示给学生，让学生以游戏的方法完成本节课的重点，小组讨论可以让所有的学生参与进来，完成本节课的重点之一）

2) 教师在黑板上分别粘贴采访前、采访中、采访后的标志，学生讨论完毕后，选取一组同学将讨论结果张贴在黑板上。

（设计意图：小组完成合作探究后，向全班同学公布答案，能体验到小组合作完成任务后的快乐）

3) 找同学按类别朗读采访每个步骤应注意的问题。

（设计意图：大声朗读可以增强学生的记忆，同时完成各组活动结果的异同）

4) 学生思考讨论，对重点注意事项进行分析，如：访谈前做好哪些准备？访谈时为什么要注意语音语速、为什么要注意

倾听，适时提问等，教师可以适时进行点拨。

（让学生自己分析重点问题，更可以加深对注意事项的理解，为现场演练奠定好基础）

3、能力迁移，现场演练

（1）、同学们已经对采访应注意的问题有了一定的了解，就给大家5分钟的时间，小组之间互相讨论进行同伴互助，做好采访前的准备。

（设计意图：大家集思广益做好准备，是以讨论的方法对所学的知识进行巩固）

（2）、学生结合自己小组的话题，进行现场采访。

（设计意图：将课堂上所学的知识很好的迁移到实践运用中，让学生体验到实际应用的好处，从而突破重点）

（3）、教师随机通过大屏幕展示现场采访的视频，结合新授知识，让学生进行点评，并和前2组视频进行对比，查找优点。

（设计意图：通过展示学生现场录制的视频，让学生体验到电教手段运用的神奇，通过对比，增强学生的信心，体验成功的喜悦）

4、提出希望，结束课堂。

万事俱备，只欠东风。让我们拿起手中的相机，带好材料和小伙伴开始我们的采访之旅吧！老师静候大家的好消息哦！

活动课式教学设计篇七

1、通过活动使全体学生有一个共同的体验和对共同主题的理解

解。让学生根据自己的兴趣探索相关的课题，激发学生对综合实践课程的兴趣。

2、确立小组研究的主题。

3、学会提出问题。

奔腾的江河，平静的`湖泊，涓涓的溪流，皑皑的白雪、晶莹的清泉，浩瀚的海洋，漂浮的彩云，包括我们自身，都是是因为水的存在，才如此精彩，可以说水是我们的生命之源。

板书：水是生命之源。这学期我们综合实践活动的主题就是——《水是生命之源》。

1、针对我们研究的这个主题你最想知道什么问题？

2、学生思考后将想要研究的问题写在纸上。

3、在小组内交流，然后把你组相同的问题进行汇总，派代表在全班交流。

4、小组交流、汇总。

5、各小组派代表全班交流。

6、根据同学代表的发言，教师对问题进行汇总。

教师预测学生的问题。根据学生的回答板书：

(1) 中国水资源状况。

(2) 水的重要性。

(3) 水体污染及其严重危害。

(4) 我们身边浪费水的现象及日常生活中节水小窍门。

(5) 有关“水”的故事与诗词。

子课题一：水资源的分布情况

子课题二：水的作用和重要性

子课题三：水资源的污染和浪费

1、引言：做为一项科学探究，我们完成了第一步，确立了研究的内容。我们大家都知道：一个人的力量是有限的，所以我们可以几个人分工合作，一起共同调查研究大家都感兴趣的问题。

2、下面请各小组的成员，在组长的带领下进行下列活动。

1、确立小组活动主题。

2、小组起名字。

3、各小组汇报。

同学们，水是生命之源，没有水就没有生命！希望通过本学期的综合实践活动我们能够对水有更多的了解，珍惜水资源，日常生活中节约用水。最后我们再来一起读一读这首小诗：因为有了你，小草变得嫩绿；因为有了你，天空变得更蓝；因为有了你，地球变得这样美丽。

活动课式教学设计篇八

一、激趣导入，揭示新课。

师：老师知道你们都爱上体育课，能介绍一下自己喜欢的体育项目吗？

生：-我最喜欢跳绳。

-我最喜欢4×100米接力赛。

-我最喜欢踢足球。

师：你们喜欢的项目都很好。这节课我们就去体育世界里游玩，来看看丰富多彩的运动项目吧！

二、图文结合，识记生字。

1.（课件出示）看看这些小朋友都在干什么？（同桌说。指名说。）

生：-丁丁在滚铁环。

-明明在打网球。

2.对照插图识字。师：还有哪些运动项目的名称你不知道，快看看下面的说明吧！（插图旁出示相应的词语。）

（1）学生自由认读词语。

（2）正音。师：谁能带着大家读读这些词语。（一生读词语，其他学生跟读。重点纠正“乒乓”的读音。）

3.巩固练习。师：小朋友们玩得有些累了，要去休息了。（去掉图片，只剩词语。）你还能说出他们刚才玩的是什么游戏吗？（学生争抢着读了起来）

（1）分红队、绿队比赛读，要求：字音准确，每个人都要参加进来；声音好听，不大声喊着读、不拖调。（小评委评议。）

[运用比赛的方式，极大地调动了学生学习的积极性。学生

读得特别认真。]

(2) (游戏：找朋友。)师：同学们的字音读得很准。下面我们让这些词语跟图片手拉手，成为好朋友，大家用笔把它们连起来吧！（学生在书上连线）

4. 检查识字情况。师：你们这么快就连完了，这些字全会认吗？ 生：会。

师：那我可要考考你们了。（出示生字：羽网竞划乒乓 球毬筋）

（开火车读，还可以组词或说一句话。）

师：真厉害，都读对了。谁能介绍一下自己记字的小窍门？

生：-两个“习”合起来就是“羽”。

-我觉得“羽”中间的点就像几片羽毛。

-“网”字就像我们操场上球网的样子。

-“兵”去掉一点是“乒”和“乓”，一个点在左边，一个点在右边，就像打乒乓球时两个人站在案子两边。

-“竞”字下面是个“兄”，“竞”与“兄”有什么关系？

-竞赛时大家要像兄弟一样团结起来才能赢。

三、自主探究，练习书写。

师：同学们记字的办法可真多！下面我来考考大家，看谁写得好。

1. 试听写。

2. 检查、评议。（投影打出几份作业。）你认为哪个字写得最漂亮，为什么？（生说）

师：你们愿意向哪份作业学习？（生说）

3. 学生练写生字。

四、拓展延伸，引导实践。

师：今天我们一起到体育世界里游玩了一番，开心吗？你都玩过哪些有趣的游戏？课后带上几个同学一起玩玩吧！

总评：这节识字课，教师把握了识字教学的主要任务——识字、写字、组织形式多样的教学活动，有效地完成了学习任务。突出的优点是：

1. 识字教学有层次。根据学生的认知特点，从看图识字，到听读识字，开展多种认读活动，不断复现所学生字，使学生在与生字反复见面过程中记住了生字。

2. 注意创设自主学习的情境。从教学环节的设计到语言的组织，都注意激发学生参与的主动性，充分体现了以学生为主、以自学为主的教学理念。在识字的同时，培养了学生的识字能力，达到了本课教学的目的。

活动课式教学设计篇九

1、能创造性地利用各种材料将自己装扮成一只恐龙，发展幼儿的想象力和动手操作能力。

2、幼儿在游戏活动中能团结协作，解决困难，达到目的。

3、体验创造的成就感和游戏的乐趣。

- 4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。
- 5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。
- 6、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 7、提高幼儿思维的敏捷性。

1、室内：与幼儿共同布置一片侏罗纪的树林……

2、室外：创设游戏情景，在大操场的山上布置“侏罗纪公园”。

3、收集各种各样的废旧材料。

1、导入：“小朋友，恐龙真好玩，你能给大家说说你喜欢哪些恐龙呀？”幼：我喜欢的恐龙有三角龙、雷龙、翼龙、长颈龙、剑龙。幼：我喜欢的恐龙有马门溪龙、迅猛龙、双冠龙。（评：孩子们经过较长的认识阶段，对恐龙已有一定的经验，非常想展示一下自己的认知，因此，从幼儿需要出发，让幼儿自由充分的讲述，一方面发展幼儿的语言表达能力，另一方面幼儿间实现资源共享。）“你们看，这边有我们收集的各种各样的材料，我们一起把自己打扮成一只漂亮的恐龙，好吗？”

2、幼儿装扮自己。发挥想象，创造性地利用各种材料把自己打扮成一只恐龙。（《纲要》指出，应促进每个幼儿富有个性的发展。在这里小朋友可以自己选择各种材料，自己动手，按自己的意愿打扮成心目中的恐龙形象，“我是唯一的，我是特别的”，幼儿的个性得到了张扬、自我表现的需要得到了满足。）

3、游戏：“穿越侏罗纪”。老师和孩子们一同来到“侏罗纪

公园”，唱唱跳跳，发现来了一只凶狠的霸王龙，大家团结在一起把霸王龙赶走了，然后一起快乐地跳起舞来。（环境是重要的教育资源，能有效地促进幼儿的发展。我们把我园特有的小山坡布置成“侏罗纪公园”，让小朋友与特定的环境产生积极的相互作用，他们完全溶入了游戏的角色中。）

4、讨论、评价，结束游戏。